# الفرائي المحرف المحرث ا

. تحقیق

مخدا بوالفضال رهبم

على محيت البحاوي

الجخز والأوّلن

عيتى البابي أحيت لبي وسيشركاهُ

الطبعة الثانية قوبلت على أوثقالأصول الخطية حقوق الطبع محفوظة

## المالية المعالمة المع

#### معت رمته

جَمْعُ الغريبِ من الحديث والأثر ، وشرحُه وترتيبه ، موضوع أفرد له العلماء ناحية خاصة بين علوم اللغة والحديث ؛ وما زالوا على الزمن يستقرئون ويستوعبون ، ويصنّفون السكتب ، ويضعون المعاجم ؛ كل على طريقته الخاصة ، حتى أوْفَوْا على الغاية .

وقد أورد ابن الأثير في مقدمة كتابه « النهاية » نبذة عن هذا الموضوع وتدرجه في سبيل الكمال ، قال فيها :

كان أبو عبيدة مَعْمر بن الْمَثَنَى التيمى أولَ من جمع من ألفاظ غريب الحديث والأثركتاباً صغيراً ذا أوراق معدودات ، وقد سدّ حاجته فى عصره ، إذكان الناس فيهم بقية من معرفة .

ثم جاء أبو الحسن النَّصْر بن شميل المازنى ، وعبد الملك بن قريب الأصمعى ، ومحمد ابن المستنير المعروف بقُطْرُب ، فجمعوا أحاديث تكلموا على لغتها ومعناها فى أوراق معدودات ، ولم يكد أحدهم ينفرد عن غيره بكبير حديث لم يذكره .

ثم جاء أبو عبيد القاسم بن سلام بعد المائتين وألَّف كتابه المشهور في غريب الأحاديث والآثار ، فصار القدوة في هذا الشأن ، سَلَخ في تأليفه أربعين سنة ، فكان مرجع الناس وعُددتهم إلى عصر أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قُتيبة الدِّينورى ، فصنف \_ رحمه الله \_ كتاباً حذا فيه حذو أبى عُبيد ، ولم يُودِعْه من الأحاديث المودعة في كتابه إلا ما دعت الضرورة إليه .

وفى زمانه ألَّف الإمامُ إبراهيم بن إسحاق الحر بى كتابه فى غريب الحديث فى مجلدات؛ ولكنه استقصى الأسانيد، وأطال ذكر المتون، فطال كتابه، وهجره الناس.

ثم ألَّف جماعة منهم أبو العباس المعروف بثعلب وشَمِر بن حَمْدُويه والمبرِّد ومحمد بن

القاسم الأنبارى ؛ وأبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد شيئًا . واستمرّت الحال على ذلك حتى عهد الإمام أبى سليمان أحمد بن أحمد الخطابى البستى بعد سنة ٣٦٠هم، فألَّف كتابًا بهما، نهج فيه نهج أبى عبيد و ابن تُتَيْبة وذكر ما لم يذكراه ، فكان كتابه متممًا لكتابيهما، وظلَّت هذه الكتب مرجع العلماء حينًا . . .

ثم جاء أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوى ، وصنّف كتاباً جمع فيه ما بين غريب القرآن والحديث، ورتّبه مقنّى على حسب حروف المعجم ، وعُنِي بالكلمات اللغوية ، فاستخرجها من أماكنها وأثبتها في حروفها ، وذكر معانيها ، واستوعب فيه ما تقدّمه من الكتب ؛ وكان ما صنعه من ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً حسناً ما جعل ذكره يسير ، وأمره ينتشر .

وما زال الناس بعده يقتفون هَدْيَه ، ويَتْبَعُون أَثَرَه ، ويشكرون له سعيه ، ويستدركون ما فاته من غريب الحديث والآثار ، ويجمعون فيه مجاميع ؛ والأيام تنقضى ، والأعمار تفنى ولا تنقضى إلا عن تصنيف في هذا الفن ، إلى عهد الإمام أبى القاسم محمود بن عمر الزنخشرى اللورارزمى رحمه الله ، فصنف كتابه المشهور في غريب الحديث ، وسماه « الفائق » .

ولقد صادف هذا الاسم مُسمّى ، وكشف عن غريب الحديث كل مُعمّى ، ورتبه على وضع اختاره مُقَنّى على حروف المعجم ؛ ولكن فى العثور على طلب الحديث منه كُلْفَةٌ ومشقة ، وإن كانت دون غيره من مُتَقَدّم الكتب ؛ لأنه جمع فى التَّقْفِيَة بين إيراد الحديث مَسْرُ وداً جميعه أو أكثره أو أقله ، ثم شَرَح ما فيه من غريب ، فيجى شرح كل كلة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث فى حرف واحد من حروف المعجم ، فترد الكلمة فى غير حرفها (١) ، وإذا تَطَلَّبَهَا الإنسان تعب حتى يجدها (٢) ؛ فكان كتاب الهروى أقرب متناولا ، وأسهل مأخذاً ، وإن كانت كلاته متفرقة فى حروفها ، وكان النفع به أثم ، والفائدة أعم (٣) .

<sup>\*\*\*</sup> 

<sup>(</sup>١) استدرك هذا بإشارته \_ بعدكل فصل \_ إلى الـكلمات في المواضع التي وردت فيها .

<sup>(</sup>۲) فى فهرس الكتاب ، وبخاصة فهرس اللغة الذى تراه فى آخر الكتاب، ما يسمهل معرفة مواضع كل كلة شرحت فى الكتاب . (٣) ابن الأثير : ١ - ٧ .

هذا ما أورده ابن الأثير من تاريخ وضع معاجم غريب الحديث حتى عهد الزمخشرى وما وصف به كتاب الفائق . وقد التزم الزمخشرى أن يُوردَ الكلمات الغريبة من الأحاديث أو الآثار التي لم تذكر في المادة بعدها ، ويدلَّ على مواضعها من أبواب الكتاب ، فكان بما صنع مكملاً للترتيب ، مُيسِّراً للانتفاع . وقد رتبه على حروف المعجم ؛ وكل باب رتبه على الحرف الأول مع الثاني ؛ فهو يذكر الهمزة مع الباء مثلاً ، ثم الهمزة مع الثاء وهكذا ؛ ولكنه فيا وراء الحرف الثاني قد لا يلتزم الترتيب ، فهو مثلاً يذكر : أبط قبل أبن ، وجدل قبل جدف (١) ؛ أو يأتي بالكلمة ثم يتركها لغيرها ، ثم يعود إليها . فهو يذكر مثلاً : جرر ثم جرد ثم جرش ويعود بعد ذلك إلى جرر (٢) . . ومثل هذا كثير .

\* \* \*

وقد رجعنا في تحقيق هذه الطبعة إلى نسخة خطية بدار الكتب تحت رقم ٢٥ ش، وهي في مجلدين كبيرين.

وهذه النسخة مضبوطة ضبطاكاً ملا ، وبها هوامش قيمة ، وكانت عمدتنا في المراجعة ، وقد رمزنا إليها بالحرف (ش).

كما رجعنا إلى مطبوعة الهند، وهي خالية من الضبط، ولكنها ـ على كل حال ـ تعد أصلا؛ لأنها طبعت من أصول خطية، وقد رمن البالحرف ه.

وسيرى القارئ أن الكتاب قد حوى نصوصاً أدبية نادرة ، قد أضفى عليها الزمخشرى من علمه وفنه ما جلّاها ؛ وأن ذلك النقص الذى رماه به المؤلفون فى هذا العلم كان خيراً ، إذ اشتمل الكتاب على كثير من الآثار الأدبية كاملة أو قريبة من الكال ؛ فهو بذلك كتاب لغة وأدب .

والزمخشرى عالم بالنحو والبلاغة ، لذلك تجده ، حين يفسر كلة أو يبين معنى عبارة ، يبث آراءه فى النحو والبلاغة ، ويستشهد بكثير من كلام العرب ، وأمثالهم ، وشعرهم . فالكتاب تحفة أدبية نادرة ، نرجو \_ إذ نقدمه مطبوعاً فى مصر أول مرة \_ أن ينتفع به شُداة اللغة والأدب .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) صفحة ١٧٨ من هذه المطبوعة . (٢) صفحة ١٨٧ ، ١٨٧ من هذه المطبوعة .

ومؤلف هذا الكتاب العظيم جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى ؛ صاحب المؤلفات المشهورة فى التفسير والحديث والنحو واللغة والأدب ، ولد سنة ٤٦٧ ه فى زمخشر ، وهى قرية من قرى خُوارَزْم ؛ لم تكن معروفة المحل ؛ أو سائرة الذكر ؛ ولكن أبا القاسم خلّد اسمها ، وفرض على معاجم البلدان ذكرها . قال الأمير أبو الحسن على بن حزة العلوى ، يمدح الزمخشرى ويذكر قريته :

وكم للإمام الفرد عندى من يد وهاتيك مما قد أطاب وأكثرا أخى العزمة البيضاء والهمة التى أنافت بها علامة العصر والورى جميع قرى الدنيا سوى القرية التى تبوأها داراً فـــداء زمخشرا فلولاه ما طنّ البلاد بذكرها ولا طار فيها منجدا ومغورا فليس ثناها بالعراق وأهـــله بأعرف منها بالحجاز وأشهراً

أخذ عن أبى مُضَر محمود بن جرير الضبى الأصبهانى ، وأبى الحسن على بن المظفّر النيسا بورى ، وشيخ الإسلام أبى منصور بن نصر الحارثى ، وأبى سعد الشقانى .

ولما شب وكبر ، طلب العلم من آفاقه ، والتمسه عند شيوخه ، ثم طاف الآفاق ؛ وجاب الأقطار ، وتنقل ما بين بغداد ونيسابور زمانا ؛ ثم أقام بالحجاز ، ولقب نفسه جار الله ؛ إذ كان مجاورا للبيت العتيق ؛ وبهذا اللقب عُرِف وشهر ؛ ومن هناك راسله العلماء ، وتهادت كتبه طلابُ للعرفة والعلم من مختلف الأصقاع والأمصار .

وكان أينما حلُّ وأينما رحل معروف المحل ؛ كريم المنزلة .

قال ابن الأنبارى:

قدم الزمخشرى إلى بغداد قاصدا للحج فجاء الشريف ابن الشجرى مهنئًا له بقدومه، فلما جالسه أنشده الشريف متمثلاً:

وأستكثر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخبرَ الُخبْرُ ثم أثنى عليه ، ولم ينطق الزمخشرى حتى فرغ الشريف من كلامه ، فلما فرغ شكر الشريف وعظمه ، وتصاغر كه ، وقال :

إِن زيد الخيل دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فحين بصر به النبي صلى الله

عليه وسلم رفع صوته بالشهادتين ؛ فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم : يا زيد الخيل ؛ كل رجل وُصف لى وجدته دون الصِّفَة ِ إلا أنت ، فإنك فوق ما وصفت ، وكذلك الشريف ، ودعا له ، وأثنى عليه .

وكان جريئًا في الحق لا يبالى ، صريحًا في الرأى لا يدارى ؛ فقد كان صاحب رأى في الاعتزال أعلنه في كتبه ، وصَرَّح به في مجالسه ، ونادى به في رسائله ؛ وكان إذا قصد صاحبًا له استأذن عليه في الدخول ويقول لمن يأخذ له الإذن : قل له : أبو القاسم المعتزلي بالباب .

وغير هذا فقد كان كثير التواضع، شديد الحياء على علم جم، وفضل كبير. يتحرز في الإجازة، ويتحفظ من الفتيا. روى ياقوت وابن خلكان القصة الآتية:

كتب الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السّلني من الإسكندرية وهو مجاور بمكة يستجيزه في مسموعاته ومصنفاته \_ وأبو طاهر كما يقول ابن خلكان لم يكن في عصره مثله \_ فردَّ الزمخشري جوابه بما لا يشني الغليل ؛ فلما كان في العام الثاني كتب إليه أيضاً مع الحجَّاج استجازة أخرى اقترح فيها مقصوده ؛ ثم قال في آخرها : ولا يحوج أدام الله توفيقه إلى المراجعة فالمسافة بعيدة ؛ وقد كاتبته في السنة الماضية ، فلم يجب بما يشني الغليل ؛ وله في ذلك الأجر الجزيل . فكتب إليه الزمخشري جواباً جاء فيه :

« ما مثلى مع أعلام العلماء إلا كمثل الشّها مع مصابيح السماء ، والجهام الصُّفر والرِّهام ، مع الغوادى الغامرة القيمان والآكام ، والسُّكَيْت المخلّف عن خيل السّباق ، والبُغاث مع الطير العتاق . . . وما التلقيب بالعلّامة إلا شبه الرقم والعلامة ، والعلم مدينة أحد بابيها الدراية ، والثانى الرواية ، وأنا فى كلا البابين ذو بضاعة مُزجاة ، ظلّى فيها أقلص من ظلّ حصاة . أما الرواية فحديثة الميلاد ، قريبة الإسناد ؛ لم تستند إلى علماء نحارير ، ولا إلى أعلام مشاهير . وأما الدراية فتُمد لا يبلغ أفواها ، وبَرْض ما يبل شفاها . . ولا يغر نكم قول فلان وفلان في . . . فإن ذلك اغترار بالظاهم الممورة ، وجهل بالباطن المشورة ، ولعل الذي غرهم منى ما رأوا من حسن النصح للمسلمين ، وبلوغ الشفقة على المستفيدين ، وقطع المطامع ، وإفادة المبار والصنائع ، وعزة النفس ، والرأب بها عن على المستفيدين ، وقطع المطامع ، وإفادة المبار والصنائع ، وعزة النفس ، والرأب بها عن

السفاسف ، والإقبال على خُوَيَّصتى ، والإعراض عما لا يعنينى ، فجَلَات في عيونهم ، وغلطوا في ، ونسبوني إلى ما لستُ منه في قبيل ولا دبير .

وما أنا فيما أقول أهضم نفسي كما قال الحسن البصرى رحمه الله تعالى في قول أبي بكر الصديق رضوان الله عليه : ولَّيتُ عليكم ولست بخيركم ، إن المؤمن ليهضم نفسه . و إنما صدقت الفاحص عني ، وعن كُنْه ِ روايتي ودرايتي ، ومن لقيته وأخذت عنه ، وما بلغ علمي وقصاري فضلي ، وأطلعته طلع أمرى ، وأفضيت إليه بَعْيْبَة سِرَّى ، وألقيت إليه عُجَرى و بُجَرى ، وأعلمته نجمي وشَحَرى (١) . . . »

وقد ظفرت المكتبة العربية بالكثير من مصنفاته ومؤلفاته ؛ التي امتاز فيها بالبحث الدقيق؛ والعلم الغزير؛ فشرقت وغربت، وأغارت وأنجدت؛ وعلى كثرة ما مُنيت به المكتبة المربية من ضياع و إتلاف ؟ فإن كثيراً من كتب الزمخشري ما زال باقياً يتدارس ويقرأ ، وقد أورد يا قوت في معجم الأدباء ، وابن خلـكان في وفيات الأعيان ، ويوسف سركيس في معجم المطبوعات ، وجورجي زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية ، الكثير من مصنفاته ؛ مع الإشارة إلى مطبوعها ومخطوطها ؛ وأشهر ُ هذه الكتب : الكشاف في تفسير القرآن الحكريم ، وأساس البلاغة في اللغة ، والمفصل ، والأعوذج في النحو ، والفائق في غريب الحديث ، وأطواق الذهب في المواعظ .

وللزمخشرى رسائل مسجوعة ، ومقامات مصنوعة ، محلَّاة بالبديع ، وفيها أثر التعمل ؛ جريًا مع العصر الأدبي الذي كان يعيش فيه .

وله أيضاً ديوان شعر تشيع فيه عبارة الفقهاء ، ومن قوله :

سهرى لتنقيح العلوم ألذً لى من وَصْل غانية وطيب عِناَق وتمايلي طربًا لحــــل عُويصة اشهى وأحلى من مدامَة ساق

وصرير أقلامى على أوراقهـا أحلى من الدوكاء والعشاق

<sup>(</sup>١) ابن خلكان ٤٦٧.

وألذ من نقر الفتـــاة لدَّفها أأبيت سهران الدجى وتبيته ومن قوله:

إذا سألوا عن مذهبی لم أبح به فإن حنفیا قلت ، قالوا بأننی وإن مالكیاً قلت ، قالوا بأننی وإن شافعیاً قلت ، قالوا بأننی وإن شافعیاً قلت ، قالوا بأننی وإن حنبلیاً قلت ، قالوا بأننی و إنقلت من أهل الحدیث و حزر به تعجّبت من هذا الزمان وأهله وأخرنی دهری وقدم معشراً

نقرى لالقى الرمل عن أُوْرَاقى نوماً وتبغى بعد ذاك لحاقى

وأكتمه ؛ كتمانه لى أسلم أبيح الطلا وهو الشراب الحرام أبيح لهم أكْل الكلاب وهم هم أبيح نكاح البنت والبنت تحرم ثقيل حسلولي بغيض مجسم يقولون تيس ليس يدرى ويفهم فما أحد من ألسن الناس يسلم على أنهم لا يعلمون وأعلمُ

\* \* \*

وفى بعض أسفاره ببلاد خوارزم أصابه ثلج كثير وبرد شديد ، فعطبت رجله ، واضطر إلى بَثْرها ، واتخذ رِجْلًا غيرها من الخشب ، فكان إذا مشى ألقى عليها ثيابه الطوال ؛ فيظن بعض الناس أنه أعرج ؛ وكان يصحب معه تخضَراً بشهادة خلق كثير ممن اطلعوا على الحادث ؛ خوفاً من أن يظن من رآه أن رجله قطعت فى ريبة ؛ فعل ذلك تحر أزاً وتورعاً .

\* \* \*

وكانت وفاته فى جر جَانية خوارزم بعد رجوعه من مكة سنة ٥٨٣ ه. وأوصى بأن تكتب على قبره هذه الأبيات:

فى ظلمة الليل البهيم الأَّلْيَـــلِ
والمُخَ فى تلك العظام النَّحَّلِ
ماكان منه فى الزمان الأول

یا مَنْ بری مَدّ البعوضِ جناحَها ویَرَی عروقَ نیاطِها فی نَحْرِها اغفرَ لعبدِ تاب مرن فرطاتهِ أما عملنا في هـذا الكتاب فقد كان \_ بعد مقابلة مخطوطته التي وصفناها ، ومطبوعته الهندية التي أشرنا إليها \_ الرجوع إلى كتب اللغة ، والحديث ، والأدب ، ودواوين الشعر ، فأشرنا إلى ما ورد بها مخالفا لضبطه أو شرحه ، وخر جنا أبياته ، وأشرنا إلى سُور آياته .

هذا إلى ضبط الكلمات ، والأعلام ، والأماكن ، وشرح ما رأينا أنه فى حاجة إلى الشرح والتعليق ، حتى يتيسر الانتفاع بالكتاب .

ثم وضعنا للـكتياب فهارس منوّعة تسهّل الرجوع إليه والإفادة منه .

والله نسأل التوفيق والسداد ، إنه سميع مجيب م

## بنير المنظم الم

الحمد لله الذي فَتَقَ لسانَ الذَّ بيح بالعربية البينة و الخطاب الفصيح ، و تو لاَّه بأثرَ ق التقدم في النطْقِ باللغة التي هي أفصح اللغات ، وجعله أبا عُذْرِ التصدّي للبلاغة التي هي أتمُّ البلاغات ، واستلَّ من سُلَا لته عَدْ نان وأبناءَه ، واشتَّق من دَوْحته قَحْطان وأحْياءه ، وقسم لكل من هؤلاء من البَيَان قِسْطا ، وضرب له من الإبداع سَهُما ، وأَفرزَ له من الإعراب كِفْلا ؛ فلم يُخْلِ شعبًا من شعوبهم ، ولا قبيلةً من قبائلهم ، ولا عِمارةً من عمائرهم ، ولا بَطْناً من بطونهم ، ولا فَخِذاً من أفخاذهم ، ولا فصيلةً من فصائلهم ، من ويصيبون الأغراض بالكَلِم الرواشق، ويتنافثون من السحر في مناظم قريضهم ورَجَزهم وقصيدِهم وَمُقطَّعاتهم ، وخُطبهم ومقاماتهم ؛ وما يتصرفون [عليه](٢)فيها ، من الكناية والتعريض، والاستعارة والتمثيل، وأصناف البديع، وضرُوب الجِـــاز والافتنان في الإشباع وَالإيجاز ، مالو عثر عليه السَّحَرَّةُ في زمن موسى عليه الصلاة و السلام والمُؤخِّذون (٢٦)، واطَّلَم طِلْعه أولئك الْمُشْعوذون ، لقعدوا مقْمورين مَقْهورين ، ولبقُوا مبهوتين مبهورين، وَلاسْتَكَانُوا وَأَدْعَنُوا ، وأُسهبوا في الاستعجاب (٢) وأمعنُوا ، ولعلموا أن نفثاتِ العرب بألسنتها أحقُّ بالتسمية بالسِّحْر ، وأنَّهم في ضَحْضاَح منه، وهؤلاء لجَّجوا<sup>(ه)</sup> في البحر . مُم إِن هذا البيانَ العربي كأن الله عرّت قدرته تَحَضه وألقي زُبْدته (٢) على لسان محمد عليه أفضل صلاة وأوفر سالام؛ فما من خطيب يقاومه إلا نكمَص متفكك الرجل (٧) ، وما من مِصْقع ُ يناهِزه إلا رجع فارغ السَّجْل ، وما قُرِن بمنطقه منطقٌ إلا كان كالبرذُون مع الحصان المُطَهَّم ، ولا وقع من كلامه شي؛ في كلام الناس إلا أشبه الوَضَح في نُقْبة الأدهم . قال عليه السلام: أو تيت جوامع الكلم . وقال : أَنَا أَفْصِحُ الْعَرْبِ بَيْدُأْنِي مِن قَرِيشٍ ، واستُرْضَعْت في بني سَعْدِ بن بكر .

<sup>(</sup>١) أى فصحاء \_ هامش ه. (٢) من ، ش. (٣) التأخيذ: نوعمن السحر ، من الأخذة ، وهى رقية كالسحر ، أو خرزة يؤخذ بها . (٤) استعجبت منه كعجبت منه . (٥) لجيج : خاض اللجة . (٦) الزبد : زبد السمن قبل أن يسلأ، والقطعة منه زبدة . (٧) في ء : الرحل \_ بالحاء المهملة . وفي هامش ش : متفكك الرجل كناية عن العي والعجز عن المقاومة .

وقد صنّف العلماء رحمهم الله في كشف ماغَرُب من ألفاظه واستَبْهم ، وبيانِ ما اعتاص من أغراضه واستعجم ، كُتُباً تَنَوَّقوا في تصنيفها ، وتَجَوَّدوا ، واحتاطوا ولم يتجوَّزُوا<sup>(۱)</sup> ، وعكفوا الهم على ذلك وحرِصُوا ، واغتنموا الاقتدار عليه وافْتَرَصوا ، على أحكموا ماشاهوا وأثرُصوا ، وما منهم إلا من بطش فيا انتحى بباع بسيط ، ولم يزلَّ عن موقف الصواب مقدار فَسيط (٣) ، ولم يَدَع المتقدمُ الهتأخر خَصاصةً (١) يستنهضه لِشدَّها ، ولكن لا يكاد يجد يستظهر به على سدِّها [٢] ، ولا أُنشُوطة (٥) يستنهضه لِشدَّها ، ولكن لا يكاد يجد بدًا من نَبغ في فن من العلم ، وصبغ به يده ، وعاني فيه و كُدرَه (٢) وكدَّه ، مِن السيّحبابأن يكون له فيه أثر يُركُسبه في الناس لسانَ الصدق وجمال الذكر ، ويخزُن له عند الله جزيل الأجر وسَنِيَّ الذُّخر .

وفى صَوْبِ هـذين الغرضين ذهبتُ عند صَنْعة هذا الكتاب غير آلِ جُهداً، ولا مقصّر عن مَدّى، فيا يعود لِمُقْتَلِسِه بالنَّصْح، ويرجع إلى الراغبين فيه بالنَّجج (٢)، من اقتضاب ترتيب سَلِمت فيه كلات الأحاديث نسقاً ونَضَدا، ولم تذهب بَدَدا، ولأأيدى سَبَا، وطَرَارُق قدداً، ومن اعتاد فَسْر (٨) مُوضِح، وكشف مُفْصح، اطلعت به على حَاق (٩) المعنى وفَص (١٠) الحقيقة اطلاعاً مُودَّاه طمأنينة النفس، و مَلج الصدر، مع الاشتقاق غير المستكره، والتصريف غير المتعسّف، والإعراب الحقق البَصْرى، الناظر في نص سيبويه وتقرير الفسوى (١١)، فأيَّة نفس كريمة، ونسمة زاكية، نور الله قلبها بالإيمان والإيقان، من ت على هذا التبيان والإتقان، فلا يذهبن عليها أن تدعو لى بأن يجعله الله في موازيني ثِنَقَلاً ورُجِحانا، و يُثيبني عليه روحاً وريحانا. والله عز سلطانه المرغوبُ إليه في أن يُوز عنا الشكر على طَوْله وفضله، وألا مُنقدم (١٢) إلا على عز سلطانه المرغوبُ إليه في أن يُوز عنا الشكر على طَوْله وفضله، وألا مُنقدم (١٢) إلا على أعمال الخير خالصة وجهه ومن أجله ؛ إنه المنعم المنّان.

<sup>(</sup>١) أى لم يتساهلوا ــ هامش ه . (٢) أترصه : سواه وعسدله ــ هامش ه .

 <sup>(</sup>٣) الفسيط: قلامة الظفر.
 (٤) الخصاصة: الخلل والثقب الصغير.
 (٥) الأنشوطة: عقدة يسمهل أمحلالها.
 (٦) الوكد: السعىوالجهد. (٧) في ش: علىالنجح.
 (٩) حاق المعنى: صادقه.
 (١٠) فص الحقيقة: مفصلها.
 (١١) الفسوى: هو أبو على الفارسى نسبة إلى فسا: اسم قرية بفارس ( هامش ش ).
 (١٢) في ش: ولا نقدم.

#### حرن العسزة

#### الهمزة مع الباء

النبى صلى الله عليه وسلم \_ فى ذكر مجلسه ، عن على قرضى الله عنه : تجلسُ حِلْمَ وَحَيَاء وصبر وأمانة ، لا تُرفَعُ فيه الأصوَاتُ ، ولا تُؤنَّنُ فيهِ الُّحْرَمُ ، ولا تُنتَى (١) فَلَمَا تُنهَ الْحَرَمُ ، ولا تُنتَى أَنهُ فَلَمَا تُنهَ الْحَرَمُ ، ولا تُنتَى أَنهُ على رؤوسهم الطّير ، فإذا سكت تكلّموا ، ولا يقبَلُ الثناء إلا (٢) عن مُكافى .

لا تو بن : أى لا تُقْدَف ولا تُعاَب، يقال : أَبَنْتُهُ آ بِنْهُ . وأَبِنَهُ [أبناً] (٣) وهو من أَبن الأَبن ، وهي المُقَد في القُضبان ؛ لأنها تعيبها .

وِمنه قوله في حديث الإُفْك : أَشِيروا على في أَناسٍ أَبَنُوا أَهْلِي .

وَمنه حديث أبي الدّرداء إن نُو بَنْ بما لَيْسَ (١) فِينا فَرُبُمَا زُ كُينًا بما ليس فينا .

البثُّ والنثُّ والنَّثُو : نظائر .

الفَلْتَة: الهفوة. وافتُرلت القول: رُمى به على غير روبّة؛ أى إذا فرَطَت من بعض حاضِريه سَقْطة لم تنشر عنه، وقيل هذا نفي للفليّات ونَثوها، كقوله (٥٠):

\* ولا تُرَى الضبّ بها ينْجَحرْ \*

كا أن على رءوسهم الطير : عِبَارة عن سكونهم و إنْصَاتهم ؛ لأن الطير إنما تَقَعُ على الساكن ، قال اللهذلي :

إذا حلَّت بنو كَيْثٍ عُكاظا رأيت على رُءوسهم الفُرَابا [٣] المكافىء: الحجازى. ومعناه أنه إذا اصطنع فأُننِيَ عليه على سبيل الشكروالجزاء تقبَّله. وإذا ابْتُدَى بُنناء تسخَّطه، أو لا يقبله إلا عمن يكافىء بثنائه ما يرى فى المُثنَى

<sup>(</sup>١) لا تنثى : لا تذاع . (٢) أي لا يقبل الثناء على أحد إلا أن يكون ذا فضل ( هامش ش ) .

 <sup>(</sup>٣) ليس ق ش . (٤) ق ش : عا هو . وق هامشه : ق خ : ليس - كما هنا .

عليه ، أى يماثل به ولا يتزيّد فى القول ، كما جاء فى وصف عمر رضى الله عنه زهيرا : وكان لا يمدحُ الرجلَ إلا بما فيه .

\* \* \*

وكتب لوائل بن حُجْر : من محمد رسول الله إلى المهاجر بن أبو أمية : إن وائلا يُستَسعَى وَيَتَرَفلُ على الأقوال حيث كانوا من حضرموت.

وروى أنه كتب له: من محمد رسول الله إلى الأقيال العَباهِلة من أهل حَضْرَ مَوْت بإقام الصلاة وإيتاء الزكاة ، على التِّيعة شاة ، والتِّيمة لصاحبها ، وفي السُّيُوب الخُمْس ، لا خلاط ولا وراط ، ولا شِناق ولا شِغار ، ومن أجبى فقد أَرْبَى ، وكل مُسْكر حرام . وروى إلى الأقيال العَباهلة والأَرْواع المشابيب من أهل حضرموت بإقام الصلاة المفروضة وأداء الزكاة المعلومة عند محلها ؛ في التِّيمة شاة ، لا مُقُورَة الأَلْياط ولا ضِناكُ ، وأَنظُوا الشَّبَجة ، وفي السُّيوب الحمس ، ومن زَنَ مِمْ بِكْر فاصْقَعُوه مائة واسْتَوْ فَضُوه عاما ، ومن زَنَى مِمْ بَكْر فاصْقَعُوه مائة واسْتَوْ فَضُوه عاما ، ومن زَنَى مِمْ تَيّب فَضَر جُوه بالأَضاميم ، ولا تَوْصيم في دين الله ، ولا نُخَد في فرائض الله ، وكلُّ مُسْكر حرام . ووائل بن حُجْر يترفّل على الأقيال ، أمير أمره وسول الله فاسمعُوا وأطيعوا .

ورُوى أنه كتب: إلى الأَقُوال العَبَاهِلة ، لا شِغَار ولا وِرَاط ، لكل عشرة من السَّرَايا ما يحْمِل القِرَابُ من التَّمْر . وقيل هو القِراف .

أبو أمية: تُرِك فى حال الجر على لفظه فى حال الرفع؛ لأنه اشتهر بذلك وعُرف، فَجْرَى مَجْرى المثل الذى لا يغيّر. وكذلك قولهم: على بن أبوطالب، ومعاوية بن أبوسفيان. يُسْتَسعى: يُسْتَسعى: يُسْتَسعى: يُسْتَسعى: يُسْتَسعى

ويترقَّل: يتسوَّد ويترأَّس. يقال: رفَّلته فترفل. قال ذو الرُّمَّة (١):

إِذَا نَحْنُ رَفَّلْنَا امْرَأَ سَادَ قَوْمَه وإِن لم يَكُنْ مِن قبل ذَلِك رُيدْ كُو استعارهُ مِن تَرْفيل الثوب، وهو إِسْبَاغُه وإِسباله.

حَضْر موت: اسم غير منصرف رُكّب من اسمين و ُبنى الأول منهما على الفتح. وقد يضافُ الأول إلى الثانى فيَعْتَقبُ على الأول وجوهُ الإعراب ويُخيَّر في الثانى بين

(۱) ديوانه : ۲۳۸ .

أبو

الصرف وتركه . ومنهم من يضم ميمه فيخرجه على زنة عنكبوت (١) .

أَقُوال : جمع قَيْل . وأصله قَيْل (٢) فَيْمِل من القول فحذفَتْ عينه . واشتقاقه من القول كأنه الذى له قَوْل ، أى ينفذُ قَوْله . ومثله أموات فى جمع ميّت . وأما أقيال فمحمول على لفظ قَيْل ، كما قيل أرْياح فى جمع ريح ؛ والشائع أرْوَاح ؛ ويجوز أن يكون من التقيّل وهو الاتبّاع كقولهم تُبتع .

العباهلة : الذينُ أُقِرُ وا على مُلكمهم لا يُزَ الون [عنه (٢)] ، من عَبْم-لَهُ بمعنى أَبهله إذا أهمله [٤] ، العينُ بدل من الهمزة ، كقوله (١):

أَعَنْ تُوسَّمَتَ (٥) [ من خَرْقاءَ مَنْزِلةً ما الصَّبَابَةِ من عَيْنَيْكَ مَسْجُومُ (١) ] وقوله: وَلله عن يُشْفِيكَ أَغنى وأُوسع (٧).

وعكسه: أَفُرَّة في عُفُرَّة (<sup>(A)</sup>)، وأباب في عُباب، والتاء لاحقة التأكيد الجمع كـتاء صَياقلة وقشاعة. والأصل عباهل. قال [أبو وَجْزة السَّمْدي] (<sup>(a)</sup>:

#### \* عَبَاهِلِ عَبْهَلَمَ الْوُرَّادُ \*

ويجوز أن يكون الأصل عباهيل ، فحذفت الياء وعوضت منها التاء ، كقولهم : فرَ ازِية وزَنَادِقة في فَرَ ازِين وزَنَادِيق ، وحذف الشاعر ياءها بغير تعويض على سبيل الضرورة كما جاء في الشّعر : المرازبة الجحاجح . وأن يكون الواحد عُبهُولا ، ويُؤنِّس به قولهم : المُزْهُول واحدُ العزَاهيل، وهي الإبل المهملة . ويجوز أن يكون عكما للنسب، على أن الواحد عَبهُ لَيْ منسوب إلى المَهُ لَة التي هي مَصدر ، وقد حذفها الشاعر ، كقولهم : الأشاعث في الأشاعثة .

التّيمة : الأربعون من الغَنَم ، وقيل : هي اسمُ لأدنى ما تجبُ فيه الزكاة ، كَا خَمْسُ من الإبل وغير ذلك ، وكأنها أُلجُمْلةُ التي للسعاة عليها سبيل . من تاعَ إليه يَتيع إذا ذهب

<sup>(</sup>۱) هذا ما ذكره علماء اللغة في تركيب حضرموت ، والحق أنها لفظة مهرية وليست عربية ونظائرها في بلاد مهرة وما جاورها كثير كبرهوت وسيحوت وريسوت وغيرها أسماء أمكنة وقرى \_ هامش هـ .

 <sup>(</sup>٢) أى قيول . (٣) زيادة تكمل المعنى . (٤) هو لذى الرمة كما فى اللسان ، وديوانه : ٦٧ ه .

 <sup>(</sup>٥) في اللسان والديوان ، ش : ترسمت .
 (٦) ما بين القوسين ليس في ش .

<sup>(</sup>٧) أَى وَلِلَهُ أَغَنَى وَأُوسِم مِن أَن يَضِن بِشَفَائِكَ . وهو عَجْز بِيتَ صَدَرَهُ : رَعَاكَ اللهَ يا أَم مالك ــكما في هامش ش . (٩) يقال : جاء فلان في عفرة الحر وأفرته : شدته . (٩) ليس في ش .

إليه ، أو لهم أن يرفعوا منها شيئًا ويأخذوا ، من تاع اللَّبَأُ (١) والسمن يَتُوع وَيَتِيع إذا رفعه بكسرَةٍ أو تمرة . أو من قولك : أعطاني درها فيمنتُ به أي أخذته ، أو أن يقعوا فيها ويتهافتوا من التَّتايع<sup>(٢)</sup> في الشيء . وعينُها متوجِّهــة على اليــاء والواو جميعاً بحسب المأخذ.

التِّيمَة : الشَّاةُ الزائدة على التِّيَعة حتى تبلغ الفريضة الأخرى . وقيل : هي التي تَرْ تَبطها في بيتِك للاحتلاب ولا تُسيمها . وأيتهما كانت فهي الحبوسة إما عن السَّوم وإما عن الصدقة ، من التَّنْسِيم ، وهو التعبيد والحبس عن التصرَّف الذي للأحرار ، وبُوَّ كَد هذا قولهم لمن يرتبط العلائف: مُبَنِّن، من أَبَنَّ بالمكان إذا احْتَبَس فيه وأقام . قال :

يعيِّرُني قوم أنّ بأنّ مُبَنِّن وهل بنَّنَ الأشراط (٢) غيرُ الأَكارم السُّيوب: الرِّ كاز، وهو المال المدفون في الجاهليــة أُو الْمُعْدِن، جمع سَيْب، وهو العَطَاء؛ لأنه من فَضْل الله وعطائه لمن أصابَه .

الخُلَاط: أن يخالط صاحبُ الثمانين صاحبَ الأربعين في الغنم، وفيهما شاتان لتُوْخَذ واحدة .

الورَاط: خِداع الْمُصَدِّق بأن يكون له أربعون شاة فيعطِي صاحبه نصفها لثلا يأخذَ الْمُصدِّق شيئًا ، مأخوذ من الوَرْطة ِ ، وهي في الأصل الْهُوَّة الغامضة ، مُجْعِلت مثلا لـكل خُطَّة و إيطاء عَشُوة ، وقيل هو تغييبها في هُوَّة أو خَمر لئلا يعثر عليها [٥] المصدق ، وقيل هو أن يزعم عند رجل صدقةً وليست عنده فيورِّطه .

الشِّنَاق : أَخْذُ شيء ، من الشَّنَق ، وهو ما بين الفريضتين ، سُمِّيَ شَنَقاً لأنه ليس بفريضة تامة ، فكأ نه مشنوق أي مكفوف عن التمام ، من شَنقْتُ الناقة بزمامها إذا كَفَفْتُهَا ، وهو المَعْنِيّ في تسميته وَقَصا ؛ لأنه لمّا لم يُتم فريضةً فكأ نه مكسور، وكذلك شَنَقُ الدية : العِدَّةُ من الإبل التي كان يتكرّم بها السيدزيادة على المائة . قال الأخطل (١٠): قَرْمْ 'تَعَلَّقُ أَشْنَاقُ الدِّيَاتِ بهِ إِذَا المُنُونَ أُمِرَّتْ فَوْقَهُ حَمَلا

 <sup>(</sup>١) اللبأ : أول اللبن في النتاج .
 (٢) التنايع : النهافت والإسراع في الشر .
 (٣) الأشراط : الأشراف والأرذال .

الشُّفَار : أَن يُشَاغر الرجلُ الرجلَ، وهو أَن يزوِّجَه أُخته علىأَن يزوَّجه هو أُخته ، ولا مَهْرَ إلا هذا ، من قولهم : شَفَرْتُ بنى فلان من البلد إذا أخرجتهم . قال :

ونحنُ شَغَرْناَ ابْنَيْ نِزَارٍ كِلَيْهِما وَكَلْباً بِوَقْعٍ مُرْهِقٍ (١) مُتَقَارِبِ

ومن قولهم : تفرقوا شَغَر بَغَر ؛ لأمهما إذا تبادَلًا بأختيهما فقد أخرج كلّ واحد منهما أُختَه إلى صاحبه وفارق بها إليه .

أَجْبَى (٢): باع الزَّرْعَ قبل بَدْوِ صَلَاحه ، وأَصُلُه الهمز ، من جَبـاً عن الشيء إذا كفَّ عنه ، ومنه الجُبَّاء: الجُبَان ؛ لأنّ المبتاع ممتنع من الانتفاع به إلى أن يُدْرِك ، وإنما خُفِف ليُزَاوج أَرْبى (٢) .

والإرباء: الدخول في الرِّباً ، والمعنى أنه إذا باعه على أن فيه كذا قَفِيزا ، وذلك غيرُ معلوم ، فإذا نقص عما وقع التعاقدُ عليه أو زاد فقد حصل الربا في أحد الجانبين .

الأَرْواع: الذين يَرُوعون بَجَهَارةِ المناظر وحُسْن الشَّارَّاتِ، جمع رَائع، كشاهد وأَشهاد.

لَكَشَابِيبِ : الزُّهْرِ الذين كَأَنَمَا شُبَّتَ أَلُوانَهُم، أَى أُوقدت، جمع مشبوب. قال العجاج: \* ومِنْ قريش كُلُّ مَشْبوبِ أَغَرَ \*

الأقورار: تَشَانَ الجلد واسترخاؤه للهزال ، ويَفْضُل حينئذ عن الجسم ويتَسِم ؛ من قولهم: دَارٌ قَوْرَاه .

اللَّيط: القِشر اللاصق بالشجر والقصَب، من لَاط حُبُّه بقابي يَليط و يَلُوط إِذَا لَصِق، فَاستُعير للجلد. واتَّسعَ فيه حتى قيل: لِيطُ الشمس للونها، وإنمــا جاء به مجموعاً ؛ لأنه أراد ليط كل عُضُو.

الضِّناك : المكتنزة اللحم ، من الضَّنك ؛ لأن الاكتناز تَضَامٌ وتضايق، ومطابقة (١٠) الضناك اللُّهُورَة في الاشتقاق لطيفة .

الإنطاء: الإعطاء، يمانية.

<sup>(</sup>۱) فى اللسان : مرهب . (۲) رسمه ابن الأثير بالألف ، وقال : إما أن يكون هــذا تحريفا من الراوى أو يكون ترك الهمز للازدواج بأربى . (۳) انظر الهامش السابق .

<sup>(</sup>٤) أراد بالطابقة الجمع بين الضناك \_ وهو الضيق ، والمقورة ، وهو المنسعة ( هامش ش ) ( الفائق ٣/١ )

ألحق تاء التأنيث بالثَّبج ، وهو الوَسَط ؛ لانتقاله من الاسمية إلى الوصفية ؛ والمراد أعطوا المتوسّطة بين الخيار والرُّذال (١) .

قَلْبُ نُون « من » ميا في مثل قوله : مم تُيِّب لغة يمانية كما يُبدلون الميم من لام التعريف ، وأما مِمْ بكر فلا يختص به أهل اليمن؛ لأن النور الساكنة عند الجميع تُقْلبُ مع الباء ميا ، كقولهم شَنْباء وعنبر . والبِكر والثَيِّب يطلقان على [٦] الرجل والمرأة . الصَّقع : الضرب على الرأس ، ومنه : فرس أصقع وهو المُبيَض أعلى رأسه ؛ والمراد لهنا الضَّرْب على الإطلاق .

الاستيفاض: التغريب، من وفض وأوفض إِذا عَدا وأسرع.

النَّصْر يج : النَّدمية ، من الضرج ، وهو الشقُّ .

أبد

الأضاميم : جماهير الحجارة : الواحدة إضّمامة ، إفْعاَلة من الضم ، أراد الرَّجْم . التَّوْصيم : أصله من وَضم القناة وهو صَدْعُها ، ثم قيل لمن به وَجَع وتكشر في عظامه مُوَضَم ، كما قيل لمن في حَسَبه عَميزة مَوْصوم ، ثم شبة الكسلان المتثاقل بالوَجِم المتسكر ، فقيل به تَوْصيم . كما قيل : مَرَّض في الأمر . والمعنى لا هوادة ولا محاباة في دمن الله!

النُمَّة : من غَمَّه إذا ستره ؛ أى لا تُخْفَق فرائضه وإنما تُظُهَر ويُجَاهم بها (٢) . القِرَاب : شِبهْ جِرَاب يضعُ فيه المسافرُ زادَه وسلاحه .

والقِرَاف : جمع قَرَ ف وهو ما يُحْسَل فيه الَخلْع (٣) . أُوجبَ عليهم أَن يزوّدواكل عشرة من السرايا المجتازة ما يسمُه هذا الوعاء من التمر .

\*\*\*

سُيْل عن بعير شَرَد فرمَاه بعضُهم بسَهُم حبسه اللهُ به عليه ، فقال : إن هذه المهامُ آبًا أَوَابدُ كَأَ وَابد الوَحْشِ فِما غلبكم منها فاصنَعُوا به هكذا .

أَوَابِدُ الوَحْشِ : نُفَرُها . أَبَدَتْ نَأْبُدُ وَتَأْبِدُ أُبُوداً ، وهو من الأَبَد ؛ لأنها طويلة العُمْر لا تحكاد تموتُ إِلاَّ بَآفَةٍ ، ونظيرُه ما قالوه في الحيـة إنهـا سُميت بذلك لطولِ

<sup>(</sup>١) في هـ: الزوال. والمثبت في ش،واللسان. (٢) في هـ: ويخاير بها. (٣) الخلع: لحم الجزور يطبخ بشحمه ثم تجعل فيه توابل ثم تفرغ في هذا الجلد.

حياتها . وحَكُوا عن العرب: ما رأينا حيةً إلا مقتولة ولا نسراً إلا مُقَشَّباً (١).

البَهيمة : كل ذات أربع في البر والبحر ، والمرادُ لهمنا الأُهلية، وهذه إشارةُ ۖ إليها .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله تعالى عنه ـ كانت رِدْيَتُهُ التَّأَبُّطُ.

هو أن يُدخل رداءَه تحت إبطه الأيمن ، ثم ُيلقيهَ على عاتقه الأيسر .

الرِّدْية : اسم لضَرْب من ضُروب النردِّي كَاللَّبِسة والجِلسة ؛ وليست دلالتُها على أن لام رداء ياء بحـَتْم ، لأنهم قالوا : قِنْيَة (٢٠) ، وهو ابن عمى دِنْيا (٣) .

\*\*\*

عَمْرو ـ قال لعمر رضى الله عنه : إنى والله ِ ما تأبَّطـْدْنِي الإِمَاهِ ، ولا حملتني البَّهَايا في غُبَّرات الما َ لِي ـ أَي لم يحضُنَّنِي .

البغايا: جمع َ بغِيَّ فَمُولَ بمعنى فاعلة [ من البغاء (١) ] .

النُّبَّرات : جمع غُبَّر ، جمع غَا بِر ؛ وهو البقيَّة .

المَا لِي : جمع مِثْلاة وهي خِرْقة الحائض لهينا ، وخِرقة النَّائْحة في قوله :

\* وأنوَاحًا عليهنَّ المآلِي (٥) \*

ويقال: آلَتِ المرأةُ إِبلاءَ إِذَا آتَّخَذَتْ مِثْلَاةً. ويقولون الهتسلية المتألَّية. نَقَى عن نفسه الجمع بين سُنَّبَتَين: إحداها أن يكون لغيَّة (٢٠)، والثانية أن يكون محمولا في بقيَّة حَيْضَة، وأضاف [٧] الغُبَرات إلى المآلى لهُلابستها لها.

\*\*\*

يحيى بن يَعْمَر - أَيُّ مال أَدَّ يت زكاتَه فقد ذهبت أبَلَته (٧).

همزتها عن واو ، من الـكلا ُ الوبيل ؛ أى وَبَاله ومَأْ مَمَّهِ .

\*\*\*

وَهْب \_ لفد تأبَّل <sup>(٨)</sup> آدمُ على ابنِه المُقْتُولَ كَذَا وكَذَا عاماً لا يُصِيب حَوَّاءَ .

أبط

أبل

<sup>(</sup>۱) كل مسموم قشيب ومقشب ( اللسان ، قشب ) . (۲) القنية (بضم القاف وكسرها) : الكسبة ( بكسر السكاف ) قلبت فيه الواوياء للمكسرة القريبة منها . (۳) دنيا \_ بالفتح وبالتنوين إذا كان ابن عمه لحا . (٤) ليس في ش . (٥) عجز بيت للبيد \_ كا في اللسان \_ في وصف سحاب ، صدره : \* كأن مصفحات في ذراه \*

<sup>(</sup>٦) أى لزنية . (٧) في ابن الأثير : الأبلة ـ بفتح الهمزة والباء : الثقل والطلبة أيضا . (٨) وفي اللسان والنهاية رواية أخرى هي : تأبل آدم عليـــه السلام على حواء بعــد مقتل ابنه كذا وكذا عاما .

أى امتنع من غِشيان حوَّاء متفجعاً على ابنـه ، فعدِّى بعلى لتضمَّنه معنى تفجَّع ، وهو من أَبَلت الإبلُ وتأبَّلت إذَا جَزَأت (١) .

\*\*\*

فى الحديث: يَأْنَى على الناس زمان يُغْبَطُ الرَّ حِلُ بالوَحْدة كَمَا يُغْبِط اليوم أَبُو العَشَرة. هو الذى له عَشْرة أُولاد ، وغِبْطته بهم أَنَّ رحْله كان يُخْصب (٢) بما يصيرُ إليه من أرزاقهم ؛ وذلك حين كان عيالاتُ المسامين يُر ْزقون من بيت المال.

وروى: يُغْبَط الرجل بخفّة الحّاذِ، أَىْ بخفّة الحالِ، حُذِف الراجع من صفة الزمان إليه ، كما حذف فى قوله تعالى (٣): ﴿ وَاتَقُوا بَوْمًا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾ . والتقدير يُغْبَطُه ولا تَجْرِي فيه .

\*\*\*

لا تَبِمع النَّمر حتى تأمَنَ عليه الأُبلَة (١).

هى العاهَة بورَزْن الأهْبَة ، وهمزتُها كهمزة الأَبلة فى انْقِلابها عن الواو من الكلاُ الوبيل ، إلا أنها منقلبة عن واو مضمومة ، وهو قياس مطرّد غيرُ مفتقر إلى سماع ، وتلك \_ أعنى المفتوحة \_ لا بد فيها من السماع .

مَأْبُورة فى (سك). ليس لها أبو حَسن فى (عض). لا يُوْبَه له فى (ضع). إبَّان فى (قح). لا أبالك فى (له). أَبْطُحِيّ فى (قح). مآبضه فى (حن). بأبى قُحَافة فى ( نغ). ابن أبى كبشة فى (عن). الإباق فى (دف).

#### الهمزة مع الثاء

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم \_ سأل عاصم بن عَدِى " الأنصارى عن ثابت بن الدَّ حُداح حين تُوفّى: هل تَعْلَمُون له نَسبًا فيكم ؟ فقال: إنما هُوَ أَتِى " فينا . فقضى بمير ا يُه لا بن أُخْتِه. هو الغريبُ الذي قدم بلادَك . فعول بمعنى فاعل ، من أتى .

أتى

الهُمَزَةُ والبَّاءَ كَمَا جَاءَ فِي أَعَادِيثِ أَخْرٍ .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) في القاموس: إذا جِزأَت عن للماء بالرَّجَابِ . . . (٢) أي يصير ذا خصب ــ هامش ه . (٣) سورة البقرة ، آية ٨٤... (٤) قال في اللّسان : الأبلة بوزن العهدة وهم ، صوابه الأبلة بفتح

توفى ابنه إبراهيم فبكى عليه فقال : لولا أنه وعدُ حقُّ ، وقولُ صِدْقُ ، وطريقٌ مِثْتَاهِ لحزِنَّا عليكَ يا إِبْرَاهِيم حُرْ نَا أَشدَّ من حُرْ رِننا .

هو مِفْعال من الإتيان ؛ أى يأتيه الناسُ كثيراً ويسلكونه ، ونظيره دار مِحْلال للتي تُحَلَّ كثيراً ، أراد طريق الموت .

وعنه عليه السلام أن أبا ثعلبة الخُشَنِي استفتاه في اللَّقَطَة ، فقال : ماوَجَدْتَ في طريقٍ مِثْتَاء فعرِ فَه سَنَةً .

\* \* \*

عثمان رضى الله عنه \_ أَرْسَل سَليط بن سَلِيط وعبدَ الرَّحن بن عتَّاب إلى عبدالله بن سَلَام فقال : انْـتِياه فتنكرَّرَا له وقولا : إنَّا رَجُلان أَتَاوِيَّان وقد صَنَع الناسُ ماترَي فما تأمُر ؟ فقالا له ذلك ، فقال : لسمُ بأَتَاوِيَّيْنِ ولكنك الله فلان وفلان وأرسلكما أميرُ المُؤمِنين .

الأُتَاوِى : منسوب إلى الأَتِى وهو الغريب. والأُصل أُتَوَى [ ٨ ] كقولهم فى عدى عدَوَى ، فزيدت الأُلف؛ لأَن النسب باب تغيير ، أو لإشباع الفتحة ، كقوله : مُنْتَزَ احرِ (١) . وقوله : لا تُهَالَه (٢) .

ومعنى هذا النسب المبالغة ، كةولهم فى الأَحمر أحمرى ، وفى الخاررج خارجى ، ف كأُنه الطارئ من البلاد الشاسعة . قال<sup>(7)</sup> :

يُصْبِحْنَ بِالقَفْرِ أَتَاوِيَّاتِ هَيْهَاتِ عَن (١) مُصْبَحَها هَيْهَاتِ يُصْبِحُها هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ حَجْرَ مِن صُنَيْبِعاَت

عبد الرحمن \_ إِن رَجلا أَنَاه فَرآه ُ يُوَّتِيِّ الْمَاءَ فِي أُرضِ له . أَي يُطَرِّقُ له و ُيسِّهِل مَجْراه ، وهو رُيفَيِّل من الإنيان .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>۱) يقال: أنت بمنتزاح من كذا ، أى يبعيد منه ، وهذه الكلمة من ببت لابن هرمة يرثى ابنه :. فأنت من الغوائل حين ترمى ومن ذم الرجال عنتزاح

كما فى اللسان \_ نزح . (٧) فـ هامش ش. : أصار لاتباله : لاتباه . ه في اللسان : فتح اللا

 <sup>(</sup>۲) في هامش ش: أصل لاتهاله: لاتهاله. وفي اللسان: فتح اللام لسكون الهاء وسكون الألف قبلها واختازوا الفتحة لأنها من جنس الألف التي قبلها ، فلما تجركت اللام لم يلتق ساكنان فتحذف الألف لالتقائهما. وهو من هالني الأمر: أفزعني ( هول ) . (٣) هو لحميد الأرقط ، كما في اللسان.

<sup>(</sup>٤) في اللسان ، والعكبري : من .

إِثْبِ النَّخَمِي - إِنجارية له يقال لها كَيثيرَة زَنَتْ فجلدها خمسين ، وعليها إِتْب لها و إِزار . هو البَقيرة ، وهي بُردة تُبقَر أَى تُشق فتابس بلا كُمَّين ولا جَيْب .

#### اله،زة مع الشاء

أثل النبى صلى الله عليه وسلم \_ قال فى وصى اليتيم يَأْ كُل من ماله غير مُتَأْثَلِ مالاً. أي [غير] أن متخذ إياه لنفسه أثلة ، أي أصلا ؛ كقولهم : تديَّرتُ المكان إذا اتخذته داراً لك ؛ وتبَنَّيته ، وتَسرَّيما ، وتوسَّدْت ساعدى .

ومنه حدیث عمر : إن رسول الله صلی الله علیه وسلم أمره فی أرضه بخیبر أن يَحْدِيس أصلها و يجعلها صدقة ، فاشترط ، فقال : ولمن وَلِيَها أَن يَأْكُلَ منها ويُؤكلَ صَدِيقًا غير مُتَأْتِّل - وروى غير مُتَمول .

\* \* \*

أثر خطب فى حِجَّته أو فى عام الفتح فقال: أَلَا إِنَّ كُلَّ دَم ومال ومَأْثُرَةٍ كَانت فى الجاهلية فهى تحت قدمى ها تين ِ؛ منها دَمُ ربيعة بن الحارث إلَّا سِدَانة الكَمْبة وسِقاية الحاج .

المأثرة: واحدة المآثر، وهي المكارم التي تؤثّر؛ أي تُرْوى، يعني ماكانو ايتفاخرون به من الأنساب وغير ذلك من مفاخر أهل الجاهلية.

سِدَ انه الـكعبة : خِدْمتها ، وكانت هي واللواء في بني عبد الدار ، والسقاية والرّ فَادة إلى هاشم ، فأ قرّ ذلك في الإسلام على حاله . وإنما ذكر أحد الشيئين دون قرينة \_ أعنى السدانة دون اللواء ، والسقاية دون الرّ فادة ؛ لأنهما لا يفترقان ولا يخلو أحدُها من صاحبه ؛ فـكان ذِكُرُ الواحد متضمناً لذكر الثاني .

وهذا استثناء من المَآثر وإن احتوى العطف على ثلاثة أشياء . ونظيره قولك : جاءتنى بنوضَبّة ، وبنو الحارث ، وبنو عبس ، إلا قَيْسَ بن زهير . وذلك لأنّ المعنى مدعوه إلى متعلّقه (٢) .

قوله: تحت قدمي ، عبارة عن الإهدار والإبطال ، يقول الْمُوَادِع اصاحبه :

<sup>(</sup>١) ليس في ش . (٢) في هامش ش : فإن قيس بن زهير من بني عبس فلا يتعلق إلا بهم .

اجعل ماسلف تحت قدميك ، يريدُ طَــاً عليه واقمعه .

الضمير في منها يرجع إلى معنى كل ، كقوله تعالى (١٠) : ﴿ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ ﴾ . وكذلك الضمير في كانت وفي قوله فهي .

فإن قلت: هل يجوز أن يكون لفظ كانت صفة للذى أضيف إليه كل والمعطوفين عليه فيستكن فيه ضميرها ؟ قلت: لا والمانع منه أن الفاء وقع فى الخبر لمعنى الجزاء الذى تتضمنه النه كرة الذى هو كل ، وحقه أن يكون موصوفاً بالفعل ، فلو قطعنا عنه كانت لم يَصْلُح لأن يقع الفاء فى خبره ؛ فكانت إذن فى محل النصب على أنه صفة كل وكائن فيه ضميره ، وفيه دليل على أن إن لا يُبطل معنى الجزاء بدحوله على الأسماء المتضمنة لمعنى الشرط .

أبطل الدماء التي كان يَطْلُب بها بعضُهم بعضاً فيدُوم بينهم التغاور والتناجز (٢) ، والأموال التي كانوا يستحاونها بعقود فاسدة ، هي عقود رِبا في الإسلام ، والمفاخر التي كانت ينتج (٣) منها كل شر وخصومة وتهاج وتَعَاد .

\* \* \*

[ وفى الحديث] نه مَنْ سَرَّة أَنْ يَبْسُط الله فى رزقه و يَنْسَأَ فى أَثَرَه فلْيَصِل رحمه . قيل هو الأَجل؛ لأنه يَتْبع العمر ، واسْتُشْبِهدَ بقول كعب (٥):

والَمرْ ۽ ماعَاشَ ممدودُ له أَمَــلُ لاَ يُنْتَهِى العمرُ حتَّى يَنْتَهِى الأَثَرُ واصِل الرَّحِم فى الدنيا طويلا فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم .

\* \* \*

عمر رضى الله عنه \_ سمعه النبى صلى الله عليه وسلم يحلف بأبيه ، فنهاه ، قال : فما حلفتُ بها ذَاكِراً ولا آثراً .

مِنْ آثرَ الحديثَ إذا رواه ، أى ما تلفَّظْتُ بالكلمة التي هي « بأبي » لا ذَا كِراً

<sup>(</sup>١) سورة النمل ، آية ٨٧ .

<sup>(</sup>٢) في ش : والتناحر . (٣) في ش : ينتتج . (٤) ليس في ش .

<sup>(</sup>٥) نسبه في اللسان إلى زهير .

لها بلسانى ذِكْراً مجرَّدا من عزيمة القلب ولا مُحَبِّراً عن غيرى بأنه تـكلمَّ بها؛ مبالغة فى تصوّنى وتحقّظى منها. وإيما قال حلفت، وليس الذكرُ الحجرد ولا الإخبار بحلف حلفاً؛ لأنه لافظُ بما يلفظ به الحالف.

\* \* \*

الحسن رحمه الله ـ ما علمنا أحداً منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القِبلة تَأْثُما . أى تجنبا للإثم ؛ ومثله : التحوّب والتحرّج [ والتهجّد ] (١) .

مِنَ الأَثْمَامِ فِي (شب). وأَثَرَ تَه في (كل). فجلد بأَثْـكُولِ النَّخْل في (حب). لآثِـيَنَّ بك في (تب). الأَثْل في (زخ).

الهوزة مع الجيم

النبى صلى الله عليه وسلم \_ مَنْ بَاتَ عَلَى إِجَّارِ لِيسَ عليه مَا يَرُدُّ قَدَمَيْهُ فَقَد بَرَ ثَتْ مَنهُ الذِّمَّةُ . منه الذِّمَّةُ ، ومَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا الْتَجَّ \_ وروى ارْتَجَّ (٢) \_ فقد بَرَثَتْ مِنْهُ الذِّمَّةُ . أُو قال : فلا يلومنَّ إلَّا نفسه .

الإِجَّار: السَّطْحُ (٣).

إنم

إجار

ومنه حديث ابن عمر رضى الله عنهما : ظهرتُ على إِجَّارٍ لحفصة فرأيتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم جالسًا على حاجته مستقبلا بيت المفدس مستدبراً السَّكَفْبَة . وكذلك الإِنجَار . وجاء في حديث الهجرة (١٠) : فتلقّى [١٠] الناسُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم في السُّوق وعلى الأناجير .

ما يردُّ قدميه : أي لم يحوَّط بما (٥) كَيْنَعُ من الزليل والسةوط.

الذَّمة : العهد كأن لكل أحد من الله ذمة بالكِكلاءة ، فإذا ألتي بيده إلى التهلكة فقد خذلته ذمةُ الله و تبرأت منه .

<sup>(</sup>١) ليس في ش . وتهجد : نام ، وسهر .

<sup>(</sup>٢) في هذه اللفظة لغتان : ارَّج بتشديد الجيم ، وأرَّج بفتح الهمزة والجيم ، وبهذا يفهم الشاهد الأخير.

<sup>(</sup>٣) في اللسان والنهاية : السطح الذي ليس حوله ما يرد الساقط عنه . (٤) في ش : في المبعث .

<sup>(</sup>ه) في ش: ما يمنع .

الْتَجَ : من اللجة ، وارْتَجَ : من الرَّجَّةِ وهي الصوت والحركة . وارَّجَ : زخر وأَطْبق بأمواجه ، قال :

### \* في ظُلْمَةٍ من بَعَيْدِ الْقَعْرِ مِرْ تَأْجِ ِ

\* \* \*

أَرَاد أَن يَصَلَى عَلَى جَنَازَة رَجِل فَجَاءَت امْرَأَةٌ مَهُمَا مِجْمَر ، فَمَا زَالَ يَصِيح بَهَا حتى أَجم تَوَارَتْ بَآجَامِ الْمَدِينَةِ .

هى الحصون ، الواحد أُجُم ، سمى بذلك لمنعه المتحصِّن به من تسلّط العدو . ومنه الأَجَمَة لكومها مُمَنَّعة . وأَجَمَ الطعام : امتنع منه كراهية . وكذلك الأطم لقولهم : به إُطام (١) ، وهو احْتِبَاسُ البَطْن ، ولالتقائهما قالوا : تأطَّم عليه وتأجَّم إذا قوى عضبه .

\* \* \*

قال له رجل: إلى أعمل العمل أُسِرُّه فإذا اطُّلِع عليه سرَّنى . فقال: لك أُجران: أجر أَجْرُ السِّرُ وأُجر العلانية .

عرف منه أنّ مَسَرَّته بالاطلاع على سرِّه لأجل أن يُقتدى به ؛ فاهذا بشره بالأجْرَين .

أُسرَّه في محل النصب على الحال أي مُسِرًّا له .

\* \* \*

مكحول رحمه الله ـ كنّا مُرَ ابطين بالسّاحل فَتَأْجَـّلَ مُتَأَجِّـلٌ ، وذلك فى شهر أجل رمضان ، وقد أُصابَ الناسَ طَاعُونُ فلما صلّينا المغرب ، ووضعت الجَفْنَة قعَد الرّجل وهم يأكلون فَخَرِق .

أى سأَل أن يُضْرَب له أجل و يُؤذَّن له فى الرجوع إلى أهله ؛ فهو بمعنى استأجل ، كا قيل تعجّل بمعنى استعجل .

خَرِق : سقط ميتا ، وأصل الخَرَق أن يبهت لفاجأَة الفزَع .

في الحديث في الأضاحي :كلُوا وادَّخِروا وأتجِروا .

<sup>(</sup>١) بكسر الهمزة وضمها .

أَى اتخذُوا الأجْرَ لأنفسكم بالصّدقة منها ، وهو من باب الاشتواء والاذِّباح . والتَّجروا على الإِدْغام خطَأْ ؛ لأنّ الهمزَةَ لا تُدْغَم فى التاء ، وقد غُلَّط من قَرأً : الذى الثّمن ، وقولهم : اتَّزَر عامى "، والفصحاء على ائـتزَر .

وأمّا ما رُوى أن رجلا دخل المسجدَ وقد قضى النبيُّ صلى الله عليه وسلم صلاته فقال : مَنْ يتَّجِر فيقوم فيصلَّى معه .

فوجهه \_ إن صحَّتْ الرِّواية \_ أن يكونَ من التجارة ؛ لأنه يشترى بعمله الَمْثُو بَهَ ، وهذا المعنى يعضده مواضع في التنزيل والأثر ، وكلام العرب .

فَرج بها يَوْجُ فَى ( دو ) . ارْتَوَى مِنْ آجِنِ فَى ( ذم ) . أُجِمِ النساء فى ( ثم ) . تَرْمَضُ فيه الآجالُ فى ( رص ) . أُجِنَّك فى ( جَل ) . أُجَل فى ( ذق ) .

#### الهمزة مع الحاء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ قال لَـُهُدِ بِن أَبِي وَقَاصِ ورَآهَ يُومِي مُ بأَصْبَعَيْه : أَحِد أُحِّدُ أُحِّدُ .

أراد وَحِّد ، فقلب الواو بهمزة ، كما قيل أحد وأحاد وإحدى ، فقد تلعَّب بها القَلْبُ مضمومة ومكسورة ومفتوحة . والمعنى أشِر بإصْبع [11] وَاحدة .

\* \* \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ سُئِلَ عن رَجُلِ تَمَا بَع عليه رَمَضاً نَانِ فسكَتَ ، ثم سأله آخر ، فقال : إحْدى من سَبْع ، يصوم شهرين ويُطْعم مسكينا .

أَرَاد أَن هَذَه المسألة في صعوبتها واعتياصها داهية ، فجعلها كواحدة من ليالي عاد (') السَّبْع التي ضُر بت مثلا في الشدَّة . تقول العرب في الأمر المتفاقم : إحْدَى الإِحَدِ وإحْدَى مِنْ سَبْع .

\* \* \*

في الحديث: في صدره إِحْنَةٌ على أخيه.

إحنة

<sup>(</sup>١) وروى ابن الأثير : إنه يريد به إحدى سنى يوسف المجدبة .

هي الحقد ، قال<sup>(١)</sup> :

متى يَكُ فَى صَدْرِ ٱبْنِ عَمِّكَ إِحْمَةُ فلا تَسْتَثْرُها سوف يَبْدُو دَفِينُها وَّ مَتَى يَكُ فَى صَدْرِ ٱبْنِ عَمِّكَ إِحْمَةُ فلا تَسْتَثْرُها سوف يَبْدُو دَفِينُها وَالله وَأَحِن وَالْ فَقَدَ جَاءَ وَحَـنَ (٢) بَمْعَنَى ضَغِن . قال أبو تراب : قال الفراء : وَحَـنَ عليه ، وأَحِن ؛ أى حقد . وعن اللَّحياني وَحِنَ عليه وحْمَة (٣) ؛ أى أحن إِحْمَة ، وأما ما حكى عن الأصمعى أنه قال : كنا نظن أن الطرماح شيء حتى قال :

وأَ كره أن يعيبَ على قومى هجائى الأَرْذَلين ذوى الحِناَتِ فاسترذالُ منه لِوَحِـن وقضاء على الهمز بالإصالة ، أو برَ فْضِ الواو في الاستمال .

أَحَد أُحَد في (شب).

الهمزة مع الخاء

عمر رضى الله عنه \_ كان يكلّم النبيّ عليه الصلاة والسلام كأَخِي السِّرَار ، لا يَسْمعه أخ حتى يستفهمَه .

أى كلاما كمثل المسارّة وشرِبْهِها لخفض صوته. قال امرؤ القيس ( أَنَ عَمَانَ تَعَدَّرَا عَشَيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاةً وَسَيْرُنا أَخُو الجُهدِ لانلوى عَلَى مَنْ تَعَدَّرَا

ويجوز في غير هذا الموضع أن يُرَاد بأخي السِّرار الجهار ، كما تقول العرب : عرفت فلاناً بأخي الشر ، يعنون بالخير ؛ و بأخى الخير يريدون بالشر . ولو أريد بأخى السرار المسار كان وجها ، والسكاف على هذا في محل النصب على الحال . وعلى الأول هي صفة المصدر المحذوف ، والضمير في لا يَسْمعه يرجع إلى السكاف إذا جُعلت صفة للمصدر . ولا يسمعه منصوب المحل بمنزلة السكاف على الوصفية ، وإذا جُعلت حالا كان الضمير لها أيضاً إلا أنه قُدِّر مضاف محذوف ، كقولك يسمع صوته ، فحذف الصوت وأقيم

<sup>(</sup>١) هو للأقيبل القيني ، كما في اللسان . (٢) كفرح وكوعد أيضا .

<sup>(</sup>٣) هذا في ش . وفي اللسان : وحن عليه حنة مثل وعد عدة . (٤) ديوانه : ٦٢ ، وروايته فيه : بسير يضج العودُ منه يمنّه . . . . لا يـــاوى . . . .

الضميرُ مقامَه ، ولا يجوز أن يجعلَ لا يسمعه حالاً من النبي صلى الله عليه وسلم لأن المعنى يصير خَلْفًا .

\* \* \*

عائشة رضى الله عنها \_ جاءتها امرأة فقالت : أُوْخِّذُ جَمَلَى ؟ فلم تَفَطُنْ لها حَتَّى فُطِّنَتْ فَأَمْرَتْ بإخراجها \_ وروى أنها قالت : أَأْقَيَدُ جَمَلِي ؟ فقالت : نعم . فقالت : أأقيد جملى ؟ فلما علمت ما تريد قالت : وَجْهِي من وَجْهِكَ حرام .

جعلت تَأْخِيذ الجمل وهو المبالغة [ ١٢ ] فى أخـــذه وضبطه مجازاً عن الاحتيال لزَوْجِها بِحِيلَ من السِّحر تمنعه بها عن غَيْرِها ، ويقال : لفلانة أُخْذَةُ تُوَّخُذُ بها الرجالَ عن النساء .

حرام: أي ممنوع من لِقائه ، تعنى أنى لا ألقاكِ أبداً .

أخذ

\* \* \*

مَسْروق رحمه الله \_ ما شبَّهْتُ أصحاب محمد إلا الإِخاَذ؛ تـكنى الإِخاَدَةُ الرَّاكِبِ وتـكنى الإِخَاذَةُ الرَّاكِبَيْنِ، وتـكنى الإِخاذة الفِئامَ من الناسِ.

هى المستَنقَع الذى يأخذ ماء السماء . وسمى مَسَاكة (١) لأمها تُمْسِكه ، و تَنْهِية وَمِهْيا لأمها تَمْسِكه ، و حَائراً لأنه يحار فيه لأمها تنهاه ، أى تحبسه و تمنعه من الجُرْى ، وحَاجرا لأنه يَحْجُره ، وحَائراً لأنه يحار فيه فلا يدرى كيف يَجْرى ، قال عدى :

فاضَ فيه مِثْل العُهُونِ مِن الرَّوْ ضِ وما ضَنَّ بالإِخَاذِ (٢) عُدُرْ وفي بعض الحديث: وكان فيها إِخَاذَات أَمْسكتِ المَاء. يقال: شبهت الشيء بالشيء، ويُعدَّى أيضاً إلى مفعولين فيقال: شبهته كذا؛ وعليه وردَ الحديث. الفيّام: الجماعة التي فيها كثرة وسَعة، من قولهم للهَوْدَج الذي فُتِّم أَسفله، أي وُسّع، وللا رض الواسعة: الفيئام، والمُفَام (٣) من الرِّحال: الواسعُ المزيد فيه بَنِيقَتان (١)، ومن الرجال: الواسع الجوف. أراد تفاضلهم في العلوم والمناقِب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في اللسان والقاموس: المساك: الموضّم الذي يمسك الماء. (٧) في هـ: بالإخاذة، وهذه رواية اللسان أيضًا. (٣) وبسكون الفاء أيضًا. (٤) البنيقة: رقعة نزاد في ثوب ليتسم.

فى الحديث : لا تَجْمَلُوا ظُهُورَكُم كَأَخَايا الدَّوَاتِ.

هى جمع آخِيّة ، وهى قطعة حُبْل تُدْفن طَرَفاها فى الأَرْض فتظهر مثل النُمروة فتشدّ إليها الدابّة، وتسمى الآرى والإِدْرَوْن ، وهذا الجمع على خلاف بنائها ، كةولهم فى جمع ليلة : لَيَال . وجمعها القياسى (١) أَوَاخِي كَأْ وَارى . وقياس واحد الأَّ خَايا أُخِيّـة كَأَ لِيّة وأَ لَايا ، كَا أَن قياس واحدة الليالى لَيْلَاة .

أراد لا تقوِّسوها(٢) في الصلاة حتى تصير كهذه العُرى.

جَوْف اللَّيْل الآخر في (سم).

#### الهوزة مع الدال

النبى صلى الله عليه وسلم \_ قال للمُفيرة بن شُعْبَة رضى الله عنه \_ وخطب امرأةً \_ لو نظرتَ إليها ، فإنه أَحْرَى أن رُيؤدَمَ بينكا .

الأَّدْم والإيدام: الإصلاح والتوفيق. من أَدْم الطعام وهو إصلاحُه بالإِدام وجعلُه الأُدم موافقاً للطعام.

لو هذه: في معنى ايت ، والذي لاقى بينهما أنّ كل واحدة منهما في معنى التقدير. ومن ثم أجيبت بالفاء ، كأنه قيل ليتك نظرت إليها فإنه ، والغرض الحثُّ على النظر. ومثله قولهم: لو تأتيني فتحدثني ، على معنى ليتك تأتيني فتحدثني .

والهاء فى قوله: فإنه راجعة إلى مصدر نظرتَ ، كقولهم: من أحسن كان خـيراً له.

وقوله: أن بوئدَم: أصله بأن كيؤدم ، فحذفت الباء، وحَدْفُها مع أنْ وأنّ كثير. والمعنى فإن النظر أولى بالإصلاح و إيقاع الأَلْفة والوِفاق بينكا، ويجوز أن تكونَ الهاء ضمير الشأن. وأحرى أن يؤدم جملة فى موضع خبر أن.

نعم الإِدَامُ الخلِّ .

هُو اسم [ [ ١٣] لـكلِّ ما يُو تَدَم به ويُصْطَبغ (٢) ، وحقيقته ما يؤدم به الطعام أي

<sup>(</sup>۱) هذه البكامة فيها ثلاث لغات : أخية ، بفتح الهمزة والياء مخففة ، وفتح الهمزة وتشديد الياء ، ومد الهمزة . (۲) في ه : لانقوسوا بها . (۳) في ه : ويصتبغ ؛ وهي بمعني يؤتدم .

يُصْلَح، وهذا البناء يجىء لما 'يفْعَل به كثيراً ،كقولك: الرِّكاب لما يركَبُ به،والحزام لما يحزم به ؛ ونظائره جَمَّة.

\* \* \*

لَّـا خرج إلى مكة (١) عرض له رجلُ فقال : إن كنتَ تريدُ النِّسا البِيضَ والنُّوقَ الأُدْمَ فعلَيْكَ بَبِنِي مُدْلج . فقال : إن الله مَنَع (٢) من بني مُدْلج لِصلَتْها الرَّحِم ، وطعْنهم في أَلْبَاب الإبل ـ وروى لَبَّات .

الأُدْمَة في الإبل: البياض مع سواد المقلتين .

علیك : من أسماء الفعل ، يقال : علیك زیدا أى الْزَمه ، وعلیك به : أى خُذْ به ، والمراد هاهنا أَوْقِع ْ ببنى مُدلج .

الألباب: جمع لبَب، وهو المَنْحَر، واللَّبَة مثله، وقيل: جمع لُبّ، وهو الخالص؛ يعنى أنهم ينحرون خالصة إبامهم وكرائمها. ويجوز أن يكون جمع لَبّة (٢) على تقدير حذف التاء، كقولهم فى جمع بَدْرَة بِدَر (١) وشدّة أشدّ. وصفَهَم بالكرم وصلة الرحم وأنهم بهاتين الخصلتين استوجبوا الإمساك عن الإيقاع بهم.

\* \* \*

أمير المؤمنين على رضى الله عنه \_ سنح لى رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم فى المنام ، فقلت : يارسول الله ؛ مالقيتُ بعدك من الإِدَدِ والأَوَدِ \_ وروى من اللّدد ! إدد\_أود والإِدَّة : الداهية ، ومنها قوله تعالى (٥) : « لقد جئتُم شَيْئًا إِدّا ». والأَوَد : العِوَج . واللّذد : الخصومة .

مالقيت بعدك : يريد أى شيء لقيتُ! على معنى التعجب ، كـقوله :

پاجارتا ما أنتِ جاره \*

\* \* \*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إِنَّ هذا الْقُرْ آنَ مَأْدَبة اللهِ فَتعلَّمُوا مِن مَأْدَبَته \_ وروى مَأْدُبة الله فَمن دخل فيها (٢٠ فيهو آمِن .

<sup>(</sup>١) في هـ: من مكذ . (٢) في اللسان والنهاية : منى . والمثبت في هـ، ش . (٣) وهي اللهزمة التي فوق الصدر وفيها تنجر الإبل ( النهاية) . (٤) في ش : بدور . وفي القاموس : البدرة : جلدة السخلة ، وجمها بدور ، وبدر . (٥) سورة مريم ، آية ٨٩ . (٦) في هامش ش : خ : فن دخل فيه .

المَادَبة: مصدر بمنزلة الأدَب، وهو الدعاء إل الطعام كالمَعْتَبة بمعنى العتب. وأما المَادُبة فاسمُ للصَّذِيع نفسه كالوَكِيرة (١) والوَليمة. وشبَّهما سيبويه بالمَسْرُبة (٢)، وغرَضُه أنها ليست كمَفْعَلة ومَفْعلة في كونهما بناءين المصادر والظروف.

وفى حديث كَعْب رحمه الله : إنه ذكر مَلْحَمة للرُّوم ، فقال : ولِلهِ مَأْدُبَةُ مَن لحوم ِ الرُّوم ِ بمرُوج ِ عَكَاء

أى ضيافة للسباع .

وعكاء: موضع.

\*\*\*

فى الحديث: يوشك أن يخرج جيش من قِبَل المشرق آدَى شيء وأَعَدُّه، أميرُهم رجلُ طُوال أَدْلم أبرج.

آدى وأعد : من الأداة والعُدَّة ، أى أكل شيء أداة ، وأكمة عدَّة ، وها مبنيّان من فِعْلٍ على تقدير فَعُل ، وإن كان غير مستعمل (٣) ، كا قال سيبويه في قولهم : ما أشهاها ! بمعنى ما أفضلها في كونها مشتهاة : إنه على تقدير فَعُل وإن لم يُستعمل . ويجوز أن يكون من قولك : رجل مُؤد : أى كامل الأدوات . أو من استعد على حذف الزوائد كقولهم : هو أعطاهم للدينار والدرهم . وهو آداهم للأمانة . ويجوز أن يكون الأصلُ آيدُ شيء وأعَتدُه فقيل : آدى على القلب ، كقولهم : شاكٍ في شَائِك . وأعَدُ على الإدغام ، كقولهم وَد (١) في وَتِد .

الطُّورَال : البليغ في الطول ، والطُّوَّال أبلغ منه .

الأَّدْلم [ ١٤ ] الأَّسود ، ومنه سمى الأَّرَنْدَج بالأَّدلم .

الأُبْرَج: الواسع العين الذي أَحْدَق بياضُ مُقْلَتِهِ بسوادِها كُلَّه لايغيبُ منه شيء، ومنه التبرّج وهو إظهار المرأة محاسِنَها. وسفينة بارجة لا غِطاءَ عليها.

\*\*\*

في الأُدَاف الدِّية كاملة .

هو الذّ كَر. فُعالَ من وَدَف إذا قطر ، وقلبُ الواو المضمومةِ همزة قياس مطّرد.قال :

أدلم

أدف

<sup>(</sup>١) الوكيرة : طعام يتخذ عند الفراغ من البنيان . (٢) هي اسم للشعر \_ بفتح العين .

<sup>(</sup>٣) أى الثلاثى . ﴿ ٤) لَفَةُ عَمِي .

أُولِجْتُ (١) في كَمْشَمِهَا الْأُدَافَا مِثْلَ الذِّرَاعِ يَمْتَرَى (٢) النَّطَافَا ويروى الأُذاف \_ بالذال الممجمة \_ من وذَف ، بمعنى قطر أيضا .

كاملة نصب على الحال ، والعامل فيها ما فى الظرف من معنى الفعل والظرف مستقر، و يجوز أن تُرفع على أنها خبر ويبقى الظرف لَغُوًا .

آدِمَة في ( قر ) . أَدَبَه في ( نج ) . فاسْتَأَلَهَا في ( سو ) . مُوَّدُون في ( قو ) ( آدَم ) في ( هب ) و ( زه ) .

#### الهمزة مع الذال

النبي صلى الله عليه وسلم \_ ما أَذِنَ اللهُ لشى عَكَاذْنِهِ لنبيّ يتغنّى بالقُرْ آن . والأَذْنُ : الاستماع . ومنه قوله تعالى (٢): ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ . وقال عدى : في سَمَاع يَأْذَن الشَيْخُ لَهُ وحَديثٍ مثلٍ ماذِي (١) مُشار للراد بالتغنى : تحزين القراءة و ترقيقها . ومنه الحديث : زيّنوا القرآن بأَصْوَاتَكُم .

وعن عبد الله بن المُغَفّل (٥) رضى الله عنه ـ أنه رأى النبيّ صلى الله عليه وسلم يقرأ سورة الفتح. فقال: لولا أنْ يجتمع الناسُ علينا لحـكيتُ تلك القراءة وقد رجَّع. والمعنى بهذا الاستماع الاعتدادُ بقراءة النبي وإبائة من بتما وشرفها عنده. ومنه قولهم: الأمير يسمع كلام فلان؛ يعنون أن له عنده وزنا ومَوْقعا حسنا.

\*\*\*

في الحديث : كلَّ مُؤذٍّ في النَّار .

يريد أن كلَّ ما يُؤذِي من الحشَراتِ والسِّبَاعِ وغيرِها يكونُ في نارِ جهنَّمَ عقو بةً لأَهْلها . وقيل : هو وَعِيدُ ۚ لن يُؤذِي الناس .

وأما الأذى فى قوله: الإيمان نيف وسبعون درجة أدناها إماطة الأذى عن الطَّرِيق؛ فهو الشوك والحجَر وكل ما مُؤذى المسالك.

وفي قوله في الصبيِّ : أُمِيطُوا الاذَى عنه ؛ هو العَقيقة تُحْاقُ عنه بعد أُسْبوع .

اللُّذَا اللُّذَا اللُّهُ وَاللَّهِ فِي (قر) اللَّذُرِّينَ في (بر) .

أذن

أذى

<sup>(</sup>١) في اللسان: أو لج . (٢) في اللسان: يمتطى . (٣) سورة الانشقاق ، آية ٢ .

<sup>(</sup>٤) الماذى : العسل . (٥) في النهاية : بن مغفل .

#### الهمزة مع الراء

النبي صلى الله عليه وسلم ــ أُرِني بِكَتِف مُؤرَّبة فأَكَلَمها وصَلَّى ولم يتوَّضَأ . هي الموفَّرَ ة التي لم يُؤخذ شيءٍ من لحْمِها ، فهي متابِّسة بما عليها من اللحم متعقِّدة به ؛ من أرَّبْتُ العقدة إذا أحكمت شدَّها. أرب

> من الناس من يُوجب الوضوء بأ كُل ما مَسَّته النار ، وعن أهل المدينة أنهم كانوا يرون هذا الرأي ، وهذا الحديث وأشباهه ردٌّ عليهم .

> > إِن الإسلام لَيَأْدِزُ إِلَى المَدِينة كَمَا تَأْدِزُ الحَيَّةُ [ ١٥ ] إِلَى جُحْرِ هَا.

أى تنضوى إليه وتنضم ، ومنه الأرُوز للبخيل الْمُنْقَبِض .

وعن أبى الأَسْوَدِ الدؤلَى: إن فلانا إذا سُئِلأَرْزَ، وإذَا دُعِي انتهز \_ وروى اهْتَزْ . أرز

> قال يزيد بن شيبان : أتانا ابن مِر ْ بَع الأُنْصَارى ونحن وقوف بالموقف بمكان يباعده عمرو ، فقال: أنا رسولُ رسولِ الله إليكم ، اثبتوا على مشاعركم هذه ، فإنكم على إرثٍ من إِرْثِ إبراهيم.

هو الميراث ، وهمزته غن و او ،كإشاح و إسَادَة (١) ، وهذا قياسٌ عند المازني . أرث من للتبيين ، مثلها في قوله تعالى (٢٠ : ﴿ فَاجْتَـٰذِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الأَوْثَانَ ﴾ . الَشَاعر : مواضع النسك ؛ لأنَّهَا مَعالِم للحجّ .

أَرْنِي بَكَبَنِ إِبلِ أَوَارِكُ وهو بَعَرَفَة فشرِبَ منه \_ أتاه به العباس . أَرَكَتَ الإِبِلُ تَأْرِكُ و تَأْرُك : أقامت في الأَرَاك ؛ فُعِل ذلك ليُعْلم أصائم هو أم مفطر. أرك وعن ابن عمر رضى الله عنهما : حججتُ مع رسول الله صلى الله عليــه وآله وسلم فلم يَصُمْه ، ومع عَمَان فلم يَصُمْه (٣) ، وأنا لا أصومه ولا آمر بصيامه ولا أَنْهَى عنه .

> اشتكى إليه رجلُ امرأته، فقال: اللهم أرِّ بينهما \_ وروى أنه دعا بهذا الدعاء لعليِّ وفاطمة عليهما السلام .

( الفائق • /١ )

<sup>(</sup>١) الإشاح : الوشاح . والإسادة : الوسادة . (٢) سورة الحج ، آية ٣ .

<sup>(</sup>٣) أي يوم عرفة . هامش ه .

أرسى التَّأْرِية: التَّشْيِيت والتمكين. ومنه الآرِي (١). وتقول العرب: أرِّ لفرسك وأَوْ كدله؛ أَى أشدد له آرِيّا فى الأرض؛ وهو المَحْدِس من وَند أو قطعة حبل مدفونة. والمعنى الدعاء بثبات الود بينهما.

\*\*\*

قال له أبو أيوب رضى الله عنه: يا رسولَ الله؛ دُلَّنَى على عمل يدخلنى الجنه. فقال: أُرِبَ ما لَهُ ؟ تعبد الله ، ولا تشرك به شيئا ، وتقيم الصلاة ، وتُوثنى الزكاة ، وتَصِلُ الرحِم - وروى أَرِبُ (٢) مالَه !

قيل في أُرِب : هودعاء بالافتقار من الأُرَب ، وهو الحاجة ، وقيل : هودعاء بتساقط الآراب ؛ وهي الأعضاء .

ومالَه : بمعنى ما خَطْبُه ؟ وفيه وَجْه آخر لطيف ؛ وهو أن يكونَ أَرِب مما حكاه أبو زيد من قولهم : أَرِب الرجل إذا تشدَّد وتحَـكَّر ؛ من تَأْرِيب المُقْدة ، ثم يُتَأُول بَمَنَع ؛ لأنَّ البخلَ مَنْع ، فيعدى تعديته ، فيصير المعنى منع .

ماله: دعاء عليه بلُصوق عار البخلاء به ودخولهم له فى غِمَار اللثام على طريقة طباع العرب، كقول الأشتر:

رَقَيت وَفْرى وانحرفتُ عن المُلَا ولقِيتُ أضيافي بوجْهِ عَبُوس وكذلك حديث عمر رضى الله عنه : إن الحارث بن أوس سأَله عن المرأة تطوف بالبيت ، ثم تنفِرُ من غير أن أَرِف (٢) طواف الصَّدَر إذا كانت حائضا . فأفتاه أن يفعل ذلك ، فقال الحارث : كذلك أفتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال عمر : أربْت عَنْ ذي يَدَيْك .

ورُوِى: أَرِبْتَ من رسول الله صلى الله عليه وسلم كى أخالفه ؟ ومعناه مُنِعت عما يصحب يديك وهو ماله .

ومعنى أربت من يديك: نشأ ُ بُخْلك من يديك، والأصلُ فيما جاء في كلامهم من هذه الأدعية التي [١٦]هي: قائلك الله، وأخر الكالله، ولا دَرَّ درّك، وتَر بت يدال وأشباهها.

أرب

<sup>(</sup>۱) الآرى: حبل تشد به الدابة فى محبسها (اللسان). (۲) فى هذه اللفظة ثلاث لفات: أرب ماله (بكسر الراء وضم الباء منونة وتشديد الميم)، وأرب ماله (بكسر الراء وضم الباء منونة وتشديد الميم)، (۳) أزف: اقترب، وفى ش: من غير أن تطوف طواف. (٤) ليس فى ش. (٥) أى ذهب ما فى يدك حتى تحتاج.

وهم يريدون المدح المفرط والتعجب للإشعار بأن فعلَ الرجل أو قوله بالغ من الندرة والغرابة المبلغ الذى لسامعه أن يحسده وينافسه حتى يدعو عليه تضجرا أو تحسرا، ثم كثر ذلك حتى استعجل في كل موضع استعجاب؛ وما نحن فيه متمحض للتعجب فقط. ولتغيّر معنى قاتله الله عن أصل موضوعه غيّروا لَفْظه، فقالوا: قاتعه الله وكاتعه (١).

و يجوز أن يكون على قول مَنْ فسر أرب بافتقر وأن يجرى مجرى عدم فيعدّى إلى المال. وأما أربُ فهو الرجل ذو الخِبرة والفطنة. قال<sup>(٢)</sup>:

يَلُفُ أُ طَوَائِفَ الفرسا ن وَهُوَ بِلَفِّهِمْ أُرِبُ

وهو خبر مبتدأ محذوف ، تقديره هو أُرب ؛ والمعنى أنه تعجَّبَ منه أو أُخْبَر عنه بالفِطْنَة أُوَّلًا ثُم قال : مالَه ؟ أى لِمَ يستفتى فيا هو ظاهر لكل فَطِن ، ثم التفت إليه فقال : تعبدُ الله ؛ فعدَّد عليه الأشياء التي كانت معلومةً له تبكيتاً .

وروى أن رجلا اعترضَه ليسأله فصاح به النـاس فقال عليـــه السلام : دَعُوا الرجل أربَ مالَه ؟

قيل معناه احتاج فسأل . ثم قال : ماله ؟ أى ما خطبُه يُصَاحُ به \_ وروى دعوه فأرَبُ مّا لَه : أى فحاجة مّا له . وما إبهامية ، كمثلها في قولك : أريد شيئاً مّا .

\*\*\*

ذكر الحيَّات فقال : مَنْ خَشِي إِرْ بَهُنَّ فليس منَّا .

أى دَهْيَهُنّ (٢) وخُبْهُن ، ومنه المواربة (١) ؛ والمعنى ليس من جملتنا من يهابُ الإقدامَ عليهن ويتوقى قتلهن كما كان أهل الجاهلية يَدِينونه .

\*\*\*

لا صيام لمن لم يُؤَرِّضُه من الليل.

أى لم يهيئه بالنية ، من أُرَّضتُ المكان : إذا سوّيته ، وهو من الأرض .

\*\*\*

عن أبى سُفيان بن حرب إن رسول الله صلى الله عليــه وسلم كـتب إلى هرقل : من محمد رسول الله إلى هرقل عظيم الروم :

أرض

<sup>(</sup>۱) كاتمه وقاتمه الله : غاتله ( القاموس ) . (۲) هو أبو العيال الهذل ، وروايته في اللسان : يلف طوائف الأعداء . . . (۳) الدهي والدهاء يمعني . (٤) المواربة : المخادعة ــ هامش ه .

سلام على من اتَّبع الهدى . أما بعد فإنى أدعوك بدعاية الإسلام ، أَسْلم تسلم ، وأسلم يُواَسلم ، وأسلم يُواَلُّكَ اللهُ أجرك مرتين ، فإن توليت فإن عليك الأر يسيّين (١) ، و يَأْهل الـكتاب تعالَوْ اللهُ على كلة سواء بيننا وبينكم . . الآية .

قال أبو سفيان : فلما قال ما قال ، وفرغ من قراءة الكتاب كَثْرُ عنده اللَّجب ، وارتفعت الأصوات .

الأريس والأريس والأريسي (١): الأكّار. قال ابن الأعرابي: وقداً رسَ بأرساً وأرّس. والمعنى أن أهل السوادوماصاقبه (٢) كانو اأهل فلاحة وهم رعيّة كسرى ودينهم المجوسية ، فأعلمه أنه إن لم يُؤمن وهو من أهل الكتاب كان عليه إثم المجوس الذين لا كتاب لهم . فلما قال: يمنى الرسول الذي أوصل الكتاب إليهم وقرأه على هم قل .

اللَّجب: اختلاط الأصوات[١٧]، وأصله من لَجَبِ البحر، وهو صوتُ الْقِطام أمواجه.

إذا وقعت الأُرَف<sup>(٢)</sup> فلا شُفْعَة .

هى الحدُود .

آر س

أرف

ومنه حديث عُمر رضى الله عنه: إنه خرج إلى وَادِى القرى ، وخرج بالقُسَّام ، فقَسَمُوا على عدد السِّهام ، وأَعْلَمُوا أَرَفَها ، وجعلوا السهام تجرى ؛ فكان لعثمان خَطَر ، ولعبد الرحمن بن عوف خَطَر ، ولفلان خَطَر ، ولفلان نصف خَطَر .

الخطر: النصيب، ولا يُستعمل إلا فيها له قدر ومنه، يقال فلان خطير فلان، أى مُعاَدِلُه في المنزلة.

\*\*\*

وفى الحديث : أَيُّ مَالِ اقتُسِمِ وأُرَّفَ (1) عليه فلا شُفْعة فيه . أَى أُديرت عليه أَرَفَ .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه — قال أسلم مولاه : خرجتُ معه حتى إذا كنَّا بحَرَّة وَاقِم فَإِذَا نَارُ تَوَرَّتُ بِصِرَار ، فَحرجنا حتى أُتينا صِرَارا فقال عَر : السلامُ عَلَيكُم يأهلَ الضوء ، وكره أن يقولَ : يَأْهلَ النار ؛ أأَذْنُو ؟ فقيل : ادنُ بخير أودَعْ ، قال : وإذا هم رَكُبُ قد قَصَر بهم الليل والبرد والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ، وأدبر يهرول قصَر بهم الليل والبرد والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ، وأدبر يهرول

<sup>(</sup>۱) في القاموس : والأريسي ، والأريس \_ كجليس وسكيت : الأكار ، وجمه أريسون ولمر"يسون وأرارسة ، وأراريس ، وأرارس . (۲) أى تاربه . هامش ه . (۳) الأرف : جم أرفة ، وهي الحدود والعالم . (٤) أى حدد وأعلم .

حتى أتى دارَ الدقيق ، فاستخرج عِدْلا من دقيق ، وجعل فيه كُبَّةً من شَخْم ، ثم حمله حتى أتاهم ، ثم قال المرأة : ذرّى وأنا أُحُرُ لَكَ .

تَأْرِيثِ النارِ : إِيقادِها .

أرث

صِرَار : بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة على (١) طريق العراق .

أَوْ دع: يريد أَوْ دَع الدنوَّ إِن لَمْ يَكُن نخير .

و إذاهم : هي إذا المفاجَّأة . وهي اسم [ أي ظرف ] (٢) مكان ، كأنه قال : وبحضر ته هم ركب ، والمعنى أنهم فجئوه عند دُنُوَّه .

قَصَر بهم: حبسهم عن السير.

الهَرْ وَلَهُ : سرعة الشي .

الكُنَّة : (٣) الجرَوْهُق .

الذرُّ : التفريق ، يقال : ذرَّ الحبَّ في الأرض ، وذرَّ الدواء في العين .

والمراد ذُرِّي الدقيق في القدّر .

أُحُرُّ \_ بالضم (١): أَتَخِذ حَريرة ، وهي حَسَالِه من دقيق ودَسَم .

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ أَزْلْزِ لِتَ الأَرْضِ أَمْ بِي أَرْضٍ .

هي الرعدة . قال ذو الرمة <sup>(ه)</sup> :

إِذَا تُوَجُّسَ رِكْزًا مِنْ سَنَابِكُهَا أَوْكَانَ صَاحِبَ أَرْضَ أَوْ بِهِ مُومُ (١)

عائشة رضى الله عنها \_كان النبي صلى الله عليه وسلم 'يَقَبِّلُ وَيُبَاشِر وهو صائم، ولكنه كان أَمْلَكَكُم لإِرْ بِهِ (٧) .

والإرْب: الحاجة. وقيل هوالُعضو ، أرادت بملكه حاجَته أوعضوه قَمْعَه لشَهُوَ ته.

عبد الرحمن بن يزيد رضي الله عنه \_ قال محمـــد ابنه : قلت له في إمرة الحجاج : يا أَبَهُ ۚ ؛ أَنْفَرُو ! فقال : يابني لو كان رأَّى الناس مثلَ رأيك ما أُدِّي الار ْيَانُ . هو الخراج . قال الخُيْقُطَان :

(١) في اللسان : من طريق العراق . (٢) ليس في ش . (٣) هذا في ش ، والقاموس . وفي هامش ش : الجروهق تعريب كروهة . ويريد بعضا من شحم . (٤) الذي ڧاللسان بفتح الحاء وكسرها . (٥) ديوانه: ٨٧٠ . ﴿ (٦) في اللَّسَانَ والجمهرة والديوان: أو به الموم. والأرض: الزكام. (٧) قال ابن الأثير : أكثر المحدثين يروونه بفتح الهمزة والراء ، يعنون الحاجة وبعضهم يرويه بكسر الهمزة وسكونالراء ، وله تأويلان: أحدها أنهالحاجة ، والثاني أرادت به العضو .

أرض

أرب

وقلتم لَقَاحُ لا تؤدِّى إِتَاوةً وإعطاء أَرْ يَانَ مِنِ النَّصِرِ أَيْسَرِ وَعَلَمْ النَّسِرِ وَعَلَمْ النَّاسِهِ الْأَسْبِهِ بِكَلامِ وَأُنْ وَمُوهِ . وقيل الأشبه بكلام المرب أن يكون الأَرْ بَانَ بالباء وهو الزيادة على الحق . يقال : أَرْ بَانَ (١) وعُرْ بَانَ .

\* \* \*

أرن الشَّعبى رحمه الله \_ اجتمع جَوَارٍ فأَرِنّ وأَشِرْنَ وَلَعِبْنَ اُخُزُقَةً . الأَرَن: النشاط ، ومُهْر أَرِن . ومنه قول زيد بن عدى النعان: لقد عقدتُ لكَ آخِيَّة لايحلم المَّرِن .

الْخُرُ قَةَ : لُعْبة ، من التَّحَرُّ ق وهو التقبض .

\* \* \*

عون رحمه الله \_ ذكر رجلا فقال: تكلم فجمع بين الأَرْوَى (٢) والنَّعام . أَى بِين كلامَين مُتَبَاعدين ؛ لأن الأَرْوَى جَبَلية والنَّعام سَهْلية .

أروى

أرم

وفى أمثالهم : مايجمع<sup>(٣)</sup> بين الأَرْوَى والنَّمَام ؟

\*\*\*

فى الحديث : مُوَّارَبة الأَرِيبِ جَهْلُ وعَناَلا .

وهي الْمَدَاهاةُ والْمُخَاتلة ، من الإِرْب (٢) وهو الدَّها، والنكر . يريدأن العاقل لا يُخدّع .

كيف تَبْلُغك صَلَاتنا وقد أرِمْت.

\*\*\*

قيل: معناه بَليت (٥).

كَثُلُ الأَرَزَة فِي (خو). جعلْتُ عليه آرَاماً فِي (سر). ذِي أَرْوَان فِي (طب). مِسْأَرْنَب فِي (غث). كَمَا تَتَوَقَّلُ الأَرْوِية فِي (وق). والأُرَف تقطع في (فح). إِرْبَة مِسَأَرْنَب فِي (حو). أَرَزَ فِي (هي). الأَرْنَبَة والأَرِينة في (قل). أَرِنْ في (ري). أَرْنَ السَكُلام في (حد). السَكُلام في (حد).

(٤) بكسير الهمزة وتضم ، كما في القاموس . (٥) من أرم المال : إذا فني .

<sup>(</sup>۱) هو بضم الهمزة فى ش . وقد ضبطه فى النهاية \_ بالفتح \_ مقيدا ، فقال مثل شيطان . (۲) الأروية والإروية \_ بضم الهمزة وكسرها : الأنثى من الوعول. وثلاث أراوى على أفاعيل لملى العشير ، فإذا كثرت فهى الأروى على أفعل ، على غير قياس ( ارجع لملى اللسان \_ مادة روى ، ففيه بحث شامل لهذه الكلمة ) . (٣) فى اللسان : لا تجمع ، و «ما» فى المثل استفهامية ؛ أى أى شى ؟

## الهمزة مع الزاي

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـكان يُصَلّى وكجوْفه أَزِيزَكا َزيزَ المِرْجل من البكاء . هو الغليان .

المرجل ، عن الأصمعى : كل قدر يطبخ فيها من حجارة أوخزَف أوحديد . وقيل : أزز إنما سمى بذلك لأنه إذا نُصب فكأنه أقيم على أرجل .

فى حــديث كسوف الشمس (۱) \_ قال : فدفعنا إلى المسجد ، فإذا هو بأزَز \_ ورُوى : يتأزَّر (۲) ، وذكر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنه خطب وذكر خروج الدجال ، وأنه يُحْصِر المسلمين فى بيت المَقْدِس ، قال : فيَوُزْزَلُونَ أَزْلًا شَديداً . الأَزَزُ : الامتلاء والتضام .

وعن أبى اَلجُزْلِ الأَعْرابى : أَتيتُ السُّوقَ فرأيت النساءَ أَزَزًا . قيل : مَا الأَزَز ؟ قال : كَأَزَز الرُّمَّانة المُحْتَشِيَة .

يَتَأَزَّزُ: يتفعل من الأَزيز ، وهو الغليان ؛ أى يغلى بالقوم الكثرتهم . الإحصار : الحبس .

يُؤْزَلُون : يُضيَّق عليهم . يقال : أَزَلْتُ الماشيةَ والقومَ : حبستُهم وضيَّقْتُ عليهم . وأَزَلُوا : قحطوا .

茶茶茶

فى حديث المبعث قال له وَرَقة بن توفل: إِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمُكَ أَنْصُرْكَ نَصْرَامُوَّزَّرَاً. أَز أى قويًّا ، من الأَزْرِ وهو القُوَّة والشِّدَّة ، ومنه الإِزَار ؛ لأن المُؤْتَزِر يشدّ به وسَطَه ، ويُحْـكِئُ صُلْبَهُ ، من قوله (٣) :

# \* فَوْقَ مَنْ أَحْـكَأَ صُلْبًا بِإِزَارِ \*

والبيت لعدى بن زيد ، كما ف اللسان ، وأحكيت العقدة : شددتها كأحكأتها . ورواه أعلب :

\* فوق من أحكى بصلب وإزار \*

أى فوق من شد إزاره عليه ، ويروى : فوق ما أُحِكى بصلب وإزار. أى فوق ما أقول ، من الحـكاية ( لسان ــ مادة حكاً ، حكى ، أزر ) . وفوق كلمة « أحكاً » في ش أحكم ، وكأنه يفسرها .

 <sup>(</sup>١) ف ش: نسخة: القمر . (٢) ف النهاية: فإذا هُو بارز ، قال: وهو خطا من الراوى ،
 قاله الخطابي في المعالم ، وكذا قال الأزهري في المتهذيب .

<sup>(</sup>٣) صدره: \* أجل إن الله قد فصالم \*

وأزَّرت الرجل: شددتُ عليه الإزار . فكأنّ المُؤزَّرَ مستعار من هذا ، ومعناه المشدد المقوّى . قال جوّاس:

وأيامَ صدق كلَّما قد علمتم نصرنا ويوم المَرْج (١) نصراً مُؤزّرا

قال للأنصار ليلة العَقبة: أُبايعكم على أن تمنعونى مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم. فأخذ البَرَاء بن مَعْرور بيده ثم قال: نعم، والذى بعثك بالحق لنمنعنَّك مما نمْنَعُ مِنه [19] أُزُرَنَا.

كَنَى عن النساء بالأُزرَكَاكُنِيَ عنهن باللباس والفُرش . وقيل : أراد نفوسهم من قوله (۲) :

[ أَلَا أَبْلِغ أَبَا حَفْصِ رَسُولًا (٣) ] فِدًى لَكَ مَن أَخِي ثِقَةٍ إِزَارِي وَهَذَا كَمَا قَيل في قول ليلي :

رَمَوْهَا بَأْمُوابٍ خَفَافَ [ فَلَنْ تَرَى لَمَا شَبَهَا إِلَا النَّمَامَ المُنَفَّرَا ] <sup>(٣)</sup> أَرَادت النفوس .

\*\*\*

كَانَ إِذَا دَخُلِ الْعَشْرُ الأَواخِرِ أَيْقَظُ أَهْلَهُ وَشَدَّ الْمِئْزَرِ - وَرُوى : وَرَفَعَ الْمِئْزَرِ . أَى أَيْقَظَهُم للصلاة واعتزل النساء ، فجعل شدُّ الإِزار كَنَايَةً عن الاعتزال كَمَا يُجعل حَلَّه كَنَايَة عن ضدِّ ذلك . قال الأخطل :

قوم إذا حاربُوا شَدُّوا مَآزرهم دون النساء ولو باتت بأطُهار ويجوز أن يُرَاد تشميره للعبادة ، ومن شأن المشمّر المنكمش أن يقلّص إذاره ويرفع أطرافه ويشدها . وقد كثر هذا في كلامهم حتى قال الراجز في وصف حمار وحش ورَدَ ماء :

شَدًّ على أَمْرِ الورُودِ مِـــئزَرَهُ [لَيْلاً وما نَادَى أَذِينُ (' ) اَلَمَرَهُ ] (٥)

اخْتَلَفَ مَن كَانَ قبلنا على ثنتين وسبعين فرقة نجا منها ثلاث وهلك سائر ُها ؛ فرقة

<sup>(</sup>۱) يوم المرج: لمروان بن الحكم على الصحاك بن قيس الفهرى . (۲) هو لنفيلة الأكبر الأشجعى ، وكنيته أبو المنهال . (٣) ليس في ش . (٤) الأذين هنا: المؤذن . والمدرة: القرية . اللسان ـ مادة مدر . (٥) ليس في ش .

آزَتِ الملوكَ وقاتلتهم على دين الله ودين عيسى حتى تُقتِلوا . وفرقة لم تكن لهم طاقة مع وازاة الملوك ، فأقاموا بين ظَهْرَ الله ودين عيسى ؛ فأخذتهم الملوك فقتلتهم وقطعتهم بالمناشير . وفرقة لم تكن لهم طاقة بمؤازاة الملوك ولا بأن يقيموا بين ظهْرَ انى قومهم فيدعوهم إلى دين الله ودين عيسى فساحُوا في الجبال وترهّبوا ، وهم الذين قال الله تعالى [ فيهم (١) ] : (٢) (وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوها ).

الْمُؤَازَاة : الْمُقَاوِمة ، من قولك : هو إزَاء مال ، أى قائم به .

سأترها: باقيها ، اسم فاعل من سأر إذا بقى ، ومنه السؤر . وهذا مما تغلط فيه الخاصة فتضعُه موضعَ الجميع .

أقام فلان بين أظهر قومه وظَهْرانيهم : أي أقام بينهم .

وإقحام الأظهر: وهو جمع ظهر - على معنى أنّ إقامته فيهم على سبيل الاستظهار بهم والاستناد إليهم. وأما ظهر انيهم فقد زيدت فيه الألف والنون على ظهر عند النسبة (٢) للتأكيد، كقولهم: في الرجل العيون نفساني وهو نسبة إلى النّفس بمعنى العين ، والصيدلاني والصيدناني منسوبان إلى الصيدل والصيدن ، وها أصول الأشياء وجواهر ها. فألحقوا الألف والنون عند النسبة للمبالغة ، وكأن معنى التثنية أن ظهراً منهم قدّامه وآخر وراءه ، فهو مكنوف من جانبيه ، هذا أصله ، ثم كثر حتى استُعمل في الإقامة بين القوم مطلقا وإن لم يكن مكنوفا.

\*\*\*

أبو بكر \_ رضى الله عنه \_ قال للانْصَار يومَ سقيفة بنى ساعدة : لقد نَصَرْتُمُ وَآذِرْتُم [ ٢٠ ] وآسيتُم .

أى عاونتم وقوّيتم .

آسيتم : وافقتم و تابعتم ؛ من الأُسْوة وهي القدوة .

نظرت يوم أُحُد إلى حَلْقَة دِرْع قد نَشْبَتْ في جَبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكَبَبْتُ لأَنْزِعَها ، فأَقْسَم على أبو عبيدة فأزَم بها بتَنيتَهِ فجذَبها جَذْبًا رفيقا .

الأَزْم والأرم: العضُّ. ويقال للأَسنان: الأُزَّم (١) والأُرَّم.

\*\*\*

أزم

آزاه

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها النركيب . (٢) سورة الحديد ، آية ٢٧ . (٣) في ش: عند التثنية .

<sup>(</sup>٤) وبتخفيف الزاى أيضا .

عمر \_ رضى الله عنه \_ سأل الحارث بن كَلَدة : ما الدَّواء ؟ فقال : الأَزْمُ . هو الحِمْيَة . ومنه الأَزْمَة (١) مِن الحجاعة والإمساك عن الطعام .

فَأَزَم الْقَوْمُ فِي (حف). عام أَزْبَة فِي (صف). مُوَزِلَة فِي (صب). أَزَبّ فِي (ول). أَزْبّ فِي (ول). أَزْلِكُم فِي (ال). مُتَزِر فِي (كس). بإزَاء الحوّض في (شب). إزْرَ صاحبنا في (حش). فَأَزَم عليها في (هت).

#### الهمزة مع السين

النبي صلى الله عليه وسلم - سُئل عن مَوْتِ الفُجَاءة . فقال : رَاحَةُ للمُؤْمِن وَأَخْذَةُ أَسَفِ للسكافر .

أسف أى أخذة سُخْط، من قوله تعالى (٢٠ : ﴿ فَلَمَّا آسَفُو نَا ٱنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ ﴾. وذلك لأنَّ النفطبان لا يخــلو من حُرن ولهف، فقيل له أَسِف . ثم كثر حتى استعمل في موضع لا مجال للحزن فيه .

وهذه الإضافة بمعنى مِنْ كخاتم فضة ؛ أَلا ترى أَن اسم السخط يقــع على أُخْذَة وقوعَ اسم الفضة على خاتم . وتـكون بمعنى اللام نحو قوله : قولُ صدقٍ ووعدُ حقٍّ .

\*\*\*

ومنه حديث النَّخَعى رحمه الله: إِنْ كَانُوا لَيَكُرَهُونَ أَخْذَةً كَأَخْذَةِ الأَسَفِ. إِنْ هَذه هى المُحْفَفة من الثقيلة ، والـــلامُ للفَرْق بينها وبين إِن النـــافية ، والمعنى إِنه كانوا يكرهون ؛ أى إِن الشأن والحديث هذا .

\*\*\*

أسى أَيغلب أحدكم أن يُصاحب صُوَيِحبه فى الدنيا معروفا ، فإذا حال بينه وبينه ما هو أُولى به استرجع ثم قال : ربِّ آسِنى (٣) لما أَمْضيْتَ، وأَعِنِّى على ما أَبقيت \_ وروى أَسْنِى ما أَمْضيت .

التَّأْسية : التعزية ، وهي تحريض المُصاَب على الأُسي والصبر . والمعنى امنحنى الصبرَ لأجل من أمضيتَه . وإنما قال « ما » ذهابًا إلى الصفة .

<sup>(</sup>١) الأزمة: القحط. (٢) سورة الزخرف ، آية ٥٥. (٣) في ش: أسنى \_ بتشديدالسين المهالة . والمثبت في النهاية أيضا. ويعززه رواية ش تفسيره الآتي للتأسية . (٤) في رواية : لما \_ هامش ه.

أَسْني مَن الأَوْس وهو العوَض. قال رؤبة :

[ ياقائد الجيش وزيد المجلس (١) ] أَسْنَى فقد قلّت رَفَادُ الأَوْسِ على ما أبقيت : أي على شكره ، فحذف . استمنحهالصبر علىالماضي أو الخلَّف عنه ، واستوزعه الشكر على الباقي .

أيغلب: من غُلب فلان عن كذا إذا سُلبه وأخذ منه .

والأصل على أن يصاحب مُخذف، وحَذْفُ حرف الجر مع أن شائِع كثير، ومعناه أتؤخذ منه استطاعة كذلك حتى لا يفعله .

التصغير في الصُّوَيْحب بمعنى التقريب وتلطيف الحل .

معروفاً : أي صحابًا مَرْ ضِيًّا تَتَقَبُّلهِ النَّفُوسُ فَلا تَنكُرهِ وَلا تَنْفِر عَنه .

ما هو أولى به : أي أُخْلَقُ به من صحبته ، وهو الانتقال إلى جوار ربّه .

كتب: من مجمد [٢١] رسول الله لعِبَاد الله الأَسْدِيين ؛ ملوك عُمَان وأَسْد عُمَان ، أسد من كان منهم بالبحرين \_ وروى الأَسْبَذِين (٢) .

> أهلُ العلم بالنَّسب يقولون في القبيلة التي من اليمن التي تسميها العامة الأزْد: الأسد. والأَسْبَدُون (٢٠) : كلُّـة أمجميـة معناها عَبَدَة الفَرَس . وكانوا يعبدون فرساً ، والفَرَس بالفارسية أُسْب .

عمر رضى الله عنه \_ إن رجلا أتاه فذكر أن شهادة الزّور قد كثُرت في أرضهم ، أسر فقال: لا يُؤسَّر أحدُ في الإِسْلَام بشهداء السَّوء ، فإنا لا نقبلُ إلا العدولَ .

أَى لا يُسْجَن ، وفسّر قوله تعالى (١) : ﴿ وَ يَدِيماً وَأُسِيرًا ﴾ ؛ بالمسجون .

على رضى الله عنه \_ لا قُودَ إِلَّا بالأَسَل .

هُوكُلُ حَدَيْدٍ رَهِيفُ مِن سَنَانَ وَسَيْفَ وَسَكِينَ . وَالْأَسَلُ فِي الْأَصْلُ الشَّوْكُ الطويل فَشُبُّهُ به ، والمؤسل الحدَّد . قال مُزَاحم (٥) :

(٥) اللَّمَانَ ــ بزم ــ أسل. والمؤسل: المرقق. منأسلت الحديد إذا رققته.

أسل

<sup>(</sup>٢) هذا في ه ، ش . (٣) في اللسان : الواحد أسبدي ، وفي المعرب : أسبد اسم قائد من قواد كسرى على البحرين . (٤) سورة الإنسان ، آية ٨ .

تُبَارِي سَدِيساَها إِذَا مَا تَلَيَّجَتْ شَبَا مِثْلَ إِبْرِيمِ السِّلَاحِ الْمُؤَسَّلِ (١)

عائشة رضى الله عنها \_ قالت حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر أن يصلّى بالنَّاسِ فى مَرَضِه الذى مات فيه : إنَّ أبا بكر رجل أسِيف ، ومتى يَقم مُ مَقامَك لا يقدر على القراءة .

هو السريع اُلخزُن والبـكاء، فعيل بمعنى فاعل من أَسِف ، كحزين من حَزِن، ويقال : أَسُوف أيضاً .

\*\*\*

خالد الرَّبعي رحمه الله \_ إن رجلا من عُبّادِ بني إسرائيل أذنب ذَنْبًا ثم تاب ، فثقب تَرْقُوَته فجعل فيها سِلْسلة ، ثم أو ثقها إلى آسِيَة مِن أواسِي المسجد .

مى السارية ، قال النابغة :

أَسَى فَإِنْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مُذَمَّمَ أُواسِيَ مُلْكٍ أَثْبَتَـَنَهَا الأَّوَائِلُ سَيَةً لأَنها تُصْلح السقفَ وتُقيمه بعَمْدِها إِياه ، من أَسَوْتُ بَيْنَ القومِ:
إذا أصلحت بينهم .

\*\*\*

ثابت البُناني رحمه الله ـ كان داودُ عليه السلام إذا ذَ كُر عِقابِ الله تخلَّعتْ أوصاله، فلا يشدّها إلا الأَشر .

أى العصب .

إِنْ خَرِجٍ أَسِدَ فَى (غَثُ). ذَا الْأَسَدَ فَى ( بَجِ). فَأْسَنَ فَى (خَش). يَأْسَنَ فَى ( فَش). وَالْأَسَفَاء فى ( نَه ). إِسَافًا فَى ( رَى ). الْأُسَامَاتَ فَى ( حَو ). هذه الأَوَاسِي فِى ( قَل ). والْأُسَفَاء فى ( عَس ). وآسْيْتُم فِى ( أَز ) .

الهمزة مع الشين

النبى صلى الله عليه وسلم \_ كان فى سفر فرفّع بهاتين الآيتين صَوْتَه (٢): (يأيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُم إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَى اللّهِ عَظِيمٍ). فتأشَّبَ أصحابُهُ حَوْله وأَبْلَسُوا حتى ما أَوْضَحُوا بضاحِكة .

(١) الإبزيم : حديدة : نكون في طرف حزام السرج يسرج بها . (٢) سورة الحج آية ١

أشب

أى التفُّوا عليه ، من أشَّب الشجر وهو التفافُه .

ومنه حديثه : إن ابن أمّ مَـكُتُوم قال له : إنى رجلُ ضريرُ ، وبينى وبينك أشَبُ فرخًص لى في العِشَاء والفَحْر . قال : هل تسمعُ النداء ؟ قال : نعم ، فلم يرخِّص له . أراد التفافَ النَّخل .

أبلسوا: سكنوا، ومنه الناقة المِبْلَاس، وهي التي لا تَرْغومن شدة الضَّبَعَة. وإنما قيلَ لليائس عن الشيء مُبْلس؛ لأنَّ نفسه لاتحدَّثه بعقد الرجاء به.

حكى عن الزجاج أوضح: بمعنى [٢٢] وَضح، ويقال للمُـڤبِل: من أين أوضحت ؟ أى من أين طلعت ؟

والمعنى ما طَلعوا بضَاحِكة ؛ وهى واحدة الضواحك من الأسنان؛ أى ما أَطلعوا ضاحكة ، والضَّاحك (1) أَشْيَع .

كان إذا رأى من أصحابه بَعْضَ الأَشَاشُ مما يَعظهم .

هُمْزَتُهُ مبدلة منهاء الهُشَاس ؛ كما قيل في ماه . وتلحقه التاء كما يقال : الهشاشة . « ما » في مِمّا يعظهم : مصدرية ، وقبلها مضاف محذوف ؛ أى كان من أهل موعظتهم إذا رآهم نشيطين لها ، و يجوز أن تكون موصولة مقامة مقام مَنْ إرادةً لمعنى الوصفية .

الأشاءَ تَيْن في ( بر ) . مُواْتَشِب في (دى) . تَأْشَّبُوا في ( صو ) .

#### الهمزة مع الصاد

النبى صلى الله عليه وسلم - قال له عمر : يا رسولَ الله ؛ أَخْبِرْ بى عن هذا السلطان الذى ذلَّتْ له الرِّقاب ، وخضعت له الأجساد ؛ ما هو ؟ قال : ظلَّ اللهِ فى الأَرْض ، فإذا أَحْسَن فله الأَجْر وعليكم الشَّكر ، وإذا أَساء فعليه الإصر وعليكم الصَّبر .

هو النَّقل الذي يأصرُ حاملَه ؛ أي يحبسه في مكانه لفَرَ ط ثِقله، والمراد الوزر العظيم . ومنه حديث ابن عمر : مَنْ حلف على يمين فيها إضر فلا كفَّارة لها .

قيل: هو أن يحلف بطَلاَق أو عِتَاق أَوْ مَشْي أو نَذْر . وكُلُّ واحد من هذه فيه ثِقَلَ فادح على الحالف ؛ لأنه لا يتفصّى عنه بكَفارة كما يتفصّى بها عن القسم بالله تعالى . وإنما قيل للعهد إصر ؛ لأنه شيء أصِرَ : أى عُقِد .

أشش

أصر

<sup>\*\*\*</sup> 

<sup>(</sup>١) أى من غير تأنيث .

معاوية رضى الله عنه \_ بلغه أن صاحب الروم يريد أن يَغْزُو بِلادَ الشَّامِ أَيَامِ فَتَنَةً صِفَيِّن ، فَكَتَب إليه يحلف بالله لئن تَمَمْت على ما بلغنى من عزمك لأصالحن صاحبى، ولأ كون مقدّمته إليك؛ فلأجعلن القُسْطَنطينية البَخْرَاء (١) مُحَمَةً سَو دَاء، ولأنتز عَنَّك (٢) من اللُلْكِ انتزاعَ الإصْطَفَلينَة (٣) ، ولأَرُدَّ نَّكَ إِرِّيساً مِن الأَرَارِسَة تَرْعَى الدَّوَابِل. هي الجُزَرة (١) شامية ، والجمع محذف (٥) التاء .

إصطفل

وَمنه حديث القاسم بن ُمَحَيْمرة رحمه الله تعالى : إنّ الوالىَ ليَنْحِت أقاربَه أَمانته كما تنحِتُ القَدوم الإصطَفلينة ، حتى تَحْلُصَ إلى قلبها .

مَن الإِرّيس في (أر) (١).

الدَّوَابل: جمع دَوْ بل، وهو الخنزير، وقيل الجحش.

تَمَّ على الأمر : إذا استمر عليه وتمَّمه ، كما يقال : مضى على ما عزم إذا أمضاه .

اللام في لَيْن هي الموطئة للقسم ، وقد لفَّ القسمَ والشرط ثم جاء بقوله :لأُصَالحن ؛ فوقع جواباً للقسم وجزاء للشرط دفعةً .

الْمُقَدِّمَة : الجُمَاعة التي تتقدَّم الجيش ؛ من قدَّم بمعنى تقدَّم ، وقد استميرت لأول [٣٣] كلّ شيء فقيل منه : مقدِّمة الكتاب ومقدِّمة الكلام ؛ وفتح الدال خَلف .

أَصَلة في ( زه ) . بالأُ صُطُبةً في ( عل ) . الإِصْر في ( وص ) .

# الهمزة مع الضاد

النبى صلى الله عليه وسلم ـ أتاه جبريل وهو عند أَضَاةِ بَنِي غِفَار ، فقال : إِن الله تَعَالَى يَأْمُرك أَن تُقُرِئ أُمَّتَك على سَبْعَة ِ أَحْرُ ف .

هي الغدير (٧) .

أضا

الأحرف: الوجوه والأُكاء التي ينحوها القراء، يقال: في حَرْفِ ابن مسعود كذا؛ أي في وَجْهِهِ الذي يَنْحَرِفُ إليه من وُجُوه القِراءة.

ومنه حديثه الآخر : نزل القرآن على سبعة أحرف كلَّها كافَ شاف فاقْرَءُواكَما عُلِّم م

<sup>(</sup>١) في اللسان : الحمراء . والمثبت في النهاية أيضا ، وقال : وصفها بذلك لبخار البحر. (٢) في اللسان: ولأنزعنك . (٣) قال ابن الأثير : ليست الكلمة بعربية محضة لأن الصاد والطاء لا يكادان يجتمعان إلا قليلا .

<sup>(</sup>٤) تفسير الإصطفلينة . (٥) أي الإصطفلين . (٦) صفحة ٣٦ (٧) تفسير للأضاة .

### الهمزة مع الطاء

النبي صلى الله عليــه وسلم ــ ذكر المظالم التي وقعت فيهــا بنو إسرائيل والمعاصي ، فقال : لا ، والذي نفسي بيده حتى تَأْخُذُوا على يَدَيِ الظالم و َتَأْ طُرُوه على الحقّ أَطْراً . الأَطْرِ: العَطْفُ، ومنه إطار الْمُنْخُلِ. قال طرفة (١):

[كَأَنَّ كِنَاسَىْ ضَالَةٍ يَكُنْفُانِها (٢) وَأَطْرَ قِسَى ٓ تَحْتَ صُلْب مُوَّيَّدٍ (٢)

حتى متعلقة بلا ، كأن قائلا قال له عند ذكره مظالمَ بني إسرائيل : هل نُعْذَر في تخلية الظالمين وشأنهم ؟ فقال : لاحتى تأخذوا . أي لانعذرون حتى تَجْبُروا الظالم على الإِذْ عان للحق، وإعْطَاء النَّصَفة للمظلوم؛ والميينُ معترضةُ بين لا وحتى، وليستلاهذه بتلك التي يجىء بها المُفْسَمَ تَأْكَيداً لِقَسَمَهِ .

لما خرج صلى الله عليه وسملم إلى أُحُد جعل نساءً في أُطُم ، قالت صفيةً بنت عبد المطلب: فأَطَلَ علينا يَهُودِي فقمتُ فضربتُ رأْسَه بالسَّيْفِ، ثم رميتُ بعمليهم ؛ فَتَقَصْقَصُوا وقالوا: قد علمنا أن محمداً لم يترك أهلَه خُلوفا

الأَّطُم (١): الحِصن . ومنه حديثه : إنه انطلقَ في رهْط مِن أصحابه قِبَل ابن صَيَّاد، أطم\_أطل فوجده يلعَب مع الصِّبيان عند أُطُم بني مَغَالَة ، وقد قارب ابن ُ صيَّاد يومئذِ الحلم ، فلم يشعر حتى ضربَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ظَهْرَه بيده ، ثمَّ قال : أتشهدُ أنى رسولُ الله ؟ فنظر إليه ابنُ صيّاد فقال: أشهدُ أنك رسولُ الأميين ، ثم قال ابنُ صيَّاد له: أتشهد أنى رسول الله ؟ فرصَّه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : آمنت بالله ورسوله .

ومنه حديث بلال: إنه كان يُؤَذِّنُ على أَلْهُم فِي دار حَفْصَة يرقى على ظَلِفات أَقْتَابٍ مُغَرَّزَة في الجدار.

أَطَلَّ : أَشْرَفَ ، وحقيقتُهُ أُوفى بطلَله وهو شَخْصُه ، وأَمَّا أَظَلَّهُ فمعناه أَلْقَى عليه ظُّلُه ، يقال : أَظَــُلَّتْهِم السَّحَابَةُ والشُّجَرة . ثم اتْسِــع فيه فقيل : أَظَـلَّه أَمْرْ ، وأَظَلَّمَا شهر ُ كَذَا ؛ والفرق بينهما أن أظَلَّ متعد بنفسه ، وأطل يُعَدَّى بعَلى .

أطر

<sup>(</sup>١) يذكر ناقة وضلوعها . (٢) ليس في ش . (٣) في اللسان : مؤبد ، بالباء .

<sup>(</sup>٤) بضم الطاء وسكونها ، كما في القاموس.

تقضقضوا : تفرَّقوا ، وهو من معنى القضَّ لا من لفظه .

خُلوفا : أى خالين من حاَم . يقال : القوم خُلوف إذا غابوا عن أهاليهم لرَّ عَي وسَقَى، كأنه جمع خالف وهو المستقى [٢٤] . ويقال لمن تُركوا من الأهالى : خلوف أيضاً ؟ لأنهم خَلَفوهم فى الديار ؟ أى بَقُوا بعدهم .

رصّه : ضَعَطُه وضمّ بعضه إلى بعض .

الظَّلْفِات: الخشبات الأربع التي تقَعُ على جَنْبي البدير.

\*\*\*

أنس ـ رضى الله عنه ـ قال ابنُ سيرين : كنتُ معه فى يوم مَطِير حتى إذاكناً بأَطَط (١) والأرْضُ فَضْفَاضُ صَلّى بنا على حمارٍ صلاة العصر ، يومى برأسه إيماء ، ويجعلُ السجود أَخفضَ من الركوع .

أطط

هو موضع بين البصرة والكوفة .

فَضْفَاض: من قولهم: الحوضُ ملآن يتفضفض ؛ أى يفيض من نواحيه امتلاء، أراد كثرة المطر، وإنما ذَكّره لأنه أراد وَاد أو أبطح فَضْفَاض، أو تأوّل الأرض بالمكان كقوله:

\* ولا أرضَ أَبْقُلَ إِبْقَالُهَا \*

وقد سهّل أمرَه أنه و إن كان صفة فليس له فعل كأسماء الفاعلين والصفات المشبهة ، فضرب له هذا سَهْماً في شبه الأسماء الجامدة .

مَطير : فعيل بمه ني فاعل ، لقولهم : ليلة مطيرة ، كأنه مَطُر فهو مطير ، كقولهم : رفيع وفةير من رَفُع وفَقُرُ المتروك استمالُهما .

\*\*\*

عمر بن عبد العزيز \_ رحمه الله \_ سئل عن السنّة في قصِّ الشارب ، فقال : أَنْ تَقُصَّه حتى يَبدُو الإطارَ .

هو حرف الشُّفةَ الحيطُ بها .

أطر

\*\*\*

<sup>(</sup>١) في اللسان : بأطيط ، قال : وهو موضع بين البصرة والحكوفة .

فى الحديث : أُطَّتِ السَّاءِ ، وحَقَّ لهَا أَنْ تَثَطِّ ؛ فمَا فيهَا موضعُ شِبْرِ إِلا وفيه مَلَكَ قائم أو راكع أو ساجد .

الأطيط: الحنين والنقيض (١) ، والمعنى أن كثرة ما فيها من الملائـكة أثقلتها حتى أطّ أنقضتها ، وهذا مثل وإيذان بكثرة الملائـكة وإن لم يكن ثمّة أطِيط.

أهل أَطِيط في ( غث ) . فأَطَره في ( وط ) . وأَنْطَى العشِاء في ( وط ) .

#### الهمزة مع الفاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ قال لبشير ابن الخصاصية (٢) : ممن أَنْت ؟ قال : مِنْ رَ بيعة . قال : أنتم تزعمون لولا ربيعة لَا نُتَفَكَرَتِ الأرْضُ بَمَنْ عَليها .

أى لا نَقَلَبَتْ بَأَهْلِمِا ، من أَفَكَه فَائْتَفَكَ . ومنه الإفك : وهو الكذب ؛ لأنه أَفك مقاوب عن وجهه ، والمعنى : لولاهُم لهلك الناس .

تزعمون بمعنى تقولون ، ومفعولها الجملة بأسْرِها .

\*\*\*

أبو الدرداء رضى الله عنه \_ نعم الفارس عُو يُمرِ مُعيرُ أُفَّةً .

أى غيرُ جبان ، وهو من قولهم : أفّ له أى نتْنا ودَفْرا ، يقوله المتضجر من أفف الشيء ، فكأنّ أُصله غير ذى أفقٍ ؛ أى غير متأفف من القتال . وقولهم للجبان : كَأْفُوف من هذا أيضا ، وغير خبر مبتدأ محذوف تقديره هو غير أُفّة .

وأما حديث : فأَلْقَى طَرَف ثو بِهِ على أَنْفِهِ ثم قال : أُفّ أَفّ ـ فهو اسم للفعل الذي هو أتضجر أو أتكره مبنى على الكسر .

\*\*\*

الأحنف \_ رضى الله عنه \_ خرجنا حُجَّاجا ، فمررنا بالمدينة أيام قَتْل عَمَان ، فقلت لصاحبى : قد أَفِدَ الحجُّ ، وإنى لا أرى الناس إلا قد نَشِبوا فى قَتْل عَمَان ، ولا أراهم إلا قاتليه .

أُفِد : حان وقته . قال النابغة [٢٥] :

أَفِدِ الترحُّل غيرَ أنّ ركابنا لمَّا تَزُل برحالنا وكأنْ قَدِ

(١) النقيض: الصوت . (٢) الخصاصية أمه .

أفد

نَشبِوا : أي وقعوا فيه وقوعا لا منزع لهم عنه .

أَفَّاق في ( بج ) . والأَفْن في ( سأ ) . المؤتفكات في ( رس ) . أَفِيقة في ( دب ) . أَفِيقة في ( دب ) . أَفِيق في ( سف ) .

الهمزة مع القاف أقط في ( ثو ) . أقطأ أمْ تمرا في ( شع ) .

الهمزة مع الكاف

النبى صلى الله عليه وسلم ـ قال بعضُ بنى عُذرة : أُتيته بَتَبُوك ، فأخرج إلينا ثلاث أُكُل من وَطِيئة (١) .

جمع أُكُلة وهي القُرُّ ص .

أكل

الوطيئة : القعيدة . وهي الغِرَارة التي يكون فيها الكَمْكُ والقَدِيد ؛ سميت بذلك لأنها لا تُفَارق المسافر ، فكأنها تواطئه وتقاعده .

\*\*\*

[ النبى صلى الله عليه وسلم ] (٢) \_ ما زالت أَكْلَةُ خَيْبَرَ تُعَادُّنى ، فهذا أَوَانَ وَطَعَتْ أَبَهَرِى .

هي اللَّقمة .

المعادّة : مُعاَودة الوجع لوقت معاوم . وحقيقتها أنه كان يحاسب صاحبه أيام الإفاقة ، فإذا تم العدد أصابه ، والمراد عادَّته أَكلة خَيْبَر فحذف .

الأَبهر: عرق مُسْتَبَطْن [في] (٢) الصلبِ والقلبُ متصل به ، فإذا انقطع مات صاحبه. قال:

ولِلْفُوَّادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِهِ لَدْمَ الفُلامِ وَرَاءَ الغَيْبِ (٣) بالحَجَرِ

 <sup>(</sup>١) اللسان وابن الأثير .
 (٢) ليس في ش .
 (٣) في ه : وراء العيب ( بالعين ) .
 واللدم : الضرب .

أُوانَ ۚ : بجوز فيه البناء على الفتح ، كقوله :

\* على حينَ عاتبتُ المشيبَ على الصّبا (1) \*

بهي عن اللوًا كَلَة

هي أن يتحف الرجل غَريمه فيسكت عن مطالبته ؛ لأن هذا يأكل المال وذلك يأكل التحفة فهما يتآكلان .

أُمر ْتُ بِقَر ْ يَةٍ ۚ تَأْكُلُ القُرَى ، يقولون يثرب .

أى يفتح أهلُها القرى ويغنمون أموالها ؛ فجعل ذلك أَكلاً منها للقرى على سبيل التمثيل ، ويجوز أن يكون هذا تفضيلا لهـا على القرى ، كقولهم : هذا حديث يَأْ كُـل الأحاديث. وأسند تسميتها يثرب إلى الناس تحاشيا من معنى التثريب. وكان يسميها ` طَيْبة وطَابَة .

يقولون : صفة للقرية ، والراجع منه إليها محذوف والأصل يقولون لها .

عمر رضى الله عنه ـ ألله (٢) ليضربنَّ أحدُكم أُخَاه بمِثْلِ آكِلَةِ اللحم، ثم يَرى أنى لا أُقيدُهُ منه ، والله لا قيدَنَّهُ منه .

قيل : هي السكِّين ، وأ كُلُهُما اللَّحْمِ : قَطْعها له ، ومثلها العصا المحددة أو غيرها . وقيل : هي النار ، ومثلها السِّياط ؛ لإحراقيا الجلد .

ألله : أصله أبا الله ، فأضمر الباء ، ولا تُضْمر في الغالب إلا مع الاستفهام .

ىرى : يظنّ .

في الحديث: لُمِنَ آكِلُ الرِّبا ومُوا كُلُهُ .

أى مُعطيه .

لا تَشْرَبُوا إِلَّا مِنْ ذِي إِكَاء .

أى من سقاء له إكاء، وهو الوكاء.

151

الأَكُولة في (غذ). الأَكْرَة في (زق) لَلْأَكُمَة في (زو). أَكُلَمَا في (زف).

(١) تمامه:

<sup>\*</sup> فقلت ألما أصح والشيب وازع \*

<sup>(</sup>٢) في الاسان: والله .

# أُ كُلةً أُو أَ كُلتين في (شف). مَأْ كُول في (هب).

## الهمزة مع اللام

النبى صلى الله عليه وسلم \_ عجب رَبُّكُم مِن أَلِّكُمْ (١) وقُنُوطِكُم وسُمْ عَة ِ إجابته إِيَّاكُمْ (٢٦] ورُوى : مِنْ أَزْلِكُم.

الأُلُّ والأُلَلُ والأُلِيلُ : الأنين ورَفْع الصوت بالبكاء .

والمعنى أن إفراطكم في الجوار والنَّحِيب، فعلَ القانطين من رحمة الله، مُستغربُ مع ما تَرَوْن من آثار الرَّأْفة عليكم، ووَشْك الاستجابة لِلَّدعيتكم.

والأَزْلُ: شدَّةُ اليأْسِ.

أل

ألب

\*\*\*

ويلُ للمتألِّين من أمتى .

قيل : هم الذين يحلفون بالله متحكّمين عليه فيقولون : والله إن فلانا في الجنة وإن فلانا في النار .

ومنه حديث ابن مسعود: إن أبا جهل قال له: يابن مسعود لأَقْتلنّك. فقال: من يتألّ على الله يكذّبه. والله لقد رأيتُ في النوم أبى أخذت حَدَجَة حَنْظل فوضعتها بين كتفيك، ورأيتني أضرب كَتِفَيْك بنعل، ولئن صَدَقَتِ الرؤيا لأَطأَنَّ على رقبتك، ولأَذبحنّك ذبح الشاة.

لَأْقْتُلَنَكَ : جواب قسم محذوف ، معناه والله لِأَقتلنَك ، ولهذا قال : من يتألَّ على الله يَكذَّبُه ؛ أى من يُقسم به متحكما عليه لم يصدّقه الله فيما تحكم به عليه ، فخيّب مَأْمُوله .

الحَدَجَة : مَا صَلُب واشتد ولَّــا يَسْتَحَكُم إِدْراكُهُ مِنْ الْحَنْظُلُ أَوْ البِّطْيَخِ .

إن الناسَ كانوا علينا أِلْباً وَاحِدا.

فيه وجهان: أحدها أن يكون مصدراً ،من ألب إلينا المال ُ إذا اجتمع ، أو من ألبناه نحن إذا جمعناه ، أى اجتماعا واحدا أو جمعا واحدا . وانتصابه إما على أنه خبر كان على (١) قال في اللسان : قال أبو عبيد: المحدثون رووه من إلى مسر الهمزة . والمحفوظ عندنا من ألى م بالفتح ، وهو أشبه بالمصادر ، كأنه أراد من شدة قنوط كم .

معنى ذوى اجتماع أوْ ذَوِى جَمْع ، وإمَّا على أنه مصدر أَلَّبُوا الدَّال عليه : كانوا عليها ؛ لأن كونهم عليهم في معنى التألّب عليهم والتعاون على مُناصَبتهم . والثانى : أن يكون معناه يدا واحدة ، من الإِلْب وهو الفِرْرُ . قال حسّان (١) :

والنَّاسُ إِلْبِ علينا فيك (٢) ليس اناً إلا السُّيوف وأَطْرَاف القَناَ وَزَرُ تَفَلَ (٣) في عَيْنِ على ، ومسحها بأَلْيَة إبهامه .

هى اللحمة التي في أصلها ، كالضَّرَّةِ في أَصُل الخنصر .

عمر رضى الله عنه \_ قال له رجل : اتَّق الله يا أميرَ المؤمنين . فسمعها رجل فقال : أَ تَأْلِتُ على أميرِ الموئمنين ؟ فقال عمر رضى الله عنه : دَعْهُ فلن يَزَ الوا بخير ما قالوها لنا .

يقال : أَلتَهُ يمينا إِذَا أَحْلَفَه ، وتقول العرب : ألتُكَ باللهِ لمَا فَعَلَت . وإذا لم يعطك حقّك فقيدٌه بالأَلْت . وهو من ألته حقّه إذا نقصه ؛ لأن من أحلفك فهو بمنزلة مَنْ أخذ منك شيئًا ونقصك إياه . ولما كان من شأن المُحْلِف الجسارةُ على المحرَج إلى اليمين والتشنيعُ عليه قال : أَتَّا لِت على أمير المؤمنين ؟ بمعنى أَتجسر وتشنّع عليه فعل الآلت ؛ والضمير في « فسمعها ، وقالوها » للمقالة التي هي : اتَّق الله .

ألت

ابن عباس رضى الله عنهما \_ لقد عَلِمِتْ قريشٌ أَن أُوَّل من أَخذَ لهما الْإِيلافَ أَلف وأَجازَ لها العِيرات لَهَاشم .

الإيلاف: الحبل؛ أى العَهد الذى [٢٧] أخذه هاشم بن عبد مناف من قيصر وأشراف أحياء العرب لقومه بألّا يُتعرض لهم فى مُجتازاتهم ومسالكهم فى رحلتهم. وهو مصدر من آلفه بمعنى ألفة ؛ لأن فى العهد ألفة واجماع كلهة ، ويقال له أيضا: إنْف و إلاف . قال (3):

زَعَمْتُم أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشٌ لَمْ إِلْفُ وَلَيْسَ لَـكُمْ إِلَافُ (٥) العِيرَات: جمع عِيْر. قال الـكميت:

أُولئكَ آمَنُوا جُوعاً وخَوفاً وقدْ جَاعَتْ بَنُو أَسَدٍ وخافُوا هامش ه.

<sup>(</sup>۱) الديوان ١٦٥ (٢) في الديوان : ثم . (٣) في ش : فتفل . (٤) لمساور بن هند يهجو بني أسد . (٥) بعده :

عِيرات الفِمال والحسَب الَمُو دِ إليهم تَعْطُوطَةُ الاعْكَامِ قَال عَيرات الفِمال والحَسَب الَمُو دِ إليهم تَعْطُوطَةُ الاعْكَامِ قال سيبويه : أجمعوا فيها على لغة هذيل ، يعنى تحريك الياء في مثل قوله (١٠) : \* أَخُو بَيَضَاتٍ رأْئُحُ مُتَأَوِّبُ \*

وكان القياسُ التسكين ، وأن يقال عِيْرات كما يقال بَيْضات .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما \_ كان يقوم له الرَّجُلُ من إِلْيَتِه \_ ورُوى من لِيَة ِ (٢) نفسه \_ وروى من لِيَةِ والله وسلم: نفسه \_ وروى من لِيَّتِه ، فما يجلسُ فى مجلسه لقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لا يقيمن احدُكم أخاه فيجلس فى مكانه .

الإلية واللَّية :كلتاهما فِعْلة من ولى ، فقلبت الواو همزة أو حُذِفت (٢٠) .

ألا \_ لي

والمعنى :كان يلى القيام طيِّبة به نفسه من غير أن يُفْصَب عليه، ويُجِبَر على الانزعاج من مجلسه .

وأما اللِّيَّة فالأَقْرِباء الأَدْنُون مِن اللَّيِّ ؛ لأَنَّ الرجالَ 'يُنْتَطَقُ ( ) بهم ، فكأَ نَهُ وَأَمَا اللِّيَّة فالأَقْرِباء الأَدْنُون مِن اللَّيِّ ؛ لأَنَّ الرجالَ 'يُنْتَطَقُ ( ) بهم ، فكأَ نَهُ وَيَهِم على نفسه .

ومعناه : كان يقوم له الرجل الواحد من أقاربه . ويقال في الأقارب أيضا : لِيَة بِالتَّخْفِيفُ مِن الوَّلْي وهو القُرُّب .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله (٥) عنهما \_ ذكر البصرة فقـال: أَمَا إِنَّه لا يُخْرِجُ أَهْلَهِـاً مِنْهَا إِلَّا الأَلْبَةُ .

هي الجاعة ، من التألُّب وهو التجمّع ؛ لأنهم في الفَحْط يخرجون جماعة إلى الامتيار.

البراء رضى الله عنه ـ السجود على أُلْيَتي الـكفِّ.

أَرَادَ أَلْيَة الْإِبْهَام وضَرَّةَ الِخُنْصَرَ ، فَعَلَّبَ ؛ كَقُولُم : الْهُمَران والقَّمَران .

\*\*\*

\* رفيق بمسح المنكبين سَبُوحُ \*

<sup>(</sup>١) في اللسان : أبو بيضات ، وتمامه :

<sup>(</sup>۲) فوقها علامة تخفيف الياء في ش . (٣) أي أصل الأولى ولية فقلبت الواو همزة ، والثانية كالشية من وشي يشي . (٤) في هـ: الرجال تطيف بهم . (٥) فوقه في ش : عبدالله بن عمرو بن العاس.

وُهيب رضى الله عنه \_ إذا وقع العَبْدُ في أَلْهَا نِيَّةِ الرَّبِّ ، ومُهَيْمِنِيِّةِ الصدِّيقين ، ورَهْبَا نِيَّةِ الأَبْرَار لم يجدُ أحداً يأْخُذ بقَلْبه ولا تلحقه عينه .

هذه نسبة إلى اسم الله تعالى ، إلا أنه وقع فيها تغيير من تغييرات النسب ، واقتضابُ صيغة ، ونظيرها الرُّجولية كالمهيمنية والرَّهْبَان؛ والقياس إلهيمة ورَجُلِية كالمهيمنية والرَّهْبَان؛ والرَّهْبَان؛ وهو الرَّاهب فَعلان مِنْ رَهِب، كَغَضْبان مِن غضب .

والمهيمن: أصله مُوَّيْمين ، مُفَيْعِل من الأمانة . والمراد الصفات الإلهية والمعانى المهيمنية والرَّهبانية ؛ أى إذا علَّى العبدُ أفكاره بها وصرف وَهمهُ إليها أَبْغَضَ الناسَ ، حتى لا يميل قائبه إلى أحد ولا يطمح طرْفه نحوه .

\*\*\*

في الحديث : اللهم إنَّا نَعُوذُ بك من الانْسِ والأَنْقِ والـكِبْرِ والسَّخِيمة . الأَنْس : اختلاط العقل [٢٨] ، قال المتلمس :

\* إنى إذن لضعيفُ الرأى مَأْنُوس<sup>(١)</sup> \*

وقيل: الخيالة ، قال الأعشى (٢):

\* هُمُ السَّمنُ بالسَّنُّوتِ لَا أَنْسَ فيهمُ \*

الأَنْق: الجنون، أُرِقَ فَهُو مَأْ نُوق. وقيل: الكذب، أَلَقَ يَأْرِق فَهُو آلِق: إِذَا انبسط لسانُهُ بالكذب.

السخيمة: الحقد.

إِلَّ الله الأرْض فى (هض). وهو إليك فى (خش). اللهم إليك فى (ور). تُو ُ لِتُوا أَعْمَالَكُمْ فى (حب). وَفِي الأَلَّ فى (غث). لم يخرج من إِلَّ فى (نق). المآلى فى (أب). آل، وأَ لَى فى (أو). لم آلُه فى (ثم). إِيلاءً فى (حد). الأَلوّة فى (لو). علمى إلى علمه فى (قر).

(٢) ليس فديوان الأعشى ، وهو منسوب فى اللسان ــ سنت ، قرد ــ إلى الحصين بن القعقاع ، وورد فى اللسان أيضا ــ ألس ــ غير منسوب . وعجزه :

\* وهُمْ يمنعون جارَهُم أَن ُ بَقَرَّدَا \*

والسنوت : العسل .

ألس

أله

ألق

<sup>(</sup>١) أوله:

<sup>\*</sup> لئن تبدلت من قومى حديثكم \*

## الهمزة مع الميم

النبى صلى الله عليه وسلم \_ إن الله تعالى أَوْحَى إلى شَعيا أنى أبعث أَعَى فى عُميان وأُميًّا فى أميين ؛ أُنزل عليه السكينة وأُؤيده بالحكمة، لو يَمُرُّ إلى جنب السراج لم بطفئه، ولو يمرّ على القَصَبِ الرَّعْراع لم يُسْمَع صَوْتُهُ.

نسب الأمى إلى أمة العرب حين كانوا لا يُحسنون الخطّ و يخطّ غيرُهم من سائر الأمم، ثم بقى الاسم وإن استفادوه بَعْـُدُ. وقيل: نسب إلى الأُمّ؛ أى هوكما ولدته أمَّه. السكينة: الوقار والطَّمَأْنينة. فعيلة من سكن كالعَفِيرة من غفَر. وقيل لآية بنى إسرائيل

الرَّعْرَاع: الطويل المهتزَّ، من تَرَعْرُع الصَّبِيِّ وهو تحرَّكه وإيفاعه، ومن تَرَعْرُع ِ السرابِ وهو اضطرابه. وُصِف بأنه بلغ من توقّرِه وسكون طائره أنه لا يُطْفِئ السراج مرورُه به مُلاصِقاً له، ولا يحرك القصب الطويل الذي يكاد يتحرك بنفسه حتى يسمع صوتُ تحركه.

كَانَ يَحَبُّ بِلَالًا وُيُمَازِحُه ، فرآه يوماً وقد خَرَج بطنُهُ فقال : أمَّ حُبَينٍ .
هي عِظَاية لها بَطْن بارز ؛ من الحَبَن وهو عِظَم البطن .

\*\*\*

إن أميرى من الملائكة جبريل .

أمر

سكينة ؛ لسكونهم إليها .

هو فَعيل من المُوَّامرة وهي المشاورة ، قال زهير <sup>(١)</sup> :

وقال أميرى هل<sup>(۲)</sup> ترى رأى ما نَرَى أَ نختـله عن نَفْسِه أم نُصَاوِله ومثله العَشِير والنَّزيل ، بمعنى المعاشر والمنازل ، وهو من الأَمْر ؛ لأن كل واحد منهما يُبَاثُ صاحبه أمره ، أويصدر عن رَأْيه وما يأمرُ به والمرادوَليِّى وصَاحِبى الَّذِى أَفزَع إليه.

ابن مسعود رضى الله عنه \_ لا يَكُونَنَّ أَحَدُكُمْ إِمَّعَةً (٣) . قيل : وما الْإِمَّعَةُ ؟ قال : الذي يقول : أَنَا مع الناس .

<sup>(</sup>۱) دیوانه : ۲۷ . (۲) فی ط.: ما مری . والمثبت فی الدیوان أیضا . (۳) فی اللسان : ولا تکنی إمعة .

وعنه : اغْدُ عالمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا ولا تَغْدُ إِمَّعَةً .

وعنه كنا نَعُدُّ الإِمَّعَة في الجاهلية الذي يتْبَعُ الناسَ إلى الطَّعَامِ من غيرِ أَنْ يُدْعَى ؟ وإنَّ الإِمَّعَة فِيكُم اليومَ الْمُحْقِبُ النَّاسَ دينَه .

الْإِمَّعَة : الذي يَتْبَعَكُلَّ نَاعَقِ ، ويقول لـكل أحد : أَنَا مَعَك ؛ لأَنْهُ لَا رَأْيَ لَهُ يرجع إليه .

ووَزْنَهُ فِقَلَةً كَدِّبَّمَةً (١) ، ولا يجوز الحكم عليه بزيادة [٢٩] الهمزة ؛ لأنه ليست في الصفات إِفْعَلة ، وهي في الأسماء أيضاً قليلة .

المُحْقب: المُرْدف، من الحقيبة، وهي كل ما يجعله الراكب خَلْف رحله. ومعناه المقلّد الذي جعل دينه تابعاً لدينِ غيره بلا رَوِيَّة ولا تحصيل بُرْ هان .

حُذيفة رضى الله عنه \_ مَا مِنَّا إِلَّا رجل به آمَّة يُبَجِّسُها الظُّفُر (٢).

هى الشجَّة التي تبلغ أُمَّ الرأس، والمَأْمُومة مثامها. يقال: أَتَمْتُ الرجلَ بالعصا إذا ضربتَ أمَّ رأسه ؛ وهي الجلدة التي تجمَعُ الدِّماغ ، كقولك : رأَسْتُه وصَدَرْتُهُ وظَهَرْ تُهُ : إِذَا ضَرِبَتَ مَنْهُ هَذَهُ الْمُوَاضِعِ ؛ فَالْآمِّ : الضَّارِبِ ، والمـأمومة : أم الرأس. وإنما قيل للشجة آمَّة ومأمومة بمعنى ذاتُ أم ، كقولهم : رَاضية ، وسيل مُفْعَم .

وفي الحديث : في الآمَّة ثُلث الدِّيَّة \_ وروى في المـأَّمُومة .

يُبَجِّسُها : يُفَجِّرها . أراد ليس منا أحد إلا به عَيب فاحش . وضربَ الشجّة الممتلئةَ من القَيْح البالغة من النُّصْج ِ غايتَه التي لا يعجز عنها الظَّفر فيُحتاج إلى بَطِّها (٢) بالمبضَّع مثلاً لذلك .

أُلِحُدْرِيّ رضي الله عنه \_ إن الله حرَّم الخمر فلا أَمْتَ فيها .

أى لا نَقْصَ في تحريمها .

يعنى أنه تحريم بليغ ، من قولهم : ملأ مَزادتَه حتى لا أَمْتَ فيها ؛ أو لا شكّ ،

أمت

<sup>(</sup>١) الدُّمه \_ بكسرالدال وشد النون : القصيرة ، والذرة ( القاموس ) .

<sup>(</sup>٣) بط الجرح: شقه. (٢) يبجسها : يفجرها . والظفر ــ بضمة ــ وبضمتين .

من قولهم : بيننا وبين الماء ثلاثة أميال على الأَمْت ؛ أى على الحُزْر والتَّقْدِير ؛ لأن الحزْر ظنَّ وشك . أو لَا لينَ ولا هَوَادة ، من قولهم : سار سيراً لا أَمْتَ فيه .

\*\*\*

ابن عباس \_ رضى الله عنهما \_ لا يزالُ أَمرُ هـذه الأمة مُوَّامًّا ما لم يَنْظُرُوا فى الوِلْدَانِ والقَدَرِ .

الْمُوَّامَّ: الْمُقَارِبُ ؛ مُفَاعل من الأَمِّ وهو القَصْد ؛ لأن الوسطَ مشارف للتناهي مُقَارِب له ، قاصدُ نحوَه ، وقولهم : شيء قَصْد ، والاقتصاد يشهد لذلك .

ومنه الحديث: لا تزالُ الفِتْنَة مُوَّامًّا بها ما لم تَبْدُأُ من الشَّام.

ومُوَّامٌ همنا تقديره مُفَاعَل بالفتح؛ لأَن معناه مقارَبًا بها . والباء للتّعدية . الوِلْدانِ : أطفال المشركين ، أراد ما لم يتنازعوا الكلام فيهم وفي القَدَر .

\* \* \*

الزهرى رحمه الله \_ مَن امْتُحِن فى حدّ فأَمِهَ ، ثم تَبَرَّأَ فليْسَتْ عليه عقوبة ، وإن عُوقب فأَمِهَ فايس عليه حَدَّ إلا أن يَأْمَه من غَيْر عُقُوبة .

أمه الأَمَه: النِّسيان. وفي قراءة ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ('): (وَادَّكُرَ بَعْدَ أَمَهِ). والكَان في نسيان الشيء تَرْ كُه و إغفاله؛ ولهذا فُسِّر قوله تعالى ('): (فَنَسِيتُها) بالترك، قال: فأَمِه؛ أي ترك ما كان عليه من التبرؤ والجحود تَرْكَ الناسي له، ومعناه يؤول إلى الاعتراف ('').

\* \* \*

الحجاج \_ قال للحسن : ما أَمَدُك يا حَسن ؟ قال : سنتان من خلافة عمر رضى الله أمد عنه . فقال : والله [٣٠] لعَيْنُك أ كبرُ من أَمَدك .

أراد بالأمَد مبلغ سنّه والغاية التي ارتقى عليها عددُ سنّه (١٠) ، قال الطرمّاح: كُلُّ حيّ مستكمِلُ عدّة العُمْـــر ومُودٍ إذا انْقَضَى أَمَدُه.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ، آية ٥٤ . (٢) سورة طه ، آية ١٢٦ .

<sup>(</sup>٣) أَى أَنْ مَعناه أَقَرَ ، ومعناه أَن يعاقب ليقر ، فإقراره باطل ، قال أبو عبيد : ولم أسمع الأمه بمعنى الإقرار إلا في هذا الحديث . وقال الجوهري : هي لغة غير مشهورة . (٤) في ه : سنيه .

سنتان : أى صدر ذلك وأوله سنتان ؛ فحذف المبتدأ ؛ لأنه مفهوم . ومعناه : ولدت وقد بقيت سنتان من خلافة عمر .

\* \* \*

فى الحديث ـكانوا يتأُ مَّمُونَ <sup>(١)</sup> شِرَارَ ثِمَارِهم فى الصَّدَقة .

أَى يقصِدون ، وفي قراءة عبد الله (٢) : (ولا تَأَ مَّمُوا الْحَبِيث ) .

\* \* \*

إِن آدم لما زَيَّنَتْ له حَوَّاهُ الأَكْلَ من الشَجَرةِ ، فأ كل منها فعاقبه (") الله قال: من يُطِع إِمَّرَةً لا يأكل ثمرَة.

هي تأنيث الإِمَّر (<sup>1)</sup> : وهـو الأَحق الضعيف الرأى الذي يقولُ لغــيره : أم مُرْني بأَمْرِك .

والمعنى : من عمل على مشورة امرأةٍ حمقاء حُرِم الخير .

ويجوز أن تـكون الإِمّرة \_ وهي الأنثى من أولاد الصَّأْن ؛ كناية عن المرأة ، كما يكنون عنها بالشاة ِ .

\* \* \*

الأَمانةُ غِنى .

أى من شُهر بهاكثر مُعامِلوه فاستَغْنَى .

أمن

أمم

مَأْمُورة في (سك) . الإِمَاق في (صب) . ويُؤ كَمَنُ الخَائِن في (تح) . تقع الأَمَنَة في (هر) . يوم أَمَار في (حص) . في في (هر) . لا يَأْ تَمْرِرَشَدا في (هي) . بإمَّرة في (ضر) . يوم أَمَار في (حص) . في تأمُورَته في (حب) . أُمَّ القُرَى في (بك) . وأَمْر العامّة في (خص) . أُمَّة في (رب) أَمِير أَو مَأْمُور في (قص) . وأَمِيناً في (خي) .

# الهمزة مع النون

النبي صلى الله عليه وسلم \_ إن رجلا جاء يوم الجمعة ورسولُ الله صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثبر: ويروى يتيممون ، وهو بمعناه . (٢) قراءة حفص : ولا تيمموا الحبيث (سورة البقرة ، آية ٢٦٧) . (٣) في هـ : فعاتبه . (٤) وقد تطلق الإمرة على الرجل ، والهاء للمبالغة كما تقول : رجل إمعة .

يخطب ، فجعل يتخطّى رقابَ الناسِ حتى صلّى مع النبى صلى الله عليه وسلم ؛ فلما فرَغ من صلاته قال : أمَا جَمَّعْتَ يا فلان ؟ فقال : يا رسول الله ؛ أما رأيتنى جمّعتُ معك ؟ فقال : رأيتك آنَيْتَ وآذَيْتَ .

أني

أى أُخَّرَت الحجيء ، قال الحطيئة (١):

وَآنَيْتُ الْعَشَاءَ إِلَى سُهَيلٍ أَو الشِّمْرَى فَطَال بِي الأَنَاءِ

وهو من التأنى .

حُكُمُ جعل فى مثل هذا الموضع حكم كاد فى اقتضائه اسماً وخبراً هو فعل مضارع فى تأويل اسم فاعل . وبينهما من طريق المعنى مسافة وصيرة ؛ وهى أن كاد لمقاربة الفعل ومُشارفته ، وجعل لابتدائه والخوض فيه .

التجميع : إتيان الجمعة وأداء ما عليه فيها .

والمعنى أنه جعل تجميعه فى فَقَدْ الفضيلة لإيذائه النــاس بالتخطى وتأخيره الحجىء كَالَا تجميع؛ ونظيره لا صلاةً لجار المسجد إلا فى المسجد .

\*\*\*

من استمع إلى حديثِ قوم وهُمْ له كارِهون صُبَّ فى أُذُنيه الآنُكُ يَوْمَ القِيامة \_ وروى : ملا الله مسامعه من البَرَم \_ وروى : ملا الله سَمْعَه من البَيْرَم .

الآنُك: الأُسْرُبِّ (٢) أعجمية.

آنك .

ُومنه حديثه : مَنْ جَلَس إلى قَيْنَة لِيَسْتَمِعَ منها صُبَّ فى أَذُنَيه الآنُكُ يَوْمَ القِيامة. البَرَم والبَيْرَم : الـكُحْل الْمُذَاب .

القوم: الرجال خاصة [٣٦]. قال الله تعالى (٣٠ : ﴿ لَا يَسْخَرُ ۚ قَوْمُ مِنْ قَوْمٍ عَسَى ۖ أَنْ يَكُونُواْ خَيرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٍ مِنْ نِسَاءٍ ﴾ . وقال زهير (١٠) :

\* أقومْ آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاء \*

<sup>(</sup>۱) اللسان ــ أنى . (۲) فى ش : الأسرف ــ بالفاء آخره . وفى هامشة : خ : الأسرب . وفى القاموس : الأسرف : الآسك . وفى اللسان : هو الرصاص القلعى . وقال كراع : هو القزدير ، ليس فى الـكلام على فاعل غيره . وفى النهاية : الرصاص الأبيض ، وقيل الأسود . وقيل هوالخالص منه . ولم يجىء على أفعل ــ واحدا ــ غيره ، وقيل : يحتمل أن يكون الآنك فاعلا لا أفعل ، وهو أيضا شاذ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات ، آية ١١ .

<sup>(</sup>٤) ديوانه: ٧٣ ، وصدره:

<sup>\*</sup> وما أَدْرِي وسوف إِخال أَدْرِي \*

وهذه صفة غالبة . جمع قائم كصاحبو صحب ، ومعنى القيام فيها ما فى قوله تعالى (١٠): ( الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ ) .

الواو فى وهم : واو الحال ، وهى مع الجملة التى بعدها منصوبة المحل ، وذو الحال فاعل استمع المستترُ فيه، والذى سوَّغ كينونتها حالا عنه تضمُّنها ضميره . ويجوز أن تكون الجملة صفة للقوم ، والواوُ لتأكيد لصوق الصِّفة بالموصوف ، وأن الكراهة حاصلة للم لا محالة . و نظيره قوله تعالى (٢) : ﴿ وَ يَقُولُونَ سَبْعَة أُ وَثَامِنُهُمْ كُلْبُهُمْ كُلْبُهُمْ ﴾ .

المَسَامِع: جمع مِسْمَع، وهو آلة السمع، أو جَمْع سَمْع على غير قياس، كَمَشَابِهِ وَمَلَامِحِ فَي جَمع شَبَه ولَمُحْة، وإنما جُمِع ولم يثنّ لإِرَادته المِسْمَعَينِ وماحولها مبالغة وتغليظا. القَيْنَة عند العرب: الأمّة. والقَيْن: العبد. ولإن الغناء أكثر ما كان يتولاه الإماء دون الحرائر سميت المغنّية قَيْنَة.

\*\*\*

فى قصة خروجه إلى المدينة وطلب المشركين إيّاه ـ قال سُراقةُ بن مالك : فبينا أنا جالس أُقْبَل رجل فقال : إنى رأيت آنِفًا أَسْوِدَةً بِالساحل أَراهم محمـداً وأصحابَه . قال : فقلتُ : ليسوا بهم ، ولكن رأيتُ فلانا وفلانا وفلانا انطلقوا بُغْيَاناً .

آنفا: أى الساعة ، من ائْتَيِنَاف الشيء وهو ابتداؤه ، وحقيقتُه في أول الوقت أنف الذي يقرب مناً.

ومنه: إنه قيل له: مات فلان، فقال: أليس كان عنسدنا آنفِ ؟ قالوا: بلي! قال: سبحان الله! كأنها أُخْذَة على غَضَب. الحجروم: من حُرم وصيته.

الأَسْوِدَة : جمع سَوَاد ، وهو الشَّخص .

البُغْيانُ : الناشدون ، جمع باغ ٍ ، كرَاع ٍ ورُعيان .

\*\*\*

المؤمنون هَيْنُون لَيْـنُون كَالجمل الأَيْف ، إن قِيــدَ اِنقاد ، وإن أُنيخ على صخرة استناخ .

أَ نِفَ البِعيرِ : إِذَا اشتكَى عَقْرَ الخِشَاشِ أَنْفَهَ ، فَهُو أَ نِف . وقيل : هو الذَّلول الذَّى كأنه يأنَّف من الزَّجْرِ فَيُمْطِي ما عنده ويسلس لقائدِه . وقال أبو سعيد الضرير:

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، آية ٣٤ . (٢) سورة الكهف ، آية ٢٢ .

رواه أبو عبيد: كالجمل الآيف، بوزن فأعل، وهو الذى عَقَره الخِشَاش؛ والصحيح الأَيف على فَعِل، كالفَقِر والظَّهر.

والمحذوفة من ياءى هين ولين الأولى . وقيل الثانية .

الـكافم، فوعة الحلّ على أنها خبر ثالث، والمعنى: أن كل واحد منهم كالجل الأَيف. ويجوز أن ينتصب محلمًا على أنهـا صفة للصدر محذوف تقديره لَيْنُون لينا مِثْلَ لين الجل الأَين .

\*\*\*

قال لرافع حین مسح بطنَه فألقی شحمة خضراء: إنه کان فیـه سبعة أناسی . جمع إنسان ، یعنی سبْع أعین .

\*\*\*

إِنَّ الْمَهَاجِرِينَ قَالُوا : يَا رَسُولَ الله ؛ إِنَ الأَّنْصَارَ قَدْ فَضَلُوا ؛ إِنَّهُمْ آَوَوْنَا وَفَعْلُوا بِنَا [٣٣] وَفَعْلُوا . فَقَالَ : فَإِنَّ ذَاكَ .

ذاك : إِشَارة إِلَى مَصْدر تَعْرِ فُون ، وهو اسم إِن، وخبرهَا محذوف، أَى فَإِن عرفانكم المطلوبُ منكم والمستحقُ عليكم . ومعناه أن اعترافَكم بإيوائهم ونَصْرِهم ومعرفتكم حقّ ذلك \_ ما أنتم به مطالَبُون ، فإذا فعلتموه فقد أدّيتم ما عليكم .

ومثله: قول عُمر بن عبد العزيز لقرشى مَتَّ إليـه بقرابةٍ: فإنَّ ذَاك. ثم ذكر حاجَتَهُ فقال: لعلَّ ذاك .

أى فإن ذاك مُصدَّق ، ولعل مطلو بك حاصل .

أنكلس

\*\*\*

عمر رضى الله عنسه ـ رأَى رجلًا يَأْ نَحُ (١) بَبَطْنِه ، فقال : ما هذا ؟ فقال : بركةُ من الله . فقال : بركةُ من الله . فقال : بل هو عذابُ يعذّ بك الله به .

أنح الأُنُوح: صَوْتُ من الجوف معه بُهْر يعترى السمين والحاملَ حِمْلًا ثقيلا. قال يصف مَنْجَنِيقا:

ترى الفِئام قياما يأتَحُونَ لها دأْبَ الْمَعَضَّل (٢) إذ ضاقت مَلاقيها

على رضى الله عنه \_ بعث عماراً إلى السوق فقال: لا تَأْكُلُو ا الأَنْكَلِيسُ من السمك.

(۱) أى يقله مثقلا به من الأنوح .
 (۲) عضلت الحامل وأعضلت : إذا صعب خروج ولدها .

قيل: هو الشِّلق، وقيل: سمك شبيه بالحيَّات، وتَزعم الأطباء أنه ردىء الفـذاء وكرهه لهذا لا لِأَنه محرم. وفيه لغتان الأنكليس والأنقليس بفتح الهمزة والـلام، ومنهم من يكسرها.

**፠**፟፟፠

أندرورد

أَقْبَلْ وَعَلَيْهِ أَنْدَرْ وَرْ دِيَّةٌ .

الأَنْدَرْ وَرْد: نوع من السراويل مشمَّر فوق التُّبَّان (١) يُعَطِّي الرَّكبة.

ومنه حديث سَلمان قالت أم الدرداء: زارنا سلمان من المدائن إلى الشام ماشيا، وعليه كساء وأَنْدَرْ وَرْد.

والأَّنْدَرْ وَرْدية منسوبة إليه ؛ أي سرَّاويل من هذا النوع .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إِنَّ طُولَ الصَّلَاةِ وقِصَر الْخُطْبَةِ مَئِنَّةٌ مَن فَقْه الرجل المسلم. أَن قال أبو زيد: إِنه لَمِئَنَةٌ من ذاك، وإنهن لَمَئِنَة : أَى تَخْلَقَة . وكل شيء دلّك على شيء فهو مئنة له . وأنشد (٢)!

وَمَنْزِلِ مِنْ هَوَى جُمْلٍ نَزَلْتُ بِهِ مَئِنَّة مِنْ مَرَاصيدِ الْمَنِيَّاتُ<sup>(٢)</sup> وَأَنشد (١) غيره:

نَسْقى على دَرَّاجَةٍ خَرُوس<sup>(٥)</sup> [مَعْصُوبَةٍ بين رَّكَاياشُوسِ<sup>(٢)</sup>] مَعْنُةً مِن قَلَتِ<sup>(٧)</sup> النفوسِ

ويقال: إن هذا المسجد مَئِنة للفقهاء. وأنت عمدتنا ومَئِنْتنا .

وحقيقتها أنها مَفعلة من مُعنى إن القِأ كيدية غير مشتقة من لفظها ؟ لأن الحروف لا يُشتق منها . وإنما ضمنت حروف تركيبها لإيضاح الدلالة على أن معناها فيها . كقولهم: سألتُك حاجة ، فلا ليت فيها . إذا قال: لا ، لا . وأنعم لى فلان إذا قال: نعم . والمعنى: مكان قول القائل : إنه كذا . ولو قيل : اشتُقت من لَفظها بعد ما جُعلت اسما ، كا أعربت ليت ولو ونو نتا في قوله :

 <sup>(</sup>١) سراويل صغيرة . (٢) اللسان ــ أن . (٣) في ه ، واللسان : المثنات .

<sup>(</sup>٤) هو لدكين ، كما فى اللسان ــ أن . دراجة : بكرة . (ه) فى ش : جروس بالجيم . وفى ه : خروس، وهى: البكرة التى ليست بصافية الصوت . والجروس بالجيم : التى لها صوت ( اللسان ــ أن ) . (٦) من اللسان . وليس فى ه ، ش . (٧) القلت : الهلاك .

\* إِن لَوًّا و إِنَّ لَيْـٰتًّا عَناَء \* كَانَ قَوْلًا .

\*\*\*

النَّخَمَى [٣٣] كانوا يكرهون المُؤَنَّثَ من الطِّيبِ، ولا يرون بذُكُورَتِهِ بأْساً. هو ما يتطيَّب به النساء من الزَّعْفَر ان والخَلُوق وماله رَدْع.

أنث

والذكورة : طِيبالرجال الذى ليسله رَدْع ،كالـكافور والمِسْك والعود وغيرها . التاء في الذكورة لتأنيث الجمع ، مثلها في الحزُونة والسّهولة .

\*\*\*

وفى الحديث \_ لَكُلِّ شَيْءً أَنْفَةُ (1) ، وأَنْفَة الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَةُ الأُولى . أَى ابتدا وأَوَّل . كأنَّ التاء زِيدت على أَنْف ، كقولهم فى الذَّنَب ذَنَبة .

أنف

أوي

جاء فى أمثالهم: إذا أخذت بذَ نَبة الضِب أعضبته . وعن الـكسائى آنِفَة الصّبا: مَيْعته وأوليته . وأنشد:

عذرتكَ في سَلْمَى بَآنفِة الصّبا ومَيْعَته إذ تَزْدَهيك ظلالهُا

مُونِقِا في (حي) . وإنّه في (هض) . الأَمْرِ أَنُف في (قف) . أطول أَنَفاً في (عش) . ورم أَنْفُهُ في (بر) . إنّه وإنه في (غو) . ورم أَنْفُهُ في (بر) . أَتَأَنَّق في (الله ) . لجعلت أَنْفُك في قَفَاك في (بر) . إنّه وإنه في (غو) . أَنْف في (مخ) . الأَنقَليس في (صل) . آنيتكم في (خم) . آنَسَهُم في (نف) . أَنْف في (رد) .

الهمزة مع الواو

النبى صلى الله عليه وسلم ـ لا يأْوِى الضَّالَّة إلا ضَالٌ .

أُوَيْتُهُ بَمْ عَنَى آَوَيْتُهُ (٢). فال الأَزْهِرَى : سَمْعَتُ أَعْرَابِيا فَصِيحًا مِن بَى مُمَيْر يَرْعَى (٢) إِبلاً جُرْبًا ، فلما أَراحِها بالعشيِّ نحَّاها عن مأْوَى الصِّحاح ، و نادى عَريفَ الحَيِّ ، فقال : [أَلاَ ،](١) إِلَى أَيْنَ آَوِى بَهْذُه الْمُوَقَّسَةَ (٥) ؟

ومنه قوله عليه الصلاة والسلام للأنصار: أَبايعكم على أن تَأْوُوني وتَنْصُرُوني .

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير : هكذا روي بضم الهمزة ، وقال الهروى : الصحيح بالفتح . وهي بالفتح في ش أيضا . \_

<sup>(</sup>٢) ارجع إلى اللسان ــ مادة أوى؟ ففيه تفصيل الحلاف بين اللغويين في هذه الـكلمة .

<sup>(</sup>٣) فى اللَّسان : سمعت أعرابية فصيحة كانت ترعى إبلا جربا . (٤) ليس فى ش .

<sup>(</sup>٥) الموقسة : الجرب . وف ش : الموقسة \_ القاف غير مشددة .

الضالة: صفة فى الأصل للبهيمة فغلبت. والمعنى أن مَنْ يضمُّها إلى نفسه متملكاً لها ولا ينشدُها فهو ضال .

\*\*\*

قال فيمن صامَ الدهرَ : لاصامَ ولا آلَ ـ وروى : ألّا ـ وروى : ألَّى . آلَ . وروى : ألَّى . آلَ . وهذا دعاءِ عليه ؛ أى لا صام هذا الصوم ولا رجع إليه . وألّا : قصّر ، وترك الجهْدَ .

وألَّى : أفرط في ذلك . قال الربيع بن ضَبُع الفَزَاري (١) :

و إِنَّ كِنائِنَى كَنِساءِ صِدْقٍ وَمَا أَلَّى بَنَىَّ وَلا أَسَاءُوا ولا فى هذا الوجه نافية بمنزلتها فى قوله: فلَا صَدَّقَ ولا صَلَّى. والمعنى: لم يصم؛ على أَنَّهُ لم يَتْرُكُ جهداً.

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ إِنَّ نَادِبَتَهُ قالت : وَاعْمَراه ! أَقَامِ الأَّوَد ، وشَّفَى الْعَمَد . فقال على رضى الله عنه : ما قالَتْه ولكن قُوِّلته .

الأَّوَد : العِوَج . يقال : أُدْتُه فأوِد ، كمجته فموج .

العَمد أَنْ يَدْ بَرَ ظَهْرُ البعير ويَرِم ، وهو متفرع على (٢) العَمِيد ؛ وهو المريض الذي لا يتمالكُ أن يجلس حتى يُعْمَد بالوسائد لأنه مريض .

قوَّ لته الشيء وأقولته : إذا لقّنته إياه وألفيتُه على لسانه .

والمعنى أن الله أُجْرَاه على لسانها . أراد بذلك تصديقها فى قولها والثناء على عمر . لا بد [٣٤] للندبة من إحدى علامتين : إما يا وإما وا ؛ لأن النَّدْ بَهَ لإظهار التفجع ؛ ومدّ الصوت وإلحاق الألف فى آخرها لفصلها من النداء وزيادة الهاء فى الوقف إرادة بيانِ الألف لأنها خفية ، وتحذف عند الوصل كقولهم : واعمرا أمير المؤمنين .

مُعاذ رضى الله عنه ـ لا تأوَوْا لهم ؛ فإن الله قد ضربهم بذل مُفْدَم (٢) ، وأنهم سَتُبُوا الله سبًا لم يسبّه أحد من خَلْقِه ؛ دَعوا الله َ ثالث ثلاثة .

أول

. أو د

<sup>(</sup>١) في ش: ضبيم ، والمثبت في ه ، واللسان \_ ألى .

<sup>(</sup>٢) في هـ: عن . (٣) في هـ: مقدم ــ بالقاف . والمثبت في النهاية أيضا .

أى لا ترقُّوا للنُّصارى ولا ترحموهم . قال(١) : \* ولو أُنَّنَى اسْتَأْوَيْتُهُ مَا أُوَى لَياً \* وهو من الإيواء؛ لأن المؤوى لا يخلو من رِقَّةٍ وِشَفَقَةً على المؤوَى .

ومنه الحديث : كان يصلي حتى نَأوى له .

الْمُفْدَم : من الصِّبْغ الْمُفْدَم ، وهو الْمُشْبَع الخاثر . والمعنى : بذُلِّ شديد محكم مُبَالغفيه.

ابن عمر رضى الله عنهما \_ صَلَاةُ الأَوَّابِينَ مَا بِينِ أَن يَنْكَفِتَ أَهْلُ المَغْرِبِ إِلَى أَن يَثُوبَ أهل العِشاء (٢).

هم التَّوَّا بو ان الرَّا جعوان عن المعاصى . والأوْبُ والنَّوب والنَّوْب أخوات . أوب انْكَفَاتْهُم : انْكَفَاؤُهُم إلى منازلهم . وهو مطاوع كَفَتَ الشيء : إذا ضمه ؛ لأن المنكفئ إلى منزلهمنضم إليه .

وتُؤوبُهم: عودهم إلى المسجد لصلاة العشاء. والمعنى: الإيذان بفضل الصلاة فيما بين العشاءين. معاوية رضى الله عنه \_ قال يوم صِفيّن: آها أَبا حفص!

قد كان بَعدك أَنْبَا لِهِ وَهَنْدَيَةٌ لَو كَنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ تَكْثُرُ أُلْطُّطُبُ

هي كلة تأسف، وانتصابُها على إِجرائها ُمجْرى المصادر . كقولهم : ويحاً له ! وتقدير فعل ينصبها ، كأنه قال تأسفاً : على تقدير أتأسَّف تأسَّفا .

الهنبثة: إثارة الفتنة، وهيمن النبث (٦)، والها فزائدة. ويقال الأمور الشدادهَ نا بث. يريد ما وقع الناس فيه من الفتن بعد ُعمر رضى الله عنه . وهذا البيت يعزى إلى فاطمة .

الأَحنف \_كتب إليه الحسين رضى الله عنه ، فقال للرسول : قد بَكُو نَا فلانا وآل أبي فلان فلم نجد عندهم إِيَالة الملك ولا مَكيدة في الحرب.

آل الرعية يَوُّولها أَوْلا وإيالاً وإيالة : أُحْسن سياستها . وفي أمثالهم : قَدْ أَلْنَا وَإِيلَ عَلَيْنَا . وإنما قابت الواو ياء في الإيالة لـكَسْر ماقبلها وإعلال الفعل كالقيام والصيام .

لا تَأْوِي فِي ( زو ) . من كل أُوْب فِي (حس) . أُسْنِي فِي (أس ) .

(١) هو ذو الرمة ، وصدره ـ كما في اللسان والديوان : ٦٠١ : \* على أمر مَنْ لم يُشْوِني ضرُّ أَمْرِه \* واستأويته : استرحمته .

(٢) في هـ: إلى أنَّ يثوب. وفي اللسان: إلى أن يثوب أهل العشيراء. ﴿ ٣) ارجم إلى اللسان\_مادة هنبث.

أول

أوه

#### الهمزة مع الهاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ لو جُمِـل القُرْآنُ في إِهاَبٍ، ثم أَلْقِيَ في النار ما احْترق.

هو الجلد؛ قيل لأنه أَهْبَةُ للحى ، وبناء للحاية له على جسده ، كما قيل له المَسْك ؛ أهب لإمْساً كِه ماورَاءه ؛ وهـذا كلام قد سُلاك به طريقُ التمثيل ، والمراد أنَّ حلة القرآن والعالمين به مَوْقَيُّون من النار .

\*\*\*

كان يُدْعى [٣٥] إلى خُبْزِ الشعير والإهالَة السَّنِخَة فيجيب. هي (١) الودك. وعن أبى زيد:كل دُهْن يُو تَدَم به.

السَّيْخة والزنخة :المتغيّرة لطول الْمُكْث .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إذا وَقَعْتُ فى آل حم وَقَعْتُ فى رَوْضَاتٍ دَمِثَاتٍ ، أَتَأْنَقَ فَيْهِن .

أصل آل أَهْل ، فأُبدلت الهاء همزة ثم أَلِفاً ؛ يدل عليه تصغيره على أهيل . ويختص بالأشْهَرَ الأشرف ، كقولهم : القراء آل الله وآل محمد صلى الله عليه وسلم ؛ ولا يقال : آل الخياط والإسكاف ، ولكن أهل . والمراد السوّر التي في أوائلها حم .

الدّمث: المكان السَّهْل ذُو الرمل.

التأنق: تطلُّب الأنيق المُعْجِب وتتبُّمه.

فيه أُهُب في ( سف ) . مَتْنُ إِهالَة في (بص) . أَهُب في ( سف ) . خير أهلك في ( بر ) . آل داود في ( زم ) . إلى أهامًا في ( فر ) . فأهريقوا في ( عق ) .

### الهمزة مع الياء

النبى صلى الله الله عليه وسلم \_ فى حديث كسوف الشمس على عَهْده ، وذلك حين ارتفعت الشمس قيدَ (٢٠ رُمُحين أو ثلاثة : اسودَّت حتى آضَتْ كأنها تَنُومة .

أى صارت (٣) ، قال زهير (١) :

قَطَعْت إذا مَا الآلُ آضَ كَأْنَّهُ سيوفٌ تَنعُنَّى تارةً ثُم تَلْتَقِي

أيض

أهل

<sup>(</sup>١) في هـ: هو . (٢) قيد: قدر .(٣) رجعت. (٤) في اللسان : هولك-ب، يصفُ أَرْضًا قطمها .

وأصل الأَيْض: العود إلى الشيء ، تقول: فعل ذلك أيضاً إذا فعله مُعاودا ؟ فاستُعير لمعنى الصيرورة ؛ لالتقائهما في معنى الانتقال. تقول: صار الفقير غَنيّا وعاد غنيا . ومثله استعارتهم النسيان للترك والرجاء للخوف ؛ لما في النسيان من معنى الترك ، وفي الرجاء من معنى التوقع . وبابُ الاستعارة أوسعُ من أن يحاط به .

التَّنُّوم: نَبْت فيه سواد، وزنه فَمَول، ويوشك أن تـكون تاؤه منقلبة عن واو، فيكون من بابَ ونَم .

أصل قِيد: قِوْد، واشتقاقه من القَوَدِ وهو القِصاص؛ لما فيه من معنى الماثلة والمقايسة، يدلُّ عليه قولهم: قِيسُ رُمح، وانتصابه على أنه صفة مصدر محذوف تقديره: ارتفعت ارتفاعا مقدار رُمْحين.

\*\*\*

على رضى الله عنه \_ من يَطُلُ أَيْرِ أَبِيه يَنْتَطِق به . ضَرب طُولَ الأَير مثلًا لكَثْرةِ الولد ، قال (١) :

فلو شَاءَ رَبِّي كَانَ أَيْرُ أَبِيكُم طُويلًا كَأَيْرِ الحَارِثِ بن سَدُوسَ قَالَ الأَصْمِعَى: كَانَ للحَارِثُ أَحَدُ وعشرون ذَكراً.

والانتطاق مثلُ للتقوى والاعتضاد . والمعنى : مَنْ كَثَرَ إِخُوتُهُ كَانَ مُنْهُمْ فَيُ عزِّ ومَنَعَةً .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قال عطاء: رأيتُه إذا رفع رأسه من السَّجُدَة الأخـيرة كانت إيَّاها .

أيه اسمُ كان وخـبرها ضميرا السجدة . والمعنى : هي هي ، لم يقترن بهـا قعـدةُ بعدها ؛ أي كان يرفع رأسـه منها ، وينهض للقيام إلى الركهة [٣٦] من غير أن يقعد قَعْدَة خفيفة .

\*\*\*

عَكْرِمة رحمه الله \_ كان طالوت أَيَّابًا .

<sup>(</sup>١) في ه : كما قال .

أيب

أى سَقَّاء، وهي فارسية .

\*\*\*

َ التَّا بِيهُ : أَن يدعوه ويقـول له : إيه ؛ ونظـيره التَّـأُفيف فى قوله : أَفَّ ، أَيه قال طرفة :

فَعَدَا فَأَيَّهُمْنَ فَاستعرضنه فَتَنَى لَهِنَ بَحَدَّ رَوْقِ مِدْعَس مثل الأَيْم فى (جه). الأَيْمَة فى (عى). نفاق أيّمه فى (حظ). بقَتْل الأَيم فى (جن). إيه والاله فى (نط). إياى فى (مج). إى فى (حل).

هذا آخر كـ تاب الهمزة

<sup>(</sup>١) في ه : فتجيئني .

## بنيانعز الخين

# حرف الباء

#### الباءمع الهمزة

النبى صلى الله عليه وسلم \_ الصلاة مثنى وتشهّد فى كل ركعتين و تَبْأَسُ \_ وروى: و تَبْأَسُ \_ وروى: و تَبْاءَسُ و تَبْاءَسُ و تَقْنع رَأْسَك ، فتقول : اللهم اللهم ؛ فمن لم يَفْعَل ذلك فهى خِدَ اج .

تَنْأُسُ : أَى تَذَلَ وَتَخْضَعُ ذَلَّ البائس وخضوعه .

والتباؤس: التفاقر وأن يُرِى من نفسه تخشَّع الفقراء إخْبَاتاً وتضرعا.

تمسكنُ : من المِسْكِين ، وهُو مِفْعيل من السكون ؛ لأنه يسكن إلى الناس كثيرا . وزيادة الميم في الفعل شاذة لم يَرُوها سيبويه إلا في هذا وفي تَمَدْرَع [ و تَمَنْدَل] (١) ، وكان القياس تَسَكَنَ و تَدَرَّع . و نظيره شذوذاً اسْتَحُوذ (٢) عن القياس دون الاستعال .

إِقْنَاعِ اليدين : أن ترفعهما مستقبلا ببطونهما وجهك . وإقناع الرأس : أن ترفعه و تقبل بطر فك على مابين يديك.

الخداج : مصدر خَدَ جت الحامل : إذا أَ لُقت ولدَ هِا قبل وقت النتاج ، فاستُعير . والمعنى ذات خِدَ اج ؛ أى ذات نقصان؛ فحذف المضاف .

\*\*\*

إِن رِجَلًا آتَاهِ اللهُ مَالَا فَلَمْ يَبْتَكِّرْ خَيْرًا .

أى لم يدَّخر ؛ من البوأرَّة وهي الخفرة ، أو من البِئْرَة (١) ، والبَئيرة: الذخيرة .

بأس

<sup>(</sup>١) من هـ . من المدرعة والمنديل . (٢) قال ابن جنى : امتنعوا من استعمال استحوذ معتلا ، ولمن كان القياس داعيا لمل ذلك . (٣) سورة آل عمران ، آية ١٨٩ . (٤) في ش : أو من البئر . والمثبت في اللسان أيضا .

على رضى الله عنه \_ سلّم عليه رجل (١) فرد عليه ردَّ السنَّة . وكان في الرجل باء (٢) ، فقال له : ماأً حسبُك عرفتى ، قال : بلى ، وإنى لأجد بَنَّة الفَزْل منك . فقام الرجل ، وكان له في نفسه قَدْر . فقيل له : ياأمير المؤمنين ؛ ما كان هذا ؟ قال : كان أبوه ينسج الشِّمال باليَمَنِ (٣) .

الباء: الكِيبر والعجب.

البَّنَّة : الرائحة، من الإبنان وهو اللزومَ ؛ لأنها تَعْبُقُ وتلزم .

الشِّمال : [٣٧] جمع شَمْلة وهي كِساء يُشْتَمَل به .

أريد السؤال عن الصفة ، فقيل : ما كان هذا ؟ ولم يُقُلُ : مَنْ كان ؟ ومَوْضِعُ ما نَصْبُ ، تقديره أَى شيء كان هذا ؟

لولا َ بَأْوفيه في (كل). من أَ فُوَاهِ البِئَارِ في (هب). فَبَأُوْتُ بنفسي في (حو). باءَتْ في ( بو ). أَ بُوْسًا في ( غو ).

## الباء مع الباء

عمر رضى الله عنــه ـ لئن عِشْتُ إلى قابِل لأُلحةن آخِرَ الناس بأولهم ، حتى يــكونوا بَبّاناً .

أى ضربًا واحدًا فى العطاء . قال أبو على الفارسى : هو فَمَّال من باب كُوْ كُب، ولا يَـكُون فَعْـلَان ؛ لأن الثلاث لا تـكون من موضع واحد . وأما بَبَّة فصوت لا عَبْرَة به .

وعن بعضهم بَيَّاناً ؛ وليس بثُبَت .

\*\*\*

ابن عُمر رضى الله عنهما ـكان يقول إذا أقبل عبد الله بن الحارث: جاء بَبَّةً.

باء

ببان

<sup>(</sup>١) هو الاشعث بن قيس ، وقد جاء إليه يخطب ابنته .

<sup>(</sup>٢)كذا ف ه ، ش ؟ والذى ورد ف لسان العرب ونهاية ابن الأثير والقاموس : البأو ( بفتح الأول وإسكال الثانى ) . (٣) رماه بالحياكة .

ببة هذا صوت كان يُصَوِّت به فى طفوليته ، فلُقِّب به . وكانت أُمُّه (۱) تقول فى تَرْ قيصه (۲) :

لْأَنْكِحَنَّ بَبَّهُ جَارِيَةً خِـدَبَّهُ

\*\*\*

كعب رحمه الله \_ قال فى قصة جُرَيْج الزاهد [ الرّ اهب (٢٠) ]: لَمَّا رُمَى بتلك المرأة فجاءوا بمَهْد الصبى خاهوا بمَهْد الصبى خاهوا الله وقال : فلان الرّ اعى . ثم سكت .

هو الصبي الرضيع ، قال ابن أحمر (١) :

بانوس

بتع

بتت

بتر

حَنَّتْ قَلُوصِي إِلَى بَأْبُوسِهَا جَزَعًا (٥) فَمَا حَنِينُكِ أَمْ مَا أَنتِ وَالذِّكُرُ

الباءمع التاء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ سئل عن البِتْع ؛ فقال : كُلُّ شرابٍ أَسْكَرر فهو حرام .

هو نبيذُ العَسَل ؛ سمى بذلك لشدَّةٍ فيه ، من البَتَع وهو شدَّة (٦) العُنْق .

وعن أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه أنه خطّب فقال : خَمْرُ المدينة من البُسْر والتمر ، وخمرُ أهل فارس من العنب ، وخَمْرُ أهل البين البِتْع وهو من العسل ، وخمر الحبش السُّكُر ، كَة (٧) .

\*\*\*

لاصيام لمن لم يُبَيِّت الصيام من الليل ـ وروى يَبُتَّ .

أى لم يَقْطَعْه على نفسه بالنيَّة .

\*\*\*

على رضى الله عنه \_ قال عبدُ خير: قلت له: أَأْصلِي الضُّحَى إِذَا بزغت الشمس؟ قال: لا ، حتى تَـبْهَرَ البُتَايْرَاء الأرضَ.

هي اسمُ للشمس في أول النهار قبل أن يَقُوكي ضوؤها ويَغْلُب ؛ كأنها سُميت بالبُتَيْراء

<sup>(</sup>١) هي هند بنت سفيان . (٢) اللسان ــ يبب ، وخدب . (٣) ليس ف ش .

<sup>(</sup>٤) قالَ الأصمعي : لم نسمع به لغير الإنسان إلا في شعر ابن أحمر . (٥) في اللسان : طربا .

 <sup>(</sup>٦) ف اللسان : من ألبتم ، وهوطول العنق . (٧) يتخذ من الذرة . وف هامش ش : نييذ الذرة .

مصفَّرة ؛ لتقاصر شُعَاعها عن بلوغ تمام الإضاءة والإشراق وقِلَّته .

وعن سَمْدٍ أَنه أَوْتَر برَ كُمَةٍ فَأَنْكُر عليه ابنُ مسعود رضى الله عنه ، وقال : ما هذه البُتَيْرَاء التي لم نـكُنْ نعرِفُها على عَهْد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

سعد رضى الله عنه ـ لقد ردّ رسولُ الله صلى الله عليه وآله أوسلم التَّبَتُلُ (¹) على عثمان بن مظعون ، ولو أَذِن له لا ختصَيْنا (¹) .

هو (٣) أن يتكلف بَتْلَ نفسه عن التزوج؛ أى قَطْعَها .

حُذَيفة رضى الله عنه \_ أُقيمت الصلاة فتدافعوا فصلّى بهم ، ثم قال : لتَبْتِلُنّ لها إِمامًا غيرى أَوْ لَتُصَلَّنَ وُحْدانًا .

أى لتَنْصِبُنَّ إماما ، ولتقطعن الأمرَ [٣٨] بإمامتِه .

الوُحدان: جمع واحد ، كرَاكب ورُكْبان.

عَلَيْهِ بَتّ فَى ( جل ) . ولا تَبَتَّل فَى ( زم ) . عُشْر البَتَات فَى ( ضح ) . والأبتر في ( طف ) . الْمُنْبَتّ فِى ( وغ ) . أبتر في ( صع ) . الباتّ في ( دف ) .

### الباء مع الثاء

ابن مسعود رضى الله عنه \_ ذكر بنى إسرائيل وتحريفهم ، وذكر عالماً كان فيهم عرضوا عليه كتاباً اختلةُوه على الله ، فأخذ ورقة فيها كتاب الله ، ثم جعلها فى قرن ، ثم علقه فى عُنقه ، ثم لَدِس عليه الثياب . فقالوا : أتؤمن بها ؟ فأومأ إلى صدره وقال : آمنت بهذا الكتاب ، يعنى الكتاب الذى فى القَرَن . فلما حضره الموت بَدْبَثُوه فوجدوا القرَن والكتاب فقالُوا : إنما عنى هذا .

أى كشفوه وفتشوه ليعلم البث.

بثبث

بتل

وَتَبْثِيثاً في (غث). وصار َبْثَنِيَّة في (بن).

<sup>(</sup>١) في هـ: البتل. (٢) في هـ: لاختصى. (٣) في النهاية : أراد ترك النكاح.

<sup>(</sup>٤) القرن ــ بالتحريك : الجعبة ( اللسان ، والنهاية ) .

## الباء مع الجيم

النبى صلى الله عليه وسلم \_ أتى القبورَ ، فقال : السلامُ عليكم ، أَصَبْتُمُ خيراً بَجيلا ، وسبقتم شرًا طويلا .

أَى عظيماً ، من قولهم : رجل بَجَال و بَجِيل ، وهو الضَّخْم الجليل ، عن الأصمى ؛ ومنه التبجيل .

بحل

مجر

\*\*\*

ما أخاف على قريش إلا أنفسها . ثم وصفهم وقال : أَشِحَّة بَجَرَة ، يَفَتْنِنُون الناس حتى تراهم بينهم كالغنم بين الحوضين ، إلى هذا مرَّةً وإلى هذا مرةً.

البَجَرة (١) من الأُبْجِر ، وهو النَّاتي السرَّة ، كالصَّلَمَة من الأصْلع ، والنَّزَعة من الأَنْزع .

والمعنى ذوو بَجَرَة فحُذِف المضاف . أو وُصِفوا بها كأنهم عين البَجَرة مبالغة في وصفهم بالبطانة و نُتُوء السُّرَر .

ويجوز أن يكون هذا كناية عن كنزهم الأموال ، واقتنائهم لها وتركهم التسمّح بها .

\*\*\*

إِن لُقْهَانَ بِنَ عَادٍ خَطَبِ امْرَأَةً قَدْ خَطَبِهَا إِخُوتُهُ قَبْلُهُ ، فَقَالُوا : بِئُسَ مَا صَنَعَتَ ! خَطَبِتَ امْرَأَةً قَدْ خَطَبِنَاهَا قَبْلُكُ ، وَكَانُوا سَبَعَةً وَهُو ثَامَنْهُمَ ! فَصَالَحْهُمْ عَلَى أَن يَنْعَتَ لَهَا نَفْسَهُ وَإِخُوتَهُ بَصِدْقُ ، وتَخْتَارُ هِي أَيَّهُمْ شَاءَت .

فقال: خُذِى منِّى أَخَى ذَا الْبَجَل. إذَا رَعَى (٢) القومُ غَفَل. وإذَا سَعَى القَومُ نَسَل. وإذَا سَعَى القومُ نَسَل. وإذَا كَانَ الشَّانَ اتَّكُل. قريبُ مِنْ نَضِيج. بَعَيدُ مَن نِيءً. فَلَحْيًا لِصَاحِبِنَا لَحَيًا. فقالت: عيال لا أريدُه.

ثم قال : خُذِي منى أُخِي ذا البَجَلة . يَحْمِـلُ ثِقْلَى و ثِقْلَه . يخصف نَعْلَى و نَعْـله . وإذا جاء يومُه قُدِّمْتُ قَبْلَه .

<sup>(</sup>١) فى النهاية . بجرة ــ بضم الباء وسكون الجيم ، وقال : هى جمع باجر ، وهو العظيم البطن · والضبط المثبت فى ش . (٢) في ه : رأى .

فقالت : خادم لا أريده .

ثم قال : خُذي منى أخى ذا العِفاَق . صَفَّاق أَفَّاق . رُيْمُمِل النَّاقة والسَّاق .

فقالت: فَيْحِ (١) لا أريده.

ثم قال : خُذِى منى أُخَى ذا الأسَد . جوّابُ ليل سَرْمَد [ ٣٩ ] . وَبَحر ذُو زَبد . فقالت : سارق لا أريده .

ثم قال : خذى منى أخى ذا النمَّر . حيى خَفِر . شجاع ظفِر . أعجبنى وهو خيرٌ من ذاك إذا سكر .

فقالت: يشرب الخمر فلا أريده.

ثم قال: خذى منى أخى ذا الخُمَمة. يَهَبُ (٢) البَكْرَة السَّنِمة، والمائة البقرة العَمَمَة (٣). والمائة الضائنة الزَّيْمَةَ. وإذا أتت على عادٍ ليلةٌ مظلمة، رتب رُتوبَ الكَمْب وولاً هم شُزُنَه. وقال: اكفُونى المَيْمنَة. سأكفيكم المَشْأَمَة. وليست فيه كَفْشَمة. إلاّ أنه ابنُ أَمَة.

فقالت : مُسْرِفٌ لِلا أُريده .

ثم قال : خُذى منى أخىحُزَ يْنا . أَوَّلنا إِذا غَدَوْنا . وآخِرُنا إِذا استنجينا . وعصمة أَبْنَا ئِنا إِذا شَتَوْنا . وفاصِلُ خُطَّة أعيت علينا . ولا يَعُدَّ فضلَه لدينا .

ثم قال : أَنَا لقان بن عاد . لعاَدية وعاد . إذا انضجَمْتُ لا أَجْلَنْظِيَّ . ولا تملأ رئتی جَنْبی ('') . إن أَرَ مَطْمُعِی فَحِدَأْ تَلَمَّع ('') . و إلّا أر مطمعی فوقّاع بصُلَّع . فتروَجت حُزَيناً . فَسُر ذو البَجَل : بذی الضخامة . وقیل : هو من قولك بَجَلی هذا ؛ أَیْ حسْبی . ومنه الحدیث : فألق تمرات (۲) كنّ فی یده ، وقال : بَجَلی من الدنیا .

والمعنى أنه قصير الهمة ، مُقْتَصر على الأَدْنى . فإذا ظفر به قال : بَجَـلى .

والوجهُ أن يكون هذا وسائر ما ابتدأ به ذكر إخوته أساميَهم أو ألقابَهم .

إذا رَعَى القومُ غَفل: أَى إذا اهتمّوا برعاية بعضهم بعضاً ، أو برعاية ما معهم ، أو برعَي الموم عنه أو برَعْى الإبل لم يهتم بشيء من ذلك وكان غافلاً عنه .

<sup>(</sup>۱) الفيج: المسرع في مشيه الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد . وفي ه: فنيخ . وفي اللسان الفنيخ: الرخو الضعيف . (۲) في اللسان : العميمة . (٤) في ه: الضعيف . (۲) في اللسان : العميمة . (٤) في ه: جنبتي . والمجلنظي ـ يهمز ولا يهمز : المستلقى على ظهره رافعا رجليه . (٥) في النهاية : فحدو تلمع وسياتي . وفي اللسان : فحدأ وقم . (٦) في ه : تميرات .

وإذا سعى القومُ نَسَل: أَى إِذَا بِذَلُوا السَّمْيَ وتناهضوا فيما رُبغيء عليهم خيراً أُو 'ينجيهم من بَليَّة نَسَل هُو من بينهم ؛ أَى خرج وَكَانَ بَمَعْزِلِ من السعى معهم . اتُّـكَل : أي اعتمد على غيره في كفاية الشأن ، ولم يتولُّه بنفسه عجزاً .

النَّىء: غير النضيج؛ يريد أنه لازمُ بيتٍ جَثَّامةٌ ، لا يصيد ولا يغزو فيأكل اللحم الْمُلَهُوَج (١).

ويُحتمل أنه ليس بجَلد يخدم أصحابه في السفَر ويطبخ لهم كالموصوف بقوله : رُبَّ ابنِ عمِّ لسُلَيمي مُشْمَعِلْ طباخ ساعاتِ السَكْرَى زادَ الْسَكَسَلْ ولَـكُنه يتـكاسل عن ذلك ، وعن معاونتهم أيضاً إذا باشروا الطبخ . فإذا قَدَّموا أكل ؛ فهو بعيد عن النَّيء وطبخه ، قريبٌ من النصيج وأكله .

فَلَحْيا : من كَمَيْتُ العُودَ بمعنى كَوْ تُه؛ وهو دعاء عليه الهلاك، والتكرير للتأكيد. قيل في ذي البَجْلَة: هو ذو الشارة الحسنة، كأنه الذي لهمن الرَّواء مايُبَجَّل لأجله. وإذا جاء يومُه : أي وقت وفاته وأجَله . حمده لإعانته له وَحُمله عنه ، ودعا له . ذو العِفَاق: من عَفَق يعفِق إذا أُسْرَع في الذَّهاب. والعِفَاق: الحَلَبِ أيضاً . قال (٢٠): عَلَيْكَ الشَّاءَ شَاءَ بَنِي تميم اللهِ فَعَافِقُهُما (٣) فإنَّكَ ذُو عِفاقِ [٤٠] صَفَّاق من الصُّفْق ( ) ، وهُو الجانب . يقال : جاء أَهل ذلك الصُّفْق . وأَفَّاق : من الأَفق ، أراد أنه مسْفَار مُنَقِّب في النواحي والآفاق . يُمْمِل الناقةَ والساقَ : أَيْ يَرَكُب تَارَةٍ ويَتَرَجِّل أُخْرِي جَلَادَتِه . ذو الأَسَد: أي ذو القوة الأُسَدية . والأَسَد: مصدر أُسِد ، بمعنى اسْتَأْسَد . ليل سَر مد : أي دائم غير منقطع لفَر ط طوله .

والسَّنِمة: العظيمة السَّنام.

العَممة: التامة.

قوله : والمائة البقرة والمائة الضائنة بإدخال لام التعريف على المائة المضافة ِ بما لا يُجيزه البصريون؛ ويقولون: أخذتُ مائة الدّرهم لا غير. وكذلك ثلاثة الأثواب؛ والثلاثة الأثواب

<sup>(</sup>١) لهوج اللحم : لم ينعم شيه . (٢). هو ذو الخرق الطهوى ، يخاطب الذئب . وقد أنشده في اللسان شاهدا على أن العفاق معناه السرعة . وليس في المعاجم التي بين أيدينا العفاق بمعنى الحلب .

<sup>(</sup>٤) بفتح الصاد ، وتضم . وهذا الضبط في ش . (٣) في اللسان : فعافقه .

خَلْف عندهم ؛ لأن الإضافة مُعرِّفَة ، فإذا عرِّف الاسم باللام لم يعرَّف ثانية بالإضافة . ويستشهدون بمثل قول الفرزدق<sup>(۱)</sup> :

# \* وسما وأدرك خَمْسَة الأَشبارِ \*

وقول ذى الرمة :

## \* ثلاثُ الأَثافي و الدِّيارُ البَلَاقعُ \*

و يخطِّئون من رَوَى مثل هذا . ويقولون : الصواب ومائة البقرة ومائة الضائنة ؛ وبُرها ُهُم القياسُ الصحيح ، واستعال الفصحاء .

الزَّ نِمَة : ذات الزَّ مَدة ، وهي شيء يقطع من أَذبها ويترك معلَّقا \_ وروى الزَّلة \_ بممناها .

الرُّ تُوبَ : الثبوت .

وَلَاهِم شُرُنَهُ (٢) ؛ أى وَلَاهِم عُرْضه ، فخاطبهم بنفسه . يقال : ولَّيته ظهرى ، إذا جعله وراءه وأخذ يذبُّ عنه . ومعناه جعلت ظَهْرى يليه \_ وروى : شَرَّنَه ؛ أَيُّ إَشِدَته وغلظته . ومعناه : دافع عنهم ببأسه .

الَّهْ نَمَة : التَّوَ قُلْف ؛ أي ليس في صفاته التي توجب تقديمه توقَّف .

إلا أنه ابنُ أمة: أي هذا عيبُه فقط.

استنجینا : من النَّجاء و هو الفرار . یرید إذا خرجنا إلى الغَزْوِ تقدَّمَنا وبادَرَنا . وإذا انْهُزَمْنا تأخّرَ عنا ، لیحامی علینا ممن یتْبعنا .

المَادِية : خيل تعدو ، أو رَجْلُ يَعَدُّون . والعادى الواحد ؛ أى أنا لجماعة ولواحد ، يعنى أن مقاومته للجاعة والواحد واحدَّةُ لا تتفاوت لشدَّةِ بأسه وقوة بطشه .

نظير أَضْجَعه فانْضَجَع فى مجى الفعل مطاوعا لأفعل أزعجه فانزعج ، وأطلقه فانطلق ؛ وحقُّ الفعل أن يطاوع فَعَلَ لا غير ؛ وإنما فُعِل هذا على سبيل إنابة أَفعل مناب فَعَلَ .

<sup>(</sup>۱) دیوانه : ۹۲ ، وصدره :

<sup>\*</sup> ما زال مُذْ عقدتْ يَدَاهُ إِزَارَه \*

<sup>(</sup>٢) بفتح الشين والزاى ، وبضمها ، وبضم الشين وسكون الزاى .

الاجلينظاء. الاستلقاء ورفع الرجلين ؛ يمنى أنه ينام على جنبه مستوفزا ؛ كما قيل في تأبط شرا:

ما إن يمسُّ الأرضَ إلا جانبُ منه وحرفُ الساق طيَّ الحمل ولا تملأ رثتي جَنْبِي بانتفاخه . ولا تملأ رثتي جَنْبِي بانتفاخه . وَلا تَملاً رثتي جَنْبِي بانتفاخه . وَالتَّلَمُّع : تَفعَل منه . وَروى فَحِدَوَ تَلمَّع . وَالتَّلَمُّع : تَفعَل منه . والحِدَوُ : الحِدَأُ بلغة أَهْل مكة .

الصُّلَّع: الحَجَرُ الأَّمْلَس. وقيل: الموضع الذي لا ينبت من صلِع الرأس. أراد أن [٤١] عيشه عيشُ الصماليك؛ إنْ ظفر بشيء أَلْمَأُ (١) عليه. و إلا فهو موطّن نفسه على معاناة خشونة الحال، وشظف العيش؛ كالحدأ الذي إن أبصر طُعْمته انقض عليها فاختطفها، وإن لم ير شيئا لم يبرح واقعا على الصّلَّع.

\*\*\*

عَمَانَ رَضَى الله عنه \_ تَـكُلَمَّ عنده صعصعة بن صُوحان فأ كَثَر ؛ فقال : أيها الناس ؛ إِنَّ هذا البَجْبَاجَ النَّفَّاجَ لا يَدْرَى ما اللهُ ولا أَيْنَ اللهُ .

البَجْبَاج : الذي يَهُمْزُ (٢) الـكلام ، ولَيسَ لِـكلامه جِهَة ـ وروى : الفَجْفَاج ؛ وهو الصّياح المِـكثَار ، وقيل : المأفون المختال .

والنُّفَّاج: الشديد الصَّلَف.

البجباج

لا يَدْرِى مَا اللهُ ولا أَينَ الله : معناه أن حالَه فى وضْع ِلسانه \_ من إكثار الخطَلَ وما لا ينبغى أن يقال \_ كلَّ موضع كحال من لا يدرى أنَّ الله سميع لـ كل كلام ، عالم م بما يجرى فى كل مكان .

ولم ينسبه إلى الكُفر ؛ وقد شهد صَمْصَعة مع على رضى الله عنه يوم الجمـــل ، وكان من أخطب الناس ؛ وأخوهُ زيد الذى قال فيه النبى عليــه الصلاة والسلام : زيد الخير الأجذمُ من الخِيار الأَبرار .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) ألماً عليه: ذهب به خفية (القاموس). وفي هـ: مال عليه . (۲) في هـ: يهبر . والهمز : الغمز ، وكل شيء دفعته فقد همزته . وفي النام . وفي النهاية : البجباح : الكثير السكلام .

أمير المؤمنين على رضى الله عنه \_ لما الْتَقَى الفرِيقان يوم الجملِ صاح

\* رَدُّوا عَلَيْنَا شَيْحَنَا ثُمْ بَجَلْ إِ

فقالوا:

\* كيف نردُّ شيخَكم وقد قَحَل (١) \*

ثم اقتتلوا .

قال الراوى: فما شبهتُ وقعَ السيوف على الهام إلا بضرب البَيَازِر على المُوَاجِن. بَجَل : بمعنى حَسْب، وسبب بنائهما أن الإضافة منويّة فيهما . وإنما بنى بجل على السكون دون حَسْب؛ لأنه لم يتمكن بالإعراب فى موضع ِ مَـكّنه .

قَحل : مات فجف جلده على عظمه . يقال : قَحَل قحولاً وهو الفصيح ، وقَحِل قَحَولاً وهو الفصيح ، وقَحِل قَحَلا .

البَيَازِر : جَمَعَ بَيْرُر ؛ وهو الخشبة التي يدُقّ بها القصّار . والبيزرة : العَصَا ـ وَبُرَره بها ، إذا ضربه .

اَلُمُواجِن : جمع مِيجَنَة ؛ وهي خَشَبَته التي يدقّ عليها .

\* \* \*

جُبَير رضى الله عنه \_ نظرتُ والناسُ يقتتلون يومَ حُنَين إلى مِثْلِ البِجَاد الأَسْوَد يَهُوكِ من الساء ، حتى وقع ؛ فإذا نملُ مبثوث قد ملا الوادى ؛ فلم يكن إلا هزيمةُ القوم ؛ فلم نشك في أنها الملائكة .

البجاد: الكساء المخطّط؛ سُمِّى بذلك لتَدَاخُل ألوانه من قولهم: هو عالم ببُحْدَة البجاد أمره. أي بدِخْلَتِهِ (٢).

والأسود من البُجُد : هو المنسوج على خطوط سُود يُفَصِّلُ بينها بيضٌ دِقاق ؛

<sup>(</sup>١) الشعر :

نحن بنو ضبة أصحاب الجمل الموت أحلى عندنا من العسل و ردوا علينا شيخنا م بجل

فأجيب: \*كيف نرد شيخكم وقد قحل \*

<sup>(</sup>٢) في ه : بدخيلته .

فالمعنى أن النمل كان يَهْوِى متساطرا كخطوط البِجاد الأسود. ومنه: قيل لعبد الله (۱) ابن عَبْد نَهُمْ: ذو البِجادين ؛ لأَنه حين أَرَاد المصيرَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعت أمَّه بجاداً لها باثنين فائدتَز ر بأحدها وارْتَدى بالثاني .

ومنه حُديث معاوية : إنه مازَح الأَحْنَف بن قيس فما رُئَى مَازِحان أُوقرَ منهما ؟ قال له : يا أَحنف ؛ ما الشيء الملفَّف في البِجاَد ؟ فقال : هو السخِينةُ يا أمير المؤمنين ! ذهب معاونة إلى قول [٤٢] الشاعر (٢٠) :

بخُبِرْ أَوْ بَتَمَرَ أَو بَسَمْنَ أَوِ الشَّيَّ الْمُلْقَّفِ فَى الْبَجَادُ (٢) والأَحْنَفُ إلى السَّخْيَنَة التي تُعيَّر بها قريش ، وهي شيء يعمل من دقيق وسمن ؛ لأنهم كانوا يولعون به حتى جرى مجرى النبز لهم قال كعب بن مالك (١): 
زَعَمَتْ سَخِينَةُ أَنْ سَتَغْلِبُ رَبَّهَا وَلَيْغُلَبَنَّ مُغَالِبُ الْفَسِسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابِ الْفَسْسَلَابُ الْفَسْسَلَابُ الْفَلْبُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

البَجّة في ( جب ) . بَحْرَاء في ( عز ) . وبجَّحَنِي في ( غث ) . البَحْر في ( بر ) . يُبجِّسها في ( أم ) . بُحَرِي في ( جد ) .

#### الباء مع الحاء

النبى صلى الله عليه وسلم \_ شكا عبدُ الله بن أبى إلى سَعْد بن عُبادة ، فقال : يا رسول الله ؛ اعفُ عنه ، فو الذي أُنزل عليكَ الكتاب ، لقد جاء اللهُ بالحق ، ولقد اصطلَح أهلُ البَحْرَة على أن يُعَصِّبُوه بالعِصاَبَة من فلما ردَّ الله ذلك بالحق الذي أعطاك شرق بذلك .

أراد بالبَحْرة: المدينة. يقولون: هذه بَحْرتنا؛ أى أرضنا وبلدتنا. وأصل البَحْرَة: فَجُوة من الأرض تستبحر (٥)؛ أى تنبسط وتقسع. قال يصف رسم الدار:
كأنّ بقـاياه بَبَحْرة مالك بقيَّةُ سَحْقِ (٢) من رِدَاء مُحبَّرِ

<del>ک</del>و

<sup>(</sup>١) فى اللسان : عنبسة بن نهم . (٢) اللسان \_ بجد .

<sup>(</sup>٣) الْمَلفَف في البجاد : وطب اللبن يلف فيه ليحمى ويدرك ، وكانت تميم تعير بها ؟ فلما مازحه معاوية عما يما يعاب به قومه مازحه الأحنف بمثله ، وقبله :

إذا ما مات ميت من تميم فسرك أن يعيش فجيء بزاد

<sup>(</sup>٤) اللسان ــ سخن . (٥) في ه : تنبحر . (٦) السحق : الثوب الخلق البالي .

العصابة: العامة ؛ لأنه يُعْصِب الرأس مها ، وعصَّبه: عمَّه . قال: فتاةٌ أَبُوها ذُو العمامة [وابنُه أُخُوها فما أَكْفَاؤُها بَكَثير (١) وروى: ذو العصابة ، ثم جُعل التعصيب بالعصابة كنايةً عن التسويد ؛ لأن العائم تيجان العرب.

وقيل للسيد : المعمّم والمعصّب ، كما قيل له : المتوّج والمسوّد .

شرِق بذلك : أي لم يقدر على إساغته والصَّبْرِ عليه لتَعَاظُمِهِ إياه ؛ فكأنَّه اعترض في حَلْقه فغصَّ به كما يغَصَّ الشارب بالماء.

مَنْ سرَّه أَن يسكنَ بُحُبُوحة الجنة فلْيَكْزُمَ الجماعة ؛ فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أيُّعد .

هی من کل شیء وسطه و خیاره ، قال جر ر<sup>(۲)</sup>:

قَوْمِي تَميمُ هُمُ القومُ الذين هُمُ يَنْفُونَ تَغْلُب عَنْ بُحْبُوحَةِ الدَّارِ

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قال أنس بن سيرين : استُحيضت امرأةُ من آل أُنَس ابن مالك فأمروني فسألت ابن عباس عن ذلك فقال : إذا رأت الدَّمَ البَحْرَ اليَّ فلتدع الصَّلاة ؛ فإذا رأت الطُّهْرَ ولو ساعةً من النهار فلتغتسل ولتُصَلُّ .

البَحْرَ اني : الشديد الخمرة الضارب إلى السواد . منسوب إلى البَحْرِ ، وهو عُمْقُ الرحم ، قال<sup>(٣)</sup> :

\* وَرْدُ مَن الْجُوْفِ وَنَحْرَانَىُ \*

في الحديث \_ تخرج بَحْنَانَةُ من جهنَّمَ فَتَلْقُطُ الْمُنافقين لَقُطَ الْحُمَامَةِ القُرُوطِيِّ ...

هي الشرارةُ الضخمةُ العظيمة ، من قولهم : رجل بَحْوَن : عظيم البطن ، ودَلو بحنانة بَحْوَنَة ، وجُلَّة (١) بَحُونة [٤٣] إذا كانتا واسْمَتَيْن .

كبوحة

Hala V

( الفائق ١١/١)

<sup>(</sup>١) ليس في ش . وقد أكمله في هامشه . (۲) ديوانه : ۳۱۱ .

<sup>(</sup>٣) من قول العجاج ، كما في اللسان . (٤) الحِلة : قفة كبيرة للتمر .

القِّرُ طم : حبُّ العصفر .

إن غلامين كانا يلعبان البَحْثَة .

هى لَعبُ بالتراب .

محثة

بَحِيرة في (صر). بَحْراً في ( فر ). بَحْر يَّة في ( نش ). بحَرَ ها في ( حل ). سورة البُحُوث في (عذ). نِحَـُيْرة في (رج).

الباء مع الخاء

النبي صلى الله عليه وسلم ـ يَأْتِي على الناس زَمان يُسْتَحَلُّ فيه الربا بالبيع، والحمرُ بالنبيد، والبَخْس بالزَّكاة، والسُّحْتُ بالهدية، والقَتْل بالموعظة.

المراد بالبَخْس المَـكْس ؛ لأن معنى كلّ واحد منهما النَّقْصان ، يقال : بخسنى حَقّى ومكسّنيه؛ وقد روى في قوله (١):

\* وفي كل ماباعَ امرؤ مَكْسُ درهُم \*

بَخْس درهم . والمعنى : أنه يؤخذ المـكس باسم العُشْر يتأُول فيــه معنى الزكاة ،

والسُّخْت : أي الرَّشُوَّة في الحكم والشهادات والشَّفاعات وغيرها باسم الهديَّة ، ويقتل من لا تحل الشريعة قَتْله لَيَتَّمَظ به العامة .

أَتَا كُمُ أَهِلِ النَّمِنِ هُمُ أَرَقُ لُقُلُو بَا وَأَلْيَنُ أَفْثِدَةً وَأَبْخَـَعُ طَاعَةً .

أَى أَبِلَغَ طَاعَةً . مِن تَخَعَ الذَّبِيحَةَ : إِذَا بَالِغَ فِي ذَيْحِهَا ؛ وهو أَن يَقَطَّعَ عَظْم رَ قَبتهـا

ويبلغ بالذبح البخاع . والبخاع \_ بالباء : العِرْق الذي في الصُّلْب.

والنَّخْعُ دون ذلك؛ وهو أن يبلغ بالذبح النُّخَاع ، وهو الخيط الأُ بْيَصَ الذي يجرى في الرَّقبة .

\* أفى كل أسواق العراق إناوة \*

ونسبه صاحب اللسان إلى جابر بن حنى الثعلبي .

تخسن

البخاع

<sup>(</sup>۱) اللسان \_ مكس . وصدره:

هذا أصله ثم كثُر حتى استُعْمِل فى كلِّ مبالغة ، فقيل : بخعت له نُصْحى وجَهْدى وطاعتى . والفعل همنا مجعول لِلطَّاعة ، كأنها هى التى بخعت ؛ أى بالغت ، وهذا من باب : تَهارُكُ صائم ، ونام ليلُ الهو ْجل (١) .

100

الفؤاد: وسط القلب، سمى بذلك لتفوُّدِه أي لتوقده.

\*\*\*

زيد بن ثابت ـ في المين القائمة إذا بُخِقت مائة كدينار .

أى فقلت ، يعنى أنها إذا كانت عَوْراء لا 'يُبْصِرُ بها إلا أنها غير منخسفة ، فعلى فاقتُها كذا (٢) .

\*\*\*

القُرَظَى ـ قال فى قوله تعالى (٢): (قُلْ هو الله أحد . الله الصَّمَد) . لو سَكتَ عنها لتَبَخَّصَ بها رجالُ فقالوا: ماصَمَدُ ؟ فأخبرهم أن الصمد الذى لم يَلِدُ ولم يولد ولم يكن له كُفُواً أحد .

أُخِذُ من البَخَص، وهو لَحْم (١) عند الجفن الأَسْفل يظهر من الناظر عند التَّحْديق البخص إذا أنكر شيئاً أو تعجَّب منه .

يريد لولا أن البيان اقترن بهذا الاسم لتحيَّروا فيه حتى تَنْقَلَب أجفانهم ، وتَشخص أبضارهم ·

\*\*\*

الحجاج - أنى بيزيد بن المُهَلَّب يَرْسُف فى حديد ، فأقبل يخطر بيده ، فغاظ ذلك الحجاج فقال (٥): \* جَمِيلُ المُحَيَّا بَخْتَرِي (٢) إذا مشى \*

وقد ولى عنه فالتفت إليه فقال(٧):

\* وفى الدِّرْع ضَخْمُ الْمُنْـكَيِّبَيْنِ شِناَقُ \*

فأتت به حوشَ الفؤاد مُبطِّناً سهدا إذا ما نام ليل الهَوْجَلِ

والهوجل : الرجل الأهوج .

(٢) عبارة اللسان وابن الأثير : أنه في العين القائمة إذا بخقت ( بالقاف ) مائة دينار . أراد إذا كانت العين صحيحة الصورة قائمة في وضعها إلا أن صاحبها لا يبصر ، ثم بخصت بعد ففيها مائة دينار ، قالشمر ; أراد زيد أنها إن عورت ولم تنخسف وهولا يبصر بها إلا أنها قائمة ثم فقئت بعد ففيها مائة دية .

(٣) سورة الإخلاص ، آية ٢،١ . (٤) في اللسان : تحت الجفن الأسفل .

(ه) اللسان \_ بختر \_ وفيه الحديث كله . (٦) وهي مشية المتيكبر المعجب بنفسه . (٧) أي يزيد.

<sup>(</sup>١) من بيت لأبى كبير :

فقال الحجاج : قاتله الله ! ماأَمْضَى جَنانَه ، وأَحْلَفَ لسانه !

البَخْتَرِي: الْمُتَبَخْتِرِ.

الُّشنَاق : الطويل.

رجل حَليف اللسان: أَى ذَرِبُهُ [23] .

والبَخْقَاء في (صف) . مَبْخُوص الْـكَمْبَيْن في (نه ). بَخٍ بَخٍ في (نس) . يَبْخُعُ لَنا في (ضج) . وَبَخَعَهُا في (زف ) . باخق العين في (صع) . مُبْخِرَة في (زو ) . بخ في (بر ) وتُبَخَّلُون في (جب ) .

الباء مع الدال

النبى صلى الله عليــه وســـلم \_ إِن رَجُلاً أَتَاهُ فَقَالَ: يارسُولَ الله ؛ إِنَّى أُبْدِعَ بِي فَاحْلُني .

أَبْدَعَتِ الرَّاحِلةُ : إذا انقطعت عن السَّيْر بَكَلَال أو ظَلَعَ .

جعل انقطاعها عما كانت مستمرة عليه من عادة السير إبداعاً منها؛ أى إنشاء أمر خارج عما اعتيد منها وأُرِف ، واتسِع فيه حتى قيل: أُبْدِعَتْ حُجَّة فلان . وأَبْدَعَ بِرُّه بِشُكْرِى : إذا لم يَفِ شَكَرُه ببر من .

ومعنى أَبْدع بالرجل انقطَع به ؛ أى انقطعت به رَاحِلَتُهُ ، كَقُولَكُ : سار زيد بعمر و ؛ فإذا بنيت الفعل للمفعول به وحذفت الفاعل قلت سير بعمر و ؛ فأقمت الجار و المجرور مقام الفاعل . و كما أن المعنى فى سير بعمر و : سُيِّر عَمْر و ، كذلك المعنى فى انقُطِع بالرجل ؛ قُطِع الرَّجُل . أى تُطع عن السير .

نَفَّلَ فِي البَدْأَةِ الرُّ بُع ، وفي الرَّجْعَةِ الثُّلُث .

بَدْأَةُ الأَّمْ : أَوَّلُهُ وَمُبْتَدَوُّهُ ، يقال : أما بادئ بَدْأَةٍ فإنى أحمد الله .

وهي في الأصل المرَّةُ من البدء ، مصدرُ بدأ ؛ والمرادُ ابتداء الغَزْو .

يعنى أنه كان إذا نهضت سَرية من جُهْلة العسكر المقبل على العدو فأوقعت نَفَّلها الربع مَّا غنمت ، وإذا فعلت ذلك عند قُفُول العسكر نقَّلها الثلث ؛ لأنّ الكرّة الثانية أشقُّ والخطّة فيها أعظم .

\*\*\* لا ُتبَادِرُونِي بالركوع والسجود ، فإنه مهما أَسْبِقْـكُم به إذا ركعتُ تدركوني إذا

بدع

یختری

البدأة

رَفَعْتُ ، ومهما أَسْبِقْكُم به إذا سجدتُ تدركوني إذا رفعتُ ؛ إني قد بَدَّنْتُ (١).

أى صرت بَدَنا ، والبَدَن : المسِن ، ونظيره عجَّزَت <sup>(۲)</sup> المرأة ، وعوَّد <sup>(۳)</sup> الجمل، البدن ونيَّبَت <sup>(۱)</sup> الناقة .

وروى بَدُنتُ : أَى تَقُلت على الحركة ثقلها على الرَّجُل البادن وهو الضخم البدَن ، يقال : بَدَن بُدْناً ، وبَدُنَ بُدْناً وبَدَانة ؛ ولا يصح ؛ لأنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يُوصف بالبَدَانة ·

تدركونى ، أى تدركونى به ، فحذِف لأنه مفهوم، كحذفهم «منه» في قولهم :السمن مَنُوان بدِرْهم .

والمعنى أى شيء من الركوع أو السجود سبقتكم به عند خَفْض الرأس فإنكم مُدْرِكوه عند رفعه لثقل حَرَ كَتى .

\* \* \*

قال سلمة بن الأكوع رضى الله عنه: قدمتُ المدينةَ من الحِدَيْبية مع رسول الله عليه وآله وسلم، فخرجتُ أنا ورَباحٌ [ ومعى فرسُ أبى طلحة (٥)] أبديه مع الإبل، فلما كان بعَلَس أغار عبدُ الرحمن بن عُيينة على إبل رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقتل رَاعِيَها، ثم ذكر لحوقه به ورَمْيه المشركين. قال: فإذا كنتُ في الشَّجْرَاء خَزَ قُتُهُم [٥٤] بالنّبل. فإذا تضايقت الثنايا عَلَوْتُ الجَبل فردَيتُهم (٢) بالحجارة. ثم ذكر مجيئه إلى النبي عليه الصلاة والسلام قال: وهو على الماء الذي حَالَاتُهم (٧) عنه بذي قرر د (٨)، فقلت: خلِّي فانتخب من أصحابك مائة رجل فآخُذ على الكفار بالعَشْوَة؛ فلا يَبْقى منهم مخبر إلا قيلتُه.

أُبْدِيه : أُبْرِزه إلى المَوْعَى .

الشَّجْرَاء: الأَشجار الكثيرة الْمَتكاثفة. وهي اسم جمع للشجرة كالقَصْبَاء والطَّرفاء (٩) والأشاء. الخَرْق: الإصابة، يقال: سهم خَازِق وخَاسِق؛ أي مُقَرْطِس نافذ.

الإيداء

<sup>(</sup>۱) في اللسان : روى بالتخفيف ، وقال الأموى : إنما هو بدنت بالتشديد ، يعني كبرت وأسذنت ، وأما بدنت بالتخفيف فليس له معني إلاكثرة اللحم ، ولم يكن صلى الله عليه وسلم سمينا .

<sup>(</sup>٢) عجزت : صارت مجوزا . (٣) عود البعير تعويدا : صارعَوْدا ، والعَوْد : المسنّ من الإبل.

<sup>(</sup>٤) نيبت الناقة: هرمت. (٥) من اللسان، وفي الطبرى: وخرجت بفرس الطلحة بن عبيدالله. وليس في ه، ش. (٦) رداه بحجر: رماه به. (٧) حلاًه عن الماء: طرده ومنعه. (٨) ذو قرد: موضع قرب المدينة. (٩) المفرد قصبة، وطرفة.

الرَّدْى : الرَّمْي بالحجر ، وهو المِرْداة .

التَّحْلَمُة : المنع والطرد ، ومنها التَّحْلِمُة (١) التي يَقْشرها الدَّباغ عن الجِلْد ؛ لأنها تمنع الدباغ .

العُشْوَة \_ بالحركات الثلاث: ظُلْمة الليل، وقالوا في المثل: أَوْطأَتَه (٢) العَشْوة؛ إذا سامه أمراً ملتبسا يَفْترُه به، لأن من وَطِئَ الظامة يَطَأُ مالايبُصره فربما تردَّى في هُوَّة أو وضع قدمه على هامَّة، ثم كثرَ ذلك حتى استُقْمِلت العشوة في معنى الغِرّة، فقيل: أخذتُ فلانا على عَشْوَة، وسمتُه عشوة.

\* \* \*

إِن يَهَامَة كَبَدِيعِ الْعَسَلِ خُلُو ۖ أُولُهُ وآخَرِهِ .

البديع : الزِّقُّ الجديد ، وهي صفة عالبة كالحية والعَجُوز .

والمعنى استطابة أرض تهامة كلِّها، أولها وآخرها، كما يُستحلى زِقّ العسل من حيث رُبِيْتَدَأ فيه إلى أن ينتهى .

وقيل: معناه أنها في أول الزمان وآخره على حال صالحة ٍ .

وقيل: لا يتغيّر طِيبها ؛ كما أن العسل حلو أولَ ما يُشتار ويجعل في الزق ، وبعد ما تمضي عليه مدة طويلة .

\*\*\*

لَا كَانِ انْكِشَافِ الْسُلْمِينِ يَوْم حُنَينِ أَبَدَّ يَدَه إِلَى الأَرْضِ ، فأَخذ منها قُبْضَة (٢) من تراب ، خذا بها في وُجُوهِم ؛ فما زال حدُّهُمْ كَليلا .

أَى مَدَّها ، يقال ; أَ بدَّ السائلَ رغيفا ؛ أَى مُدَّ يدك به إليه .

و منه حدیث عمر بن عبد العزیز: إنه لما حضر نه ُ الوفاة ُ قال: أجلسونی فأُجْلَسُوه ، فقال: أنا الذی أمرتنی فقصَّرت ، ونهیتنی فعصیت ، ولکن لا إله إلا الله . ثم رفع رأسه فأبد النظر ، وقال: إنی لا ؛ أی إنی لا أشرك ، أو إنی لا أعیش .

الْقُبْضة: بمعنى المقبوض، كالغُرفة بمعنى المغروف.

حَذَا وحَثا: واحد، كَجِذَا وجَثَا.

\*\*\*

البديع

ىدد

 <sup>(</sup>١) شعر وجه الأديمووسخهوسواده .
 (٢) في هـ : أوضعت . والمثبت في اللسان أيضا .

<sup>(</sup>٣) القبضة \_ بالضم \_ بمعنى المقبوض ، كالغرفة بمعنى المغروف . وهى بالضم الاسم . وبالفتح : المرة . ( النهاية ) .

من بَدَا جَفَا ، ومن اتَّبَع الصيدَ غَفَل ، ومن اقترب من أبواب السلطان اْفَتَاَنَ . بَدَوْتَ أَبْدُو : إِذَا أَتيت البَدْوَ ، ومنه قيل لأَهلِ البادية : بادِية ، كما قيل بدو لحاضِرى الأَمْصار : حاضرة .

جَفَا : أَى صَارَ فَيه جَفَاءُ الأُعرابِ لتوحَّشه وانفراده عن الناس.

غَفَل : أَى شَغَل الصيدُ قلبَه وأَلهاه حتى صارت فيه غَفْلة .

وليس الغرضُ ما يزعمه جهلةُ النـاس أن الوحش نَعَمَ الجنّ فمن تعرّض لهـا خبَّلَتْهُ وغفلته [٤٦] .

\*\*\*

الخيل مُبَدَّأَةً (١) يوم الورد.

أى مقدَّمة على غيرها يُبدُرَأُ بها في السَّقي .

\*\*\*

أْتَى بِبَدْرٍ فيه خَفِرَات من النُهُول.

هو الطَّبَقُ، سُمِّى بدرا لاستدارته ، كما يسمَّى القَمر حين يَسْتَدِير بَدْرا .

خَضِرات : غَضَّات ، يقال : بقلة خَضرَة وورق خَضر ، قال الله تعالى (٢) :

﴿ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا ﴾ .

Mr. Nr. Nr.

على عليه السلام ـ الأُبْدَال بالشَّام ، والنُّجَباء بمصر، والعَصائب بالعرَاق.

هم خيارٌ بدل من خيار ، جمع بَدَل وبِدْل .

المَصائب: جمع عِصابة. يريد طوائف يجتمعون فيكونُ بينهم حَرْب.

\*\*\*

لما خطب فاطمة عليهما السلام قيل له : ما عِندك ؟ قال : فَرَسِي وبَدَنى .

هَى الدِّرعِ القصيرة ؛ سُمِّيَت بذلك لأنها مِجُولَ للبدن ليست بسَابغة يتم ّ الأَطْرَاف.

الزبير ـكان حسن الباَدِّ على السرج إذا رَكب.

البادَّان: أَصْلاَ الفخذين؛ شُمِّيـا بذلك لانفراجهما. وقيل لامرأة من العرب: علاَمَ تمنعين زوجك القِضَّة (٢) فإنه يعتلُّ بك؟ قالت: كذب! والله إنى لأطَأْطئ الوِساد، وأَرْخِي البَادَّ (١).

(١) في النهاية: وقد تحذف الهمزة فتصير ألفا ساكنة . (٢) سورة الأنعام ، آية ٩٩ .

(٣) القضة : عذرة الجارية .
 (٤) تريد أنها لا تضم فخذيها .

ىدر

**الأ**بدال

بدن

الباد

والمعنى أنه كان حَسَن الركبة .

\*\*\*

حملَ يوم الخندق على نَوْ فَل بن عبد الله بن المغيرة بالسيف حتى شَقَّه باثنين ، وقَطَع أَبْدُوجَ سَرْ حِه ، ويقال : خلَص إلى كاهل الفرس ، فقيل : يا أبا عبد الله ؛ ما رأينا مثلَ سَيْفك ! فيقول : والله ما هو السيف ، ولكنها الساعد أكرهتُها .

هو اللُّبْد ، كَأنَّها كُلَّة أعجمية .

بدج

\*\*\*

سعد رضى الله عند - قال يومَ الشُّورى ، بعد ما تكلَّم عبدُ الرحمن بن عوف رضى الله عنه : الحمد لله بَدِيًّا (١) كان وآخراً يعود . أحمده كما أَنجانى من الضَّلالة ، وبصَّرنى من الجهالة ؛ بمحمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم استقامت الطُّرق، واستنارت السُّبُل ، وظهر كلُّ حق ، ومات كلُّ باطل ، إلى نَكَبْتُ (٢) قَرَنى ، فأَخذتُ السَّهم الفالج ، وأَخذتُ لطحة بن عبيد الله ما أخذتُ لنفسى في حضورى ، فأنا به زعيم ، وما أَعْطَيتُ عنه كفيل ، والأَمرُ إليك يابنَ عوف .

البَدِى : الأول ، ومنه : أفعل هذا بادِئ بَدِى ؛ أَى كَانَ الله عز وجل أولاً قبلَ كُلُ شَيء ، ويـكون حين تَفْنَى الأشياء كُلُها ، ويبقى وجهه آخرا كما كان أوَّلا ؛ فهو الأول والآخر .

ومعنی یعود: یصیر ، وقد مضی شرحه .

القَرَن : جَعْبَة صغيرة تُقْرَن إلى الكبيرة .

الفَالِج : السَّهم الفَائْز في النِّضال .

والمعنى : إنى نظرتُ فى الآراء وقلَّبتها فاخترتُ الرأى الصائبَ منها ، وهو الرضاء بحكم عبد الرحمن بن عوف ، وأجزت على طلحة مثل ماأُجزتُه على كَفْسِى ، ، وأَنا زعيم بذلك : أى ضامن .

\* \* \*

أم سلمة \_ إن مساكين سألوها فقالت : ياجارية أُ بدِّيهم تمرَّهُ عَرَّهُ .

<sup>(</sup>١) في الطبرى : بديئا كان . وفي هـ : بدء ما كان . والمثبت في النهاية أيضا .

<sup>(</sup>۲) نـکبت : کببت و نثرت .

أَى فرِّ قِى فيهم ، من التبديد ، يقال : أبدَ دْتُهم (١) العطاء : إِذَا لَمْ تَجْمَع بِينِ اثنين. التبديد [٤٧] قال أبو ذؤيب (٢) :

فِأَبِدَّهُنَّ حُتُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ بِذَمَا ئِه أُو بارِكُ مُتَجَعْدِعُ

ابن المسيَّب \_ فى حَرِيم البِئْر البَدِى (٣) خمسُ وعشرون ذِراعا ، وفى القليب خمسون ذراعا .

هى التى بُدِئْت فَحُفِرت فى الأرض الموات، وليست بعاديَّة ، فليس لأَحـد أنْ البدى يحفر حولها خمسا وعشرين ذراعا .

والقَلِيب: العادية، فليس لأَحدٍ أن يمزلَ على خمسين ذراعامم اويتَّخذها دارا؛ فإنها العامَّة الناس

عِكْرِمة \_ إِن رجلا باع من التَّمَّارِين ( ) سبعة أَصْوُع بدرهم ، فتبدَّدُوه بينهم ، فصار على كل رجل حِصّة من الوَرِق ، فاشترى من رجل منهم تمرا أربعة أَصْوُع بدرهم ، فسأل عكرمة ، فقال : لا بأس أَخذَتَ أَنقصَ مما بعْتَ .

تَبَدَّدُوه : أَى اقْتَسَمُوه بِدَدا : أَى حصصا على السواء.

بكر بن عبد الله \_ كان أصحابُ رسول الله صلى الله عليـه وسلم يَمازَحُون ( ، حتى يَمَازَحُون ( ، حتى يَمَاذَحُون بالبِطِّيخ ، فإذا حزَبهم أَمَر كانوا هم الرجال أصحابَ الأمر .

أى يترَ امَوْن .

والبَدْح : رَمْيُك بكل شيء فيه رَخَاوة .

حتى هذه هي التي يبتدأ بعدها الـكلام .كالتي في قوله (٥) :

\* وحتَّى الجِيادُ ما يقدْن بأَرْسَانٍ \*

والتقدير حتى هم يتبادَحُون، ولوكانت هي الجارة لسقطت النون لإضار أَنْ بعدها . بو ادِرُ في ( ظه ) . بادناً في ( شذ ) . المبدئ في ( نك ) . فلا تَبْدَحِيه في ( سد ) .

بو اور ي ( عد ) . بد دا في ( عل ) . وذو بد وان في ( عد ) . بو ادره في ( سا ) . البدن في ( رج ) . بد دا في ( عل ) . وذو بد وان في ( عد ) . بو ادره في ( سا ) .

ىدر

بدح

<sup>(</sup>١) وأبد بينهم العطاء . (٢) يصف الكلاب والثور ( اللسان ـ بدد ) .

<sup>(</sup>٣) وتهمز أيضًا فيقال : البدىء . وهو المثبت ف ش . ﴿ ٤) التمار : الذي يبيم التمر .

<sup>(</sup>ه) الرواية في اللسان : يتمازحون ويتبادحون . (٦) ديوان امريء القيس : ٩٣ ، وصدره]: \* مَطُوتُ بهم ْ حتى تَـكِلَّ مَطِيَّهُمْ \*

### الباء مع الذال

النبي صلى الله عليه وسلم \_ البَذَاذَةُ من الإيمان .

بذاذة يقال: بَذِذْتَ بَعْدى بَذَاذة وبِذَاذا و بَذَذاً: أَى رثَّتَ هيئتك. والمراد التواضع في اللَّباس، ولُبْس مالا يؤدّى منه إلى الخيلاء والرّفول، وأن لذلك موقعاً حسناً في الإيمان. ورجل باذّ الهيئة و بذّها.

ومنه: إنّ رجلاً دخل المسجد، والنبيُّ صلى الله عليه وسلم يخطب، فأمره أن يصلّى بذة ركعتين، ثم قال: إنّ هذا دخل المسجد في هَيْئَةٍ بَذَّةٍ، فأمرتُه أن يصلّى ركعتين، وأنا أريد أن يفطُن له رجل فيتصدَّق عليه.

\*\*\*

يُؤْتَى بابنِ آدمَ يوم القيامة كأنه بَذَجُ (١) من الذُّلِّ .

بذج هى كلة فارسيّة تـكلمت بهـا العرب، وهو أَضعف ما يكون من الُخْمُلَان، وتُجَمَع على بِذْجَان.

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما ـ سُئِلَ عن الباذِ َق ؛ فقال : سَبَقَ (٢) محمــد الباذِ َق، وما أسكر فهو حرام .

هو تعريب باذَه ، ومعناها الخمر .

ىذق

بذاء

\*\*\*

الشعبي رحمه الله \_ إذا عظمت الحلقة فإنما هي بِذَاء و نِجَاء .

أى مُبَاذاة ؛ وهي الفاحشة ، ومناجاة <sup>(٣)</sup> .

فيه بَذَاذَة في ( تَا ) . في هيئته بَذَاذَة في ( حج ) . بَذِيّا في ( طف ) . يبذّ القوم في ( مغ ) . فابْذَعَرَّ في ( زف ) . البُذَر في ( نو ) . فما ابذَقر ّ في ( مذ ) .

#### الباء مع الراء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ لما توجَّه نحو المدينة خرج [٤٩] بُرَيْدَة الأسلمي رضى الله عنه

(١) في ه : بذح \_ بالحا . (٧) أى لم يكن في زمانه، أو سبق قوله فيه وفي غيره من جنسه .

وفي الهامش في ش : خ : أى لم يكن الباذق في أيام محمد . ويجوز أن يكون معناه سبق قوله الباذق وغير الباذق . (٣) يعني بكثر فيها ذلك .

فى سبعين راكباً من أهل بيته من بنى سَهُم ، فتلقَّى نبى الله ليلا . فقال له : مَن أنت ؟ فقال : بُرَيْدة ، فالتفت إلى أبى بكر وقال : يا أبا بكر ؛ بَرَد أَمْر نا وصلح ، ثم قال : مِمَنْ ؟ قال : من بنى سَهُم . ثم قال : حَرَج سَهُمك . قال : حَرَج سَهُمك .

بَرَدَ أَمَّ ُنَا : أَى سَهَل ؛ من العيش البارد ، وهو النَّاعم السَهَل ، وقيل : ثبت ، برد منْ بَرَدَ لَى عليه حَقّ .

خَرَج سَهُمُك : أَى ظَفِرت . وأصله أَن يُجِيلُوا السَهَامَ عَلَى شَيءٍ ، فَمَن خَرج سَهُمُه حَازَه .

\*\*\*

مَنْ صَلَّى البَرْدَيْن دخل الجنة .

هما الغداة والعشيّ ، لطيب الهواء وبَرَ°دِه فيهما .

\*\*\*

إذا اشتد الحر فأُبْرِ دوا بالصلاة .

أى صلّوها إذا انكسر وهَج الشمس بعد الزَّوال ، وإذا كانوا في سفَر فزالت الشمسُ وهبّت الأرواح تنادَوْا : أَبْرَدتُمُ بالرواح .

وحقيقة الإبراد الدخول في البَرْد . كَقُولَك : أَظْهُرُنَا وَأَفْجُرُنَا .

والباء للتعدية . فالمعنى ادخُلوا الصلاة فى البرد .

\*\*\*

الصَّوْمُ فِي الشِّتاءِ الْغَنِيمةُ الْباردَةُ .

هى التى تجئ عَفُواً من غير أن يُصْطَلَى دونها بنار الحرب، ويُباشر حرّ القتال. باردة وقيل: الثابتـة الحاصلة، من بَرَدَ لى عليــه حقّ. وقيل: الهنيّة الطيبـة من العيش البارد.

والأصلُ في وقوع البرد عبارة عن الطِّيب والهناءة أنَّ الهواء والماء لما كان طِيبهما ببردها خصوصاً في بلاد ِ تهامة والحجاز قيل: هواء بارد ، وماء بارد ، على سبيل الاستِطاَبة ، ثم كثر حتى قيل : عَيْش بارد ، وغنيمة باردة ، وبرَدَ أمرنا .

كان يكتب إلى أمرائه: إذًا أَبْرَدْ تُمْ إلى َّبَر يداً فاجْ عَلُوه حسنَ الْوَجْهِ حَسَن الاسْمِ.

أى إذا أرسلتم إلى وسولاً.

ترقاء

بريد والبريد: في الأَصْل: البَغْل، وهي كلة فارسية أصلها بُرَيْدَه دُم (١): أي محذوف الذَّنَب؛ لأنَّ بغالَ البريد كانت محذوفة الأَذناب، فعرِّ بت (٢) الكامة وخُففَّت، ثم سُمِّي الرسولُ الذي يركبه بَريداً، والمسافةُ التي بين السكتين بريداً.

والسَّكَّة : الموضعُ الذى يسكُنهُ الفُيُوجِ<sup>(٣)</sup> المرتبّون من رباط أو ُقبَّةٍ أو بيتٍ أونحو ذلك \_ و بُعْدُ ما بين السكتين فَرْ سَخان ، وكان يُرَ تَبُ في كُلَّ سكة بغال .

\*\*\*

أَبْرِ قُوا فَإِنَّ دَمَ عَفْرَ اءَأَزْ كَى عند الله من دَم ِ سَوْدَاوَيْن .

أَى ضَحُّوا بِالْبَرْقَاء ، وهي الشاةُ التي تشقُّ صوفَهَا الأبيض طاقات سود .

والعَفْراء: التي يضربُ لونها إلى بياض ، من عُفْرَة الأرض .

\*\*\*

سئل \_ أَىُّ الكَسْبِ أَفضل ؟ فقال : عمل الرجلِ بيده ، وكل بيبع مَبْرُور . بره ، أى أحسن إليه فهو مبرور . ثم قيل : بَرَّ الله عمله إذا قَبِلَه [٠٠]كأنَّه أُحْسَن إلى عمله بأن قَبِلَهُ ولم يرُدَّه .

ومنه حديث أبى قِلَابة: إنه قال لخالد الحذّاء وقد قَدِمَ من مكة: بُرَّ العَمَلُ (1). والبيع المبرور: هو الذي لم يُخالطه كذرِب ولا شي من المآثم ؟ كأنّ صاحبَه أحسن إليه بإخلائه عن ذلك.

\* \* \*

يَبْعَثُ الله منها سبعين ألفاً لا حسابَ عليهم ولا عذابَ فيما بين البَرْثِ الأَّحمرِ وبين كذا .

هُو الأَرض اللينة ، جمُّهُم إ بِراث .

برث الضمير في منها لِحمْص، وإنما قال ذلك لأنَّ جماعة كثيفة من المؤمنين تُقلوا هناك .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الضبط في ش. وانظر المعرب للجواليتي : ٢٣٨ (٢) في ش: فأعربت (٣) الفيج : المسرع في مشيه الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد ، وجمه فيوج . (٤) أراد عمل الحج ، دعا له أن يكون مبرورا لا مأثم فيه .

أَهْدِى مَائَة بِدَنَة منها جَمَلُ كَان لأَبِى جَهِل فِى أَنْفَه بُرَة مِن فِضَة . هِي اَخْلَقة ، و نقصانها و او ، لقولهم : بُرَة مَبْرُوَّة ، أَى معمولة . برة

\* \* \*

سئل عن مُضَر ، فقال : كِـنانةُ جَوْهرها ، وأَسد لسانها العربي ، وقيس فُرْسان الله في الأرض ، وهم أصحاب الملاحم ، وتميم بُرْ ثُمَتُهَا وجُرْ ثُمُتُها .

قيل: أراد بالْبُرْثُمة: البُرْثُنَة واحــد البَراثن، وهي الخَالَب، والمراد شَوْكـتهــا برثمة وقو تها؛ فأبدل من النون ميا لِتعاتُقهما ولِتنزاوج الجرثمة، كالعَدايا والعشايا.

والجرْثمة : الجرثومة ؛ وهي أصلُ الشيء ومُجْتَمعه .

\* \* \*

انطلق للبَرازَ فقال لرجل: ائت ِ هاتين الأشاءَ تَيْن فقل لهما حتى تجتمعا، فاجتمعتاً فقضى حاجته.

البَراز : الفضاء ، و<sup>ا</sup>شتقَّ منه تبرَّز ،كما قيل من الغائط : تغوَّط . الأَّشاءة : النخلة الصغيرة <sup>(١)</sup> .

ىراز

\* \* \*

إِن أَبَا طَلَحَةَ قَالَ لَهُ : إِن أَحَبَّ أَمُوالَى إِلَى ۖ بَيْرَحَى ، و إِنهَا صَدَقَة للله أَرجُو برَّهَا وذُخرِها عنـــد الله . فقال رسول الله صلى الله عليه وســلم : بَخ ! ذلك مالُ رابح من أو قال رأم .

َبَيْرَحَى (٢): اسم أرض كانت له ، وكأنها فَيْعَلَى ، من البَرَاح ، وهي الأرض بر المندَّ الظاهرة .

يَخ :كُلَهُ مُ يقولها المُعْجَبُ بالشيءِ .

رابح: ذو رِبْح ، كـقولهم: هميٌّ ناصب.

رائح: قريب المسافة يروح خيرُه ولا يعزب. قال:

سأَطْلب مالاً بالمدينة إنني أَرَى عازَبَ الأموال قَلْت فَوَاضِلُه

(١) وقيل: النخل عامة. (٢) قال ابن الأثير: هذه اللفظة كثيرا مآتختلف ألفاظ المحدثين فيها فيقولون: بيرحاء ــ بفتح الباء وكسرها، وبفتح الراء وضمها، والمد فيهما والقصر.

خرج من مكة مهاجرا إلى المدينة وأبو بكر ومولى أبى بكر عام بن فُهَيْرة ودليلهما اللَّيْثَى عبدُ الله بن أَرَيْقِط ، فمروا على خَيْمتى أمّ معبد ، وكانت بَرْزَة جَلْدة تَحْسَبِي (١) بفناء القبة ثم تَسْقِى وتُطْعم . فسألوها خَماً وتمراً يشترونه منها ، فلم يصيبوا عندها شيئاً من ذلك . وكان القوم مُر ملين (٢) مُشْتين \_ وروى مُسْنِتِين ؛ فنظر رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إلى شاةٍ في كِسْر الخيمة ، فقال : ما هذه الشاة يا أم مَعْبد ؟ قالت : شاةٌ خلفها الجهد عن الغنم . فقال : هل بها من كبن ؟ قالت : هي أَجْهَد من خلك ! قال : أتأذنين لي أن أَحْلهما ؟ قالت : بأبي أنت وأمى ! إن رأيت بها حلباً (٣) فاحْلهما .

وروى أنه نزل هو وأبو بكر بأم معبد [٥١] وَذْفَانَ عُمْرَجه إلى المدينة . فأرسلت إليهم شاةً فرأى فيها بُصْرة (٥) من لَبن ، فنظر إلى ضَرعها ، فقال : إن بهذه لبنا ، ولسكن أبغيني شاةً ليس فيها لبن ، فبعثت إليه بَعَناق (٢) جَذَعة ، فدعا بها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فحسح بيده ضَرْعها ، وسمّى الله ودعا لها في شائها ؛ فتفاجّت عليه ودرّت واجترّت واجترّت .

وروى أنه قال لابن أمّ معبد: يا غلامُ ؛ هات قَرْواً ، فأناه به ، فضرب ظَهْر الشاة فاجترَّت ودَرَّت ، ودعاً بإنا ، يُر ْبِضُ الرَّهْطَ ، فحلب به ثَجَّا حتى علاه الْبَهاء ـ وروى: النَّهُال ، ثم سقاها حتى رَويت ، وستَى أصحابَه حتى رَوُوا ، فشرب آخرهم ، ثم أَرَاضُوا عَلَلا بعد نَهَل ، ثم حلب فيه ثانيا بعد بَدْء حتى ملأ الإناء ، ثم غادره عندها ، ثم بايعها ثم ارتحلُوا عنها .

فقلَّما لبثت حتى جاء زوجُها أبو معبديسوق أَعْنزا عِجَافا تَشَارَ كُن هُزالا \_ وروى : تَسَاوكُ \_ وروى : مَا تَسَاوَق ، مُخَهن قليل . فلما رأى أبومعبد اللَّبنَ عَجِب ، وقال : من

<sup>(</sup>١) في اللسان : تختبيء . ﴿ ٢) أرملوا : نفد زادهم . ﴿ ٣) الحلب : اللهِن .

<sup>(</sup>٤) أى عند مخرجه . (٥) أى أثرا قليلا يبصره الناظر إليه . (٦) عناق \_ كسحاب : الأنتى من أولاد المعز ، والجذع : ما قبل الثنى ، والأنتى جذعة ، وأجذع ولد الشاة دخل في السنة الثانية ، وقال ابن الأعرابي : الإجذاع وقت وليس بسن ، فالعناق تجذع لسنة ، وربما أجذعت قبل تمامها للخصب فتسمن فيسم ع إجذاعها ، فهى جذعة ، ومن الضأن إذا كان من شابين يجذع لستة أشهر إلى سبعة ، وإذا كان من هرمين أجذع من تمانية إلى عشرة : (المصباح \_ مادة جذع) .

أين لك هذا يا أمّ معبد والشاء عارب حِيَال(١) ، ولا حَلوبَ في البيت؟

قالت: لا والله إلا أنه مر َّ بنا رجلٌ مُبارك مِنْ حاله كذا وكذا . قال : صِفيه لى يا أم معبد . قالت : رأيتُ رجلاً ظاهرَ الوضاءة ، أَبلج الوجه ، حَسَن الخلق ، لم تُعْبه ثَجْـلَة ، ولم تُزُور به صُقْلة ـ وروى صَعْلة ـ وروى لم يعبه نُحْـلة (٢) ، ولم يزر به صُقْلة ، وَسِما قسما ، في عينيه دَعَج ، وفي أشفاره عَطَف . أو قال غَطَف ـ وروى وَطَف . وفي صَوْته صَحَلَ ، وفي ءُنُقه سَطَع ، وفي لحِيته كَثاثة ، أَرْجّ أُثْرِن ، إن صمت فعليه الوَقَارُ ، وإن تَـكُلُّم سما وعلاه البُّهَاء ، أجلَّ الناس وأبهاهم من بعيد ، وأحسَنُه وأجمُله (٢) من قريب ، حُلُوِ المنطق ، فَصْلُ لا نَزْر ولا هَذَر (١) ، كأنما منطقه خَرزات نَظْم يتحدّرن ، رَبْعَةَ لا يائس من طول ، ولا تقتحمه عَيْن مِنْ قِصَر ، غُصَن بين غُصْنَيْن ، فهو أنضر الثلاثة مَنْظَرًا ، وأَحسنهم قَدْرًا ، له رُفَقًاء يَحَفُّونه ، إن قال أَنْصِتُوا لقَوْله ، وإن أس تبادَرُوا إلى أَمره ، تَحْفود مَحْشود ، لا عابِس ولا مُعْتد .

قال أبو معبد : هو والله صاحبُ قُر يش الذي ذُكِر لنا من أمْرِه ما ذُكِر بمكة ، لقد هممتُ أن أصحبَه ولأفعلنَ إنْ وجدتُ إلى ذلك سبيلا .

فَأُصبح صوتٌ بَبَكة (٥) عاليًا يسمعون الصوت ولا يَدْرون مَنْ صاحبه:

جزى اللهُ ربُّ الناس خيرَ جزائه رفيةين قالًا خَيْمَتَى أُمِّ مَعْبَد [٥٢] فقد فاز (٢) من أُمْسى رفيْقَ محمد به من فَعَال لا يُجَارِي وسؤدد فإنكم إن تسألوا الشاةَ تَشْهِدِ له بصريح ضَرَّةُ الشَّاةِ مُزْبِدِ

ها نَزَلَاها بالهُدى واهتدت<sup>(٦)</sup> بهم فيا لقُصَىّ ما زوى اللهُ عنكمُ لَيَهُنْ (٨) بني كعب مقامُ فَتَاتَهُم سُلُوا أَخْتُكُم عن شَاتِها وإنائها دعاهــا بشاة حائل فتحلّبت

<sup>(</sup>١) عازب حيال : أي بعيدة المرعى لا تأوى إلى المنزل إلا في الليل ، والحيال : جم حائل ، وهي التي لم تحمل . (٢) النحلة : الدقة والهزال . (٣) في هـ : وأحسنهم وأجملهم . (٤) في النهاية : النرر : القليل ، أي ليس بقليه ل فيدل على عن ولا كثير فاسد . وضبط هذر

بالسكون مرة وبالفتح مرة أخرى . والضبط المثبت في (ش) . (ه) في ه : بمكن .

<sup>(</sup>٦) في الطبرى: واغتدوا به . (٧) في الطبرى: فأفلح . (٨) في الطبرى:

<sup>\*</sup> ليهن بني كعب مكان فتاتهم \*

فغادرها رَهْناً لديها لحالب يرددها في مَصْــد مُ مَوْرد البَرْزَة: العفيفة الرزينة التي يتحدَّث إليها الرجالُ فتبرزُ لهم، وهي كَهْـلَة قد خلابها سنّ، فخرجت عن حدّ المحجوبات، وقد بَرُزَت بَرَازَةً.

الْمُرْمِل : الذي نَفِد زاده فرقت حاله وسخُفت ، من الرَّمْل وهو نسيَجُ سخيف ، ومنه الأرملة لرقَّة ِ حالها بعد قَيِّمها .

الْمُشْتَى : الداخل في الشتاء .

والْمُسْنِت : الداخل في السّنة ، وهي القَحْط ، وتاؤه بدل من هاء لأن أصل أسنَت أَسْنَهُتُ (١) .

الكِسر ـبالكسر والفتح: جانب البيت.

وَذْفَانَ نَخْرَجِه : أَى حِدْثَان خروجه ، وهو من تَوَذَّف إذا مر" مر"ا سريماً .

البُصْرَة : أثر من اللبن يُبْصَر في الضَّرْع .

التَّفَاج: تفاعل من الفجَج، وهو أشد من الفَحَج، ومنه قوس فجَّاء.

وعن ابنــة الخسِّ فى وصف ناقة ضَبِعة : عَيْنها هَاجِ ّ (٢) ، وصَلَاها رَاج ، و مَشَاعِ أَن و مَشَاعٍ .

القَرْو: إِنَاءَ صَغَيْر يَرِدَّد فِي الْحُواَّجِ، مَن قروت الأَرض: إذا جُلَت فيها وتردّدت. الإرباض: الإرواء إلى أن يَثْقُلُ الشارب فيرْبض.

انتصاب ثَجًا بفعل مضمر ؛ أى يثج ثجًا ، أو بحلب لأن فيه معنى ثُجّ ، ويجوز أن يكون بمعنى قولك ثاجًا نَصْبًا على الحال .

المراد بالبَهَاء وَبيصُ الرُّغُوَّة .

والثُّالُ : جمع ثمالة ، وهي الرغوة .

برزة

<sup>(</sup>۱) في ش: أسنيت. (۲) عين هاجة: غائرة. قالت: هاجا (بالتشديد) فذكرت على إرادة العضو أو الطرف وإلا فقدكان حكمها أن تقول: هاجة، وهو إما أن يكون على هجت وإن لم يستعمل، وإما أنها قالت: هاجا اتباعا لقولهم راجا، وقد رواه في اللسان: هاج، وراج (بفتح الجيم) في مادة رج. وقد ضبطت الجيم في السكايات الثلاث بالسكون في ش.

أَرَاضُوا : من أَرَاضِ الحوض : إذا استنقع فيه الماء ، أى نقعوا بالرِّى مرةً بعد أُخرى .

تَشَارَكُن هُزالاً: أَى عَمَّهُنَّ الهُزال فَكَأَنْهُن قد اشتركْنَ فيه.

التَّسَاوُك : التمايل من الضعف : قال كعب(١) :

حَرْ فُ تَوَارَثُهَا السِّفَارُ فِسْمُهَا عارِ تَسَاَوَكُ والْهُوَّادُ خَطِيفُ تَسَاَوُق الغنم: تتابعها في السير ، كأنَّ بعضها يسوق بعضها.

والمعنى : أنهَا لضعفها وقَرْط هُزَالها تتخاذلُ ويتخلُّف بعضُها عن بعض .

اَلَحُلُوب: التى تَحْلِب. وهذا مما يستغربه أهل اللغة زاعمين أنه فَعُول بمعنى مفعولة نظرا إلى الظاهر، والحقيقة أنه بمعنى فاعلة، والأصل فيه أن الفعلكا [٥٣] يسند إلى مُباشرهِ يسند إلى الحامل عليه والمُطَرِّق إلى إحْدَائه. ومنه قوله (٢٠):

\* إَذَا رَدٌّ عَافِي القَدْرِ مَنْ يَسْتَعِيرِهَا \*

وقولهم : هزم الأمير ُ العدوَّ ، و بنى المدينة . ثم قيل على هذا النهج : ناقة حَلُوب ؟ لأنها تحمِل على احتلابها بكونها ذات حَلب ، فكأنها تحلب نفسها لحملها على الحلب ، وكذلك ناقة ضَبُوث : التى يُشَك في سمنها فتُضْبَث (٣) ، فكأنها تَضْبِث نَفْسها لحملها على الضَّبث بكونها مشكوكا في شأنها . ومن ذلك : الماء الشروب ، والطريق الرّ كوب ، وأشباهها .

َبَلَجِ الْوَجْهِ : بياضُه و إشراقه . ومنه : الحق أَبْلج .

الثُّجْلة والثَّجَل : عِظَم البَطْن .

والصُّقْلة والصُّقْل : طولُ الصُّقْل ؛ وهو الخُصر ، وقيل ضُمْره وقلَّة لحمه وقد صقل ، وهو من قولهم : صَقَلْتُ الناقةَ إذا أضْءَرْتَهَا بالسَّيْرِ .

والمعنى : إنه لم يكن بمنتفخ الخصر ولا ضَامِرِه جدًّا .

<sup>(</sup>۱) هو کعب بن زهیر ( اللسان ــ سوك ) (۲) لمضرس الأسدى ، وصدره : \* فلا تَسْأَليني واسْأَلي ما خليقتي \*

<sup>(</sup> اللسان ــ عفا ) . وارجم إلى اللسان في شرحه إن أردت .

<sup>(</sup>٣) أَى تجس .

والنُّحْل : النُّحول .

والصَّعْلَة : صِغَر الرَّأْس ، يقال : رَجلُ صَعْل وأَصْعَل ، وامرأَةُ صَعْلاء .

القَساَم (1): الجمال ، ورجل مُقَسَم الوَجْه ، وكأنّ المعنى أَخذكلُ موضع منه من الجمال قِسْماً ، فهو جميل كلّه ، ليس فيه شيء يُسْتَقبحُ .

الْمَطَف : طول الأشفار وانعطافُها ، أَى تثنّيها . والعطف والغَطَف ، وانعطف وانغطف وانغطف أخوات .

الوَطَف : الطول .

الصَّحَل : صوتُ فيه بُحَةً لا يبلغُ أن تكون جُشَّة (٢) ، وهو يُسْتَحْسن لخلوِّه عن الحِدّة المُؤذية للصاخ .

السَّطَع : طول المُنق ، ورجل أَسْطع و امرأة سَطْعاً ، وهو من سُطوع النار .

سَما : قيل ارتفع وعَلَا على جُلسائه . وقيل : عَلا برَ أَسه أَو بيده . ويجوز أَن يكون الفعل للبهاء ؛ أى سَماهُ البَهَاء وعلَاه على سبيل التأ كِيد للمُبَالغة فى وصفه بالبَهَاء والرَّوْنق إذا أخذ فى السكلام ؛ لأنه عليه السلام كان أفصح العرب .

فَصْل : مصدر موضوع موضع اسم الفاعل ؛ أى منطقه وسط بين النَّزر والهَذر ناصل بينهما .

قالوا : رجل رَبْعة فأَنَّتُوا ؛ والموصوفُ مذكَّر على تأويل نَفْس رَبْعة . ومثله : غُلَامُ ﴿ يَفَعَهُ تَا وَمِل حُجَاةً ﴿ اللَّهُ مَا كُمْ وَجَلَ حُجَاةً ﴿ اللَّهُ مَا كُمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَا اللَّهُ اللللَّالِي اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّاللَّا اللَّاللّ

لا يائيس من طُول : يروى أنه كان فُو يْق الرَّبعة . فالمعنى أنه لم يكن فى حدّ الرَّبعة غيرَ متجاوزٍ له ، فجعل ذلك القَدْر مِنْ تجاوز حدِّ الرَّبعة عــدم يأس من بعض الطُّول .

وفى تنكير الطول دليل على معنى البَعْضِيَّة \_ وروى: « رَبْعة لا يائس من طول » . يقال فى المنظر المستقبح : اقْتَحَمَّتُهُ العينُ ؛ أى ازْدَرَتْهُ ، كأنها وقعت [٥٤] من قُبُحِه فى قُحْمَة ، وهى الشدّة .

<sup>(</sup>١) والقسامة أيضا . (٢) شدة الصوت ، وصوت غليظ من الخياشيم فيه بحة .

<sup>(</sup>٣) يَقَالَ غَلَامَ يَافِعَ ، وجمعه يَفْعَة ، وغَلَام يَفْعَ وجمعه أَيْفَاع ، وغَلَام يَفْعَة تَحْرُكَة وَلَا يَثْنَى وَلَا يَجْمَعُ .

<sup>(</sup>٤) في هـ : حجاةً . والضبط في ش .

تَعْفُود: تَغْدُوم. وأصل الحفْد مُدَاركة الخطْو. تَعْفُود: مَجْتَمَع عليه؛ تعنى أَن أصحابه يَزِفُون فى خِدْمَته، ويجتمعون عليه. خيمتى، نصب على الظرف، أجرى المحدود عجرى المُبْهم كبيت الكتاب: \* كَمَا عَسَل الطَّر بِقَ الثَّمَّ لَبُ (١) \*

اللام فى « يا لَقُصَى » للتعجب ، كالتى فى قولهم : يا للدَّواهى ويا للماء! والمعنى : تعالَوْ ا ياقصى لنعجب (٢) منكم فيا أَغْفلتمو من حظَّكم، وأَضَعْتُمُوه من عِز كم بعِصْياً نكم رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وإلجائكم إياه إلى الخروج من بين أظهركم .

وقوله: « ما زَوى الله عنكم » ، تعجّب أيضاً معناه أيّ شيء زَوَى الله عنكم! الضَّرَّة: أصل الضّرْع الذي لايخلو من اللّبن. وقيل: هي الضّرْع كلُّه ما خَلا الأَطْبَاء (٣).

أبو بكر الصديق رضى الله عنه - دخل عايه عبدُ الرحمن بن عوف فى علَّته التى مات فيها فقال: أراك بارئًا ياخليفة رسول الله ، فقال: أما إنّى على ذلك لشديد الوَجَع، ولَله القيتُ منى منهم يامعْشَر المهاجرين أشد على من وَجعى ؛ وَلَيْتُ [أموركم] (ن) خَيْرَكم فى نفسى ، فكلُّكم وَرِم (٥) أنفه أن يكون له الأمنُ من دونه ، والله لتَتَخذُن نَضَائد الدِّيباج وستُور الحرير ، ولتألمن النوم على الصُّوف الأَذْرَبى ، كا ينظم أحد كم النوم على حسك السَّعْدَان ؛ والذي نفسى بيده لأن يقد م أحد كم فتضرب عنقه فى غير حد خير له من أن يخوض عمرات الدنيا . ياهادى الطريق فتضرب عنقه فى غير حد خير له من أن يخوض عمرات الدنيا . ياهادى الطريق جُرت ؛ إنما هو الفَحْر وووى : البَحْر .

قال له عبد الرحمن: خفِّض عليك ياخليفة رسول الله! فإنَّ هـذا يَهيضُك إلى ما بك . ورُوى أنَّ فلاناً دخـل عليه فنال من عمر ، وقال: لو استخلفت فلاناً ؟ فقال أبو بكر رضى الله عنه: لو فعلت ذلك لجعلت أَنْفَكَ في قَفَاك ، ولمَا أَخَذْت من أهلك حقاً .

<sup>(</sup>١) سيبوبه ١ : ١٦ ، ١٠٩ ، ونسبه لساعدة بن جؤية ، وهو بتمامه :

لَدُنْ بهر الكف يعسِل متنه فيه كَا عَسَل الطريق الثعلبُ

أراد عسل في الطريق . (٢) ش : « ليتعجب » . (٣) الطبي ( بكسر الطاء وضمها ) : حلمات الضرع التي من خف وظلف وحافر وسبع ، وجمعها أطباء . (٤) تسكملة من ش .

<sup>(•)</sup> ورم أَنفه : اغتاظ منذلك، قال في اللسان:وهو منأحسن الكناياتُلأن المنعاظ يرم أيفه ويحمر ﴿

ودخل عليه بعضُ المهاجرين وهو يشتكي في مرضه ، فقال له : أتستخلف علينا عمر ، وقد عَتَا عَلَيْنا<sup>(۱)</sup> ولا سُلْطَانَ له ، ولو مَلَكَنا كان أَعْتَى وأَعْتَى ! فكيف تقول لله إذا لقيتَه ! فقال أبو بكر : أَجْلِسُونى ، فأجْلَسوه ، فقال : أبالله تَفَرَّقُنى فإنى أقولُ له إذا لقيتُه : استعملتُ عليهم خير أهلك .

بوئ

برئ من المرض ، وبرأ ، فهو بارئ ، ومعناه مُزَ ايلة المرض والتَّباعد منه ، ومنه : برئ من كَذا براءةً .

وَرَمُ الأَّنف، كَناية عن إفراط الغيظ؛ لأنه يرْدَ ف الاغتياظ الشديد أن يَرِمَ (٢) أنفُ المغتاظ وينتفخ مِنْخَراه، قال:

\* ولا يُهاَجُ إِذَا مَا أَنْفُهُ وَرِمَا (٢) \*

النضائد: الوسائد والفُرُش ونحوها مما رُيْنضَدُ ، الواحدة نَضِيدة .

الأَذْرَبِيّ [٥٥] منسوب (١) إلى أَذْرَ بيجان \_ وروى : « الأَذْرِيّ » .

البَجْرُ : الأَمْ العظيم . والمعنى : إن انتظرت حتى يُضىء لك الفَجْر أبصرت الطريق . وإن خَبَطْتَ الظّاماء أَفْضَت بك إلى المكروه . وقال المبرِّد فيمن رواه البَحْر : ضَرَب ذلك مثلا لَغَمرات الدنيا وتحييرها أهلَما .

خَفِّض عليك ، أي أبقِ على نفسك ، وهوِّن الخطبَ عليها .

الهَيْض : كَسْر العُظْم الجبور ثانية ، والمعنى أنه يَنْكُسُك إلى مرضك .

جَعل الأنف في القَفا عبارة عن غاية الإعراض عن الشيء وَلَى الرأس عنه ؛ لأن قصارى ذلك أن يُقْبِل بأنفه على ما وراءه ، فكأنه جعل أنفه في قفاه ؛ ومنه قولهم للمنهزم : عيناه في قفاه لينظره إلى ما وراءه دائبا فرقاً من الطّلب ؛ والمراد لأَفْرَطْتَ في الإعراض عن الحق ، أو لجعلت دَيْدَنك الإقبال بوجْهك إلى مَنْ وراءك من أقاربك مختصًا لهم بيرِّك ، ومُوثرا إياهم على غيرهم .

تُفَرُّ قَنَّى : تُخَوِّ فني من أهلك . كان يقال لقريش : أهل الله ؛ تفخيا لشأنهم ، وكذلك

<sup>(</sup>۱) العتو: التجبر والتكبر. (۲)كذا في ش، وفي ه: « يتورم ». (۳) اللسان، والنهاية لابن الأثير من غير نسبة . (٤) على غير قياس. قال ابن الأثير: هكذا تقول العرب، والقياس تقول: أذرى بغير باء، كما يقال في النسب إلى رام هرمز: «راى»، وهو مطرد في النسب إلى الأسماء المركبة.

كلّ ما يُضاف إلى اسم الله كبيت الله وكـقولهم : لله أنت ، وكـقول امرئ القيس : فَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرُّنُّو الْشَتَّ وَأَنْأَى مِن فِرَاقِ الْمُحصَّبِ(١)

أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه \_ قال رجل : ضربَـنِي عمر ، فسقط البُرْنُس عَنْ رأْسِي ، فأغاثني الله بشَعَفتيْن في رَأْسِي .

> النُّرْنس : كُلِّ ثُوبٍ رأْسُه منه ملتزِق به ، دُرًّا كَةً كَان أُوجُبَّة أُو مِمْطَراً . الشُّعَفَة : خُصْلة في أعلى الرأس .

الأرض بَرَهُون .

هي بئر بحضرموت يزعمون أن بهـا أَرْوَاحِ الـكَفَّارِ ؛ وقيل : وادٍ بالمين . وقيل : هو اسم للبلد الذي فيه هذه البئر (٢) ، والقياس في تائها الزيادة ، لكونها مَزِيدة فى أخواتها الجائية على أمثالها مما عُرِف اشتقاقُه ؛ كالتَّرَ بُوت (٢٣) والخرَ بُوت وغير ذلك .

سعد رضى الله عنه \_ قال : الم قُتُ ل على رَاية المشركين مَن قُتل من بني عبد الدّ ار أُخَذ اللِّوَاء غلامٌ<sup>ر(؛)</sup> لهم أَسْوَد ، وكان قد انتِكس ، فنَصبه العبد وبَرْ بَر يسبّ ، فرميته وأصيبت ثُغْر تُه ، فسقَط صَريعا ، فأقبل أبو سفيان فقال : مَنْ رَدَاه ؟ من رَدَاه ؟ البربرة: كثرةُ الكلام، ويحكى أن إفريقيس أبا بِلْقييسَ غزا البَرْبَرَ (٥) فقال: مَا أَكْثُر بَرْ بُرْتُهُم ! فَسُمُّوا بِذَلْك .

رَدَاه : رماه بحجر .

البرنس

بوبوة

<sup>(</sup>١) ديوانه ٤٣ ، والمحصب : موضمري الجمار بمني . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ برهوت : واد معروف مشهور بأسفل حضر.وت قريب من بلاد مهرة ، وقد ذهبت إليه للاستـكشاف على حقيقة البئر الذكورة ، واستخبرت بعض البادية الساكنين به عنها فذهب بي إلىمغارة مظلمة عميقة منتنة فدخلنا إليها على نور الشمعة حتى قل نورها وكادت الخطاطيف أن تطفئها ، فعدنا مرتاعين ووجدنا آثار الحشيرات كادت تطمس آثار أقدامنا ولم نبلغ البئر ــ للسيد أبو بكر بن شهاب ــ من تعليق على ه . (٣) بكر تربوت : مذلل .

<sup>(</sup>٤) هامش ش : « قلت : اسم هذا الغلام صؤاب » .

<sup>(</sup>٥) قال في المعرب للجو اليتي : أعجميمعرب ، والجمم برابرة .

عمَّار رضى الله عنه \_ الجَّنَّة تحت البَارِقة .

هي السيوفُ لبريقها ، وهذا كقولهم : الجنَّةُ تحت ظِلال السيوف .

البارقة

\* \* \*

ابن مَسْعُود رضي الله عنه \_ أصلُ كلِّ داءُ البَرَدَة .

البردة هي التُّخَمة ؛ لأنها تُـبَرِّد حرارة الشهوة ، أو لأنّها ثقيلة على المِعدة بطيئة الذهاب، من بَرَد إذا ثبت وسكن ؛ قال :

اليوم يوم بارِد سَمُومُ هُ مَنْ جَزِع اليَوْمَ فَلا نَلُومُه (١) والمعنى ذم الإكثار من الطعام ؛ وعن بعضهم [٥٦] : لو سُئل أهلُ القبور : ما سببُ آجال كم ؛ لقالوا : التَّخَم (٢) .

\* \* \*

حُذيفة رضى الله عنه \_ قال سُبَيع بن خالد : أتينا الكوفة ، فإذا أنا برجال مشرفين على رجل ، فقالو : هذا حُذيفة بن البَيان ، فقال : كان الناس يَسألون رسولَ الله صلى الله على وجل ، فقالو : هذا حُذيفة بن البَيان ، فقال : كان الناس يَسألون رسولَ الله صلى الله علىه وسلم عن الخير ، وكنتُ أَسْأَله عن الشرّ ، فَبَرْ شَمُوا إليه .

برشم – برهم أى حدّدُوا النظر وأداموه إنكاراً لقوله وتعجّبا منه ، يقال بَرْشَم إليه وبَرْهَم ؛ وإنماكان يسأله عن الشرّ ليتوقّاه فلا يقع فيه ؛ ولهذا كانت عامةُ ما يُرْوى من أحاديث الفِتَن منسوبةً إليه .

\* \* \*

أبو هم يرة رضى الله عنه \_ استعمله عمرُ على البَحْرَين ، فلمّا قدم عليه قال له : يا عدوّ الله وعدوّ رسوله ؛ سرقت من مال الله ، فقال : لستُ بعدوّ الله ولا عدوّ رسوله ، ولكنها سِهامُ اجتمعت ونتاَجُ خَيْلٍ ، فأخذ منه عشرة ولكنى عدوُ من عاداهما ، ولكنها سِهامُ اجتمعت ونتاَجُ خَيْلٍ ، فأخذ منه عشرة آلاف درهم فألقاها في بيت المال ؛ ثم دعاه إلى العمل فأبي، فقال عر رضى الله عنه : فإن يُوسف قد سَأَل العمل ، فقال : إنّ يوسف منّى برئ وأنا منه بَرَاء ، وأخاف ثلاثا واثنتين ، قال : أفلا تقول خمسا ؟ قال : أخاف أن أقول بغير حُكم ، وأقضى بغير عِلْم ، وأخاف أن يُؤخذ مالى .

<sup>(</sup>١) في اللسان \_ برد : «تلومه» . وسموم بارد : ثابت لا يزول . (٢) النخم: جم تخمة .

البَرَاء: البرىء. والمراد بالبراءة بُعْده عنه فى المُقايسة ، لقوة يوسف عليه السلام برئ و براء على الاستقلال بأَعْبَاء الولاية وضعفه عنه. وأراد بالثلاث والاثنتين الخلال المذكورة، وإنما جعلها قسمين لكون الثنتين وَبالا عليه فى الآخرة، والثلاث بَلاء وضرارا فى الدنيا.

\* \* \*

ابن عباس رضي الله عنهما \_ لكلّ داخل بَرْقَةُ .

هى المرّة من البَرَق ، مصدر بَرَق يَــبْرَق (١) إذا بقى شاخصَ البصر حَيْرةً ؛ وأصله أن يَشِيمِ البرقَ فيضعُفَ بصرُهُ .

ومنه حديث عمرو بن العاص : إنّه كتب إلى عمر رضى الله عنه : يا أميرَ المؤمنين ؟ إِنَّ الْمَحْرَ خَلْقُ عَظيم ، يركبه خَلْقُ ضَعيف ، دُودٌ على عُود ، بين غَرَق و بَرَق . يريد أنّ راكب البحر إما أن يغرق أو يكون مَدْهُوشاً من الغَرَق .

\*\*\*

علقمة رضى الله عنه \_ قال أبو وائل: قال لى زياد: إذا وليتَ العراق فائتنى ، فأتيتُ علْقَمَة فسألتُه ؛ فقال : لا تقربهم فإنَّ على أبوابهم فِتناً كَمَبَارِكُ الإبل ، لا تصيب من دنياهم شيئا إلا أصابُوا من دينك مِثْلَيْه .

أرادَ مبارك الإبل الجُرْبَى . يعنى أن هذه الفِتَن نُعُدى مَنْ يَقْر بهم إِعْدَاء هذه المبارك الإبل اللس إذا أنيخت فيها . قال :

\* تُعدى [٥٧] الصحاحَ مَباركُ الْجر ْب (٢) \*

\*\*\*

على بن الحسين صلوات الله عليهما \_ اللهم مل على محمد عدد البَرَى والثَّرَى والوَرَى. البَرَى : التراب الذى على وَجْه الأرض، وهو العَفَر، من بَرَى له إذا عَرضَ وظَهر.

النَّرَى: النَّدَى الذي تحت البَرَى ، ومنه قولهم: التقى النَّرَيان ، أى لدَى المطرِ برى وندَى اللَّر

<sup>(</sup>١) ضبط الفعل في ش بفتح الراء ، وفي القاموس : برق ، كفرح ونصر ، أي تحير .

<sup>(</sup>٢) العقد ه : ٣٣٧ ، ونسبه إلى ذؤيب بن كعب بن عمرو ، وصدره :

<sup>\*</sup> جَانيكَ مَنْ يُجِنِي عليكَ وقدْ \*

مجاهد رحمه الله \_ قال في قوله عز وجل : ﴿ وَأَ نَتُمُ ۚ سَامِدُون (١) ﴾ البَرْطَمة . هذا تفسيرُ للسمود ، والسَّامِد : الرَّافع رَأْسَه تَـكَبراً ، والْمَبرُطِم : الْمُتخاوص (٢) في النَّظر ، وقيل : المقطِّب المتغصِّب لِكِبْرِه . وجاء في تفسير ابن عباس رضي الله عنهما في قوله : ﴿ سَامِدُونَ ﴾ مَتَكَبَّرُ ون .

قتادة رضى الله عنه \_ تخرجُ نارٌ من مشارقِ الأرض تَسُوق الناسَ إلى مغارِبها سَوْقَ البَرَق الـكَسِير .

هو الجمل تعریب « بَرَهُ » .

في الحديث ـ لا تُـبَرِّدُوا عن الظَّالم.

أى لا تَخْفَفُوا عنه ، ولا تسمِّلوا عليه من عقوبة ذَنْبه بشَتْمِه ولَعْنِه .

البَيرْم والبَرَم في ( ان ) . التَّبْريح في ( ول ) . يَتَبرّضه في (خب) . البُرْد في (خي). و ثلاثين بُر ° دة في ( سر ) . من هذا البَر ْح في ( سر ) . غير أَبْر ام في ( عب ) . كثيرات المَبَارك في (غث) . البَرَهْرَهة في (هو) . بَكُم بَرَّة في (مس) . أبر عليهم في (نض) . من البُرَحاء في ( وغ ) . بَرَّانيًّا في ( جو ) . وهذه البَرَازق في (طر) . البَرْجَمَة في(رس) . إِن البر دُونَ الإِثْم في ( رب ) .

## الباء مع الز"اي

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_كانت نُبُوَّةً رَحْمَة ، ثم تكون خِلافة رَحْمَة ، ثم تَكُونَ مُلْكًا يُملِّكُهُ اللهُ مَن يشاء من عباده ، ثم تَكُونَ بَزْ بَزِيًّا : قَطْع سبيل، وسَفْك دماء ، وأخذ أموال بغير حقَها .

أى استيلاء منسوبا إلى البَزْ بَزَة ؛ وهي الإسرَاع في الظَّـلم ، والخِفَّةُ إلى العَسْف ، وأصلها السَّوْقُ الشديد ـ وروى « بِزِّيزَى » بوزنِ « خِلَّيني » ، وهي مصدر من بزّ إِذَا سَلَبِ ، ومعناها كثرة البَرِّ . الضمير في «كانت» للحال ، وكذلك في «تـكُون» .

البزيزة

<sup>(</sup>١) سورة النجم ٦١ . (٢) تخاوس: غض من بصره شيئا ، وهو في ذلك يحدق النظر كأنه يقوم سهما .

خطب يومَ فتح مكة فقال : أَلَا في قتيل (١) خطأ العَمْد ثلاث وثلاثون حِقَّة (٢) ، وثلاث وثلاثون جَذَعة ، وأربع وثلاثون ما بين تَنِيَّة إلى بازلِ عامِها كلُّها خَلِفة .

يقال : جمل بازل و ناقة مُ بازل : إذا تمّت لهما ثماني سنينودَ خَلا في التاسعة . وإذا أتي على الجمل عامٌ بعد البُزُول قيله: تُغْلِف، فأمَّا الناقة فلا تكون مُغْلِفًا، ولكن يقال لها: بَزُول وبازِلُ عام ِ . والضمير في «عامها» ، يرجع إلى موصوف محذوف؛ لأنَّ التقديرَ : إلى ناقةٍ بازل عامها، ولا يجوزُ رجوعه إلى «بازل» نفسها ، لأنَّ البازلَ مضافةٌ إلى العام، فلو رجعت فأضفت العامَ إليها كنتَ بمنزلة من يقول: سيّد غلامه، أي سيّد غلام السَّيد ، وهذا مُحالَ ، ونظيره [٥٨] في قول حاتم يخاطب امرأته :

أَمَاوِيّ إِنَّى رُبَّ وَاحدِ أُمِّهِ أَجَرْتُ فلا غرم عليه ولا أَسْرُ (٣) والْحَلِفَة : واحدة المخاض ، وهي الحوامل على غير لَفْظِها .

في قصيدة أبي طالب يعاتبُ قريشا في رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : كَذَبُّمُ وَبَيْتُ الله رُيبْزَى مُحَمَّدُ ولما نُطَاعِنْ دُونَهُ ورُنقاً تِل (١) أى لا يُبْزَى ، فحذفه لأنه لا يُلْبَس ، ومثله :

> \* فقلت يمينَ اللهِ أبرحُ قاعدا (٥) \* \* آليتُ حبّ العراق الدَّهم أطعمه (١) \*

والبَرْو : القَهْر والغَلبة ، ويجوز أن يكون من الإبزاء ، قال :

وإِنَّى أَخُوكَ الدائم العَمْد لم أُحُلُ إِن ابْزَاكَ خَصْمُ أَوْ نَبَا بِكَ مَنْزِلُ (٧) أمير المؤمنين [على"](^) رضى الله عنــه ــ قال سعد بن أبى وقَّاص : رأيتــه يوم بدر وهو يقول (٩):

ديوانه ٣٢ ، وبقيته :

البزو

بازل

<sup>(</sup>١) العبارة في سيرة ابن هشام ٤ : ٣٢ : « ألا وقتيل الخطأ مثل العمد بالسوط والعصا ، ففيه الدية مغلظة ، منها أربعون في بطونها أولادها » . (٢) الحق (بالكسير ) : من الإبل ما طعن في السنة الرابعة ، والجمم حقاق ، والأنثى حقة ، قيل سمى البعير بذلك لأنه استحق أن يحمل عليه . (٣) ديوانه ١١٨ . (٤) ديوانه ١١٠ ، وفيه : « و نناصل » . (ه) لامرىء القيس ،

<sup>\*</sup> ولَو° قطعوا رأسي لديك وأوصالي \*

<sup>(</sup>٦) من شواهد الكتاب لسيبويه ١ : ١٧ ، ونسبه للمتلمس ، وبقيته :

<sup>\*</sup> والحبّ يأكله في القرية ِ السوسُ \*

<sup>(</sup>٧) لمعن بنأوس، ديوانه ٧٥. (٨) نكملة من ش . (٩) اللسان: مادة بزل، وعون، ونسبم الأبي جهل .

بَازِلُ عَامَيْنِ حَدِيثٌ سَنِّى سَنَحْنَحُ اللّهِ لَكَانِيَ جِنِّى لَمُنْ عَمَيْنِ حَدِيثٌ سَنِّى مَا تَنْقِمُ (١) الحربُ العَوَانُ مِنِّى لَمُل هـ ذَا وَلَدَتْنَى أَمِي مَا تَنْقِمُ (١) الحربُ العَوَانُ مِنِّى لَمُل مَا تَنْقِمُ (١) \* ]

[\* سَنَحْنَحُ اللَّيْلِ كَأْنِيَ جِنِّى (٢) \*]

وروى:

## \* سَمَعْمَع كَأَنَّى من جِنَّ \*

بازلُ عامين : هو البعير الذي تمتّ له عشر سنين ، ودخل في الحادية عشرة فبلغ نهايتَه في القوة ، وهو الذي يقال له : نُحْلِفُ عَام ؛ والمعنى : أنا في استكمال القوة كهذا البعير مع حَدَاثَة السن .

السَّنَحْنَح والسَّمَعْمَع مما كُرِّر عينه ولامه معاً ، وها من سَنَح وسَمِع . فالسَّنَحْنَح : العريض الذي يَسْنَح كثيراً ، وإضافته إلى الليل على معنى أنه 'يكثرُ السُّنوح فيه لاً عدائه والتعرّض لهم لجَلَادته . والسَّمَعْمَع : الخفيف السريع في وَصْف الذئاب ، فاستُعير ، والذئب موصوف بحدّة السمع ، ولهذا قيل لولده من الضَّبُع : السَّمْع ، وضُرِب به المثل فقيل : أَسْمَع من سِمْع .

السنّ : أُنَّدْت فى تسمية الجارحة بها ، ثم استُميرت للمُمْر، للاستدْلال بها على طُولهِ وقَصِره ، فقيل : كَبِرَتْ سنى ؛ مُبْقَاة على التَّأْنيث بعد الاستعارة ، ونظيرُها اليد والنار فى إبقاء تأنيثهما بعد ما استُميرتا للنِّعْمة والسِّمة .

وقوله : حديثُ سنّى ، كما يقال : طلع الشمس ، واضطرم النار<sup>(٣)</sup>؛ لأن « حديث» معتمد على « أنا » المحذوف وليس بخبرِ قُدِّم .

خَفَّف يا؛ « جَنِّى » ضَروةً ، ويجوز فى القوافى تخفيفُ كلّ مشدد ومثله قوله : \* أصحوتَ اليومَ أم شاقَتْك هِرْ \*

خالف بين حَرْفَي الروى ؛ لتقارب النون والميم ، وهذا يسمّى الإكْفاء في عِلْم القَوَافي ، ومِثْلُه :

بازل

<sup>(</sup>١) في رواية اللسان : « ما تنكر » ، وحرب عوان : كان قبلها حرب . (٢) نكملة من ش .

<sup>(</sup>٣) أَى فَي جُوازِ التأنيث ؛ لأن الفاعل مجازى التأنيث.

يَارِيُّهَا الْيَوْمَ على مُبِينِ على مُبِينٍ جَرَدِ الْقَصِيمِ (١)

\*\*\*

زيد رضى الله عنه \_ قضى فى البَازِلة بثلاثة أَبْعِـرَة .

هَى فِي الشِّجاجِ : المتلاحمة ، لأمها تَبْزُلُ اللَّحْمَ [٥٩] أي تشُقُّه .

بازلة

بَزِيم في (خُش) . بأشْهَب بَازِل في (شه) . البَيازر في ( بج) . بِزَة في (شك).

### الباء مع السين

النبي صلى الله عليه وسلم \_ يحرج قومٌ من المدينة إلى العراق والشام َيبُسُّون (٢) المدينة ، والمدينة ُ خيرٌ لهم لوكانوا يعلمون .

البسُّ : السَّوْق والطَّرْد ، يقال : بسّ القومَ عنك ، أى اطرُدْهم ، ومنه بسّ عليه البسّ عَقَارِ بَه ؛ إذا بثُّ تَمَامُه ؛ قال أبو النجم (٣) :

# \* وانْبَسَّ حَيَّاتُ الـكَثيبِ الأَهْيَلِ ( ) \*

وبه فسر قوله تعالى: ﴿ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّا ( ) ﴾ . والمعنى يسوقون بَهائمهم سائرين ؛ ولا محل له من الإعراب؛ لأنه بدل من « يخرج قوم ش »، ولا يجوز أن يُتقال: هو في محل النصب على الحال ؛ لأن الحال لا ينتصب عن النكرة ، ويجوز أن يكون صفة لقوم ؛ فيُحْكَم على موضِعه بالرفع .

\*\*\*

يَدَا الله بُسْطَانِ (٢) لُمسىء النهار حتى يتوبَ بالليل، ولمسى الليل حتى يتوبَ بالنهار. يقال : يدُ فِلان بُسُط : إذا كان مِنْفاقا منبَسِط الباع ، ومثله في الصفات : روضة

(١) نسبه في اللسان \_ جرد ، بين لحنظلة بن مصبح ، وبعده :

التَّارِكُ المَخَاضِ كَالْأَرْوُمِ وَفَلَمَا أَسُوَدُ كَالظَّلْمِ

ومبين : موضع ، وقيل : اسم بئر ، والقصيم: نبت ، والأجاردة من الأرض : مالاينبت ، وقيل القصيم: موضع بعينه في الرمال المتصلة بجبال الدهناء . وفيه : القضيم بالضاد . وياريها : أى يارى ناقتي على هذا الماء ، فأخرج الـكلام مخرج النداء وهو « تعجب » . (٧) فيه الهتان : بس وأبس .

(٣) الطرائف الأدبية: ٦٢ ، وقبله هناك :

#### \* ومات دعمو صُ الغدير الْمُثْمَل \*

(٤) انبست الحية: انسابت على وجه الأرض. (٥) سورة الواقعة ، آية ٥. (٦) هي بكسر الباء وضمها ؟ قال في السان : والأشبه أن تكون الباء مفتوحة حملا على باقى الصفات كالرحمن والغضبان ، فأما بالضم فني المصادر كالغفران والرضوان ، وقال الزمخشرى: ... ونقل بعد ذلك ما في هذا الكتاب .

سط

أَنُفُ ، ومِشْيَة سُجُح ، ثم يخفف فيُقال : بُسُط كَعُنْق وأَذْن ، جُعِل بسط اليد كناية عن الجود ، حتى قيل للملك الذى يُطْلق عطاياه بالأمر وبالإشارة : مبسوط اليد ، وإن كان لم يُعْطِ منها شيئاً بيده ، ولا يبسطها (١) به البته ، وكذلك المراد بقوله : يَدَا الله بُسُطان ، و بقوله تعالى : ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَان (٢) ﴾ الجواد والإنعام لا غير ، من غير تصور يد ولا بَسْطها ؛ لأن قولم : مبسوط اليد وجَواد عبارتان معتقبتان على معنى واحد ، والمعنى : إنّ الله جواد بالغفران للهسىء التائب . رزقنه الله التوبة ومغفرة الذنوب . وفي قراءة ابن مسعود : ﴿ بل يداه بُسْطان ﴾ .

وفى حديث عُرْوة: مكتوب فى الحـكمة: ليـكن وجهك بِسُطاً تـكن أحبَّ إِلَى الناس ممّن يعطيهم العطاء.

أى مُنْدِسطا منطلقا .

بسل

\*\*\*

أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه \_ مات أُسَيْد بن حُضَيْر فَأَبْسِلَ مَالُه بدَيْنه ، فبلغ عمر ، فردّه فباعه ثلاث سنين متوالية فقضى دينه .

\*\*\*

أى أُسْلِم إذا كان مستغرقاً بالدَّين ، ومنه أبسل فلان بجريرته . قال الشَّنْفَرى : هُنَالِكُ لا أَرْجُو حيــاةً تَسُرُنى سَجِيس اللَّيَالِي مُبْسَلاً بالجَرَائر (٢) وكان المالُ نخلاً فباعه ، أى باع ثمرته حتى قضى منها دَيْنَه .

قال فی دعائه : آمین و بَسْلا .

قيل: معناه إيجاباً وتحقيقاً . قال أبو نخيلة (٢):

لا خابَ من نَفْعِكَ مَنْ رَجَاكًا بَسْلاً وَعادَى اللهُ مَنْ عَادَاكًا

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ نزل آدمُ من الجنة ومعه الحجرُ الأسود متأبِّطَه ، وهو ياقوتة من يَوَاقيت الجنة ، ونزل بالباسِنَة ونَحُلة العَجْوة \_ وروى : « ونزل بالعَلاَة » .

مادة بسل . ورواه في مادة سجس:

\* سَجِيسَ اللَّيالَي مبسلا بالحرائرِ \*

(٤) نسبه في اللسان \_ بسل \_ للمتلمس .

<sup>(</sup>۱) ش : « ولا بسطها » . (۲) سورة المائدة ۲۵ . (۳) ديوانه ۳۱ ، ورواية اللسان : \* سميرَ الليالي مُبْسِلاً لجرائري \*

باسنة

[٦٠] الباسِنَة: آلات الصُّنَّاع، وقيل سكَّة الحرَّاث(١).

العَجْوَة : ضربُ من أجود التمر . وعنه عليه وآله الصلاة والسلام : العَجْوَة من الجنة. وهي شفاء من السم .

العَلاة: السَّنْدَان.

\*\*\*

الأشجع العبدى رضى الله عنه ـ لا تَبْسُرُوا ولاتَثْجُروا (٢) ولا تُعاَقِرُوا فَلَسْكُروا. البَسْر : خَلْط البُسْر بالتمر وانتباذها .

والثَّجْو (٣): أن يُؤخذ تُجِير البُسْر فيُلْـقَى مع النَّمر ، وهو تُفْلُهُ .

والْمُعَاقَرَة : الاِدْمان، مَأْخوذُ من عُقْر<sup>(۱)</sup> الحوض ؛ وهو مقام الشاربة، أى لا تلزموه لزومَ الشاربة المُقْر .

\*\*\*

الحسن رحمـه الله \_ قال له وليـــد التَّيَّـاس (٥) : إنى رجل تَيَّاس . قال : لا تَبْسُر ولا تَحْلُب (٦) .

وروى : سألت الحسن عن كسب التَّيَّاس . فقال: لا بأس به ما لم يَبْسُر ولم يَمْصُرْ. هو أن (٧) يحمِل على الشاة غير الصارف والناقة غَيْر الضَّبِعة .

المَصْرِ : أَنْ يَحْلُبُ بإصبعين ، أَرَاد ما لم يسترقِ اللَّبَن .

قد بُسَ منه فى (عى). البُساط فى (عم ). وبواسقها فى (قع ). فأنجاد ُ بُسْل فى ( فر ) بعد تبسّق فى ( رب ) . ومرة بالبَسَر فى ( رغ ) . الباسّة فى ( بك ) . أشأم من البَسُوس فى ( زو ) .

### الباء مع الشين

النبيّ صلى الله عليمه وآله وسلم لا يُوطِنُ من المسجد المصلاة والذِّ كُو رجل إلا تَبَشَبشَ أَهْل البيت بغائبهم إذا قَدِم عليهم.

البسر

<sup>(</sup>۱) في اللسان: «سكة الحرث». (۲) في ه: «لاتشجروا» تصحيف. (۳) في ه: «الشجر»، بالله ، تحريف. والتياس: بالله ، تحريف. والتياس: الذي يمسك التيس، وهو الذكر من المعز. (٦) كذا في ش، وفي ه: « ولا تجلب ». (٧) هذا تفسر المبسر. (٨) كذا في ش، ه: « ببشيش ».

التبشبش

التَّبَشَبُشُ بالإِنسان : المسرّة به والإِقبال عليه ، وهو من معنى البشاشة لا من لفظها عند أصحابنا البصريين ؛ وهذا مثل لارتضاء الله فعلَه ووقوعه الموقع الجميل عنده .

يخرج: في موضع الجر بإضافة حين (١) إليه ، والأوقات تضاف إلى الجمل ، ومن لا بتداء الغاية ؛ والمعنى : إن التبشبش يبتدئ من وقت خروجه من بيته إلى أنْ يدخل المسجد ؛ فترك ذكر الانتهاء لأنه مفهوم ، ونظيره :

\* شمتُ البرقَ من خَلَـل السحاب \*

ولا يجوز أن يفتح « حين »كما فتحه في قوله :

\* على حينَ عاتبتُ المشيبَ على الصّبا (٢) \*

لأنه مضاف إلى مُعْرَب، وذاك إلى مبنى .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ من أحبَّ القرآنَ فلْيَبْشَرْ \_ وروى فلْيَبْشُر . ويقر ته فبَشِر كَفَلَجْت يقال : بَشَرْتُه ، بمعنى بشرته ، فَبَشَر ، كَجَبَرْته فجَبَر ، وبشَرته فبشِر كَفَلَجْت صدرَه فَثَلَج ، والمعنى البُشَارة بالثواب العظيم الذى لا يبلغ كُنهَ وَصْف ؛ ولهذا المعنى حذف المشَّم به .

وقيل: المراد بقوله: « فليبشُر » بالضمّ أن يضمِّرَ نفسه لحفظه ؛ فإِنَّ كَثْرَةَ الطَّعام تنسيه إياه ، من بَشْر الأديم وهو أُخْذُ باطنه بشفرة. ومثله قوله: « إلى لأكره أن أرى الرجل سمينا نسيًّا للقرآن ». ونظير البَشْر في وقوعه عبارة عن التضمير النَّحت والبَرْيُ في التعبير بهما عن الهُزَال وذَهاب اللَّحم. يقال: براه السفر [71] ، قال:

\* وهو من الأيْن حَفْ نَحِيتْ \*

ومن البَشْر حديث ابن عمرو: أمرنا أن تَبْشُرَ الشَّوَارِب بَشْراً . أراد أن نُحُفْيَهَا حتى نظهر البَشَرة .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) ه: د الحين » . (۲) للنابغة الذبياني ، ديوانه ۱ ه ، ويقيته : \* وقلت ألّماً أصْحُ والشيب وازع \*

<sup>(</sup>٣) جمل نحيت : أنتحتت مناسمه .

ابن غَزْوَان رضى الله عنه \_ خطب الناسَ بالبصرة ، فقال : لقد رأيتُنى سأبِع سَبْعَة (١) مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، ما لنا طعام إلّا وَرَقُ الْبَشَامِ حتى قرِحت أَشْدَاقُنا ، ما منّا اليوم رجل إلا على مِصْرٍ من الأمصار .

وروى : « سابع سبعة قد سُلقت أفواهنا من أكل الشحر » .

البَشَام : شجر يُسْتَاك به . قال جرير :

أَتَذْ كُرُ يَوْم تَصْقُل عَارِضَيْها بِفَرْع بَشَامة سُقِي البَشَام <sup>(٢)</sup> سُلِقَت ، من السُّلاق ، وهو بَثْر يخرج في باطنِ الفم .

السابع على معنيين: يكونُ اسما للواحد من السبعة ، واسمَ فاعل من سَبَعْت القوم ؛ إذا كانوا ستة ، فأتممتهم بك سبعة . فالأوّل يُضاف إلى العدد الذي منه اسمه ، فيقال : سابع سبعة ، إضافة مَحْضة بمعنى أحَد سبعة ، ومثله في القرآن: ﴿ ثاني اثنين ﴾ ، وثالث ثلاثة . والثاني يضاف إلى العدد الذي دونه فيقال : سابع ستة إضافة غيره من أسماء الفاعلين ، كضارب زيد ، والمعنى سابع ستة .

\*\*\*

الحجاج - دخل عليه سَيَابة (٢) بن عاصم السُّلَمِيّ ، فقال : من أَيّ البُلْدَان أنت ؟ قال : من حَوْران (١) قال : هل كان وراءك من غَيْث ؟ قال : نعم ! أصلح الله الأَمير . قال : انعت لنا كيف كان المطر و تَبْشِيره ؟ قال : أَصابتني سَجابَة بُحُوْرَان ، فوقع قَطْر و قال : السَّخ كبار و قطر صغار ، ف كأنَّ الصغار و مُحمة لل كِبار ، ووقع سَبْطاً مُتَدَارِكاً ، وهو السَّح لله والذي سمعت به ؛ واد (٥) سائل ، وواد ناد ح ، وأرض مقبلة ، وأرض مدبرة ، وأصابتني سحابة بالقَر يَتين (٢) فليَّدَت الدِّماث ، وأسالت العَزَاز ، وصدعَت عن الكَمَأة أماكنها ، وجئة ك في مثل جار (١) الضَّبُع .

البشام

<sup>(</sup>۱) فى اللسان : تاسع تسعة . (۲) ديوانه ۱۲ه وروايته : \* أَتَنْسَىَ إِذْ تُودَّعُنا سُلَيْمَى \*

<sup>(</sup>٣) ه: «سبابة» ، بالباء ، تحريف ، صوابه من ش والقاموس . (٤) حوران : كورة بدمشق ، وماء بنجد ، وموضع ببادية السماوة . (٥) ش : « فواد » (٦) بلدة قرب النباج بين مكة والبصرة ، وبلدة بحمص ، وموضع باليمامة . (٧) في ه : وجار . والوجار : جحر الضبع . قال ابن الأثير : قال الخطابي : هو خطأ ، وإنما هو في مثل جار الضبع ، يقال : غيث جار الضبع أي يدخل عليها في وجارها حتى يحرجها منه ، ويشهد لذلك أنه جاء في رواية أخرى : وجئتك في ماء يجر الضبع ويستخرجها من وجارها .

وروى: فلَبَدتِ الدِّماَث، ودَحَّضَت<sup>(۱)</sup> التِّلَاع، وملأَّت الحفر، وجثْتُك في ماء يجرّ الضَّبُع، ويستخرجها من وِجارها؛ فقاءت<sup>(۲)</sup> الأرضُ بعد الرّيّ، وامتلأَّت الإِخاَذ<sup>(۳)</sup> وأُ فعيت الأَّوْدِية.

ثم دخل عليه رجل من أهل البمامة ، فقال : هل كان وراءك من غَيْث ؟ فقال : نعم ، كانت سماي ولم أرها ، وسمعت الروّاد تدعو في ريادتها (١) ، فسمعت قائلا يقول : أُظهِنكُم إلى تَحَلّة تُطْفَأ فيها النيران ، وتَشْتَكِي فيها النساء ، وتَنا فَسُ فيها المعزى .

فلم يفهم الحجاج ما قال ، فاعتل عليه بأهل الشام ، فقال : ويحك ! إنما تُحدِّث أهل الشام فأ فهمهم . فقال : أما طَف أن النيران ، فإنه : أَخْصَب الناسَ فَكُثُر السمن [٦٢] والزّبد واللّبن فلم يُحتج إلى نار يخبز بها . وأما تشكّى النساء فإن المرأة تَر وي أي بَهْمها (٢) وتم خَض (٧) لبنها فتبيت ولها أنين . وأما تنافس المعزى فإنها تركى من ورق (٨) الشجر وزهر النبات ما يُشبع بطونها ولا يُشبع عيونها ؛ فتبيت ولها كِظّة من الشبع وتَش تَر وأها كَظّة من الشبع وتش أره فتتنزل الدِّرة .

أُم دخل رجل من بنى أُسَد ، فقال له : هل كان وراءك من غَيث ؟ قال : أغبر (١٠٠) البلاد ، وأُكِل ما أشرف من الجنة ؛ فاستيقنّا أنه عام ُ سَنَة . فقال : بئس الخبر ُ أنت !

ثم دخل رجل من الموالى من أشدّ الناس فى ذلك الزمان ، فقال له : هل كان وراءَك من غيث ؟ قال : نعم ، أصلح الله الأمير ، غير أنى لا أحسن أن أقول كما قال هؤلاء ، إلا أنه أصابتنى سحابة فلم أزّل فى ماء وطين ٍ حتى دخلت على الأمير .

<sup>(</sup>١)كذا في ش بالتشديد ، وهو الصواب ، وفي ه بالتخفيف .

<sup>(</sup>۲) قاءت الأرض: أظهرت نباتها وخزائنها . (۳) الإخاذ: الغدران ، أو مصنع للماء يجتمع فيه ، كما سيأتى . (٤) في اللسان: يدعون إلى ريادتها . (٥) الربق ـ بالكسر: حبل فيه عدة عرى تشد به البهم ، كل عروة مربعة ، وفي ش « تربق » ، بالتشديد . (٦) البهمة : الصغير من أولاد الضأن والمعز والبقر ، جمعه بهم ، (٧) من باب قطع ونصر وضرب . (٨) في هـ: « ودق » ، تحريف . (٩) ش : « تجتر » . (١٠) أغبرت السماء : جد وقع مطرها واشتد . وفي ش : « اغبر » ـ ـ بتشديد الراء .

فضحك الحجّاج ثم قال : والله لئن كنتَ من أقصرهم خطبة فى المطر إنك لمن أطولهم خُطوةً بالسيف .

التبشير : واحد التباشير ؛ وهي الأَوائل والمبادئ . ومنه تباشير الصُّبْح ، وهو في الأَصل مصدر بَشّر ؛ لأن طلوع فاتحة الشيء كالبُشارة به ، ومثله التعشيب والتنبيت .

ْ لُحُمة لِلْكِهِارِ ؛ أَراد أَنَّ الْقَطْرَ قد انْتَسَج لفرط تَتَابُعُه ، فشبّه الـكبار بسدَى النسيج والصغار بلُحْمته .

السَّبُط: الممتد المنبسط، وقد سبط وسبط (١).

النَّادِح: الواسع، من نَدَح يَنْدَح (٢) إذا وسَّعه، وهو من باب العيشة الراضية، والماء الدافق، ومنه المندوحة وهي السَّعة، مصدر من نَدَح كالمكذوبة والمصدوقة.

الدِّمَاث: السهول، جمع مكانِ دَمْث أو أرض دَمِثة.

العَزاز: الأرض الصلبة.

دُحِّضَت التِّلَاع : صيرتها مَداحض : أَى مَزَالق .

الإِخاد: المصانع (٢).

أُ فعمت : مُلئت .

الرِّيادة : نُحْرَجَة على زنة الخياطة والقصارة ؛ لأنها صناعة .

الكِظَّة : الامتىلاء المفرط من طعام أو شراب ؛ من اكتظَّ الوادى إذا غَصَّ بالماء .

قلبت جيم « تجتر » شيناً لتقاربهما .

قيل في « تَشَكَّى النساء » وجه آخر ؛ وهو اتِّخاذهنّ شِكاَء الَّلبن ، جمع شَكْوة ، وهي القِرْ بة الصغيرة يقال : شَكَّى الراعى وتَشَكَّى ، قال :

وحَتَّى رَأَيْتُ الْعَنْرَ (٤) تَشْرَى وشَكَّتِ الْ أَيَامَى وأَضْحَى الرِّمْمُ بالدَّوِّ طَاوِيا (٥) الجنة : عامة الشجر التي تتربّل (٢) في الصَّيف .

<sup>(</sup>١) في هـ : وبسط ، والفعل كفرح وكرم . (٢) ش : « من ندحه يندحه » .

 <sup>(</sup>٣) المصانع: مواضع يجتمع فيها الماء.
 (٤) في هـ: « الغير ».
 (٥) البيت في اللسان به شكا به من الشجر يتفطر في آخر القيظ بعد الهيج ببرد الليل من غير مطر ، وتربل : أكله ، وتربل الشجر : أخرجه ، والقوم : رعوه .

السَّنَة : القَحْط ، أراد بطول الخطوة التقدم إلى الأَّقران ، من قول ابن حطان :
إذا قصرت أسيافُنا كاَنَ وَصْلُهُا خُطانا إلى أَعْدَدائنا فنُضَارب [٦٣]
وأَبْشَره في (قر) . فبَشَكَهُ في (طر) . والبَشامَ في (ظر) . بِشَقَ

# الباءمع الضاد

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ عن ابن طَرِيف : كنتُ شاهَداً النبى صلى الله عليه وسلم وهو محاَصِرُ أهلَ الطائف ِ، فكان يصلّى بنا صلاة البَصَر ، حتى لو أن إنسانا رمى بذَّبلة ٍ أبصر مواقع نَبْله .

البَصَر ، بمعنى الإبصار ، يقال : بَصُر به بَصَراً . وقيل لصلاة الفَجر أو المغرب على خلافٍ فيها : صلاة البَصر ؛ لأنها تُصَلَّى فى وقت إبصار العيون للأشخاص بعد حيلولة الظلمة أو قبلها .

\*\*\*

ذكر قوما يؤمُّون البيت ورجل متعوِّذ بالبيت قد لجأً به من قُرَيْش ، فإذا كانوا بالبَيْداء خُسِف بهم . فقيل : يارسول الله ؛ أكيْس الطريقُ يجمعُ التاجر وابنَ السبيل والنستَبْصِر والحَجْبُور ؟ قال : يهلِكُونَ مهلكا وَاحِداً ، ويَصْدرون مَصَادِر شَتَى . المستبصر : ذُو البصيرة في دينه .

المجبور: المجْ بَرَ على الخروج، يقال: جَبره على الأمر وأُجبره؛ ومعناه أن قوما يقصدون بيت الله ليُلْحِدوا في الحرم فيَخسف بهم الله. فقيل له: إن تلك الرفقة قد تَجَمَع مَنْ ليس قصدُه قصدَهم. فقال: يهلكون جميعاً، ثم يَذْهَبُون مذاهبَ شتَّى في الجزاء.

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه ـ بين كل سَماءين مَسيرةُ خمسمائة عام ، و ُبصرُ كلِّ سماء مسيرةُ خمسمائة عام .

البُصْر : غِلظ الشيء ، يقال : ثوب ذو 'بصر ؛ إذا كان غليظاً وَثيجا (١) . ومنه البَصْرة والبصر لنوع من الحجارة .

المصه

<sup>(</sup>١) الوثييج : الكثيف .

و يجوزأن يُرَاد بالمسيرة المسافة التي ُيسارُ فيهاكما قيل : المَتِيهة (١) والمزلّة . ويجوز أن يكون مصدراً بمعنى السَّيْر (٢) كالمَعيشة والمَعيش ، والمَعْجِزَة والمَعْجِز .

\*\*\*

كعب رضى الله عنه \_ تُمْسَكُ النَّارُ يومَ القيامة حتَّى تَبِصَّ كأَنَها مَثْنُ إِهَالة ، فإذا اسْتَوَتْ عليها أقدامُ الخلائق نادى منادٍ : أَمْسِكَى أَصحابَكِ ودَعَى أَصحابِي فَتَخْنُسُ مِهم \_ وروى : فتَخْسِف بهم ، فيَخْرُج منها المؤمنون نَدِيَّة ثيابُهُم .

البصيص: البريق.

الإهَالة : الودك .

خَلْس به يخنُس ويخلِس: إذا أخَّرَهُ وغيَّبه .

بَصِير وأُعْمَى فى(سف). ماهذه البَصْرَة فى (كذ). 'بِصْرَه فى (بر). وبصرها. فى ( فر ). أصح بصرٍ فى( خس ).

### الباء مع الضاد

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ لمّا تزوَّج خديجة بنت خُوَيلِد دخل عليها عمرو بن أُسَيْد (٢) ، فلمـا رأى النبى عليه السلام قال : هـذا البُضْع لا يُقْرَعُ أنفه ـ وروى : لا يُقْدع.

وروى : أنه لما خَطَبَ خديجة اسْتَأْذَ نَتْ أَباها وهو تَمِل فقال :هو الفَحْل لا يُقْرَعَ أَنْفُه ؛ فنَحَرَتْ بعيراً ، وخَلَقَت أباها [٦٤] بالعَبدير . وكَسَتْهُ بُرْداً أَسْحَر ؛ فلما صَحَا من سُكْرِه قال : ماهذا الحبير ؟ وهذا العَقير ؟ وهذا العَبير ؟

البُّضع: مصدر بَضع المرأة إذا جامَعها ، ومثله فيما حكاه سيبويه: قَرَعَها قُرْعاً ، البضع وذَ قَطها (') ذُقطاً ؛ وفعْل في المصادر غيرُ غريب ؛ منه الشُّفل والشُّكر والـكُفْر وأخوات لها . ويقال لعقد النكاح: بُضْع أيضاً ، كما استعمل النكاح في المعنيين . وأراد ها هنا صاحب البُضْع فحذف .

<sup>(</sup>١) أرض متيهة مثال معيشة: مضلة . (٢) في هـ: « ععني المسيرة» . (٣) في هـ: أسـد .

<sup>(</sup>٤) ذقط الطائر أنثاه: سفدها.

قَرْعُ الْأَنف:عبارة عن الردّ ، وأصله فى الفحل الهجين إذا أراد أن يَضْرب فى كرائم الإبل قُر ع أَنفه بالعَصَا [ ليرتدّ عنها (١) ] .

والقَدْع : قريب من القَرْع ، قالت لَيْلَى الأَخْيَلِيَّة (٢) :

ولم يقْدع الخصم الألدّ ويملأ الْ جِفان سديفًا (٣) يوم نكباء صرصر أراد باكجبير: البُرْد الذي كَسَتْه، وبالعَبير: الذي خَلَقَتْه به. وبالعَقِير: البعير المَنْحُور.

عمر رضى الله عنه ـ كان لرجلٍ حق على أم سَلمة ، فأَقْدَمَ عليما أن تعطيه ، فضربه أَدَبًا له ثلاثين سَوْطًا كلّها يَبْضَع ويَحْدُر ـ وروى : يُحْدِر .

أَى يَشَقُ الجِلْد ، ومنه المِنْبَضع ، ويُوَرِّم ، يقال : أَحْدَرَه الضَّرْب وحَدَرَه حَدْرا . وحدَر الجِلدُ بنفسه حُدُورا · قال عمر بن أبى ربيعة :

لو دَبَّ ذَرُّ فَوْقَ ضَاحِي جِلْدِها لأَبَانَ مِنْ آثارِهِنَ حُدُورَا وقيل: يُحْدِر الدمُ ؛ أي يسيله .

<del>(</del>\*\*

النَّخَعَىّ رحمه الله تعالى \_ يقال: إن الشيطان يجرى فى الإحليل، ويَبَضَ فى الدُّبر، فإذا أحسّ أحدُكم من ذلك شيئًا فلا ينصرف حتى يسمع صوتًا أَوْ يجد رِيحًا.

ل البَضِيض : سَيَلان قليل ، شِبْه الرَّشْح ؛ والمعنى أنه يدب فيــه فيخيّل إليك أنه بَضيض بَلل .

\*\*\*

الحسن رحمه الله تعالى ـ ما تَشاء أن ترى أحدَهم أَ بْيَض بَضّا يَمْلَخُ فى الباطل مَلْخا، يَنْفُض مِذْرَوَيْهِ، ويضرب أَسْدَرَيْه (١) ، يقول : هأنذا فاعْرِ فونى ! قد عرفناك فقتك الله ، ومقتك الصالحون.

البضّ : الرقيقُ البَشرَة الرَّخْص الجسد .

الَمْخ: الإِسراع والمرّ السهل، يقال: بَـكُرة ملوخ، وقال رُوَّبة (٥): \* مُعْتَزِمُ التَّحْلِيخ مَلاَّخُ الْمَلق \*

<sup>(</sup>۱) الزيادة من اللسان . (۲) ترثى توبة بن الحمير . (۳) السديف : السنام. (٤) ويروى بالصاد أيضا . (٥) يصف الحمار ، ورواية اللسان : « مقتدر التجليخ » .

أى سريع في الملَق ، وهو ما استوى من الأرض .

المِذْرَوان: فرعا الأليتين، وإنما لم يقل: مِذْرَيان كَقُولُم: مذريان في تثنية مذرى الطعام؛ لأنَّ الـكامة مبنية (١) على حرف التثنية، كما لم تقلب ياء النهاية، وواو الشقاوة همزة لبنائهما على حَرْف التأنيث.

الأَسْدَران : العِطْفَان ، أى يضرب بيديه عليهما . عن ابن الأعرابي : وهو مثل للفَارغ ، و نَفْض المِذْرَوَين [٦٥] للمختال .

قد عرَ فْنَاك : يسمى التفاتا ، وله في علم البيان مَوقع لطيف .

وتبضع طيبها في (كي). ما تبضّ ببلال في (صب). يبضّ ماءً أصفر في (ند). من كل بضع في (سح). أن يستبضع في ( نظ).

# الباء مع الطاء

النبيّ صلى الله عليه وسلم ـ رأيت عيسى بن مريم عليــه السلام ، فإذا رجل أبيض مُبَطَّن مثل السَّيف .

هو الضام البطن.

بطن

بطاقة

\*\*\*

ابن عمرو<sup>(٢)</sup> رضى الله تعالى عنهما \_ يُؤنَّى برَجُل يوم القيامة ، و تُخْرَج له بطاقة فيها شهادةُ أن لا إِله إِلا الله ، وتخرج له تسعة وتسعون سِجِلاً فيها خطاياه فترجَح بها .

قال ابن الأعرابيّ : البطاقة : الورَقة ـ وروى «نطاقة» بالنون . وقال شمر: هي كلةُ مبتذَلة بمصر وما وَالاهَا ، يدعون بها الرُّقعة الصغيرة المنوطة بالثوب التي فيها رَقْم ثمنه ؛ لأنها تُنشَد بطاقة من هُدْبه ، وقيل لها : النَّطاقة ؛ لأنها تَنْطِق بما هو مرقوم عليها .

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_ قال رَجاء بن حَيْوَة : كنت معه فضُعف السراج فقلت : أقوم فأصلحه ، فقال : إنه لَلُومْ بالرجل أَن يستخدمَ ضيفَه ، فقام فأخذ البطَّة

<sup>(</sup>۱) قال فى اللسان: المذروان: أطراف الأليتين ليس لهما واحد وهو أجود الأقوال، لأنه لوقال مذرى لقيل فى التثنية مذريان بالياء، ولما كانت بالواو فى التثنية فهو لم يتن على الواحد، فجرت الألف فىمذروان مجرى الواو فى عنفوان: لسان ـ مادة ذرا. (٢) ه: « ان عمر ».

فزاد فى دُهْن السراج ثم رجع فقــال: قمت وأنا عمر بن عبــد العزيز ورجعتُ وأنا عمرُ بن عبد العزيز!

البطة البطّة: الدَّبَّةُ بلغة أَهل مكة ، وقيل : هي إِناء كالقَارُورة ، وكأَنها سُمِّيَتْ بذلك لأنها على شكل الطائر المعروف .

\*\*\*

النَّخْمِيُّ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى \_كَانَ يُبَطِّنُ لِحْمِيَّتُهُ وَيَأْخَذُ مِن جُوانِبُهَا .

أَى يَأْخَذُ شَعَرَهَا مِن تَحِنَ الذَّقَنَ وَالْحَنَكَ .

أبطحوا في (رف). وبطن في (ظه). والبطحاء في (جد). بطيحاء في (كم). ذو البُطَيْن في (جب). بطاقة في (كه). ليستبطنها في (غل). أبا البطحاء في (قح). إنّ الشَّوْط بَطِين في (رح). بِبِطْمَنَتِك في (غض). الأباطيل في (دح). البطريق في (رس). ما بطأ بهم في (ثب).

# الباء مع الظاء

على عليه السلام أتى فى فريضة، وعنده شريح فقال له: ما تقول أنت أيّها العَبْدُ الأَبْظَر؟ هو الذى فى شَفته العليا بُظارة، وهى هَنَة ناتئة فى وَسَطها لا تكون لـكلِّ أحد، ويقال لجلمة ضَرْع الشاة: بُظارة أيضاً، وقيل: الأبظر الصخَّاب الطويل اللسان؛ وجعله عبداً؛ لأنه وقع عليه سِباً فى الجاهلية.

بظیت فی ( زر ) .

### الباء مع العين

النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ ما سُقى منها بَعْـلا ففيه العُشر .

البَعْل : النَّخل النابت في أرض تقربُ مادةُ مائهـا ، فهو يَجْتَزَى مُ بذلك عن المطر والسَّقى ؛ وإياه أراد النابغة في قوله :

مِن الوَارِدَات الماء بالْقَاعِ تَسْتَقِى بأَذْنَا بِهَا قَبْلَ اسْتِقَاء الْحَنَاجِرِ (١) وإنما سمى بَعْلاً لأنّه باجترائه كَلَّ على مَنابته ومَرَ اسِخ عروقه ، من قولهم [٦٦]: أصبح فلان بَعْلاً على أَهْله ؛ إذا صار كَلَّا وعِيَالا عليهم .

بظارة

البعل

<sup>(</sup>١) ديوانه ٢٦، جمل للنخل حناجر على التشبيه بالحيوان .

ومنه حديثــه : إن رجلا أتاه فقال : يا رسول الله ؛ أبايمك على الجمــاد ، فقال : هل لك من رَعْل ؟ قال : نعم ، قال : انطلق فجاهِد فيه ، فإنَّ لك فيه مُجاَهَدًا حسنا .

قيل معناه : هل لك من يَلْز مك طاعته منأب وأم ونحوها ؟ من قولهم: هو بَعْل الدار والدابَّة ، أىمالكهما . ومنه بَعْل المرأة . ويجوز أن يكون محفَّفاً عن بَعِل ، وهو العاجز الذي لا يهتدي لأمره من َ يُعِل (١) بالأمر ، وامرأة َ بِعِلة : بَلْهَاء لا تُحْسَن اللَّبَس ولا إصلاح شَأْن النَّفْس .

بَعْلا ، نصب على الحال ، والمعنى ما سقاه الله بَعْلاً .

تـكلُّم لديه رجل فقال له : كم دون لسانك من حجاب ؟ فقال : شفتاى وأسنانى . قال: إن الله يكره الانبعاق في الكلام (٢).

هو الإكثار والاتساع فيه ، من انبعق المطر ؛ وهو أن يَسيل بَكثرةٍ وشدَّةٍ .

الانساق

ذَكُو أَيَّامُ النَّشْرِيقِ فقال : إنها أيام أَكُل وشُرب وبِعَال .

هو الْمَبَاعلة ، وهي ملاعبة الرجل أهلَه ، قال الحطيئة :

وكُمْ مِنْ حَصان ذَاتِ بَعْلِ تَرَ كُنَّهَا إِذَا اللَّيْلِ أَدْ جَى لَمْ تَجَدْ مِن تُبَاعِلُه (٣)

ابن مسعود رضي الله عنه \_ ما مُصَلَّى لامرأة أَفضل من أشدٌ مكان في بيتها ظُلْمة ، إلا امرأة قد يَبْسَتْ من البُعولة فهي في مَنْقَلَيْها .

هي جمع كِمْل ، والتاءلتأنيث الجمع، كالسهولة والخزُونة ، ويجوز أن يكون مصدرا، يقال: بَعّلت المرأة بُعولة ، أي صارت ذات بَعْل .

المَنْقَل : الْحَفّ ، قال السكميت :

وَكَانَ الأَباطِحُ مِثْلِ الإِرينُ وَشُبِّهَ بَالْحِفْوَةِ

أى هي لَا بسة خُفَّيها لخروجها من البيت، وتردّدها في الحوائج، والمعني كراهة الصلاة في المسجد للشوابّ والترخيص فيها للمجائز .

لامرأة: في موضع الرفع صفة لمصلّى .

وأفضل إِمَّا أَنْ 'يُنْصِب على لغة أهْل الحجاز ، أو يرفع على لغة بنى تميم .

بعال

البعو لة

<sup>(</sup>١) بعل بالأمر بعلا فهو بعل: برم فلم يدركيف يصنع . (٢) تمام الحديث : ﴿ فرحم الله امرأ أوجز في كلامه » ــ هامش ه . (٣) ديوانه ٣٨ . (٤) اللسان \_ نقل .

حُذيفة رضى الله عنه \_ قال : ما بقى من المنافقين إلا أربعة ، فقال رجل : فأَيْنَ الذين يُبَعِقُونَ لِقاَحَنا ، و يَنْقُبُونَ بيوتنا ؟ فقال (١) : أو لئك هم الفاسقونَ \_ مر"تين .

بعَق الناقة : نَحَرَها ، وبعَّق للتـكثير .

البعق

\*\*\*

وفى كلام الضّبيّ ـ كانت قبْلنا ذئبة مُجْرِيَةُ (٢) ، فأقبلت هي وعِرْسُها ليلا ، فَبَعَقَتَا (٢) غَنَمنا.

أى شقّتا<sup>(١)</sup> بطونها ، أو المراد اللصوص الذين يُغيرون على أهل الحيّ فيستاقونها ، ثم يَنْحرونها ويأكلونها .

\*\*\*

إِن للفتنة بَعَثَاتٍ ووَقَفَاتٍ ، فمن استطاع أَنْ يموتَ فى وقَفَاتِهَا فليَفْعَل . جمع بَعْثَة ، وهي المرّة من البَعْث ؛ أَى إثارات وتهيجات .

لعثة

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قيل له : أخبرنا عن نفسك فى قريش (\*) ؟ فقال : أنا ابن بُهْ ثُطِمًا [٦٧] والله ماسُوبقت إلّا سَبَقْت ، ولا خُضْتُ برِجْـل عَمْرَةً (٢) إلا قطعتُها عَرْضا .

الحثط

بعليا

البُغْنَط: سرّة الوادى ، أراد أنه من صميم قريش وواسطتها. وخوض الغَمْر عَرْضًا أمر شاق لا يَقْوَى عليه إلا الكامل القوة ، يقال : إن الأسد يفعل ذلك. والذى عليه العادة اتبّاعُ الجرْية حتى يقع الخروج ببعد من موضع الدخول، وهذا تمثيل لإقحامه نفسه فيا يعجز عنه غيرُه ، وخوضه في مستصعبات الأمور وتفصيه منها ظافراً بمباغيه .

\* \* \*

عُرْوَة رضى الله عنه ـ قال : قتِل فى بنى عمرو بن عَوْفٍ قتيلٌ ، فجعل عَقْله على بنى عمرو بن عوف ؛ فما زال وارثه ، وهو عمير بن فلان ، بَعْليًا حتى مات .

هو منسوب إلى البُّمْل من النَّخل، وقد سبق تفسيره، والمراد مازال غنيا ذا نخلْ

(١) أي حذيفة. (٢) المجرية: ذات الجرو. (٣) ش: «بعقا». (٤) ش: «شققا».

<sup>(</sup>ه) في اللسان: « عن نسبك في قريش » . (٦) الغمرة : الماء الكثير ، ضربه مثلاً لقوة رأيه عند الشدائد .

كثير ، ويجوز أن يكونَ بمعنى البَعْل وهو المالك ، من قولهم : هو بَعْلُ هذه الناقة ، والياء ملحقة المبالغة مثلها في أحرى ودَوَّارِى ؛ أى كثير الأملاك والقِنْية (١) . وقيل : يشبه أن يكون بعَلياء من قول العرب في أمثالها : مازال منها بعَلياء ، يُضْرَب لمن يفعل فَعلَة تُكْسِبه شرفا ومجدا ، ومثله قولهم : مازال بعدها ينظر في خير .

والعَلْيَاء: اسم للمكان المرتفع كالنّجد واليَفَاع، وليست بتأنيث الأعلى ؟ الدليل عليه انْقِلاب الواو فيها ياء، ولو كانت صفة لقيل: العَلُواء، كما قيل: العَشُواء، والقَنْواء والخَدْوَاء، في تأنيثاً فعلها، ولأنها استعمات منكرة، وأفعل التفضيل ومؤنثه ليسا كذلك.

فبعً إ في (كر). يوم ُبعاث في (ق). تبعّل أزواجكن في (قص). ولا بَاعُوثا في (قل). بعجَت له في (حَنّ). اغدوا المبعث في (غد). بَعَج الأرض في (زف). بعل بالأمر في (هط). وبعيثك في (دح). من البعل في (ضح). بُعْد مابين السماء والأرض في (رف). بُعْلِي رسولها في (سح).

# الباءمع الغين

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ كـانوا معه فى سفَر ، فأصابهم ُبغَيْش (٢) فنادى مُنَادِيه: من شاء أن يُصَلِّى فى رَحْله فْلْيَفْعَل .

تصغير َبغْش ، وهو اَلمَطر الخفيف ، وقد بغشت السماء الأرض تبغَشها . قال رؤبة : \* سيدا كَسِيدِ الرَّدَ هَة المبغوشِ (٣) \*

\* \* \*

أبو بكر الصديق رضى الله عنه \_ خرج في 'بغاء إبلٍ، فدخل عند الظَّهيرة على المرأة يقال لها حَبَّة (٤) ، فسقته ضَيْحَةً حامضةً .

نفش

<sup>(</sup>١) القنية ، بالكِسبر : ما اقتنى من شاة أو ناقة . ﴿ ﴿ ﴾ رواية اللسان : ﴿ فأصابِهم بفش ﴾ .

<sup>(</sup>٣) هامش هــ أوله :

<sup>\*</sup> أعدو لهبشِ المنم المبغوش \*

وفي اللسان: « المهبوش » بدل « المبغوش » ، وروى أيضا: « أغدو » ( بالغين ) .

<sup>(</sup>٤) ش : « حية » تحريف .

أخرج بُعْـاء الشيء على زِنَة الأَدْواء كَالُعُطَاس (1) والنَّحَاز (٢) تشبيها لشغل قلب الطالب بالدَّاء ، وبِغَاء المرأة على زِنَة العيــوب كالشِّرَاد والحِران (٣) ؛ لأنه عيبُ فاحش .

الضَّيحة : من الضَّيح ، وهو اللَّبن المرقَّق ، كالشحمة من الشحم ، [٦٨] والشّهدة من الشّهد ، وهي الشيء اليسير منه .

\*\*\*

أبو همريرة رضى الله عنه \_ إذا رأيتُك يا رسولَ الله قرَّت عينى ، وإذا لم أَرَكَ تَبَغُــُتَرَتْ نَفْسى .

التَّمَنْثُر : خَبَث النفس من غَثَيان وسوء ظن وغير ذلك ، والمراد هاهنا خُبثُهَا للوَحْشة بفقد المشاهدة .

باغ وهاد في (كر). بُغْياناً في (ان). بَغْوتها في (صح). ابْغَنِي في (غف). [لا] (على الْبَغَايا في (أب). أَبْغِيها [لا] (على الْبَغَايا في (أب). أَبْغِيها الطّمام في (دى).

## الباء مع القاف

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ تَبَقَّهُ و تَوَقَّهُ (٦٠) .

التبقى : بمعنى الاستبقاء ، كالتقصّى بمعنى الاستقصاء ، وفى أمثالهم : لا ينفعك من زَادٍ تُبقّى . وقال ذو الرّمة (٧٠) :

# \* وأُدرَكَ المُتَبَقّى من تَميِلَته (٨)

بقى

ىغاء

المعجمة ، صوابه من ش . (٦) هو أمر من البقاء والوقاء ، والهاء فيهما للسكت . (٧) يصف عيرا وابنه . (٨) « ديوانه » ١١ ، و عامه :

<sup>\*</sup> ومِنْ ثَمَا زُلِهَا واسْتُنْشِيءَ الْغَرَبُ \*

والثميلة : البقية منالطعاموالشراب تبقى في البطن ، و استَنْشِيُّ ، أي شم . والغرب ، بالفتح : المساء يسيل من الحوض .

والمعنى الأَمْرُ باستقباء النفس، وألا يُلْقى بها إلى التّهلُكة، والتحرّ ز من المَتَالف، والهاء ملحقةُ السكت.

\*\*\*

نهى عن التَّمَوُّر في الأَهْلِ والمال .

التبقّر: تفعّل ، من بقَر بطنه ؛ إذا شقّه وفتحه ، فوُضِع موضع التفرّق والتبدّد . والمعنى النّهى عنأن يكونَ فىأهْل الرجلومالهِ تفرّق فى بلادٍ شتّى ؛ فيؤدّى ذلك إلى توزّع قلبه . وهذا التفسير معنى قول ابن ،سعود رضى الله عنه : فكيف بمالٍ برَ اذَان ومالٍ بكذا ؟

\*\*\*

قال أبو مُوَيَهِبة رضى الله عنه : طرقَنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا أبا مُوَيْهِبة ؛ إنى قد أمر ْتُ أن أستغفرَ الله لأهل ِ البقيع ؛ فانطلقتُ معه ، فلما تَفَوَّهَ البقيع قال : السلام عليكم . في كلام ذكره .

المراد َبقِيع الغَرْقَد : مقبرة بالمدينة .

تَفَوَّهُ ، أَى دخل فُوِّ هته ، وهي مَدْخله ، يقال : تفوَّ هت الزِّ قاق و السِّكة .

\*\*\*

أمير المؤمنين عثمان رضى الله عنه \_ قال أبو موسى الأشعرى حين أقبلت الفتنة بعد مَقْتَلِه : إِنَّ هذه الفتنة بَاقِرَةُ كداءِ البَطن ، لا يُدْرَى أَيْنَ يُؤْتِى له !

أى صادِعة الأُلفة شاقَّة للعصا ، وشبَّها فى تعذّر تلافيها والحيلة فى كشفها بداء البطن الذى أعضل وأُعيت مُدَاوَاته .

\*\*\*

أمير المؤمنين على على على على على عَسْكَرِ المشركين فما زالوا يُبَقِّطُون . التبقيط<sup>(۱)</sup>: الإسراع فى المشى والـكلام . ويقال : بقَّط فى الجبل وبَرْ قَط : أسرع التبقط فى صعوده ، والمعنى تَعَادَوْا إلى الجِبالِ مُنْهزمين .

\*\***\*** 

معاذ رضى الله عنه \_ بَقَيْنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاتَ ليلة في صلاة العشاء ،

(١) ه : « التبقط. والمثبت من ش .

بقع

بة,

بقر

حتى ظنَّنا أنه قد صلَّى ونام ، ثم خرج إلينا فذكر فَصْل تأخيرِ صلاةِ العشاء .

أى انتظر أن ، والاسم منه البَقْوَى ، قلبت الياء فيها واواً . وكذلك كل « فَعْلَى » إذا كانت اسماً كالتَقُوى والرَّعْوى والشَّر وى ، وإذا كانت صفة لم تقلب يأوُها كقولهم : امرأة صَدْيا وخَزْيا . قال (١) :

فَهُنَّ يَعْلُكُن حَدَائدَاتَهَا (٢) جُنْحُ النَّوَاصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِهَا ﴿ فَهُنَّ يَعْلُمُ النَّوَاصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِهَا ﴿ \* كَالطَّيْرِ تَبْقِي مُتَدَاوِمِاتِهَا (٢) \*

\*\*\*

[٦٩] أبو هريرة رضى الله عنه \_ يُوشك أن يُسْتَعمل عليكم ُ بُقْعاَنُ أهل الشام . أراد خُبَثاؤهم ، فشبَهَهُمْ فى خُبْثِهِم بالبُقْع من الغِربان التى هى أَخْبْها وأَقْذَرُها . وقيل : أراد المولّدين بين العرب والرُّوميات لِمُعهم بين سَوَادِ لَوْن الآباء وبياض لَوْن الأمهات .

\*\*\*

وفى حديث الحجاج: إن بعضهم قال له فى خيل ابنِ الأشعث: رأيت قوماً 'بُقْماً · قال: ما البُقْعُ ؟ قال: رقَّمُوا ثيابَهم من سُوءِ الحال.

شُبُّه الثياب المرقعة بآوَّن الأَّبقع .

بق

بقع

ىقط

\*\*\*

ابن المسيّب رحمه الله \_ قال : لا يَصْلُح َ بَقْط الجناَن .

أى لا يجوز إعطاء البساتين على الثّلث والربع ، وإنما سمى هذا بَقْطاً ؛ لأنه خَلْطُ اللَّهُ وَنَصْدِيرُه مشاعاً ، من قولهم : بَقَط الأَقطَ : إذَا بَكَلَهُ ('').

\*\*\*

ابن ميسرة (٥) رحمه الله \_ إنَّ حكيما من الحكاء كتب ثلاثما تة وثلاثين مُصْحَفًا حِكما (٢)

<sup>(</sup>١) اللسان \_ بقى ، ونسبه إلى الأحمر . (٧) الحديد : هذا الجوهر المعروف ، القطعة منه حديدة والجم حدائد ، وحدائدات جم الجم .

<sup>(</sup>٤)كذا في ش ، وهو الصواب ، وفي ه « أبكله والبكل : الخلط . (٥) ه : « المبسرة » ، والمثبت من ش . (٦) في السان نقلا عن صاحب العين : بلغنا أن عالما من علماء بني إسرائيل وضم الناس سبعين كتابا من الأحكام وصنوف العلم ، فأو حي الله إلى نبي من أنبيائهم أن قل لفلان : إنك قد ملأت الأرض يقاقا ، وإن الله لم يقبل من بقاقك شيئاً .

فَبَثْهُا فِى الناسِ فأوحى الله تعالى : إنك قد ملأت الأرض بَقَاقا ، وإن الله لم يَقْبَل من بَقَاقا .

هُوكَثْرَةُ الْكَلَامُ ، يَقَالَ : رَبِّقَ عَلَيْنَا فَلَانَ يَبُقُّ رَبِّقَا ، كَقُولَكَ : فَكَ الرَّهْنِ يَفك بِقَق فَكَاكا ؛ إِذَا انْدَفْعُ بَكَلَامُ كَثْيَرِ ، ومنه بقَّتِ المُرأَةُ : كُثُرُ وَلَدُها .

وتسكلُّم أعرابَى فأكثرَ ، فقال له أخوه : أَحْسنُ أَسْمَائُك أَن تُدْعَى مِبَقًّا .

لقًا و بقا في ( لق ) . باقِمة في ( نس ) . عين َ بَقّة في ( حر ؓ ) . وَبَقَر خواصر هما<sup>(۱)</sup> في ( شر ) .

# الباء مع الكاف

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أُتِي بشارب خمر ، فقال ؛ بَكِّتُوه فَبَكَّتُوه .

التَّبكيت: استقباله بما يكره من ذم وتقريع، وأن تقول له: يافاسق؛ أَمَااتَّقَيْتَ! بكن أَمَا اسْتَحْيَيْتَ! ومنه قيل الهرأة المِنْقاَبُ: مُبَكِّت؛ لأَنْها كلا وضعت أنثى استقبلت زوجَها بمكروه.

\*\*\*

نحن مَعاَ شِرَ الأَنْدِياءِ [ فينا ]<sup>(٢)</sup> بَكْء.

أَى قِلَّةَ كَلَام ؛ مثل َ بَكَ ْء الناقة أو الشاة ، وهو قِلَة لبنها، يقال : بَـكَأْتُ وبَكُؤْتُ (٣) بكا ' بُكا َء و بَـكُذاً و بُـكُوءًا ، فهي بَـكِيء و بَـكِيئَة ٚ .

> وفى حديث عمر رضى الله عنه \_ إنه سأل جَيْشاً : هل يثبت لكم العدوّ قَدْرَحَلْبِ شاةٍ بكيئة ٍ؟ فقالوا : نعم ، فقال : غَلّ القوم .

أى خانوا فى القَوْلُ ، ومعناه يَكذَّبهم فيما زعموا من قلَّة ثبات العدوِّ لهم .

على عليه السلام \_ كانت ضرباته مُبْقَكُراتٍ لا عُونًا (١).

الضَّرْ به المبتَكرة : هي التي ضُرِ بت مرة واحدة ولم تُعَاوَدْ الله تنها وإتيانها على نَفْس بكر المفروب ؛ شبِّهت بالجارية المبتَكرة وهي المفتضّة ؛ لأنها التي ُ بني عليهما مرّةً واحدة .

<sup>(</sup>١) ه : «خواصرها» ، والصواب ما أثبت من ش. (٣) تسكملة من ش . (٣) كمل وكرم .

<sup>(</sup>٤) العون : جمم العوان .

والعَوَان : التى وقعت مُخْتَلَسَةً فَأَحْوَجَت إلى الْمَعَاوَدة ؛ شُبِّهَتْ بالمرأة العَوَان وهى الثيّب . ومنه : حرب عَوَان ، وحاجة عَوَان ، ويجوز أن يُراد أنه كان يوقعها [٧٠] على صفة في الشدّة لم يسبقه إلى مثلها أحدُ من الأبطال .

\*\*\*

مجاهد رحمه الله تعالى \_ من أسماء مكة بَـكَة ، وهي أمّ رُحْم ، وهي أمّ القُرَى ، وهي كُوثَى ، وهي الباسّة \_ وروى النَّاسّة .

قيل: سمّيت بكّة لتباكّ الناسِ فيها؛ وهو ازدحامهم. وقيل: لأنها تبكّ أعناق الجبابرة ومَنْ أَكْد فيها بظلم؛ أى تدقّها.

وهى الباسَّة أو النَّاسَّة ؛ لأمها تَبُسمُه أى تطردهم . وتنسُّهُم أى تَزَ ْ جُرهم و تسوقهم . وأم رُحم : أصل الرّحمة ، يقال : رَحِمه رَحماً ورُ ْحما . قال الله تعالى : ﴿ وأَقْرَبَ رَحْما يَمّا ﴾ (١) \_ قرىء باللغتين ، وقال زهير :

ومِنْ ضَريبتِه التَّقُوَى ويَعْضِمُهُ منسَيِّ الْعَثَرَاتِ اللهُ والرُّحُمُ (٢) وقيل في أمّ القرى: لأنها أولُ الأرض وأَصْلها ومِنها دُحِيت. وكُوثَى: بقعة بمكة، وهي محلّة بني عبد الدار، قال (٣):

لَمِنِ اللهُ مَنْزِلًا بَطْنَ كُوثَى ورماه بِالفَقْرِ وِالْإِمْعَارِ (') لِيسَ كُوثَى الْعِرَاقِ أَعْنِى ولَكِنْ كُوثَةَ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ يَرْدِ بَكُوثَةَ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ يَرْدِ بَكُوثَى العراق ؛ قرية وُ لِد بها إبراهيم صلوات الله عليه .

الحجاج \_ كـتب إلى عامل له بفارس: ابعث إلى " بعسَل (٥) أَبْكَار ، من عَسل خُلَّر (٦) من الدّسْتفشار ، الذي لم تمسّه النار .

أَراد أَبكار النحلوهيأَ فْتَاوُها (٧) ؛ لأن العسل إذا كان منها كان أطيب ، وقيل أراد أن أَبْكار الجواري يلينه . والأول أصح ، لأنه قد روى : ابعث إلى بعسل من عَسَلِ خُلّار من النَّحْل الأَبْكارِ .

ىكك

<sup>(</sup>۱) سورة الكمف ۸۱ . (۲) ديوانه ۱۹۲ . (۳) لحسان بن ثابت ، ديوانه ۲۲۸ .

<sup>(</sup>٤) أمعر : افتقر وفني زاده ، وأمعرت الأرض : لم يكن فيها نبات أو قل نباتها .

<sup>(</sup>ه) كندًا في ش ، وفي ه : « عسيل » . (٦) خلار : موضع بفارس ، يجلب منه العسل ، ذكره ياقوت ، وأورد الحبر . (٧) جمع فتي ــ هامش ه .

خُلّار : موضع بفارس .

الدَّسْتَفَشَار (أَ) : كُلَّة فارسية ؛ أي مما عَصَرَتْه الأيديوعالَجَتْه .

بَكَر وابْتَكُر في (غس). أبكار أولادكم في (نب) إن تَبْكَعَني بها في (قر). فبمكتَّه فى (قر ). و بِكْره فى (رج ) . بكاَّت فى ( الب ) . مِمْ بكْر فى(اب) . مَنْ بك فى (خص) شاة بكيء في (نو).

# الباء مع اللام

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ يقول الله تعالى : أُعْدَدْتُ لِعِبَادِي الصالحينَ مالًا عَيْنُ رأَتْ ، وَلَا أَذُنْ سَمِعَتْ ، وَلَا خَطَر عَلَى قَلْبِ بَشَرِ ، بَلْه ما أَطْلَعْتُهُم عليه (٢٠).

بَلْهَ : من أسماء الأفعــال ، كَرُوَيْد ، ومَه ، وصَه ، يقال : بَلْه زيدا ؛ بمعنى دَعْه واتركه . وقد يوضع مَوْضِم المصدر فيقال : أَبله زيدٍ ، كأنه قيل : تَرْكَ زيد ، ويقلب في هذا الوجه فيقال: يَهِل زيد؛ لأن حال الإعراب مظنة التصرّف.

وما أطلعتهم عليه: يصلح أن يكون منصوبَ المحلِّ ومجروره على مقتضي اللغتين . وقد رُوى بيت كعباين مالك الأنصاري (٣):

تَذَرُ الجمَاجِمَ ضَاحِيًا هاماماتُها بَلْهَ الأَكُفَّ كَأَنّها لم تُخلَّق على الوجهين . المعنى : رأته وسمعتــه ، مُفذِف لاستطالة الموصول بالصلة ، ونظيره قوله تعالى : ﴿ أَهَذَا ٱلذِي بَعَثَ اللهُ رَسُولًا ﴿ ﴾ .

ُ بُلُوا أَرْحامَـكم ولو بالسَّلَام .

لما رأُوا بعض الاشياء [٧١] يتَّصل و يختلط بالنَّداوَة ، و يحصل بينهمـــا التَّجافي البل والتفرَّق باليُدِس استعاروا البَلَّ لمعنى الوَصْل ، واليُدِس لمعنى القَطيعة ، فقالوا في المثل : لا تُوْ بس الثرى بينى و بينك (٥) . قال <sup>(٦)</sup> :

فلا تُوَابِسُوا بَيْنِي وَ بَيْنَكُمُ الثَّرَى فإنَّ الذِّي بيني وبينكُم مُثْرِي

(٤) سورة الفرقان ٤١ . (٥) الميداني ٢ : ٢٢٩. (٦) اللسان\_ثرى ، ونسبه إلى جرير، ومثر ، أى لم ينقطع .

بله

<sup>(</sup>١) وروى أيضا : «من النحل الأبكار من المستشفار» . (٢) عبارة اللسان: «بل ما اطلعتم».

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٢٤٥ ، يصف السيوف ، وقبله : قُدُماً ونَلْحَقُها إِذا لَمْ تَلْحَق نَصِلُ السُّيوفَ إِذا قَصُرْنَ بِخَطُو نا

وفى حديث عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_ إذا اسْتَشَنَّ (') ما بينك و َبيْنَ الله فابْلُهُ بالإِحْسَان إلى عِبادِه .

إِن أَهِلِ الجِنةِ أَكْثَرُهُمُ البُلْهِ .

بلم

البله هم الذين خلوا عن الدّ هاء والنّكر والْخابث، وغَلبت عليهم سلامة الصَّدور وهم عُقلاء. وعن الزِّبرقان بن بدر: خيرُ أولادنا الأَبله العقول، قال النَّمر بن تَوْلب (٢٠): ولَقَدْ لَهَوْتُ بَطْفُلَةٍ ميَّالَةٍ بَلْهاء تُطْلِعُنى عَلَى أَسْرَارِها وفَى المقامات التي أَنْشَأتُها في عِظَة النَّفْس في صِفَة الصالحين: « هَيْنُون كَيْنُون، غير أن لا هَوادة في الحق ولا إِدْهَان ، بُلْهُ خلا أن غَوْصَهُم على الحقائق يغمرُ الألباب والأَذْهان.

مَنْ أَحَبَّ أَن يرقَّ قَلْبِهِ فَلْيُدْ مِنْ أَكُلُّ البَلَسِ.

البلس هو التّين ، وروى البُلُس والبُلْسُن ، وهما العَدَس ، وقيل : حبُّ يشبهه ، والنون في البُلْسن مزيدة مثلها في خَلْبن ورَعْشَن (٢) من الحلابة والرِّعشة .

\*\*\*

ذكر الدَّجال فقال: رأيته بَيْلَمَانيًّا أَقْمَر هِجَانا، إِحْدَى عينيه كأنها كوكبدُرَّى۔ وروى فَيْلَمَا نِيّا وَفَيْلَمَا .

البَيْهَانَى : الضَّخْمُ المنتفخ ، من قولك : أَبْلَمِ الرَّجِل إِذَا انتفخت شَفَتَاه ، ورأيت شفتيه مُبْلَمَتَينِ ، وأبلمت النهاقة : وَرِم حَياؤُها ، ويقال لطُوط (١٠) البَرْدِى : البَيْلَمَ لطول انتفاخه .

والفَيْلماني والفَيْلَم : العظيم الجثة ، يقال: رأيت امْرَأَ فَيْلَماً :أَى عظيماً . وقال الهذلي (٥٠): ويَحْمِي اللَّضَافَ إذا ما دَعا إذا فَرَّ ذُو اللِّمَّةِ الفَيْلَمُ

(۱) استشن:أخلق . (۲) في اللسان \_ بله، ورواه عنابن شميل . (۳) امرأة خلبن : حمقاء . ورعشن ، أي مرتعشة . (٤) الطوط : المقطن، وقيل : قطن البردي خاصة . وفي حاشية ش : «طوطه» شيء في رأسه كالقطن . (٥) قال ابن برى : وهذا البيت الذي أنشده للهذلي يروى على روايتين قال : وهو لعياض بن خويلد الهذلي ، ورواه الأصمعي :

يَشْذِبُ بِالسَّيفِ أَقْرَانَهُ إِذَا فَرَّ ذُو اللِّمَّةِ الفَّيْلَمُ

قال : وليس فى البيت الثانى شاهد على الرجل العظيم الجمة كما ذكر ، إنما ذلك على منْ رواه : كما فر ذو اللمة الفيلم . قال : وقد قيل : إن الفيلم من الرجال : الضخم ، وأما الفيلم فى البيت على ما رواه : كما فرق اللمة الفيلم ، فهو المشط \_ اللسان \_ فلم .

والألف والنون والياء المشددة المزيدات على الفَيْلم مبالغات في معناه . الأَقمر : الأبيض . والهِجاَن تأْ كيدُ له .

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ أرسل إلى أبى عُبيدة رسولا ، فقال له حينَ رجع : كيف رأيتَ أبا عُبيدة ؟ فقال : رأيتُ بلكاً مِنْ عَيش . فقصر من رزْقه ، ثم أرسل إليه وقال للرسول حين قدم عليه : كيف رأيته ؟ قال : رأيتُ حُفُوفا (١٠). فقال : رَحِم الله أبا عبيدة بَسَطْنا له فبسَط ، وقبضنا له فقبض .

جعل البَلل والحُفُوف \_ وهو اليُبش \_ عبارة عن الرَّخاء والشدَّة ؛ لأن الخصبَ بلل مع وجود الماء والجدبَ مع فقدَه . يقال : حفَّت أرضنا : إِذَا ببس بَقْارًا . وعن أعرابي : أتوْنا بعصيدة قد حفَّت فكأنها عَقِب فيها شقوق .

\*\*\*

العباس رضى الله تعالى عنه \_ قال فى زمن م: لا أُحِلُّها لُمُغْتَسلِ، وهى لِشَارِب حِلُّ وَبِلِّ. قيل : [٧٧] بِل إِتباعُ لحل ، وقيل : هو المباح بلغة حِمْير . وعن الزّبير بن بكّار : معناه الشّفاء ، من بلّ المريض وأُ بَلَّ .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله تعالى عنهما \_ قال صلى الله عليــه وآله وسلم : ستفتحون أرضَ العَجَم ، وستجدون فيها بيوتا يقال لها البَلَّانَات ، فمن دَخَلَها ولم يستتر فليس منّا .

واحدها بَلَّان ، وهو الحمَّام ، من بلّ ، بزيادة الألف والنون ؛ لأنه يبلّ بمائه أو بمرَقة مَنْ دخله . ولا فِعل له ، إنما يقال : دخلنا البلَّانات ـ عن أبى الأزهر ·

\*\*\*

ابن عباس رضى الله تعالى علم ما \_ سُئل عن الوضوء من اللَّبن ، فقال : ماأُبا لِيه بَالَةً ، اسْمَح ْ يُسْمَح ْ لكَ .

أى مبالاة ، وأصلها بَا لِية ، كـعافية .

أَسمِح وسَمَـح وسَامَح : إذا ساهل في الأمر ، يقال : أَسْمَحَتْ قَرُونَتُهُ (٢) ، وفي أمثالهم : إذا لم تجد عزاً فسمّح .

(٢) أى نفسه ؛ إذا أطاعت وانقادت .

بلا

الان

( الفائق ١/١٧ )

<sup>(</sup>١)كذا في ه ، وهو يوافق ما في اللسان ــ حفف ، وفي ش : « جفوفا » بالجيم .

البلغين

عائشة رضى الله تمالى عنها \_ قالت لعلى رضى الله تعالى عنه \_ يوم الجل : قد بَلَفْتَ مِنَّا البُـكَفِين (١) .

قيل : هي الدّواهي ، كمقولهم : البُرَحين ، والتحقيق فيهما أن يقال : كأنه قيل : خَطَبُ بِلَغ ، أي بليغ ، وأمر بِرَح أي مبر ح ، كمقولهم : خَمَ زِيم (٢) ، ومكان سوًى ، ودينا قيما ، ثم جُمِها جمع السلامة ؛ إيذانا بأن الخطوب في شدة بنكايتها بمنزلة المُقَلاء الذين لهم قصد وتعمّد . وفي إعراب نحو هذا طريقان : أحدها أن يجرى الإعراب على النون ويقر ماقبلها ياء ، والثاني أن يفتح النون أبدا ويعرب ماقبلها ؛ فيقال : هذه البِكَفون ، ولقيت البِكَفين ، وأعوذ بالله من البِكَفين ، قالت ذلك حين جَهدتها الحر ب .

وأبْـلِسوا في (أش) . البُلُسُ والبُلْسنُ في (جل) . من البَلاغ في (رف) . بلّح في (عن) . الأبْلَمَة في (قد) . بالة في (خش) . بذى بَلِّي وبذي بِلِيّان في (بن). بَلَاقع في (خش) . أَبْلَج الوجه في (بر) . وبَلَنْهافي (صح) . مُبَلِّحاً في (مح) . البَلْقعة في (قي) . لميلة الإرعاد في (زو) ، والبُلَت في (شن) . مانبض ببِلال في (صب) . وما ابتلت قدماه في (حن) .

## الباءمع النون

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ قالت عائشة رضى الله عنها: مارأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يتَّقِى الأرضَ بشىء إلا فى يوم مطير أَلْقَينا تحته بناء (٣).

معنى البناء: ضمُّ الشيء إلى الشيء، ومنه قيل للنَّطَع مِبناة ومَبناة وبناء؛ لأنه أديمان فصاعدا ضُمَّ بعضُها إلى بعض ووصل به .

في يوم مطير ؛ أي مُطر فيه ، فاتُسع في الظَّرف بإجرائه مجرى المفعول الصحيح ، كا قيل : ويوم شهدناه ، إلَّا أنَّ الضميرَ اسْتَكَنَّ هنا لانْـقِلابه مَرْ فوعا . وبرز في

بنــا

<sup>(</sup>۱) بفتح الباء وضمها مع فتح اللام ، كما في اللسان . (۲) لحم زيم : متعضل متفرق ليس بمجتمع في مكان فيبدن . (۳) كنذا ورد مهموزا في ش ، واللسان،وفي ه : ﴿ بِنَا ﴾ .

شهدناه ؛ لأَنه انقلب منصوبا ، والنَّصْبُ أَخُو الجر .

\*\*\*

خالد رضى الله عنه تعالى عنه ـ خطب الناس فقال: إن عمرَ استعملنى على الشامِ ، وهو له مهم ّ؛ فلما أَلْقَى الشَّامُ بَوَ انِيَه ، وصار بَثْنِيَّةً وعَسَلا ، عَزَ لَنى واستَعْمَل غَيْرِى . فقال رجل : هـذا والله هو الفِتْنَة . فقال خالد : أما وابنُ الخطاب حى فلا ، ولكن والكن ذاك إذا كان الناسُ بذى بِلِّي وذى بِلَى ـ وروى : « بذى بِلِيَانِ » .

البَوَانى : أَضْلَاع الزَّوْرِ لتضامِّها ، الواحدة بَانية ، ويقال : أَلْقَى البعيرُ بَوَانِيه ، كَا يقال : أَلْقَى بَرْ كه (١) ، وأَلْقَى كَــُلـكلّه : إذا اسْتَنَاخَ ، فاستعاره لاطمِئنان الشام وقرار أُمُوره .

البَكَنِيَّة: حِنْطة حبّ منسوبة إلى البَثْنَة [٧٧]، وهي بلادمن أرض دمشق. والبَثْنَة : الأرض السهلة اللينة ؛ أى كثر فيها الحنطة والعسل، حتى كأن كلّه حنطة وعسل. وللراد ُ ظهور الخصب والسَّعة فيه.

يقال لمن بَعُد حتى لا يدرى أين هو : صار بذي بِلِّيّ وذى بِلِّيان ، من بلَّ فى الأَرض إذا ذهب . والمعنى ضياع أمور الناس بعده وتشتّت كلمهم .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها \_كنت أَلْعب مع الجوارى بالبنات ، فإذا رأين رسولَ الله صلى الله عليه وسلم انْقَمَعْن فيُسَرِّبُهنَّ إلى " .

البنات: التماثيل التي كلعبُ بها الصبايا.

انْقَمَعُن : دَخَلْن البيت وتغيَّبْن .

يُسرِّبُهُنَّ : يرسلهن ، من السِّرْب ، وهو جَمَاعة النساء .

\*\*\*

شُرَيح رحمه الله تعالى \_ قال له أعرابي \_ وأراد أن يَعْجَل عليه بالحكومة : تَبَنَّنْ . أي تثبَّن . أي تثبَّن . أي تثبَّن ، وهو من باب أبَن بالمكان .

أُبَيْنَى عبد المطلب في ( غل ) . وبنَّسُوا في ( نس ) . بَنَّةَ الغَرْل في ( با ) . ابن

أبى گبشة فى ( عن ) .

(١) البرك : الصدر .

بنت

بنن

### الباء مع الواو

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ لا يَدْخُل الجِنَّةَ مَنْ لَا يَأْمَنُ جَارُه بَوَائْقَه . أى غَوائله وشُرُوره ، يقال : باقَتْه بائقة تَبُوقه بَوْقا .

بوق

بو ك

\*\*\*

جاء وهم يَبُوكون حِسْىَ (١) تَبُوك بقِدْح (٢) ، فقال : مَا زِلتُمُ تَبُوكونها بعدُ ! فسمِّيت تَبوك .

وهو أن يحركوا فيه القِدْح حتى يخرجَ المــاء .

ومنه حديثه : إن بعض المنافقين بَاكَ عَيْناً كان النبي صلى الله عليه وسلم وضع فيها سَهْماً .

\*\*\*

ومنه حدیث ابن عمر رضی الله عنهما \_ إنه کانت له بُندقة من مِسْك ، وکان يبلُّها ثم يَبُوكها بين راحته ، فَقَفُوح رَوَاتُحها .

أَى يُحرِّ كُهَا بَتَدْوِيرِه بِين رَاحَتَيْه .

\*\*\*

قال عَلْقَمَة الثَّقَنَى رضى الله عنه: كنت فى الوَّفْد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فضرب لنا قُبَّتين ، فكان بلال رضى الله عنه يأْتينا بفِطْرِنا ، ونحن مُسْفِرون جدًّا حَتَّى وَاللهِ ما نحسب إلا أن ذاك شى • يُدْتَارُ به إسْلَامُنا ، وكان يأْتينا بطعامنا للسَّحور ونحن مُسْدِفُون فيكشِفُ القُبّةَ فيسْدِفُ لنا طعامَنا .

بَارَه يَبُوره وابْتَاره ، مثل خَبَره يَخْـبُره واخْتَبَره في البناء والمعني .

بور.

الإسداف: الدخول في السُّدفة وهي الضَّوْء ؛ وقوله: « يُسْدِف لنا طعامَنا » ، أَى يدخل في السَّدفة فيُضيء لنا . أَرَاد أنه كان يعجِّل الفطور ويؤخِّر السحور امتحانا لهنم .

بفِطْرِنا: أي بطمام فِطْرِنا فَحَذْف.

ومن الابْدِّيار حديث عَون ، قال : بلغني أنّ داود سأل سليان صلوات الله عليهما

<sup>(</sup>١) الحسى: العين . (٢) القدح: السهم .

وهو َيَبْتَارُ عِلْمَهُ (') . فقال : أخبرنى ؛ ما شرُّ شىء ؟ قال : امرأة سوء إن أعطيتها بَاءَت وفَخَرت ، وإن منعتَها شَكَتْ ونفرت .

الباه: الكِبْر .

باء

\*\*\*

كان بين حَيَّيْن من العرب قتالُ ، وكان لأحد الحَيَّيْن طَوْلُ (٢) على الآخر ، فقالوا : لا نَرْضَى إلا أَنْ يُقْتَلَ بالعَبْدِ مِنّا الحَرُ منكم ، وبالمرأة الرجلُ ؛ فأمرهم أن يَتَبَاءَوْا .

هو أن يتقاصُّوا [٧٤] في قَتْلاهم على النساوى؛ فَيُقْتَل الحرُّ بالحر والعبْدُ بالعبد. يقال: هم بَوَاء، أَى أَكْفاء في القصاص، والمعنى ذَوُو بَوَاء، قالت ليلى الأخيلية: فإنْ تَكُن الْقَدْسُ لَى بَوَاءً فإنَّكُمْ فَتَى ما قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بنِ عامِرِ (٢) بوأ فإنْ تَكُن الْقَدْسُ الْحَديث: الجِرَاحاتُ بَوَاء: أَى سوَاء.

وَكَثُرُ حَتَّى قَيْلَ : هُمْ فِي هَذَا الأَّمْرِ بَوَاءً : أَي سَوَاءً .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لعَبادة بن الصامت رضى الله تعالى عنه : إن عليك السَّمْعَ والطاعة في عُسْرِكُ ويُسْرِكُ ، ولا تنازع الأَمْر أَهْلَه إلا أن تُؤْمَر بمعْصِية بَوَاحاً \_ أو قال : براحا .

يقال: باح الشيء، إذا ظَهَر \_ بَواحاً وُبؤُوحاً ، فجعل البَواحَ صِفَةً لمصدرٍ محذوف بوح تقديره إلا أنْ تُؤُمَّ أمراً بَوَاحاً ؛ أي بائحا ظاَهراً.

برَ احا بمعناه من الأرْض البراح ،وهي البارزة .

\*\*\*

ليس للنساء من بَاحَة الطّرِيق شيء ، ولكن لهن حَجْرَ ّنا الطّرِيق . بَاحَة الطريق : وَسَطه ، وكذلك بَاحَة الدَّار : وسطها ، وهي عَرْصَتُهُا . اَلحَجْرَة : الناحية .

\* \*\*

 <sup>(</sup>١) أى يختبر علمه \_ هامش ه .
 (٢) الطول : الغنى والسعة والفضل والقدرة .

<sup>(</sup>٣) اللسان \_ بوأ .

كان جالسا في ظل حجرة قد كاد يَنْباًص(١) عنه الظل .

أى ينقبض عنه ويَسبقه ، من باص ، إذا سبق وفات .

ومنه حدیث عمر رضی الله عنه \_ إنه کان أراد أن یستعمل سعید بن عامر (۲) فباص منه ؛ أي فاته مستترا.

عمر رضى الله تعالى عنه \_ إن الجن ناحت عليه فقالت (٦):

يَدُ الله في ذاك الأَدِيم المرزّق قضيتَ أَمُوراً ثُم غادَرْتَ بَعْدَهِ اللَّهِ وَالَّهِ فَي أَكُمَامِهَا لَم تُفَتَّق فَنْ يَسْعَ أُو يركب جَنَاحَيْ نَعَامة للدرك ما قدّمت بالأمس يسبق له الارْضُ تهتَزُّ العِضاَه بأَسْوُقِ (1) أَبَعْدَ قَتيلِ بِاللَّدِينَـــةِ أَظْلَمَتْ

البَوَانْج: الْبَوَانْق.

الأَكْمَام : الأَغْطِية ، جمع كم م الله أَي كانت الفِيَّنُ فِي أيامك مستورة فانكشفت. الأَسْوُق : جمع ساق ؛ أنكر على الشجر اخضرارها واهتزازها ، أي كان يجب أن تجفَّ وتذهب رطوبتها بمَوْته.

الأحنف رضى الله تعالى عنه ـ نُعي إليه شقيق بن ثور ، فاسترجع وشقّ عليه ، ونُعَىَ إِلَى حَسَكَةَ اَلَحَبَطَى ۚ (٥) فَمَا أَلْقِي لَذَلِكُ بِالَّا ؛ فَفَضِبِ مَن ْ حَضْرِهُ مِن بني تميم ، فقال : إن شقيقاً كان رجلاً حليما ، فكنتُ أقول : إن وقعت فتنةٌ عصم اللهُ به قومَه ، و إن حسكة كان رجلاً مُشَيّعاً ، فكنتُ أخشى أن تقع فتنة فيجر" بني تميم إلى هلكة .

إِلْقًاء الْبَالِ للأمر : الآكْتِرَاتْ له ، والاحتفال به .

قيل الْمُشَيَّع هنا: العَجُول ؛ من شَيَّعْتُ النارَ: إذا أَلْقَيْتُ عليها ما [٧٥] يُذكيها، وليس يَبْعُدُ أَن يُرَاد به الشجاع ، ودَيْدَنُ الشُّجْعان اقتحامُ المهالك ، والتخفُّف إلى

(١)كذا في ش ، وفي ه : « ينباض » بالضاد . (٢) في اللسان : « سعيد بن العاس » . (٣) نسب في اللسان البيت الثاني إلى الشماخ. ﴿ ٤) العضاه : كل شجر يعظم وله شوك ؟ واحده

بوج

بال

<sup>(</sup>ه) في اللسان : « حسكي الحنظلي » . عضاهة وعضهة .

الحروب والفِتن ، وقِلَّة تدبر العواقب ، ولا يخـلو مَنْ هَذَا دَأْبُهُ أَن يُوَرِّط نَفَسَه وقومَه .

\*\*\*

عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_ رُفِع إليه رجل قال لرجل : إنكَ تَبُوكُها \_ يعنى امرأةً ذَكَرَها \_ فأمر بُضَرْبه ، فجعل الرجلُ يقول : أَأْضُرَبُ فِلاَطا .

وروى من وَجْه آخر : إِنَّ ابن أَبِي خُنيس الزَّ بيرى سابَّ قرشيّا ، فقال له : عَلَامَ تَبُوكُ يَتِيمَقَكَ (١) في حجرك ؟ فكتب سليان بن عبد الملك إلى ابْنَ حَزْم : إِن البَوْكَ بوك سفادُ الحَمَّار فاضْر به الحَدَّ . فلما قُدِّم ليُضْرَبَ قال : إِنَا للله ! أُضْرَبُ فِلَاطا !

قال ابن حزم ـ وكان لا يعرفُ الغَريب : لا تعجلوا عسى أن يكون في هذا حديث آخر .

الفِلاط: المفاجأة، وأفلطه: فاجأه، لغة هذيلية، قال المتنخّل الهذليّ :

به ِ أُحْمِى الْمُضافَ إِذَا دَعَانِي وَنَفْسِي ساعةَ الفَزَعِ الفِلَاطِ (٢٠)
وقال أيضاً (٣٠):

بَوْغَاء فى ( رج ) . بَائْرِ فى ( هى ) . فأُولئكم بُور فى ( شر ) . بَوَاء فليتبوّأ فى (مث) . والبُور فى ( ند ) . بَآئُلة و بيلتى فى ( فو ) . بوّالا فى ( شص ) . حَتّى باصَ فى ( ول ) . و بَوْغَاء فى ( عف ) . بَيْص فى ( حى ) .

الباء مع الهاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أُ تِيَ بشارٍب خمر فَخُفِق بالنِّعال وبُهُزَ بالأَّ يْدِي .

أَفْلَطُهَا اللَّيل بعيرِ فَسمَى توابها مجتنب المعدل

<sup>(</sup>١) في اللسان : « يتيمك » . (٧) ديوان الهذليين ٢ : ٢٦ . والمضاف : الملجأ .

<sup>(</sup>٣) ديوان الهذليين ٢ : ١٢ ، وفي هم :

<sup>(</sup>٤) معناه : فاجأها الليل بعير فيها زُوجها فأسرعت من السرور وثوبها مائــل عن منــكبها على غير القصد ، يصفها بالحمق . وقوله : « مجتنب المعدل » أى اجتنب الطريق ، فمر ثوبها بشجرة فشققته .

البَهُوْ: الدَّفع العنيف. ومنه قيل لأَوْلَاد العَلاَّتُ: بنو بَهُوْ ؛ لِتَدَافُعهم وقلة تَرَافدهم ؛ وبه سمى ابنُ حكيم بَهُوْاً (۲) .

:אר:

بہش

\*\*\*

سار ليلة حتى ابهارَّ الليلُ ، ثم سار حتى تَهَوَّرَ الليل .

بهر ابهارَّ : انتصفَ ، من البُهْرَة وهي وسَطَكُلِّ شيء ، و إِنَّمَا قيل للوسط بُهُرْة ؛ لأنه خيرُ موضع ، فكأنه يَبْهُرُ (٣) ما سواه .

تَهُوَّر : مستعار من تهوّرِ البناءِ وهو انهدامه ، والغرض إِدْبَارُه ، ومثله قولهم : تقوّض الليل .

\*\*\*

قال لرجل: أمِنَ البَهْش أنت ؟

أَراد أمن أهل بلاد البَهْش ؟ وهى بلادُ الحجاز ؛ لأن البَهْش ينبت بها ، وهو المُقْل ما دام رطبا ، فإذا يبس فهو خَشْل ، وهو من بَهَسَ إليه ، إذا أقبل باسْتِبْشَارٍ ؛ لأن النبات إقباله ورَوْنَقه في رُطوبته وغَضَاضته ، وإدباره وإنكاسه في يُبْسه وجفوفه .

\*\*\*

ومنه حدیث عمر رضی الله عنه \_ إِنَّ رجلا قرأ علیه حَرْ فَا أَنكره ، فقال : مَنْ أَقرأَكُ هَــٰذَا ؟ فقال : أبو موسی الأشعری . فقال : إِن أبا موسی لم يكن من أَهْل البَهْشِ .

أراد أن القرآن نزل باللُّغة الحجازية وهو كَيمني" .

\* \* \*

ومنه حديث أبى ذر رضى الله عنه \_ [٧٦] إنه لما خرج إلى مـكة أخذ شيئًا من البَهْشِ فَتَرْوَّدَه .

\*\*\*

يُحْشَرُ الناسُ يومَ الْقِيَامَةِ عُرَاةً حُفَاةً غُرْلًا بُهُمَّ ، قيلَ: وما البُهُمُ ؟ قال: ليس معهم شيء .

<sup>(</sup>١) بنو العلات : أبوهم واحد وأمهاتهم شتى . (٧) هو بهز بنحكيم بن معاوية بن حيدةالقشيرى.

<sup>(</sup>٣) بهره: علاه وغلبه.

البُهُم : جمع الأبهُم ، وهو البَهيم ، أي المصمَت الذي لا يخالط لونه لونُ آخر . cr. و بجوز أن يكون جمع بَهيم (١) مخفَّفاً كَشُبُل ، جمع سَبيل . والمعنى : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا . شبه خلوّ جسد العارى عن عرَض بِـكون معه بخلو نُقْبَةَ (٢) الفرس عن شيّة مخالفة لها .

والأَبْهَمَ والبَّهِ مِي أيضاً : الحجر المُصْمَت الذي لا خرق فيه. قال العجاج: \* فَهَزَمْتَ ظَهْرَ السِّلَامِ الأَبْهَمِ (٣) \*

ومن هذا جوَّز أن يكون وصفاً لأبدانهم بالصحة والسلامة من الأمْراض والعاهات الدُّنيَو يَّهُ ، إلا أنه فاسد من وَجْهَين آخَرَ سن .

الْغُرْل : جمع أُغْرَل وهو الأُقْلَف .

سمع رجلًا حينَ فُتِحَت جزيرة العرب ، أو مكة يقول : أَبْهُوا الخيـلَ ، فقد وَضَعت الحرب أوزارَها . فقال : لا تزَ الون تقاتلون الكفَّار حتى تقاتل بقيَّة كم الدَّجال .

إبهاء الخيل: تَعْرُ يَةُ ظهورها عند تَرْكُ الغزو، من قولهم: أبهى البيتَ ؛ إذا تركه غير مسكون . وأبهى الإناء ؛ إذا فرَّغه .

كَانَ يُدُ لِعُ لِسَانَهَ للحسنِ ، فإذا رأى الصبيُّ خُمْرَة لسانِهِ بَهَشَ إليه . أى أقبل إليه وخفّ بارتياح واستبشار . قال المغيرة (١) :

ومنه حديثه : إنه أرسل أبا أباً به إلى اليهود ، فبَهش إليه النساء والصِّبيان يبكون فى وَجْهه .

كان أبو لُبابة يهوديًّا فأسلم ؛ فلهذا ارْتَاحُوا حين أَبْصَروه مستغيثين إليه .

بهش

<sup>(</sup>١) والبهيم من الحيل : الذي لا شية فيه . (٢) النقبة : اللون . (٣) السلام : الحجارة .

<sup>(</sup>٤) هو المفيرة بن حبناء التميمي ، والبيت في اللسان \_ بهش ، وروايته : « إلى الندي ۗ » .

ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما قال أبو بَشَامة: قلت له: إنى قتلتُ حيَّة وأنا مُحْرِم. فقال: هل بَهَشتْ إليك؟ قلت: لا ، قال: لا بأس بقتل الأَفْعَوْ ولا برَ مَى الله عَدُوْ ، فما نسيتُ خِلَافَ كلامه لـكلامها.

أى هل أَقبَكَتْ إِلَيك تريدك؟ قلب ألف أفعى واوًا ، وهذه لغة لأهل الحجاز إذا وقفوا على الألف يقولون : هذه حُبْلُو ، ولقيتُ سُمْدَو ؛ ومنهم مَنْ يقلبها ياء فيقول : حُبْلَى وسُعْدَى ، وأما الحِدَأ (١) فإنه لما وُقِفَ عليه فسُكِنت همزته خففها تخفيف همزة رأس وكأس ، ثم عاملها معامله الألف في أَفْعَى .

\*\*\*

فى قصة حُنين: خرجوا بدُرَيْد بن الصَّمَّة يَتَبَهْ نَسُونَ به \_ وروى يَتَبَهْ سُون به (٢) فقال: بأَى وادٍ أنتم ؟ قالوا: بأَوْطَاس. قال: نِعْم نَجَال الخَيْل! لا حَزْنُ ضَرِس (٣) ولاسَهْ لُ دَهِس، مالى أَسْمَع بُكاء الصَّغير، ورُغاء البعير، ونُهاق الحمير، ويُعار الشاء (٤) قيل: ساق مالك بن عوف مع الناس الظُعن والأموال . فقال: ما هذا يا مالك؟ قال: يا أبا قرة ؛ أردت أن أَحْفِظ الناس، وأن بُقاتِلوا عن أَهليهم وأمْوالهم ؛ فأنقض به (٥)، وقال: رُويعي ضَأْن والله! ماله وللحرب! وهل يردُّ المنهزم شيء ؟ وقال: أنت مُحِلُ بقومك، وفاضح من عَوْرتك. لو تركت الظّعن في بلادها، والنّع في مَراتعها، مُعَلِّم أَنه مُعَلِّم الله وليحرب! وهل يردُّ المنهزم شيء ؟ وقال: أنت مُحِلُ ثم القيت القوم بالرِّجال على مُتُون الحَيْل ، والرّجالة (٢) بَيْنَ أَضعاف الخيل أو متقدمة دَرِيَّةً أَمام الخيل كان الرَّأْيُن مُع قال: هذا يومُ لم أشهده ولم أغب عنه، ثم أنشاً يقول (٧): لا ليتني فيها جَذْع أخُبُ فيها وأضَع الحَدْم المَوْدُ وَطْفَاء الزَّمَعُ كُانَها شَاتُه صَدَعْ

بهنس البهنس

(۱) جمع حدأة ، وهي الطائر المعروف . (۲) وفي النهاية : يتبهنون به ، وقيل : إنه تصحيف يتبيمنون به من النمين ضدالشؤم ، وقيل : إن الراوى غلط ، وإنما هو يتبهنسون به ، والتبهنس : كالتبغتر في المشي ما هما هم ، واللسات مادة بهن . (٣) الحزن : المرتفع الغليط من الأرض ، والضرس : الذي فيه حجارة محددة ، والسهل : المطمئن من الأرض ، والدهس : اللين الكثير التراب . (٤) يعار الشاء : صوتها . (٥) أنقض به : زجره من الإنقاض ، وهو أن تلصق لسانك بالحنك الأعلى ، ثم تصوت في حافتيه من غير أن ترفع طرفه عن موضعه ، أو هو التصويت بالوسطى والإبهام كأنك تدفع بهما شيئا ، وذلك حين تنكر على غيرك قولا أو عملا . (٦) جمع الراجل ، خلاف الفارس ، يقال : رجل ، ورجالة ، ورجال . (٧) اللسان \_ وضع .

التَّبَمْنُس والتَّدَيْمُس : مِشية البَيْمَس ، وهو الأسد ، ومِشْيَة تبخُتُر، والنون والياء

زِائدتان بدلیل تصرینی . وقیل اشتقاق البَیْهس من البَهْس وهو الجرأة ، والمعنی : یمشُون به علی تُوَّدة کمش المتبختر ، وقیل : إنما يَتَهَبَوَّن (١) به ، وهو من قولهم : الضعيف البَصر مُتَهَبَّ لا يدرى أين يطأ ، مأخذُه من اكهبُوّة .

وروى : « 'يقاًد به في شِجَار<sup>(۲)</sup> »؛ وهو مركب للنساء .

ضَرِس : خَشِن . دَهِس : ليّن .

أُخْفِظ : من الحفيظة وهي الغِضَب؛ أي أَذْمُرهم للحرب.

أَنْقُضَ به: نَقَرَ بلسانه في فِيه كما نُزجي (٢) الحمار والشاة؛ فَعَلَمها اسْتَجْمِالًا له.

مُحِلُّ بقومك : مُخْرِج لهم مرت الأَمْن كَن يَخْرَج من الخَرْم ، أَوْ من الأَشهر الخَرَم ، أَوْ من الأَشهر الخَرَم ، أَوْ من حُرمة هو فيها ، أَو مُنْزِل بهم بَليَّة ، فَحَذَف المفعول .

الدَّرِيَّة : بَعير يَسْتَتر به الصائدُ عند رَمْى الوحش، من رداه : إذا خَتله، وهى الدَّريئة أيضا بالهمز ، من الدَّرْء وهو الدَّفع ، لأنه يَدْرَأُ دَرْءًا ودِرَاء حتى يقربَ من الرمية ، أيضا بالهمز ، للرَّجَالة ستراً دون الخيل .

الوَضْع : سير حثيث ، يقال : أوضع الراكبُ البعير ، ووضع البعيرُ .

الوَطْفَاء ، من الوَطَف : وهو كثرة الشعر .

الزَّمَع: زَوا ئِد من وراء الظُّلْف.

الصَّدَع ( الخفيف .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ رفع إليه غلام ابتهَر جاريةً في شِعْره، فقال: انظروا إليه فلم يُوجَدُ أُنْبَتَ ، فدَرَأَ عنه الحد ".

الابتهار : أن يقول: كَفِرْتُ ولم يفجر، من الشيء الباهر، وهو الظَّاهر.

والابتيار: أن يقول وقد فعل ؛ من البُؤِّرة وهي الخُفْرة، قال الـكُميت:

[٧٨] قَبِيحٌ بمثْلِيَ نَعَتُ الْفَتَا قِ إِمَّا ابْتَهَاراً وإِمَّا ابْتِيَارَا (٥)

ومنه حديث العوَّام بن حَوْشب رضى الله عَنه : الابَهارُ بالذَّنْب أَعظمُ من ركوبه . لأن فيه تبجّحا بالذنب ، ولا مُيتبجّح به إلا مع استحسانه ، واستحسانُ ما قَضَى الإسلام بقُبحه يضرب إلى الكفر .

الابتهار

<sup>(</sup>۱) التهبى: مشى المختال المعجب،من هبا يهبو ، إذا مشى مشيا بطيئا . (۲) الشجار: شبه الهودج إلا أنه مكشوف الأعلى . (۲) في اللسان: « كما يزجر »،وهو أوضح . (٤) والصدع من الأوعال والظباء والحمر: الفتى الشاب القوى . (٥) اللسان ـ بهر ، يقول: إما بهتانا وإما اختبارا بالصدق لا ستخراج ما عندها .

عبد الرحمن رضى الله تعالى عنه \_ رأى رجلًا يَحْلَفُ عند المَقام ، فقال : أرى الناسَ قد بَهَنُوا بهذا المقام .

بهأ أَي أُنِسُوا به حتى قَلَّت هَيْبَتُهُ فى صُدُورهم، فلم يهابوا الحلف على الشيء الحقير عنده. ومنه حديث ميمون بن مهران رحمه الله: إنه كتب إلى يونس بن عبيد: عليك بكتاب الله ؛ فإن الناس قد بَهَتُوا به واستخفُّوا ، واستحبّوا عليه

الأحاديث أحاديث الرِّجال.

الهار

\*\*\*

ابن عباس رضى الله تعالى عمهما \_ مَنْ شاء باهَلْتُهُ أَنَّ الله لم يذكر في كتابه حَدًّا وإنَّمَا هو أب .

البهلة اللباَهلة: مفاعلة من البَهُ-لَة وهى اللَّهْنة، ومأخذها من الإبهال وهو الإهال والتَّخْلية ؛ لأنّ اللعن والطَّرد والإهال من وَادٍ واحد، ومعنى المباهلة أن يجتمعوا إذا اختلفوا، فيقولوا: بَهُ-لَة الله على الظَّالُم منا.

\*\*\*

عمرو<sup>(۱)</sup> رضى الله عنه \_ إن ابنَ الصَّعْبَة تَرك مائة بُهـَار فى كلِّ بُهــَار ثلاثةُ قناطير ذهب وفضة .

البُهَار: ثلاثمائة رطل، وهو ما يُحْمَـلُ على البعير بلَّغة أهل الشّام. قال بُريق الهذلى (٢٠):

عِمُو ْتَجَوْ كَأْنَ عَلَى ذُرَاهُ ركاب الشَّامِ يَحْمِلْنَ البُهَارَا
ابن الصَّعبة : طلحة بن عبيد الله ، أَضَافَهُ إلى أمه وهي الصَّعبة بنت الحضرَحى ،
وكانت قبل عبيد الله تحت أبي سفيان بن حرب ، فلما طلقها تبعثها نفسُه فقال:

فإنى وصَفْبة فيما ترى بَعيدَانِ، والوُدُّ وُدُّ قَريب فإن لا يكن نسبُ ثاقبُ فعند الفتاة جمالُ وطِيبُ وإنما أضافه إليها غضًّا منه ؛ لأنها لم تكن في ثقابة نَسَب.

\*\*\*

الحجاج \_ كان أبو المليح (٢) على الابُـلّة (١) فأتِى بِلُوْلُوْ بَهْرَج ، فكتب فيــه إلى الحجاج ، فكتب فيــه إلى الحجاج ، فكتب فيه أن يخمس \_ وروى نَبَهْرَج .

<sup>(</sup>۱) كذا في ش واللسان ، وهو الصواب ، وفي ه : «عمر» . (۲) ديوان الهذليين ٣ : ٢٢ يصف سحابا ، والبهار : متاع البيت . (٣) هامش ش : هو عامر بن أسامة ، من كبار المحدثين . (٤) هامش ش م أ: « أبلة البصرة إحدى جنان الدنيا ، وجنان الدنيا أربى : غوطة دمشق وسفد سمرقند وأبلة البصرة وشعب بوان .

وها الباطل الردئ . وبَهْرَج السلطان دَمَه : إذا أَهْدَره ،وهي كلمة فارسية قد استعملها بهرج العرب وتصرفوا فيها ، قال :

\* محارمُ اللَّيلِ لهن بهرج (١) \*

وفى الحديث \_ وتنقل الأُعراب بأَبْهَا بْهَا إلى ذى الْخُلَصَة .

جمع بَهُوْ ، وهو بيتُ من بُيُوتِ الأعرابِ يكون أَمَام البيوت .

ذو الْخَلُصَة : بيتفيه صَمَ كان يقال له : الخُلَصَة لدَوْس (٢) وخَثْمَ وَبَجيلة ، وقيل: هو الكعبة النمانية .

أَبْهِر القوم فى (عز). بُهُ لَهُ الله فى (خف). قطعت أَبْهِرى فى (اك). بَهُوْ جَتنِى فى (ضب). وعَلَاه البهاء فى (بر). تبهر فى (تب). ابهار الليل فى (هج). البهيم فى (ضب). المُبْهِمات فى (ذم). فيها ونِعْمَت فى (نع). أنابها فى (خص). هذه البَهائم فى (اب).

### الباء مع الياء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ نحن الآخرون السابقون يوم القيامة ، بَيْدَ أنهم أُوتُوا السكتاب مِن قَبْلِنا وأُوتيناه من بعدهم .

قيل معناه : غير أنهم ، وأُنشِد :

عَمْدًا فَعَلْتُ ذَاكَ بَيْدَ أَنِّي إِخَالُ إِنْ هَلَـكُتُ لَمْ ثَرَنِّي

[۷۹] وفی حدیثه : أنا أفصحُ العربِ ، بیدَ أَنی من قُرَیش ، ونشأتُ فی بنی سَمْد ابن بَکر \_ وروی : « مَیْدَأَنی » .

\*\*\*

لا تقوم الساعةُ حتى يظهر الموتُ الأَبيض.قالوا : يا رسولَ الله؛ وما الموتُ الأبيض؟ قال : موت الفُجَاءة .

.۲و

بيد

<sup>(</sup>١) عامه:

<sup>\*</sup> حتىّ ينام الورع المحرج \* (٢) دوس بن عدنان بن عبد الله : أبوقبيلة .

البياض معنى البياض فيه خلوَّه عما يُحدثه مَنْ لا يُعاَفَص (١) ؛ من توبة واستغفار ، وقضاء حقُوق لازِمة ، وغير ذلك ، من قولهم : بيَّضْت الإناء إذا فرَّغته ، وهو من الأَضداد .

عليكم بالْحِجَامة ، لا يَقْبَيَّنُ بأُحَدِكُم الدَّم فَيَقْتُلَهُ .

قيل : هو قَالْب يتبغَّى ، من البَغْى .

وعن ابن الأعرابي": تبيَّغ الدم، وتَبوّغ: ثَارَ، وهو من البَوْغاء، وهو التّرَاب إذا ثار.

لا يَخْطُبُ أَحَدُ كُم على خِطْبَةِ أُخِيه ، ولا يَبِيع على بيع أُخِيه .

البيع ها هنا: الاشْتِرَاء، قال طرفة:

وَيَأْتِيكَ بِالأَخْبَارِ مِن لَم تَبِعْ لَهُ ﴿ بَتَاتًا وَلَمْ نَضْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ (٢)

\*\*\*

أَلاَ إِن التبيّن من الله ، والعَجَلَة من الشُّيْطان ؛ فَتَكبَيَّنُوا .

التبين هو التثبّت والتأنّي .

البيغ

البيع

\*\*\*

قال لامرأة \_ وذكرت زوجها \_ أَهُوَ الذي في عَيْنَيْهُ بَيَاضٍ ؟ فقالت : لا . ذهب إلى البياض الذي حَوْل الحدَقة ، وظنته المرأة السَكُوْكُ كُ

\*\*\*

قال لأبى ذرّ رضى الله عنه : كيف تصنع ُ إِذَا مات الناسُ حتى يكون البيتُ بالوَصِيف (١) ؟

البيت أراد بالبيت القبر، وأن مواضع القبور تضيق لـكَثْرَةِ الموتى حتى يُبْتَاع القبر بالوَصيف. \*\*\*

كان لا يُبَيِّتُ مالاً ولا يَقَيِّلُه .

يعنى أن مال الصَّدَقة إذا وافاه مَساء أو صباحاً لم يلبّنه إلى الليل ، أو إلى القاَ يُلَة ؛ بلكان يعجّل قِسْمَته .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) غافس الرجل: أخذه على غرة فركبه بمساءة . (٢) من المعلقة ــ بشرح التبريزي ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) الكوكب والمكوكبة : بياض في سواد العين ، ذهب البصر له أو لم يذهب .

<sup>(</sup>٤) الوصيف : الغلام .

عائشة رضى الله عنها \_ تزوَّجنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على بيت قيمتُه خسون دِرْها \_ وروى : « على بَتْ ٍ » .

البيت : فَرَ ش البيت وهو معروف عندهم . يقولون : تزوَّج فلان امرأةً على بيْتٍ . البيّ : الكِساء ، وقيل : الطيلسان من خَزِّ .

بيعًا في ( خب ) . بِيَاح في (مك) . البَيَاض أكثر في ( رس ) . ببين في ( فد ) . بَيْشان في ( زو ) . بَيْش في ( حم ) . بَيْشك بَيْشان في ( زو ) . بَيْش في ( حم ) . بَيْشك في ( فض ) . بَيْن إحدَى ثلاث في ( خب ) .

<sup>(</sup>١) من ش .

#### حرمنسالتاء

### التاء مع الهمزة

[٨٠] النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ أناهُ رجلُ عليه شارةٌ و ثياب ، فأَنْأَرَه بَصَره. وجاءه رجلُ آخرفيه بَذَاذة تَعْلُو عنه العينُ ، فقال : هذا خيرٌ من طِلاَع الأَرْضِ ذَهباً ؛ إنّ هذا لا يُريد أن يظلمَ الناس شيئاً .

الإتآر الإثار: إتباع النَّظَر بحدة ، قال:

أَنْأَرْتُهُمْ بَصَرِى وَالآلُ<sup>(۱)</sup> يَرْفَعُهُمْ حَى اسْمَدَرَ (۲) بِطَرْفِ الْعَينِ إِنْـاَرِى تعلو عنه : أي تنبو عنه وتَقْتَحُمُه .

طِلَاعُ الْأَرْضِ : مايملوُ هَا حتى يَطْلع ويَسِيل .

ومنه قَوْسٌ طِلَاءُ الكَفِّ . قال [ يصف قوسا] (٢) :

كَتُومٌ طِلَاعُ الْـكَفُّ لَا دُونَ مَلْيُهَا ولا عَجْسُهَا عَنْمَوْضِعِ الْـكَفُّ أَفْضَلَا<sup>(١)</sup> هذا خير: إشارة إلى شأن الرجل وحاله .

ذهبا: نصب على التمييز .

الفرس التّبئِق في ( سو ) .

التــاء مع الباء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إنّ الرجلَ يتكلَّم بالـكلمة 'يَتَبِّنُ<sup>(٥)</sup> فيها يَهْوِى بِهِا فِي النَّارِ .

التبانة تَبَّن : دقَّق النظر من التَّبَانَة وهى الفِطْنة ، والمراد التعمّق ، والإغماض في الجدَل ، وأداء ذلك إلى التكلّم بما ليس بحق .

ومنه حديث سالم رحمه الله : كنا نقولُ في الحامل المتوفَّى عنها زوجُها : إنه ينفق

<sup>(</sup>۱) الآل: السراب، وجبل، وأطراف الجبل ونواحيه. (۲) في الأصل: استمد، وهذه رواية ش، واللسان، واسمدرت عينه: دمعت. (۳) من ش. (٤) لأوس بن حجر، ديوانه ٨٩، وكتوم، يريد مرتفعة الصوت، وهو من الأصداد. والعجس: موضع كف الرامي من كبد القوس. (٥) في ه: «يتتبن».

عليها من جميع المال حتى تَبَّذْتُم مَا تَبَّنْتُم ، ودقَّقتم (١) النظر حتى قَلْتُم غيرَ ذلك .

إِنَّ مربم ابنة عمران سألت ربَّها أَنْ يُطْعمها مما لا دَمَ فيه ، فأَطْعَمها الجراد . فقالت: اللهم أُعِشْه بغير رَضَاع ، وتا بِمعْ بينه بغير شِياع .

أى اجعله يَتْبع بعضه بعضا من غير أن يشايع به مشايعة الرَّاعي بالنعم، وهي دعاؤه بها فتحتمع ، قال جرير :

> َفَأَلْقِ اسْتَكَ الْمُلْبَاءِ<sup>(٢)</sup> فَوْق قَمُودها وشَايِعٌ بهَا واضْمُمْ ۚ إليكَ التَّوَالِيا

قال له قيس ُ بن عاصم المنقرى : يارسولَ الله ِ ، ما المال ُ الذي ليس فيه تَبعَة مُن طالب ولا من ضَيْفٍ ؟ فقال : نِعْمَ المال الأربعون ، والـكُثْر الستون ، وَوَيْلُ لأَصحاب المثين ، إلا من أَعْطَى الكريمـة ، ومَنَح الغزيرة (٣) ، وذبح السمينـة ؛ فأكلَ وأَطْعَمَ القاَ نِـعَ والمعتَرَّ .

وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف تَصْنَع فى الطَّرُّ وقَة ؟ قال له : يَمْدُو الناسُ بحبًالهم ، فلا يُوزَعُ رَجُلُ عن جَمَلِ يَخْطِمه . وقال له : كيف تصنع في الإفقار؟ فقال: إنى لأُ فُقِرُ [ البَكْرَ ( أ ) الضَّرَع ، والنَّابَ اللَّهُ برة ( ٥٠٠ .

وقال له : كيف أنْت عندالقِرَى؟ قال : أَ لُصِق والله يارسول الله بالناب الفانية والضَّرع. التَّبعة : مايتبع المال[ ٨١ ] من الحقوق .

الكُثر: الكثير.

مَنَح : من المِنْحة ، وهي الناقة أو الشاة نُمار لِلَبِهما ثم تسترد " القاَرِنع: السائل ، ومصدره القُنوع.

المعترُّ : الذي يتعرضُ ولا يُفْصِح بالسُّوَّال .

في الطُّرُّوقة ؛ أي في صاحبِ الطَّروقة إذا استَطْرَ قَكَ فحلا .

لا يُوزَع: لا يُمنع ، أراد أنه يطرق الفحول كلَّ من أراد من غير مضايقة في ذلك .

التبعة

<sup>(</sup>١) ش « أى دققتم » . (٢) يقال : رقبة هلباء :كشيرة الشعر ، والتوالي : المستأخرات .

<sup>(</sup>٣) ف ه : «الغريزة» تصحيف. (ه) في اللسان : « والناب المدبر » . (٤) من اللسان . ( الفائق ١/١٩ )

الإِفْقاَر : إعارةُ البعير للركوب أو الحمل ، والمعنى التمكين من فَقاره . الضَّرَع : الصغير الضعيف .

الإلصاق بالناب : عَرْ قبتها ، والمعنى إِلْصاقُ السيف بساقها ، قال الراعى : فَقُلْتُ لَهُ أَلْصِقَ بِأَيْبَسَ سَا قِهَا فَإِن يُجُـْبَرَالعُرْ قُوبُ لَا يَرْ قَأَالنَّسَا (١)

الذهبُ بالذهب تِبْرِها وعَيْنِهِا ، والفضة بالفضة تِبْرِها وعَيْنِها ، والتَّبْرِ بالتَّبْرِ مُدْى بَدْى .

التَّبر: جوهم الذهب والفضة غير مطبوع ، من التَّبَار (٢) ، فإذا طُبِع وضُرب دنانير ودراهم فهو عَيْن ، من عَيْن الشيء وهو خَالِصه .

الُمدْى : مِـكْميال لاَّ هْل الشام يسع خمسة عشر مَـكُو كا ، والمَـكُوك: صاعو نصف. الذهب مؤنثة ، يقال ذهب حمراء \_ وروى الفرَّاء تذكيرها .

\*\*\*

على عليه السلام - استخرج رجل مُهدِنا ، فاشتراه منه أبو الحارث الأزْدِى بمائة شاة مُثْنِيم ، فأنى أمَّه فأخبرها (ألله فقالت : يابنى ؟ إن المائة وثلاثمائة ؛ أمَّهاتُها مائة ، وأُولادُها مائة ، وكُفاًتها مائة . فاستقالَه فأبى فأخذه فأذابَه فاستخرج منه ثمن ألف شاة ، فقال له المبائع : لآتين بك عليًا عليه السلام ، فأتى عليا عليه السلام فأخبره ، فقال له على عليه السلام : ما أرى الحمْس إلا عليك \_ يعنى خمس المائة .

الْمُتْبِع : التي يَتْبَعُمُ اوَلدُها .

الكُفْأَة فى نتاج الإِبل: أن تجملَهانصفين وتُرَاوِح بَيْنهافى الإِضرابليكونَأقوى لها وأحرى أن لا تخلف. قال ذو الرُّمة:

تَرَى كُفْأَ تَيْهَا تُنْفِضاَ ولم يَجِدْ لها ثِيلَ سَقْب في النِّتَاجَيْنِ لامِسُ (١) ولم يَجِدْ لها ثِيلَ سَقْب في النِّتَاجَيْنِ لامِسُ (١) وإنما شُمِّيت كَفْأَة ؛ لأنَّهَا جَعْلَ الإبل فرقتين متكافئتين ، ولا كَفْأَة للغنم،

وروايته: «كَلاَ كُفْأَتيها». والكفأة: قطعة من الإبل، وذلك أنهما قطعتان، فتراح هذه سنة وهذه سنة ، يقول: كلاكفأتيها تنفضان، أى نخرجان الولد من البطن في كل عام لا تراحواحدة منهما. والثيل: وعاء قضيب البعير، والسقب: الذكر من أولاد الإبل ( من شرح الدبوان ) .

<sup>(</sup>١) اللسان ــ لصق ، وفيه : • فإن ينحر العرقوب» ، ورقأ الدم والعرق : سكن وانقطع . (٢) أصل انتبار : الهلاك . (٣) في اللسان : • فأتي أمه فاستأمرها» . (٤) ديوانه ٣٢١،

ولكنها أرادت نِتاجها الذي لا يخلف ولا يُرْ تاب فيه أن ُتفِذ : وهو أن تلدكل واحدة واحدا ؛ لأنهن قد 'يُشئِمْنَ ، وفي ذلك ريب فسمَّته كُفْأَة لذلك .

الأَثْنَى والأَثُو: السِّعاية ، وعدَّاه على تأويل أُخبر وأعلم ، كأنه قال : لأخبرنَّ بشأنك عليا ، أو بحذف الجار وإيصال الفعل .

\*\*\*

عَمَّارِ رَضَى الله عنه \_ صلى فى تُبَّانِ وقال : إنى مَمْثُون . التُّبَّان : سَرَاوِ يل المَلَّاحِين ، وقد تُبَّنَه : إذا أَلْبَسَه إياه .

اللَّمْثُون : الذي يَشْتَكِي مَثَانتِه .

\*\*

زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه \_ جاء إلى النبى صلى الله عليه وآله وسلم رجلُ فسأله فقال : ما عندنا شَيْء ولكن أُتبع علينا .

يقال : أَتَبَعْتُ فلانا على فُلَان : أَى أَحَلْتُهُ .

ومنه الحديث: إِذَا أُتبِع أحدُكُم على مَلِيء فَلْيَتبِع .

أَى إِذَا أُحيل فلْيَحْتَلْ.

\*\*\*

أبو واقد رضى الله تعالى عنه \_ تابعنا [٨٢] الأُعمَال فلم نجد شيئا أبلغَ في طلبِ الآخرة من الزُّهد في الدنيا .

أى مارَسْنا وأَحْكَمنا معرفتها ، من قولهم : تابع البَارِى القَوْسَ : إذا أحكم بَرْ يَها ، فأعطى كلَّ عضو منها حقه . وتابع الرَّاعى الإبل : إذا أنعم تسمينها وأَتْقَنه ، وكل بليغ في الاتساق والإحكام مُتَتَابع . ومعناه أنه أشبه بعضه بعضا ، وتبعه في الإحكام ؛ فليس فيه موضع غير مُحْكم .

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_كان يَلْبَسُ ردَاءً مُتَبَّنًّا بزَعْفَران .

هو المصبوغ على لون التُّبْن .

وأُشْرِب التِّبْن في ( قو ).

تبن

تبع

تبن

# التاءمع الجيم

أبو ذَرّ رضى الله عنه ـ كنا نتحدَّث أن التّاجر فاجِر .

هو الخمار . قال ابنُ يَعَفُرُ (١) :

ولَقَدْ أَرُوحُ إِلَى التِّجَارِ مُرَجَّلًا مَذِلًا بَمَالِي لَيِّنَاً أَجْيَادِي (٢) وقلة وقيل : هو كل تاجر ؛ الما في التِّجارة في الأغلب من المُكَذَب والتَّدليس ، وقلة التَّحاشي عن الرِّبا ، وغير ذلك .

### التاء مع الحاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ لاتقومُ الساعةُ حتى يظهرَ الفُحْش والبُخْل، ويخونَ الأمين، ويُؤْتَمَنَ الخائن، وتَمَالْكِ الوُعُولُ، وتَظْهَرَ التُّحُوتُ. قالوا: يا رسولَ الله؛ وما الوُعُول ؟ وما التُّحوت ؟ قال: الوُعول: وجوهُ الناس وأشرافُهم. والتُّحوت: الذين كانوا تحتَ أقدام الناس لا يُعلَم بهم.

شبة الأشراف بالوُعول لارتفاع مساكمها . وجعل « تحت » الذى هو ظَرَ ف نقيض « فوق » اسما ؛ فأدخل عليه لامَ التعريف ؛ ومثله قول العرب لمن يقولُ ابتداء : عندى كذا : أُولَكَ عِنْد ؟

#### \*\*\*

ومنه حديث أبى هريرة رضى الله عنه : إنه ذَكَر أشراطَ الساعة ، فقال : وإنّ منها أَنْ تَعْلُو التُّحوتُ الوعولَ . فقيل : ما التُّحوت ؟ قال : بيوتُ القانصة (٣) يُرفعون فَوْق صالحيهم .

كَأَنَّه ضرب بُيوت القَانِصة ، وهي تُتَرَ<sup>(١)</sup> الصيادين ، مثلا للأرذال والأدنياء ؛ لأَنَّها أرذل البيوت .

#### تحفة الـكبير في (حب) .

تجر

يحت

<sup>(</sup>۱) اللسان: « تجر » ، وروايته « على التجار » . (۲) مذل بالسر : أذاعه وأظهرهولم يقدر على كثمانه ، ثم استعاره للتبذير ، أى ماكان يمكنني إمساك المال . وقوله : «لينا أجيادى» ، أى مائل المعنق من السكر ، فجمع الجيد لأنه أراده وما حوله \_ هامش ه . (٣) روى أيضا «القافصة» ، وهم اللئام . (٤) في ه بالفاء ، والمثبت من ش . والقترة : البئر محتفيها الصائد يكمن فيها وجمعها قتر .

### التاء مع الخاء

النبىّ صلى الله عليه وآله وسلم ــ مَلْعُونْ مَنْ غَيَّرَ تُخُومَ الأَرْضِ ــ وروى تَخوم . التُخوم ـ بوزن هُبوط وعَروض : حدُّ الأرض وهى مؤنثة . قال (١) : يا بَنِىَّ التَّخُومَ لا تَظْلَمُوها لَا إِنَّ ظُلْمَ التَّخُومِ ذو عُقَّال (٢)

والتَّخوم جمع لا واحد له كالقَتُود ، وقيل : واحدها تَخْم ، وقيل : وهذه الأرض تُتَاخِم أرض كذا : أى تحادّها ؛ والمعنى تغيير حدود الحرّم التي حدَّها إبراهيم على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وقيل : هو عامٌ في كل حدّ ليس لأَحدٍ أن يزوى من حدِّ غيره شبئا .

[٨٣] وفى حديثه الآخر : من ظلَم [ جاره (٣) ] شِبْراً من الأرض طُوِّقه (١) يومَ القيامة من سَبْع ِ أَرَضِين .

## التاء مع الراء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن مِنْبَرى هذا على تُرْعَةٍ مِن ۚ تُرَعَ الجِنَّة \_ وروى من تُرَعَ الجِنَّة \_ وروى من تُرَعَ الجوْض .

قيل: هي الرّوضة على مرتفع من الأرض ، وذلك آنقُ لها وأخشن ، ولهذا قالوا: رياض الحزن . وفسّرت بالباب والدَّرَجة ومَفْتَح الماء ؛ والأصل في هذا البناء التَّرَع: وهو الإسراع والنَّزُو إلى الشرّ ، وفلان يتَتَرَّع إلينا أي يتسرّع ويتنزَّى إلى شرِّنا ، ثم قيل : كُوز تَرَع (٥) ، وجَفْنَة مُثْرَعة ؛ لأن الإناء إذا امتلاً سارع إلى السَّيلان ، ثم قيل لفتح الماء إلى الحوض : تُرْعة ؛ لأنه منها يُترَع أي يُملأ ، وشبّه به الباب لأنه مفتح الدَّار ، فقيل له : تُرْعة ؛ وأما التَّرْعة بمعنى الروضة على المرتفع والدّرجة فمن النَّزُو ؛ لأنّ فيه معنى الارتفاع ، ومنه قيل للاَّكمة المرتفعة على ما حولها : نَازية . والمعنى أن من عمل بما أَخْطُب به دَخل الجنة .

\*\*\*

وي

يخم

<sup>(</sup>١) البيت لأحيحة بن الجلاح ، وقيل هو لأبى قيس بن الأسلت كما في اللسان \_ عقل ، وتخم .

<sup>(</sup>٢) داء ذو عقال : لا يبرأ منه . (٣) من اللسان . (٤) أى تطول تلك الأرض المفصوبة ويطوق بها ــ هامش ه . (٥) كوز ترع: بمتليء .

على عليه السلام \_ لئن وُلِيّتُ بنى أُميَّة لأَ نفضهم نَفْضَ الْقَصَّابِ التِّرَابِ الوَذِمة (١). التِّرَابِ الوَذِمة (١). التِّرَاب: جمع تَرْب، تخفيف « تَرِب (٢) ».

. نرب

الوَذِمة : المنقطعة الأوْذَام ، وهي المعاليق ، من قولهم : وَذِمَت الدَّلُو فهي وَذِمَة ، إذا انقطعت وِذَامها ، وهي سُيُور العَرَاقي ؛ والمعنى كما ينفضُ اللحوم أو البطون التي تعفَّرت بسُقوطها على الأرْض لِا نُقطِاع مَعَاليقها .

وقيل: هذا من غلط النَّقَلة و إنه مُقلوب ، والصواب الوِذَام التَّرِبة ، وفسرت الوِذام بأنها جمع وَذِمَة ، وهي الحزَّة من السَكْرِش أو السَكبد والسَكْرِش نفسها ؛ والوجْه ما ذكرت .

\*\*\*

مجاهد رحمه الله تمالى \_ لا تقومُ السَّاعةُ حتى يَكثر التُّرَازُ .

قيل : هو موت الفُجَاءَة ، وتَرِزَ يَثْرُزُ تَرْزاً . قال ابن دُريد : الترْز : اليُبْس ، ثم كَثُر حتى سمّوا الميت تارزا ، قال الشّماخ :

\* كَأَنَّ الذي يَرْمِي مِن الْوَحْشِ تَارِزُ (٢) \*

وقيل: أصله أن تأكلَ الغنمُ حشيشاً فيه النَّدَى ، فيقطّع بطونها فتموت ، يقال: تَرِزَت الغنم ونَفَصَت: أصابها التُّرَاز والنُّفاص ('').

\*\*\*

فى الحديث : لو وُزِنَ رَجَاءِ الْمُؤْمِن وخَوْفُهُ بميزان تَرِيصٍ ما زَادَ أحدُها على الآخر .

> هو المُحْكِم العدل الذي لا يَحيف ، وقد تَرُصَ تَرَاصةً ، قال (٥) : \* فَشُدَّ يَدَيْكَ بِالْعَقْدِ التَّريصِ \*

آمَارٌ فِي ( لح ) . تَرِ بَتْ يداك فِي ( وس ) . تَرَكْتَهُ فِي ( نف ) . تَرَائك فِي ( شر ) .

(١) قال في اللسان : الوذام النربة ، والوذمة : واحدة الوذام وهي الـكرش .

(٢) يريد اللحوم التي تعفرت بسقوطها في التراب ، والمعنى : لئن وآيتهم لأطهرتهم من الدنس ولأطيبتهم بلد الخنث . (٣) ديوانه ٤٦ ، وصدره :

\* قَليلُ التِّلاَدِ غيرَ قَوسٍ وَأَسْهُم \*

(٤) النفاس : داء يأخذ الشاة فينفص بأبوالها أي يدفعها دفُّعاً حتى تموَّت ــ هامش هـ ، واللسان ·

(ه) اللسان \_ ترص، وروايته: « وشد يديك » .

ترز

. تر ص

#### التاء مع العين

أبو هُريرة رضى الله عنه \_ تَعِسَ عَبْدُ الدّينارِ والدِّرْهُم ، الذي إنْ أَعْطِي مَدّحَ وضَبَحَ ، وإنْ مُنِع قَبَّحَ [٨٣] وكلَحَ ، تَعِس فلا انْتَعَشَ ، وشِيكَ فلا انْتَقَش .

تَعَسِ تَعَسَّا فَهُو تَاعَس : إذا انْحَطَّ وَعَثَر \_ وقد روى تَعَسَ<sup>(١)</sup> فَهُو تَعَسِ ، تَ وليس بذاك .

ضَبَحَ : من ضُبَاح الثَّقَالب وهو صِياحُه . شبَّه صوتَه فى مخاصمته دونه و مُجَادلته عنه بالضُّبَاح . وهذا كقولهم : فلان كلْبُ ينبح ، ودِيك يَضْبَح .

قَبَّحَ ، أو قَبَح له وجْهَه ، بمعنى قَبَّحَه .

وَكَلَحَ : عبس . شِيك من قولهم : شاكه الشَّوْك ، إذا دخل في رِجْلِهِ . والانتقاش : اسْتخراجه .

وقام تِعَار فی ( صب ) .

## التاء مع الغين

الزّهرى رحمه الله \_ مضت السُّنَّة أنه لا يجوزُ شهادةُ خَصْم ، ولا ظَنِين ، ولا ذِي تَفْبَةً فِي دِينه .

هى الفساد ، وقد تَعَبِ تَعَبَّا فهوا تَعَبِ وروى : « ذى تَعَبِّة » ، وقيل : هى العَيْب تفب والفَسَاد ، ولا تخلو من أن تـكون « تَفَعْلِة » ، من غَبَّبَ الذّى هو مبالغة فى معنى غبَّ الشيء : إذا فسد وتغيّر ، أو من غبَّب فى الحاجة إذا لم يُبَالغ فيها ، وفى ذلك فسادُها ، أو من غبَّب فى الحاجة إذا لم يُبَالغ فيها ، وفى ذلك فسادُها ، أو من غبَّب ألغنم : إذَا عَاثَ فيها وعضَّض أغبابها (٢٠) .

#### التاء مع الفاء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ لا تَمْنَعُوا إِمَاءَ الله مساجدَ الله ، وليخرجُنَّ إِذَا خرجن تَفِلات ·

التَّفَلَ : أَلَّا يَتَطَيَّبُ فيوجَد منه رائحة كريهة ؛ من تَفَل الشيء من فيه : إذا رَمى تفل به مُتَكَرِّها . قال ذو الرُّمة :

## \* متى يحس منه ذائقُ القوم يَتْفَل (٣) \*

 <sup>(</sup>۱) الفعل كمنع وسمع . (۲) الغبب : الجلد الذي تحت العنق \_ هامش هـ واللسان .

<sup>(</sup>٣) ديوانه ه ١٥، وصدره :

<sup>\*</sup> ومن جَوفِ ماء عرمض الخُولِ فَوقَه \*

ومثله قوله صلى الله عليه وآله وسلم : إذَا شَمِـدتْ إحـداكنَ العِشـاء فلا تَمَسَّنَ طِيبًا .

\* \* \*

قال رَافع بن خَدِيج رضى الله عنه فى النَّصْل الذى فى لَبَّـتِهِ : إن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مَسَحَهُ بيده و تَفَل عليه فلم يَصْرِ وبتى فى طِمِّ غير أنه مُنْتَبر فى رأس الحُوْل.

أى بَزَق عليه .

لم يَصْرِ ؛ أَى لم يجمع المِدَّة ، من صَرَى الماء .

الانْتبار : التورّم .

\* \* \*

ابن مسعود رضى الله تعالى عنه \_ ذكر القرآنَ فقال: لا يَتْفَهُ ولا يَتَشَانً .

هو من تَفِه الطعام ، إذا سَنِخ ، و تَفِه الطيب : إذا ذهبت رائحتُه بمرُور الأزمنة . والتشان : الإخلاق ، من الشن وهوا لِجُلْداليابس البالى ؛ أى هوحُلُو طيّب، لا تذهب طَلاوته ، ولا يبلى رَوْنقه وطراوته بتَرْدِيد القراءة كالشعر وغيره .

ومنه قول على عليه السلام : لا تَخْلَقَ بَكَثْرَة الردّ .

ويجوز أن يكونمن تَفِه الثوب، إذا بلي . ولا يتشانّ تأ كيداً له ، ويجوزأَن يكونَ من تَفِه الشيء : إذا قلَّ وحقر ؛ أى هو معظمٌ في القلوب أبداً .

وَقيل : معنى النشان الامتزاج بالباطل، من الشُّنَانَة ، وهي اللَّبن الَّذيق (١) .

الرجل التَّافه في (رب) [٨٥] . تُتْفِلُ الرَّيحِ في (جف) . التَّفَّتُ في (عم) .

التاء مع القاف

التُّقْدَة في ( جل ) .

التاء مع اللام

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ إن الملك يَأْتَى العبدَ إذا وُضِع فى قَبْره ، فإن كان كافِراً أَوْ منافقا قال له : ماتقول فى هذا الرجل ؟ يعنى محمداً صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : فيقول : لا أَدْرى ، سمعت الناس يقولون شيئا فقلته ، فيقول : لا دَرَيْتَ ولا تَكَيْتَ .

تفه

<sup>(</sup>٣) المذيق : اللبن الممزوج بالماء .

أى ولا اتَّبَعْتَ الناسَ بأن تقول شيئاً يقولونه . ويجوز أن يكونَ من قولهم : تلا فلان تلو تِلُو<sup>(۱)</sup> غيرعاقل ، إذا عمل عملَ الجهال ، أى لا عامتَ ولا جهلت ؛ يعنى همَـكُمْت فخرجتَ من القبيلين .

وقيل: لا قرأت (٢) ، وقلب الواوياء للازدواج (٣) . وقيل: الصواب أَتَلَيْتَ . يَدْعُو عليه بألا يُتْلِيَ إِبلَه ؛ وإِتْلاَوُها: أَن يَكُونَ لِهَا أُولادَ تَتْلُوها ، وقيل: هو ائْتَلَيت افْتَمَلْتُ من لا آلُو كذا ، إذا لم تَسْتَطَعْه (١) .

\*\*\*

عن عائشة رضى الله عنها ـ كان رسولُ الله صلى الله عليه وآله و لم يَبدُو إلى هذه التَّلَاع ، و إنه أراد البدَ اوة مرة فأرسل إلى ً ناقة مُحرَّمَة · التَّلَاع : مَسايل الماء من الأعالى إلى الأَسافل .

بَدَا بَدَاوة و بِدَاوة : خرج إلى الصَّحراءِ .

المحرَّمة : التي لم تذَّل ولم تُرْكب . ومنه أعرابي ُمحرَّم : إذا لم يخالط أهل الحضر، وسوط محرَّم : لم تتم دِباَغته .

\*\*\*

بينا أنا نامم أُرتِيت بمفارِتيح خَزائنِ الأَرْض فُتُلَّت في يَدى .

أَى أُ لْقِيت وو ُضِعت ، والمعنى مافتح اللهُ لأُمَّته من خزائنِ الملوك بعد م

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: إنه أَتى بشَرَاب فشرب منه، وعن يَمينه غُلَام وعن يَسَاره الأَشْياخ، فقال الغلام: أَتَأْذَ ننى (٥) أَنْ أَعْطِى هؤلاء ؟ فقال: لا والله يارسولَ اللهِ ، لا أُوثر بنصيبي منك أحدا ؛ فتلَّه (٢) في يده .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله تعالى عنه ـ أ تى بسَـكْر ان فقال : تَـُلْتَلُوه ومَرْ مِرْوه .

التَّلْقَلَة من قولهم: مَرَّ فلانُ 'يَقَلْقِل فلانا ، إِذَا عَنُفَ بَسَوْ قِه . وقيل: هي التَّخييس (۲) والتَّذَليل.

وَالْمَزْ مَزَ ةَ : التَّحْرِيك .

(٧) خيس الدابة : ذللها .

تلع

تل

<sup>(</sup>١) هو يتلو فلاناً أى يحكيه ويتبع فعله . (٢) تفسير لتليت . (٣) أى ليعاقب بها الياء في « دريت » . (٤) انظر اللسان ـ تلا . (٥) أتأذن لي \_ هامشه . (٦) تله: أى ألقاه .

وهذا كقوله: بُهُزِ بالأيدى<sup>(۱)</sup>، وقيل: معناه حَرَّكُوه حتى يوجـدَ منه ربح ماذَا شَرب.

\* \* \*

قال (٢) في سورة بني إسرائيل والكهف ومربم وطه والأنبياء: هن من العِتاَق الأَوَل ، وهُن من تِلاَدي .

تلد أى من قديم ما أَخَذْتُ من القرآن ، شَبَّهُمُنَ عَبِلاد المال و تاؤُه بدل من واو . ومعناه ما ولد عندك .

ومنه حديث عائشة رضى الله عنها: إن أخاها عبد الرحمن مات فرأَتْه في منامها ، وإنها أَعتَقت عنه تِلاداً من أتلاده (٢٠) .

\* \* \*

أبو الدَّرداء رضى الله عنه \_ أين[٨٦]أنتَ من يوم ليسلك من الأَرض إلا عَرْضُ فِي اللهِ اللهِ عَرْضُ فَي طول أربع! أَتْقَنُوا عليك البنيانَ ، وتركوك لَتَلَك .

أى لَمْرَعِك .

تل

تلان

\* \* \*

ابن عمر رضى الله عنهما \_ سأله رجل عن عُثَان ، فقال : أنشُدُك الله تعالى !هل تعلم أنه فرَّ يُومَ أُحُد ، وغاب عن بَدْر ، وعن بَيْعَة ِ الرَّضوان ؟ فذكر عُذْره فى ذلك كله (٤)، ثم قال : اذهَبْ به َ تَلَان معك .

أراد الآن فخففًه بألان (<sup>()</sup> وأسقط همزته وألقى حركتَما على اللام ، كا يقال : أَرْض فى الأرض ، وزاد فى أوله تاء ، قال الشاعر <sup>(٢)</sup> :

نَوِّلِي قَبْلَ نَأْيٍ دَارِي جُمَاناً وَصِليناً كَمْ زَعَمتِ تَلَاناً (٧)

<sup>(</sup>١) هذا جزء من حديث : « إنه أتى بشارب فخفق بالنعال وبهز بالأيدى » ، ذكره صاحب النهاية . والمهز : الدفع . (٢) أى ابن مسعود رضى الله عنه وعنا جميعا ــ هامش ه .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : « تلادا من تلادها » .

<sup>(</sup>٤) قال ابن عمر : أما فراره يوم أحد فإن الله عز وجل يقول : ولقد عفا الله عنهم ، وأما غيبته يوم بدر فإنه كانت عنده بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت مريضة . (٥) حاشية ش : « أى اذهب بهذا العلم الذي حصل لك الآن ، وأنزل عن باطنك مايوهم قدحاً في أمر عثمان » .

<sup>(</sup>٦) هذا البيات لجميل بن معمر الشاعر \_ هامش ه ، اللسان \_ مادة تلن (٧) حاشية ش : بعده : إنّ خير المو اصلين صفاء من يؤ آني خليله حيث كأنا

وقد زادها على « حين » من قال <sup>(١)</sup> :

# التاءمع الميم

سليمان بن يَسار رضى الله عنه \_ الجذَع التامُّ التَّمَمُ يُجَزِئُ فى الصَّدَقَةِ . أراد بالتامّ : الذى اسْتَوْ فَى الوقت الذى يسمَّى فيه جَذَعا كُلَّهُ وبلغ أَن يُسمَّى تَذِيًّا . وبالتمّمَ : التامّ الخُلق . ومثله فى الصفات خلق عَمَمُ وبَطل وحسَن . يُجْزُلِئُ ؟ أَى يَقْضى فى الأَضْحية .

\*\*\*

النخمى رحمه الله \_ لم يَرَ بالتُّشْمِير بأُساً .

هو تَقْدِيرِ اللَّحِمِ. وقيل: هو أن تُقطَّعَه صغاراً على قَدْرِ النَّمْرِ فتجفّقه . والمرادالرُّخْصة للمُحْرِم في تزوّده قديد الوَحْش ؛ فأَوْ قع المصدر على المفعول، كما يقال : الصيد بمعنى المصيد ، والخلق بمعنى المَخْلوق .

تَمَمَتْ فِي (أص). فتتامَّت في (قح).

## التاً. مع النون

النبى صلى الله عليه وآله وسلم - أتاه رجُل (٣) وعليه ثوب مُعَصْفَر ، فقال له : لوأنَّ ثو بَك هذا كان فى تَنُورِ أَهْلِك ، أو تحت قِد ر أَهْلك ، لكان خيراً لك . فذهب الرجل ُ فجعله فى التنور أو تحت القِد ر ، ثم عَدَا على النبى صلى الله عليه وآله وسلم فقال: ما فَعَل الثوبُ ؟ فقال : صنعت مأمر تنى به . فقال : ما كذا أَمَر "تك ! أفلا ألقيتَه على بعض نسائك ؟

قال أبو حاتم : التَّنُّور ليس بعر بى صحيح ، ولم تعرِّف له العرب اسما غيره ، فلذلك جاء فى التنزيل ؛ لأنهم خُوطبوا بما عَرفوا .

تمم

تمر

تنور

<sup>(</sup>١) هو لابن أبي وجزَّه كما في اللسان . (٢) في اللسان حين : « والمفضلون » .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما\_هامش ه.

وقال أبو الفتح الهُمْدَانيّ : كان الاصْلُ فيه نَوّور (١) فاجتمع وَاوَان وضمّة وتشديد، فاستثقّل ذلك فقلبوا عَيْنَ الفعل إلى فائهِ فصار ونوّر ، فَأَبْدَلوا من الواو تاء ، كقولهم : تَوْلِحُ

وذات التَّنَا نِير: عَقَبَـةُ بَجِذَاء زُبالة . أَراد: لو صرفتَ ثَمَنَـه إلى دقيق تختبزه أَوْ حَطبِ تطبخُ به [ كان خيرا لك] (٣) .

والمعنى : إنه كرِه [ الثوب ] (٢) المَصْفَر للرِّجال .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ مرَّ قومُ من الأنصار بحي من العرب ، فسألوهم القِرَى فأبَوْا ، فسألوهم القِرَى فأبَوْا ، فسألوهم الشراء فأبوا ؛ فتَصَبَّطُوهم (\*) فأصابوا منهم ، فأنوا عُمَر فذكروا ذلك له ؛ فهم بالأَّعر اب وقال : ابنُ السَّبِيل أَحَقّ بالماء من التَّانِيُ عليه .

هو الْمُقِيمِ .

تنأ

\*\*\*

ابن سلاَم رضى الله عنه \_ آمنَ ومن معه من يَهُود ، وتَنَخُوا (٥) فى الإسلام . أى أقاموا [٨٧] وثبتوا . ومنه تَنُوخ ؛ لأنها قبائل تحالفت فتَنَخت فى مواضعها . ورُوى : «ونَتَخوا (٢٠)» . وفسِّر برسخوا . والأَصل فى يهود ومجوسأن يُسْتعملا بغير لام التعريف ؛ لأنهما علمان خاصان لقومين كقبيلتين . قال (٧) :

ُ فَرَّتْ يَهُودُ وَأَسْلَمَتْ جِيرانَهَا ۚ صَمِّى لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ صَمَامِ وَقَالَ :

أَحارِ أُرِيك بَرْقًا هَبَّ وَهْنا كَنَارِ بَجُوسَ تَسْتَهِرِ اسْتِعَارَا(^) و إنما جوّز تعريفهما باللام لأنه أجرى يهودى ويهود ومجوسى ومجوس مجرى شعيرة وشعير و تَمْرة و تَمْر.

و تَنُو فَةَ فِي ( عب ) . تَنوُّمة فِي ( اي ) .

<sup>(</sup>۱) انظر اللسان \_ تنر ، والمعرب : ١٤ . (٢) التولج : كناس الظبي أو الوحش الذي يلج فيه ، التاء مبدلة من الواو ، والدولج لغة فيسه : اللسان \_ ولج . (٣) زيادة من اللسان . (٤) في هـ : « فضبطوهم » ، وتضبط الرجل : أخذ على حبس وقهر . (٥) في اللسان : « فتنخوا على الإسلام » ، ويروى بتشديد الذون أيضا . (٦) أي بتقديم النون على التاء . (٧) قال ابن برى : البيت للأسود بن يعفر ، ومعنى صمى: أخرسي ياداهية ، وصهام : اسم الداهية علم مثل قطام : اللسان \_ هود . (٨) لامرى ، القيس ، ديوانه ١٤٧ .

## التاء مع الواو

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ــ رأى على أسماء بنت يزيد سوارَيْن من ذَهب وخَوَاتيم من ذهب، فقال: أَتَعْجِز إِحْدَاكُنَّ أَنْ تَتَخَذَ حَلْقَتَـ بْن أُو تُومَتَيْنِ مِن فَضّة، ثَم تُكَطِّخُهُما بعبيرِ (١) أَوْ وَرْس (٢) أُو زَعْفران ؟

التُّوَمَة: حَبَّة تُصَاغ على شكل الدُّرة، وجمعها تُومٌ وتُوَم، كَصُور وصُورَ<sup>(٣)</sup> توماً في جَمْع صُورَة.

العبير: أنواع من الطيب تخلط \_ عن الأصمعيّ .

\*\*\*

الاسْتِجْمار تُونُ ، والطُّواف تُونُ ، وإذا اسْتَجْءَر أَحدكم فلْيَسْتَجْمر بتوِّ .

هُوَ الْوِتْرُ ؛ سبع جمرات ، وسبعة أشواط ، ومنه قولهم : سافر سفراً تُوَّا ، إذا لم يُعرِّجُ تو في طريقه على مكان . والتَّوُّ : الحُبْلُ المفتولُ طاقاً واحدا .

\*\*\*

ابن مسمود رضى الله عنه \_ إن التمَّائم والرُّقَى والتُّولَة من الشِّرْك .

التَّوَلَة : ضَرَّبٌ من السحر تُوَّخَّذ بها المرأة زوجَها ، وتحبب إليه نفسها ، وهي من تولة التُّولة والتُّولة و أولاته ودُولاته .

ومنه الحديث: إِنَّ أَبَاجِهِلِلَّا رأى الدَّ بْرَةُ ( ) قال: إِنَّ اللهَ قد أَراد بَقُريش التُّوَلَةُ ( ) . والتاء مبدلة من دال ، كما قال سيبويه في تاء تَرَ بُوت ، وهي النَّاقَةُ الْمُرْ تَاضَة : إنها بَدَل من دَال مدرّب ( ) ، واشْتِقَاقُ الدُّولة من تَدَاوُلِ الايَّامِ ظَاهِر ﴿ .

تاج الوقار في ( يم ) . التُّوَيتات في ( حو ) . ورَضْر اضه التُّوم في ( حو ) .

### التاء مع الهاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن بِلَالاً أَذَّن بَلَيْلٍ ، فأمره أن يرجعَ فينادى ألا إن الرجل تَهم \_ وروى تَهنَ .

النون فيه بدَلَ من ميم ، كما حكى البَنَام فى بَنَان ، وجاء قَاتِن بمعنى قَاتِم فى شعر الطِّرمَّاح:

كما في القامُوس .

<sup>(</sup>١) في اللسان-توم: بعنبر . (٢) الورس: نبات كالسمسم ، وهوصبغ. (٣) وبكسرالصادأيضا.

<sup>(</sup>٤) الدبرة: العاقبة . . (٥) التولة هنا : الداهية . (٦) ناقة دروب ودربوت : ذلول ،

كَطَوْفِ مُتَلِّى حَجَّةٍ بِينَ غَبْغَبٍ وقُرَّة مُسُودٌ مِن النَّسْكَ قَاتِنِ (١) والتَّهَم: شِبْه سَدَر (٢) يُصيب من شدة الحرّ ورُكود الربح، ومنه تِهامة [٨٨]. والمعنى أَنه أَشْكُل عليه وقت الأَذَان وتحيَّر فيه فكأَنه تَهِم، ويجوز أن يشبة فرطُ نُعاسه بذلك؛ فيكون المعنى مَكَكه النَّعاس، فلم يتفطّن لمراعاة وَقْتِه.

مُتْهِم فى ( وض ) . كليل يَهامة فى ( غث ) .

التهم

التتايع

التاء مع الياء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ ما يَحْمِلُكُم على أَنْ تَتَايَعُوا في السَكَذِب كما يَكَنَاكَيَعُ الْفَرَاشُ فِي النَّارِ ؟

التَّتَايُع: النَّهَافت في الشرّ والتسارُع إليه، تفاعُل من تَاع؛ إذا مجل، وحذْف إحدى التاءين في « تتفاعل » جائز وفي تتايم كالواجب.

ومنه حديثه: إنه لما نزلت ﴿ وَاللَّذِينَ يَرَ مُونَ الْمُحْصَنَاتِ (٢) ... ﴾ الآية. قال سعدُ ابن عُبادَة : يا رسول الله ؛ أرأيت إن رأى رجل مع امرأته رجلاً فقتَله أَتَقْتُلُونَه ؟ وإن أَخْبَر بما رأى جُلِدَ ثمانين ؟ أفلاً يضربُه بالسيف ؟ فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : كنى بالسَّيْفِ شَا \_ أراد شاهداً \_ فأمسك ، وقال : لولا أن يَتتَايع فيه الغَيْرَان والسَّكْرَان.

حذف جواب لولا ، والمعنى لو لا تَهَافُت هذين فى القَتْل ، وفى الاحتجاج بشهادة السيف لتمَّمْتُ على جَعْله شاهداً ولحسكَمْتُ بذلك .

ومنه قول الحسن رضى الله عنه : إن عليًا عليه السلام أراد أمراً ، فتَتَا يَعَتْ عليه الأمور فلم يجد مَشْرَعًا (١) .

بعنى فى أَمْرِ الْجُمَلِ .

\*\*\*

(٣) سورة النور ٤ . ﴿ (٤) في اللسان : «مَبْرَعا» .

<sup>(</sup>١) اللسان \_ قتن . وغبغب ، وقرة : صنان . وفي كتاب الأصنام : غبغب : صنم كان يذبح عليـــه في الجاهلية . قال ابن دريد : وقال قوم : هو العبعب \_ بالمهملة . (٢) السدر : التحير .

عمر رضى الله تعالى عنــه ــ رأى جاريةً مهزولةً تطيش<sup>(۱)</sup> مرَّة وتقومُ أخرى ، فقال : ومن يعرف تَيَّا ؟ فقال له ابنُه عبد الله : هي والله إحْدَى بناتك .

تيًا: تصغير « تا » في الإشارة إلى المؤنث، كما قيل: « ذيًا » ، في تصغير « ذَا » ، والألف في آخرها مزيدة مجمعولة علامةً للتصغير ، كالضَّمة في صَدْرِ فُلَيْس ، وليست هي التي في آخر للكبَّر بدليل قولك: اللَّذيَّا واللَّتيَّا في تصغير الذي والتي ، وكذا المُبْهَمات كلّم ا ؛ مخالفةً بها ما ليس بمُبْهَم ومحافظةً على بنائها.

تيا

وعن بعض السلف أنه أخذ تِنْبَنَةً من الأَرْض ثم قال : تيًّا من التوفيق خير من كذا وكذا من العمل .

التِّيعَة والتِّيمَة في ( اب ) . لأتيسنهم في ( يم ) .

 <sup>(</sup>١) قوله « تطيش » : أى تميل ـ هامش ه .

## مرمسالثاء

### الثاءمع الهمزة

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ استعمل عُبادة بن الصَّامت على الصدقة ، فقال : اتَّقِ اللهَ يَا أَبَا الوليد ألّا تَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ على رقبتك شَاةٌ لِهَا ثُوَّاجٍ .

هو صوت النَّعجة .

ثؤاج

أَلَّا تَأْتَى : فِيه وجهان : أحدها أن تُـكُونَ لا مزيدة . والآخر أن يكون أصلُه لثلاً تأتَّى ، فحذف اللَّام .

على رقبتك : ظرف وقع حالا من الضمير في تَأْتَى تقديره : مستعلية رقبتك شاة ، ونظيره :

### \* فَجَاءُونَا [٨٩] لهم (١) سُـكُر ْ عَلَيْنَا (٢) \* \*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ قال فى عام الرَّمادة : لقد هممتُ أن أجعلَ مع كلِّ أهل بيتٍ من المسلمين مثلَهم ، فإن الإِنْسَان لا يَهْ لِك على نصف شِبَعه . فقال رجل : لو فعلت ذلك يا أميرَ المؤمنين ما كنتَ فيها بابنَ كَأْدَاء .

ثأد وروى: إن رجلا قال له عام الرمادة: لقد انْكَشَفَتْ وما كنتَ فيها ابنَ تَأْدَاء! فقال: ذلك لو أنفقتُ عليهم من مال الخطّاب!

التَّأْدَاء: الأَّمة ، سُمِّيت بذلك لفسادها لُوَّماً ومَهَانَةً ، من قولهم : ثَيْدِ المبرك على البير : إذا ابتل وفسد حتى لم يستقر عليه . وفي كلامهم : أقمت ُ فلاناً على الثَّأْدَاء ، إذا أقلقته ، ويعضد ذلك تسميتهم إياها تَأْطَاء من الثَّأْطَة (٣) .

<sup>(</sup>۱) فى اللسان ــ سكر : « بهم » . (۲) تمامه كما فى اللسان ــ سكر : \* فأجْلَى اليوم والسَّــكُران صاحبى \*

أراد سكر (بضم السين وسكون الـكاف) ، فأتبع الضم الضم . قال فى اللسان : وروى : سكر ( بفتح السين والـكاف ) ، ومعناه غيظ وغضب . (٣) الناطة : الحمأة ، والثاطاء : الحمقاء .

وأما الدَّأْثَاء فهى من دُئِث فلان بالإعياء حتى كَسل وأَعْيَا : أَى أَثقِل ، لأَنها لا تَخْلُو من ذلك فى أكثر أوقاتها ، وقد روى حركة الهمزة فى قوله (١) : ومَا كُنَّا مَنِى مَأْدَاءَ لَمَّا شَفَيْنَا بِالأَسِنَّةِ كُلَّ وَتْر

وقد استثقل سيبويه هـذا البناء ، ولم يذكر إلا قرَمَاء (٢) [و] (٣) جَنَفَاء في اسمى موضعين . والمعنى : إنك عملت على شَاكِلَة الأحرار الكرام في تفقّد المسلمين ومُواساتهم والقيام بما يُصلحهم وينعشهم (١) .

وَ أَلْط فِي ( حم ) . فرأْبِ النَّأْمِي فِي ( سح ) . فيوتَرَ ثأرَكُم فِي ( حب ) .

## الثاء مع الباء

النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ أُخْيَارُ أُمْتِي أُولِهَا وآخرِها ، وبين ذلك ثَبَجُ أُعُوجِ (٥) ، ليس منك ولستَ منه .

أى وَسَطاً ، يقال : ضرب ثَبَجه بالسيف ، ومضى بثَبج من الليل : إذا مضى قريبُ ثبج من نصفه . معنى قولهم : هو منّى هو بَعْضى . والغرضُ الدَلَالةُ على شدّة الاتصال ، وتمازج الأهواء ، وأتحاد المذَاهب . ومنه قوله تعالى ('' : فَمَنْ تَبِعَـنِي فَإِنّهُ مِنّى . وقوله : ليس مِنك ولستَ منه ، نفي لهذه البعضية من الجانبين .

\*\*\*

عر رضی الله عنه \_ إذا مرَّ أحدُكم بحائـط فلْيَأْ كُلْ منه ولا يَتَّخِذْ ثِبَانًا \_ وروى: خُبْنَة .

الثِّبان : مَا تَحْمَل فيه الشيء بين يديك من وعاء . وقيل : هي جمع تُدُنْنَه ، وهي ثَبُو الْحُجْزَة تتخِذها في إزارِك تجعلُ فيها الجنّي وغيره .

والخُبْنة : مثلها ، يقال : ثبنُ الثوب وخَبَنه وكَبنه .

\*\*\*

عبادة رضى الله عنه \_ يُوشك أن يُركى الرَّجُلُ مِنْ تَبَجِ المسلمينَ قرأ (٧) القرآن

( الفائق ۲۱/۱ )

<sup>(</sup>١) اللسان ثأد ، ونسبه للـكميت . (٢) حاشية ش : روى « بالفاء والقاف » . (٣) من ش .

<sup>(</sup>٤) كذا في ش. وفي ه : «يبعثهم» . (٥) ه : «ثبيج أعرج» . (٦) سورة إبراهيم، آية ٣٦

<sup>(</sup>٧) ه « قراء القرآن » ، والمثبت من ش .

على لسانِ محمدٍ ، فأعاده وأَبْدَأَه ، لا يَحُورُ فيكم إلاكما يَحُورُ صَاحِبُ الحمارِ الميّت . أى من أوساطهم وخِيارهم .

ثبج

على لسان محمد ، أي على لغته ، وكما كان يقرؤه بلا لحن ولا تحريف .

لا يَحُور : لا يرجع ؛ أى لا يصير حاله عندكم فى كسادِ ما يتلُوه من كتابِ الله إلا كحال من يَمْرِض حمارا ميِّتا ، فلا يَعِنّ له من يَشْتَرِيه منه .

\*\*\*

أ بو موسى الأشعرى رضى الله عنه \_ قال لِأنس بن مالك : ما تَــَبَر النَّاسَ ؟ ما بَطَّأَ بهم ؟ فقال [٩٠] أنس : الدّنيا وشَهَواتها .

أى ما صدَّهم وقطَعَهم عن طاعة الله ِ ؟

ومنه : تَــَبَره الله ثبرا وثُبُوراً ، إِذَا أَهلَــكه ، وقطع دَابره .

ثبر

وَتَــَبَرَ البحرُ : جَزَر ، والأصل فيهالتَّبْرَة ، وهي تراب شبيه بالنُّورَة يكونُ بين ظهْرَى الأرض إذا بلغه عِرْقُ النخلة وَقَف ، ولم يَسِرْ فيه ، فضعفت .

بطَّأً : على ضربين : يكونُ تعديته لمعنى بَطُوْ ومبالغة فيه ، فيقال : بَطُوَّ وبَطَّأ به وبَطَّأ عن الأمر والطاعة : إذا بالغ ، ثم يعدّى بالباء فيقال : بطأت به . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ مِنكُم لَمَنْ لَيُبُطِّبُنَ ۗ . . . (١) ﴾ الآية .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قال أبو بُرْدَة : دخلتُ عليه حين أَصابَتُه قَرْحَة ، فقال : هلم يَابْنَ أَخَى فَانْظُر . فتحو لَتُ فإذا هي قد مَبرَت ؛ فقلت : ليس عليك يا أمير المؤمنين بَأْس .

أى انْفَتَحَتْ ونَضِجت وسالت مدَّتُهَا ؛ لأن عاديتها تذهب وتَنْقَطِم عند ذلك ، وهذا من باب فَعلته ففعِل ؛ يقال : تَـبَره الله فَتَبرِ ؛ أى هلك وانقطع .

فتحوَّلْتُ : أينهضت من مكاني إليه.

\*\*\*

حَـكَمِيمِ رضى الله عنه (٢) \_ دخلت أمّه الكَمْبة ، وهي حامل ، فأَدْرَكُها الْخَاض ،

<sup>(</sup>۱) سورة النساء ۷۲ . (۲) هو حكيم بن حزام رضى الله عنه ، كان مولده قبل عام الفيل بثلاث عشرة سنة ، وأسلم يوم الفتح ـ هامش ه .

فولدت حَكِيماً فى الكممة ، فحُمِل فى نِطَع ، وأخذ ما تحت مَثْبِرِها فغُسل عند حوض زَمْزَم ، وأخذت ثيابها التى وَلدت فيها فجعلت لَقَى .

اَلَمْثِرِ : حيث يسقط الولد وينفصل عن أمه ، وحقيقته : موضع النَّبْر ، وهو القَطْع والفصل ، ومنه قيل : مَثْبر اَلجِزُ ور لمجزرها .

اللَّتَى : الْمُلْقَى ، وكان من عادة أهل الجاهلية إلْقاء ثيابهم إذا حجَّوا يقولون : هذه ثياب قاَرَفْنا فيها الآثام ، فلا نعود فيها ، ويسمونها الألقاء (١) .

\*\*\*

عائشة رضى الله عنها ـ استأذنت سَوْدة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ليسلة المزْدَلقة أَنْ تَدْفَع قبـله ، وقبل حَطْمَة (٢) الناس ، وكانت امرأة تَبطَة (٣) ؛ الثبط فأذن لهـا .

والثَّبِط: من التَّثبُّط(١) كالفقير من الافتِقار ، والقياس في فعلهما تَبِط وفَقُر .

أُتَيْدِجِ فِي ( رص ) و ( صه ) . . الثَّبَجَة فِي ( اب ) . فاضر بوا تُبَجَّهُ فِي ( زن ) .

# الثاء مع الجيم

ابن عباس رضى الله عنهما \_ ذكره الحسن فقال : كان أوّلَ من عُرِف بالبَصْرة صعد المنبر فقرأ البقرة وآل عمران ، ففسّرهما حرفاً حرفا ، وكان مِثَجًّا يسيل غَرْ با . هو مِفْعَل من الثّج : وهو السيل والصبّ الغزير . شبّه فصاحته وغزارة منطقه بماء يثج ثجًّا ، ومثله قولهم : مِثَجٌ للفرس الكثير الجرْى ، وهذا لبناء الآلات (٥) ، فاستُعْمل فيمن يكثر منه الفعل كأنه آلة لذلك . ومنه : رجل مِحْرب ، ومِدْره ، ومِصْقم ؛ وفرس مكر مفر مفر .

الغَرْب: ما سال بحدَّة واتِّضَالِ [٩١] بغيرِ انقِطاع . قال لَبيد : غَرْبُ اللَّصَبَّةِ محمسودٌ مَصَارِعُه لَلْهِي النَّهَارِ بَسَيْرِ اللَّيْلِ مُحْتَقِر (٦)

.

<sup>(</sup>١) الألقاء : جم اللقي . (٢) قبل أن يزدحوا ويحطم بعضهم بعضا . (٣) الثبطة : النتيلة .

<sup>(</sup>٤) قال فى اللسان ــ ثبط: من التثبيط وهو التعويق والشغـــل عن المراد. وفى القاموس: والثبط كـــكتف: الثقيل، وقد ثبط، كـفرح. (٥) فى اللسان ــ ثجج: هو من أبنية المبالغة.

<sup>(</sup>٦) في ديوانه ٦٥ . والمصبة : الصب.

ومنه : قيل للدَّمع الـكائن بهذه الصفة ، ولعِرْقِ العَيْن الذي لا يَرْ قَأْ : غَرْب .

حلب به ثَجًّا ، ولم تعبه ثُجُـلَة في ( بر ) . بِتَجِيجه في ( قح ) . لا تَثْجُرُوا في ( بس ) .

# الثاء مع الدال

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - قال فى ذى الثُّدَيَّةِ المُقتول بالنَّهْرُ وان : إنه مُثْدُونِ النَّد ـ وروى مُثَدَّنُ ، ومَوْدُون ، ومُودَن ، ومُوتَن ، ومُغْدَج .

الثُّدَيَّة : تصغير الثَّنْدُوَة ، بتقدير حذْف الزائد الذي هو النون ، لأنها من تركيب الثَّدْي ، وانقلاب الياء فيها واواً لِضَمَّة ما قَبْلَها ، ووزنها فَنعـلة ، ولم يضر لظُهور الاشتقاق ارتكابُ الوَزْن الشاذ ، كما لم يضر في إنْقَحْل - وروى : ذو الليدية (۱) .

المَنْدُون والْمُثَدِّن : الْمُخْدَج ، من قولهم : امرأة تَدِنة ؛ أَى منقوصة الخَلْق .

المَوْدُون والمُودَن : من وَدَن الشيء وأُوْدَنه ، إذا نَقَصه وصَغَّره . ومنه : وَدَنه بالعصا: إذا ضربه ، وودن الأديم : ليّنة بالبل ، والمَعانى مُتقاربة .

والمُوتَن : من أَيتَنَتِ المرأَةُ ، إذا جاءت بوَآدِها يَتْنا (٢٠ . وقلبت الياء واوا الضمّ ما قبلها .

وروى ابن الأنبارى : الوتن بمعنى اليَتن . وأَوْتنت : أَيْتنت .

## الثاء مع الراء

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ ما بعث الله نبيًّا بعد لوط إِلَّا في ثُرْوَةٍ مِن قَوْمِه .

أَى فِي كَثْرَةٍ . يقال : ثَوَا المَال كَيْثُرُو ، وثَوَا القوم كَيْثُرُون . قالِ ابن مُقْبل :

(١) في ه : « الثدنة » ، تحريف ، وفي حاشية ش : «هوحرقوص بن زهير البجلي » .

ئدىة

<sup>(</sup>٢) البتن : الولاد المنكوس حبن ولدته أمه ؛ تخرج رجلا المولود قبل رأسه ويديه .

وَثَرُ وَةٍ مِنْ رِجَالِ لَوْ رَأَيْتَهُم لَقُلْتَ إِحْدَى حِرَاجِ الجَرِّ مِنْ أَقُو (١) وذلك لقول الله تعالى حـكاية عرن لوط: ﴿ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوةً أَوْ آوى إلى رُكُن شَدِيدٍ (٢) ﴾ .

إِذَا زَنَتْ خَادِمُ أَحَدِكُم فَلْيَجْلِدُهَا الحِدَّ، ولا يُثَرِّبْ \_ وروى: ولا يُعَيِّرها \_ وروى: ولا يعنِّفها .

ومعنى الثلاثة واحد .

الخادم : الجارية بغير تاءِ تأنيثِ ؛ لإجرائها مَجْرَى الأُسْمَاء غير المأخوذة من الأفعال، ومثلها: لَحْيةٌ وامرأةٌ عاتِق (٣) .

دعا في بعض أسفاره بالأَزْواد، فَلَم يُؤْتَ إِلا بالسَّويق، فأمر به فَثُرِّي فأكل، ثم قام إلى المغرب فتمضمض ثم صلى ولم يتوضًّا .

أى نُدّى من الثّرى .

ر پري

ومنه قول سهل بن سعد رضي الله عنه : كنا نطحن الشُّعير وننفخه ، فيطير ما طار وما بقي ثُرَّ يْنَاه فأكلناه .

قام إلى المغرب: أي قصدها ، وتوجّه إليها ، وعزم عليها ، وليس المراد [٩٢] الْمُثُول، وهكذا قوله تعالى : ﴿ إِذَا قُمْتُمُ إِلَىٰ ٱلصَّلَاةِ ( \* ) ﴾ .

نهى عن الصلاة إذًا صارتِ الشمسُ كالأُثارب.

هي جمع أَثْرُب جمع ثر°ب، وهو الشَّحْمُ الرقيق المبسوط على الـكَرش والأمعاء، شُبَّه بها ضياء الشمس إذا رقٌّ عند العشيُّ .

ابن عمر رضى الله عنهما \_كان 'يُقْمِي و 'يُثَرِّي في الصلاة .

أَى نُيلْزِم يدَيه الثَّرَى بين السَّجْدتين لا يفارقُ بهما الأرض، وذلك في التطوّع فی وَقْتِ كِبَره .

يثْرِب في ( اللهُ ). نَعَمَّا ثُرِيًّا في (غث). النَّرْ ثارون في ( وط ). ثَرَاه في ( حت ). غير مثرد في ( فر ).

<sup>(</sup>١) ديوانه ٨٩ ، وتروة من رجال ، أي عددهم كثير . والحراج : الآجام . والجر : أسفل الجبل ، وأقر : اسم جبل . (۲) سورة هود ۸۰. (٣) جارية عاتق : شأبة ، وقيل البكر ، وكل شيء بلغ أنَّاه فقد عتق . (٤) سورة المائدة ٦.

# الثاء مع الطاء

كَمْشَى النَّطَى في ( ذا ) . النِّطَاط في ( نط ) . ثَطَا في عَباءةٍ في ( شغ ) .

## الثاء مع العين

النبى صلى الله عليه وآله و سلم - إنّ امْرَأَةً أَتَتُه ، فقالت : يا رسولَ الله؛ إنّ ابنى هذا به جُنُون يُصيبه عند الغَداء والمساء (١) ، فمسح صَدْره ، ودعا له ؛ فَثَعَ ثَمّـة ، فَرج من جَوْفه جَرَوْ أَسُود يَسْعى .

أى قاء قيئة ، يقال : ثَعّ يشع ، وتَعّ يتع .

\*\*\*

قال: اللهم اسْقِنا. فقام أبو لُبابة ، فقال: يا رسول الله؛ إن التمرّ في المرابد. فقال رسولُ الله عليه وآله وسلم: اللهم اسْقِنا حتى يقومَ أبو لُبَابة عُرْيانا فيسُدّ ثَمْلَبَ مِرْ بده بإزَاره ، أو بردَائه. قال: فَمُطَرنا حتى قام أبو لُبَابة فنزع إزاره ، فجعل يسدّ به ثعلب مرْ بَده .

المِوْبَد: المُوضَع الذي يُوضَع فيه التمر حين يُصْرَم (٢) ليجفَّف، وهو من رَبده: إذا حبسه، ومنه مِرْبَد الإبل، وقيل مِرْبَد البصرة، لأنهم كانوا يحبسون فيه الإبل. والثَّمْلب: مَخْرَج مائه .

ثعلب

ثع

ولا تَعُول في (شب). الثَّعارير في (صّب) . المُثْمَنْجر في (قر) . فثقها في (كر) . تَعْلَب بن تعلب في (صح) .

# الثاء مع الغين

النبى صلى الله عليه وآله وسلم أن يأبى قُحافة وكأنّ رأسَه ثَمَامَة ، فأمرهم أن يُعَيِّرُوه . قال أبو زيد : هى شجرة بيضاء الورق، ليس فى الأرض ورقة إلا خضراء غير الثَّمَامة. وقال ابن الأعرابي : شجرة تَدْييَضُ كأنها الثَّلج .

ثغامة

<sup>(</sup>١) في اللسان ــ ثمم : « والعشاء » . (٢) يصرم : يقطع .

أبو قحافة : أبو أبى بكر الصديق رضى الله عنهما ، واسمه عنمان ، وكان هذا يوم فَتْح مكة ، أتي به لِيُباَيعه على الإسلام ، فباَيَعه وسارَ إلى المدينة .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ ما شَبَّهْتُ ما غَبرَ من الدُّنْيــاَ إِلا بثَغَبِ ذَهَبَ صَفْوُه وَ بَقِي كَدَرُه .

هو المستنقَع في الجبل .

وقد روى : ثَغَبْ وثُغْبان كَظَهْر وظُهْر ان .

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قال عمرو<sup>(۱)</sup> بن حُبشى : كنت عنده ، فجاءته امرأة وأخرمة <sup>(۲)</sup> ] ، فقال ابن عباس : أشَر ْتُ إلى أرانب فرمَاها السَّرِيُ <sup>(۳)</sup> . فقال ابن عباس : يحكم به ذَوَا عَدْلِ منسكم . ثم قال له : أَفْتِنا في دَابة ترعى الشَّجر [٩٣] وتَشْرَب الماء في كُوشِ لم تَشْفِر . فقلت : تلك عندنا الفَطِيمة <sup>(۱)</sup> والتَّلُوة والجَذَعَة .

لم تَشَّفِرْ : لم تسقط أَسنانها ، يقال : ثُغِر الصبيُّ فهو مَثْغُور ، واتَّغُر واثَّفر مثله . ومنه حديث النَّخَمَى : كانوا يحبونأن يعلِّموا الصبيَّ الصلاة إذا اثَّفرَ وروى: ثُغِر . ويحكى أن عبد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس لم يثَّفر قطّ ، وأنه دخل قَبْره بأسنان الصّبا ، وما نفضِ له سنُّ حتى فارق الدنيا مع ما بلغ من العمر .

ويقال للنبات بعد السقوط: اتفارّ واثفارَ أيضاً ، وهما لُفتان في الافتعال من الثَّفر ، والأصل اثتفار ، فإما أن تقلب الثاء تاء وهو المشهورُ في الاستعال والقوى في القياس ، وإما أن تُقلّب التاء ثاء . ومثل ذلك اتّار واثّار ، واتّر د واثّرَد .

الفطيمة : المفطومة .

والتِّبْوَةُ : التي تَبِعَتْ أُمَّهَا، والذَّ كر : يِلْو .

واَكَجِذَعة : التي دخلت في السنة الثانية .

والمعنى أنه لما قال لها يحكم به ذَوَا عدل منكم، نصب نفسه و أبن حُبْشيّ حَكَمين، فسأله عن فدْية بالصِّفة التي وصفها معتبرا لِلهمائلة من جهـة الخلقة، لا من جهة القيمة، فذكر له هذه الثلاثة، فأوْجب عليها أحدها.

\*\*\*

ثغب

ثغر

<sup>(</sup>١) ش : « عمر » تحريف . (٢) من اللسان . (٣) بوزن الصبي : الذي يكري دابته .

<sup>(</sup>٤) في اللسان: الفطيم والتلوة والجذعة .

معاوية رضى الله تعالى عنه \_ فى فتح قَيْسَارِيَّة وقد ثَغَرُوا منهـا ثَغَرَةً ﴿ وَالَّهُ مَا حَدُ مَعَاوِية اللَّواء ومضى حتى ركزوا اللِّواء على الثَّغْرَة ، وقال : أنا عَنْبَسة .

أى تُلَمُوا منها ثلمـة.

عَنْبُسة : الأسد، من العبوس والنون زائدة، ومثله عَنْسل (٢) من العَسَلان.

سواء الثُّغرة في ( نس ) .

## الثاء مع الفاء

النبي صلى الله تعالى عليــه وآله وسلم ــ أَمَر الْمُسْتَحَاضَة أَن تَسْتَثْفِر وتُلْجِم إِذَا غَلَبْهَا سَيَلَانُ الدَّم .

الاستَثْفَار : أَن تَفَعَلَ بَالِخِرْقَةَ فِعْلَ الْمُسَتَثْفِر بِإِزَارِه ، وهو أَن يَرُدُّ طَرَفَهُ مَن بين رَجْليه ، و يَغْرِزه في حُجْزَته مَن وَرَائه ، ومَأْخَذَه مِن الثَّفْرِ<sup>(٣)</sup> .

ومنه حديث الزبير رضى الله عنه : إنه وصف الجربَّ الذين رآهم ليله اسْتَتْبَعه النبيِّ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، قال : فإذا نحنُ برجالٍ طوالٍ كأنهم الرماحُ مُسْتَثْفِرينَ ثيابَهم .

التلجّم: أن يتوثق في شدِّ الخِرْقة ، وهي تسمى جَلمة (١) ، وكل ما شَدَدْتَ به شيئا وأَوْتَقْتَهُ فهو اجَام و جَلمة .

ويجوز أن يُرَاد بالاستثفار : الاحْتِشَاء بالكرسف من الثَّفْر ، وهو الفرج ، كأنه طلب ما تسدّ به الثَّفْر ، وبالتلجّم شدّ اللَّجَمة .

\*\*\*

ماذًا في الأُمَرَ يْنِ من الشِّفَاءِ : الصَّبر والثُّفَاء (٥) .

هو الحرُّف ، سمى بذلك لما كَيْتُبَع مَذَ اقَه من لذع اللسان لِحِدَّتِهِ ، من [٩٤] قولهم :

(١) الثغرة: الثامة.
 (٢) المنسل: الناقة القوية السريعة، من عسلان الذئب.

ثفر

ثفاء

<sup>(</sup>٣) في اللسان \_ ثفر : مأخوذ من ثفر الدابة الذي يجعل تحت ذنبها ، أو هو مأخوذ من الثفر ، أريد به فرجها وإن كان أصله للسباع . (٤) الذي في اللسان لجم : لجمة الدابة : موقع اللجام من وجهها ، ولم نجد المعنى الذي ذكره في كتب اللغة التي بأيدينا . (٥) الثفاء : هو الخردل ، وإنما قال الأمرين والمراد أحدها ؟ لأنه جعل الحروفة والحدة التي في الخردل بمنزلة المرارة، وقد يغلبون أحد القرينين على الآخر فنهما ملفظ واحد .

ثفاه يَثْفُوه وَيَثْفِيه : إذا اتَّبَعَه ، وتسميته حَرْفاً لحرَافته . ومنه : بَصَلُ حِرِّيف ؛ وهمزة الثُّفاء منقلبةٌ عن واو أَو ياء على مُقْتَضَى اللَّغتين .

\*\*\*

قال في غزوة الحديبية: من كان معه ثُفُل فليصطنع (١).

الثُّفْل : ما رسب تحتَ الشيء منخُتُورَة وكُدْرة ،كثُفْل الزيتوالعصير والمَرَق . ثم قيل لُـكل مالا يُشربكانُلمبز ونحوه : ثفُل .

ومنه : وجدتُ بَنِى فلان مُثَافِلين : إذا فقدوا اللَّبَن ، فأكلوا الثُّفُل . ورَجُل ثَفِل وَمِحِض .

الاصطناعُ: اتخاذ الصنيع.

\*\*\*

أبو الدَّرْدَاء رضى الله عنه \_ رأى رجلا بين عينيه مثلُ ثَفِيَة البعير ؛ فقال : لو لم يكن هذا كان خَـيْرُ .

شبّه السّجَّادة بين عينيه بإحدى تَفِنات البعير: وهي ما بَلِي الأرض من أعضائه ثفنة عند البُرُوك فيغلظ، وكأنه إنما جعل فَقْدَها خيراً له مع أن الصَّلَحاء وصِفُوا بمثل ذلك، وسمِّى كُلُّ واحد من الإمام زين العابدين عليه السلام، وعلى بن عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهم: ذَا الثَّفِنات؛ لأنه رأى صاحبَه يُرَائى بها.

\*\*\*

مجاهد رحمه الله \_ قال فى قوله تعالى : ﴿ وَ آتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَاده (٢) ﴾ . وذكر البُرَّ ثم الثَّفَاريق والتحرَّ . وذكر البُرَّ ثم الثَّفَاريق والتحرَّ . الثَّفروق : قَمَع (٤) البُسْرة والتحرّة .

وعن أبى زيد: هو شىء كأنه خيط مركّب فى بطن القمعـة، وطرفه فى النواة، والمرادها هنا شَمَاريخُ يتعلق بأقماعها تمرات متفرّقة، لا أقماع خاليـة من التمر.

الضميرفي حضروهالمساكين .

\*\*\*

في الحديث: كُمِل فلان على الكتيبة فجعل كَيْفِنُهَا.

(٢) سورة الأنعام ١٤١ . (٣) الجداد: صرام النخل . (٤) وبسكون الم أيضاً .

ثَّفْر وق

ثفل

<sup>(</sup>١) في ه : « فليصطبغ » وفسره بعد ذلك فقال : الاصطباغ : اتخاذ الصبغ، والمثبت من ش، واللسان .

أى يَضْرِبها و يَطْرُدها ، وأصله من قولهم : تَفَنَتُه الناقة : ضربته بَثَفِناً تها (١) .

بِثِفَالها في ( دس ) . بالثّقال في ( دج ) .

الثاء مع القاف

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ خلّفت فيكم الثّقَلَيْن كتاب الله وعِثْرَتى . الثّقَل : المتاع المحمول على الدابة ، وإنما قيل للجنّ والإنس: الثّقلان ، لأنهما قطّانُ الأَرْضِ ، فكانْهما أثقلاها . وقد شبّه بهما الكتاب والعِثْرة في أن الدين يستصلح بهما ويعمر كما عمرت الدُّنيا بالثّقلين .

والعِترة : العشيرة ، سميت بالعِترة وهى المَرْزَانْجُوشَة ؛ لأنها لا تُنبِّت إلا شعبا متفرقة . قال<sup>(٢)</sup> :

فَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَن أُقِيمِ خِلافَهِم بِسَنَّةِ أَبْيَاتَ كَمَا نَبَتَ العِثْرُ <sup>(٣)</sup> \*\*\*

أبو بكر رضى الله عنه \_ قالت الأنصار لقريش : منا أُمِيرٌ ومنكم أُمير . فجاء أبو بكر فقال : إنّا معشرَ هذا الحيِّ من قريش أ كرمُ الناس أحسابا ، وأَثْقَبه أَنْسابا ، ثم نحنُ بعدُ عِثْرةُ رسول الله التي خرجَ منها ، وبَيْضته التي تَفَقّاًتْ عنه ، وإنما حِيبَت الرَّحَى عن قُطْبِها .

أَثقبه: أنوره، من ثقبت النار، ونجم ثاَقِب، والأصل فيه نفوذُ الضوء وسُطُوعه. والضمير يرجع إلى الناس، وهو اسم موحّد مذكر كالبَشَرِ والأَنام والوَرَى.

(١) الثفنات من كل ذى أربع: ما يصيب الأرض منه إذا برك ، ويحصل فيه غلظ من أثر البروك ، فالركبتان من الثفنات ، وكذلك المرفقان ، وكركرة البعير أيضا ، إنما سميت ثفنات لأنها تغلظ في الأغلب من مباشرة الأرض وقت البروك . (٩) هو للبريق الهذلى ، ديوان الهذليين ٣: ٩٥ . (٣) هامش ه: يقول : هذه الأبيات متفرقة مع قلمها كتفرق العتر ف منبته ، وقال : «بستة أبيات كانبت الأنه إذا قطع نبت من حواليه شعب ست أو ثلاث ، وقال ابن الأعرابي : هو نبات متفرق . قال : وإنما بكي قومه فقال : ما كنت أخشى أن يموتوا وأبق بين ستة أبيات مثل نبت العتر . قال غيره : هذا الشاعر لم يبك قوما ماتوا كما قاله ابن الأعرابي وإنما هاجروا إلى الشام في أيام معاوية فاستأجرهم لقتال الروم ، فإنما كبي قوما غيبا متباعدين ، ويؤيد هذا ما قبله :

فإن أُمْسِ شيخًا بالرَّجيع وولدةً ويصبح قومى دون دارهم مصرُ

ثقل

ثفن

ە... ئەن تَفَقَّأَت: تفلّقت، ومنه فَقْء العين. معنى جَوْب الرحاعن القُطب: أن يقطع عنه ويُزَال مَا يمنع نفوذه منها بأن يُثقب الموضعُ الذي يكونُ فيه. ولما كان موضعه وسط الرحى شُبّه بذلك مكانُ قريش من العرب، يعنى وسطها وسرَّتها (١).

معشر : منصوب بفعل مضمر مثل : اذكروا عنى ، ويسمَّى النصب على اللَّهُ والاُخْتِصاص .

ثَقَفِ في ( لق ) . لمِثْقَبًا في ( نق ) .

#### الثاء مع الكاف

في الحديث \_ يُحشَّرُ الناس على ثُكَرِيهم .

الثُّكْنَةُ : الرَّاية ، أى مع راياتهم وعلاَماتهم ، فتُعْلَمُ كُلُّ أُمَّةٍ وفِرقة بعلامةٍ عَمَاذُ بِهَا عن غيرها .

والثُّكْنةُ: الجماعة أيضاً ؛ أى يُحْشَرُ كُلُّ أحدٍ مع الجماعة التي هو منها . والثُّكْنَةُ أيضاً : القبر ، أى يُحْشَرُون على أحوال ثُكَنهم ، فحذف المضاف .

والمعنى : على الأحوال التي كانوا عليها في قبورهم من سعادةٍ أو شقاء .

على ثُكْنَهِم في (ضر). تَكَما الأمر تَكُماً في (زو). بأَتْكُول في (حب). تَكَن في (رج).

# الثاء مع اللام

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ قال ذات عَداةٍ : إنه أتانى الليلةَ آتيان ، فابتَعَثَانى فانطَلَقْتُ معهما ، فأتينا على رجل مُضطَجع ، وإذا رجل قائم عليه بصَخْرة ، وإذا هو فانطَلَقْتُ معهما ، فأتينا على رجل مُضطَجع ، وإذا رجل أطلقنا فأتينا على رجل مُسْتَلْق يَهُوى بالصخرة ، فَتَثَلُغ رَأْسَه ، فَتَدَهْدَى الصخرة . ثم انطلقنا فأتينا على رجل مُسْتَلْق وإذا رجل قائم عليه بكلُوب ، وإذا هو يأتى أحـد شقى وجهه ، فيشر شررُ وإذا رجل قائم عليه بكلُوب ، وإذا هو يأتى أحـد شقى وجهه ، فيشر شررُ شدة (٢) إلى قفاه . ثم انطلقنا فأتيناً على مثل بناء التَّنُّور فيه رجال ونساء ، يأتيهم شدقه (٢)

ثكن

<sup>(</sup>١) سرة الروضة : خير منابتها . وسر النسب ، وسراره ، وسراوته : أوسطه .

<sup>(</sup>۲) اللسان \_ شرر : « فيشرشر بشدقه إلى قفاه » .

لَهِب من أسفل ، فإذا أتاهم ذلك ضَوْضُوا ؛ فانتهينا إلى دَوْحة عظيمة ، فقالا لَى : ارْقَ فيها ، فارتقينا ، فإذا نحن بمدينة مَبنية بلّبن ذَهبٍ وفضة ، فسَما بصرى صُعُداً فإذا قصر مثل الرَّ باَبةِ البَيْضَاء .

الثَّلْغ والفَلْغ : الشَّدْخ .

الكُلَّابِ وِالكَلُّوبِ: خَشَبة فِى أَسَهَا عُقَّافة مَهَا أُومن حَدَيْدٌ. وَمَنْهُ قَيْلُ كَلَالِيبِ البَازِي لِمُحَالِبهِ.

يُشَرُّ شِرُ : يَشَقِّقُ وَيُقَطِّع .

الضَّوْضَاةُ : الضَّجِيجِ والصِّياح ، وهو من مضاعف الرُّباعي كالقلقلة ، وقولهم : ضَوْضَيْتُ كَأَغْزِيت في قلب الواوياء لوقوعها رابعة .

والتَّدَهْدِي ، أصله التَّدَهْدُه ، فقلبت الهاء ياء ؛ لاستثقال التضعيف ، كَا قِيل : رَقَضِّي البازي ، وهو التَّدَحْرج .

والدَّوْحَة : كُلُّ شجرة عظيمة [٩٦] . ويقولون : انْدَاحتهذهالشجرة ، إذا عَظُمَتْ ومِظَّلة دَوْحة : أي عظيمة واسعة .

الرَّبابة : السحابة المعلُّقة دون السحاب. قال :

كَأَنِ الرَّبابِ دُوَيْنَ السَّحَابِ نَعَامُ لَعَلَّقَ بِالأَرْ جُـلِلْ

\*\*\*

لا حِمَى إِلَّا فِي ثلاث : ثَلَّةَ البِّئرِ ، وطِوَل الْفَرَس ، وحَلْقَةَ القوم .

أى إذا احتفر الرجلُ بئراً فى موضع لم يملكه أحدٌ قبله ، فله أن يحمى مِنْ حواليها ما يطرح فيه تُلَّتها ، وهى تُرابها الذى أخرجَه منها ، وإذا ربط فرسَه فى العسكر فله أن يَحْمَى مُسْتَدَار فرسه ، وللقوم أن يحموا حَلْقة مجلسهم من أن يجلسَ وسطَها أحد .

\*\*\*

وفى حديث حذيفة رضى الله عنه : الجالسُ فى وسط الحُلْقَةَ مَلْمُون .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ رُئى فى المنام فَسُئِلَ عن حَاله فقال : ثُلَّ عَرْشى ، أَوْكاد عرشى بُثُلَّ لولا أنى صادفتُ ربَّا رحيا .

ثلغ

ثلة

َتُلّه : هَدَمه ، ويكون أيضاً بمعنى أصلحه \_ عن قُطْرُ ب . وأَثله : أمر بإصلاحه ، ثل وقد حكى : أَ تَلّهُ : هَدَمه .

والعرش: سرير الملك.

وهذه كناية عِن إدبار الأمر وذهاب العِزِّ ؛ لأن الإدالة من الملك يردفها ثل عُر شه .

تُشْلَغ الحَبرَة فى ( فل ) . الثَّلْب فى ( نص ) . ثلثا واثنتين فى ( بر ) . وثَلَّـمُهمْ فى ( ثو ) وثِلاَثُها فى ( ثن ) . ثَلَثْت فى ( سب ) . ثُلَّة فى ( ثو ) .

## الثاء مع الميم

ابن مسعود رضى الله عنه \_ أتاه رجل من بابن أخيه ، وهو سكران ، فأمر بسوط فدُقَّت مُمَرَتُه ، ثم قال الجلّد: اضرب وارْجع يديك . ثم قال : بئس لعمر الله ولى اليتيم هـذا! ما أدَّبت فأحسنت الأدب ولا سترت الخرَبة . قال : يا أبا عبد الرحمن ؛ إنه لَا بْنُ أخى ، وإنى لاَّجِدُ له من اللّاعَةِ ما أجده لوَلَدِى ، ولكن لم آله .

ثَمَرَة السَّوط: العقدة في طرفه ، وإنما أمر بدِّقِها لتَلِين ؛ تخفيفاً عنه ، وكذلك ثم أمره برَجْع اليدين وهو ألَّا يَرْ فَعهما عند الضرب ولا يمدّها ، ويقتصر على أن يرجعهما رَجْعاً .

اللام فى اليتيم لتعريف الجنس لا لِلْعَهْد ، لإسناد بئس إلى المضاف إليه ، لأنه لا يسند إلا إلى ما فيه اللام للجنس أو إلى ما أُضيف . والذى جوَّز الفصل بين بئس وفاعله بالقسم أنه تأكيد لمضمون الجملة ، فليس بأجنبي عنهما .

ما أدّبتَ : التفات إلى الرجل بالتقريع .

اَلْحَرَبَة : من قولهم : ما رأينا من فلان خَرَبَة ؛ أى عيبًا وفساداً . ومنه : اَلْحَارِب لَميشه فى المال بالسَّرِقة ؛ وخراب الأرض : فسادُها لفَقْد العارة .

ُاللَّاعة : فَعْلَة مَن لَاع يَلَاع : إذا وَجد في قلبه لَوْعة من شَوْقي أو حُزْن .

قال الأعشى:

مُلْمع لَاعَة الْفُوَّادِ إلى جَعْب شِي فَلاَهُ عَنها فَيِئْسَ الْفَالِي<sup>(۱)</sup>
[۹۷] ومثلها: امرأة خافة (۲) ، وعين دَاءَة (۳) ؛ من خاف يخاف ، ودَاء يَدَاء (۱) ، وللراد من وجد اللّاعَة ، وهي النفس ، فحذف المضاف .

لم آله : أي مع فرط حرقتي ومحبَّتي له لم أُدَّخِر ْ عنه عركا و تَأْدِيبًا .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ الرَّشوة في الحَــكم سُحْت ، وثمن الدم ، وأُجرة الــكاهن ، وأُجْرة (٥) .

ثمن الدم: كسب الحجَّام.

القِيافة: أن يعرف بفطنة وصدق فَراسَة أنَّ هذا ابنُ فلان أو أخوه ، وكانت في بَنِي مُدْلج .

اَلجِمِيلة واَلجِمُالة : الجُمْل ، وهو ما يُجْعَل لمرض يَغُوص على متاع أو إنسان غَرِق في الماء .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ دخل عليه عمرو بن مسعود ، وقد أسنَّ وطال عمره ، فقال له : كيف أنت ؟ وكيف حالك ؟ فقال : ما تسألُ يا أمير المؤمنين عمن ذَبُلتْ بَشَرته ، وقُطِعَتْ ثَمَرَتُه ، وكَثُر منه ما يحب أن يقل ، وصَعب منه ما يحب أن يذل ، وسُحِلت مَريرته بالنقض ، وأجِم النساء وكُنَّ الشفاء ، وقل انحياشه ، وكَثُر الرُّياشه ، فنَوْمُه سُبَات ، وليله هُبَات ، وسمعه خُفات ، وفهمه تارَاتُ .

ثمرته: نسله ، شبَّه بثمرة الشَّجَرة ، كما يُقاَل : هذا فرعُ فلان وشُمْبته ، ويجوز أن يُكنى بها عن العُضُو ، ويريد انقطاعَ قدرته على الملامسة ، وانقطاع شهوته ؛ لقوله : وأَجِم النساء ، وقد أنشد بعضهم :

(۱) ديوانه: ٧ \_ وملمع ، قد استبان حملها في ضرعها . (٢) في اللسان : رجل خاف : خائف ، من خاف يخاف . (٥) إيما كانت جمالة خاف يخاف . (٥) إيما كانت جمالة الغرق سحتاً ؟ لأنه عقد فاسد بالجهالة التي فيه .

م عن

تمر

إلى عُلَيْجِين لم تُقطَّع ثِمَارُها قدطال ماسَجَدا للشمْسِ والنار<sup>(1)</sup> والبول، يريد لم يُخْتنا . أراد بما يُحب أن يقل : السَهْوِ والنسيان ، والذَّ نين<sup>(۲)</sup> ، والبول، وغير ذلك . وبما يُحِبُ أن يَذِل : المفاصل الجاسية التي لا تُطاوعه في القَبْض والبَسْط . سُحِلت مَر يرته، أي جعل حبله المُبْرَم سَحِيلا، وهو الرِّخو المفتول على طاق واحد، وقد سَحَله يَسْحَله . والمَر يرة والمَر ير : المَرُّ (٣) المفتول على طاقيْن فصاعِدا ، وهذا تمثيل لضَعْفِه واسترخاء قُوَّته . أجم : عاف وملَّ .

الأنحياش: النفور من الشيء فزعا. قال ذو الرمة (١):

وبَيْضاءَ لا تَنْحَاشُ مناً وأُمُّها إذا ما رَأَتْنا زِيلَ مِنها زَوِيلُها ولم يردأنه لا يَفْزع فَيَنْحاش؛ لأنَّ الشيخ موصوف بالفَزَع والخشية. ومنه المثل: لقد كنتُ وما أُخَشَّى بالذِّئْبِ (٥). ولكنه أراد أنه إذا فزّع لم يقدر على النفار والفرار. الشبات: النوم الثقيل، ومنه قيل للهيت: مَسْبوت، والأصلُ فيه انقطاع الحركة. الشبات: الضعفُ والاسْترخاء، من قولهم: لفلان هَبْتَة أَىضَعْف، وهبت المرض، ورَجلٌ مهبوت الفُوَّاد: تَخِب (٢).

اُلحَفَات: ضعفُ الاستماع ،من خُفُوت الصوت [٩٨] ، و إنما أُخْرِجه على«فُعَال» ، لأَنّه وزن أسماء الأدواء (٧). تارَات: يكرَّرُ عليه الحديث مراتٍ حتى يتفهَّمَه .

عروة رضى الله عنه ـ ذكر أُحَيْحة بن الْجَلَاح وقَوْل أَخْوَاله فيه : كنا أَهْلَ أَمَّهُ ورُمِّه . ورُمِّه ، حتى استوى على عُمُمِّه (<sup>۸)</sup> . وقيل : الصَّواب الفتح فى ثَمَّة ورَمِّة .

الثم : الجمع . والرَّم : المَرَمَّة ، وأما الثُمُّ والرُّم فلا يخلوان من أَن يكونا مصدرين كالخُـكُم والشَّكر والكُفر ، أو بمعنى المفعول كالذُّخْر والعُرْف والْخُبْر . والمعنى : كنمَّا

<sup>(</sup>١) الشعر لدعبل من ديوانه ٨٨ وقبله :

ما زالَ عَصْيَانُنَا للهِ يُرْذِلُناَ حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى يحيى ودِينار

<sup>(</sup>٢) الذنين : المخاط الرقيق الذي يسيل من الأنف . (٣) المر : الحبل . (٤) يصف بيض نعامة ، ديوانه ٤٥٥ . (٥) هامش ه : ومنه المثل : بمالا أخشى بالذئب . وخشاه بالأمر تخشية : خوفه .

<sup>(</sup>٦) نخب ، أى جبــان . (٧) الأدواء : جم داء . (٨) ه : « عمه » ، قال أبو عبيدة : المحدثون هــكذا يروونه بالضم ووجهه عندى بالفتح ، والثم : إصلاح الشيء وإحــكامه ، وهو والرم عمنى الإصلاح ، وقيل ها مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول .

أَهل تَرْ بِيَتِهِ والمتولِّين لجمع أمره و إِصلاح شَأْنه، أو ما كان يرتفع من أمره مجموعا مصلحا فإنا كنيّا الحِصّلين له على تلك الصفة .

العَم : صفة كشلَل وسَحَج ، بمعنى العميم ، وهو التامُّ الطويل ؛ ويجوز أن يكونَ جمع عميم كسرير وسَرر ؛ وقولهم : تَحْلُ عُمِّ (۱) تخفيف عُمِّ ، والمعنى: استوى على عَظمه أو قد من التام أو على عِظامه أو أَعْضائه التامَّة ، وأما التَّشْديد [ فيه عند من شدد (٢)] فإنها التى تزاد فى الوَقْف فى قولهم : هَذَا عمر وفرج ، وإنما زادها مُجْريا للوصل مَجْرَى الوَقْف كَا قال :

# \* بِبَازِلِ وَجْنَاءَ أَوْ عَيْمَـلَ (٢) \*

ليتشاكل السجعتان . وروى بالتخفيف ، وروى على عَمَمه (،) ، وهو مَصْدَر العميم وقولهم: مَنْكِب عَمَ ، وُصِف بالمصدر.

وَرُوِى أَن هَاشَمَا تَزُوَّج سَلَمَى بَنْتَ زِيدَ النَّجَّارِيَّة بَعْدَ أُحَيْحَةً فُولَدَتْ لَهُ شَيْبَة ، وتُوَفَى هَاشَمُ وشُبَّ شَيْبَة ، فَالْتَ :

كنا ذوى ثُمِّة ورُمِّة حتى إذا قَامَ عَلَى أَمَّة التَرْعوه يافعاً من أُمِّة وغلب الأخوال حَقَّ عمه

علاه الثمَّال في (بد). على تَمَد في (خب). ثِمَال حاضرتهم في (رج). سنة تَمَعَ في (صر). قليل الشَّمِيلة في (صد). ثُمَامًا (خض). فَشَمَلْتِهِ في (ور). وأُخِر له التَّمَد في (صب).

<sup>(</sup>١) العم : التامة فى طولها والتفافها ، وقال اللحيانى : تخلة عم ، إما أن يكون فعلا وهى أقل ، وإن يكون فعلا أصلها عمم فسكنت الميم وأدغمت . (٢) الزيادة من اللسان . (٣) صدره :

<sup>\*</sup> تسلُّ وجداً لهائم المعتلُّ \*

والبيت لابن منظور بن مرثد الأسدى ، كما فى اللسان \_ عهل . والعيهل : الذكر من الإبل ، ويشدد فى ضرورة الشعر .

<sup>(</sup>٤) إذاً فهذه السكلمة تروى عممه ( بضم العين والميم الأولى وتشديد الثانية وكسرها ) ، وقد شدد للازدواج ، أراد على طوله واعتدال شبابه . وتروى عممه ( بضمالعينوالميم الأولى ، وكسرالثانية مخففة ) وهى إما صفة بمعنى العميم أو جم عميم كسرير وسرر ، والمعنىحتى إذا استوى على قده التام أو على عظامه وأعضائه التامة . وتروى عممه ( بالفتح والتخفيف ) وحينئذ فهى مصدر وصف به .

## الثاء مع النون

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ لا ثِنَى في الصَّدَقة .

الشِّنَى : مصدر كالقِلَى والشِّرَى ، من ثنيتُ الشيء : إذا أخذته مرة ثانية ، وثنيت ثنى الأرض : إذا كريتها مرتين ، والمعنى فى أخذ الصدقة ، مُخذِف المضاف .

والصدقة: المال المتصدَّق به ، و بجوز أن يكون بمعنى التصديق ، من صدق المال : إذا أُخَذَ صدقته ، كالزَّ كاة والذكاة بمعنى التزكية والتذكية ، فلا يقدَّر حذف مُضَاف . أراد لا تُؤخذف السنة مرتين . ثني ُ بني معلا لنَنْي الجنس، وعَلَمُ بنائه سقوط التنوين.

سُيْلَ عن الإمارة فقال : أوَّلَما مَلامة ، وثِناَؤُها نَدَامة ، وثِلَاثُها عذاب يوم القيامة إلَّا مَنْ عَدل .

أى ثانيها وثالثها بالكسر، وأما ثُناء و ُثلَاث فصفتان مَعْدُولتان عن اثنين اثنين [٩٩] وثلاثة ثلاثة .

\*\*\*

قرأ عليه أبيُّ رضى الله عنه فاتحة الكتاب فقال: والذى نفسى بِيده ما أُنْزِل فَى التوراة ولا فى الإنجيل، ولا فى الزَّبُور، ولا فى القرآن مثلُها ؛ إنها السَّبعُ من المَثَانى والقرآنُ العظيم الذى أعطيت.

المثانى : هى السَّبع . ومن : للتبيين ، مثلها فى قوله تعالى : ﴿ فَاجْتَذَبُوا الرِّجِسِ مِن الْأُوْثَانِ ( ) ﴾ . كأنه قيل : إنها للآيات السبع التى هى المَثانى ، وإنما سُمِّيتُ مَثَانى ؛ لأنها تثنى : أى تكرر فى قَوْمات الصَّلاة ، الواحد مَثْنى ، وبجوز أن يكون مَثْنَاة .

وقوله: والقرآن العظيم: إِطْلَاق لاَسْمِ القرآنِ على بَعْضِهِ. ومثله قوله تعالى: ﴿ عِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَٰذَا القُرْآنَ (٢٠ ﴾ فيمن جعل المراد بالقَصص سورة يوسف. وقوله: ولا في القرآن مِثْلُها تفضيلُ لآيات الفاتحة على سائر آي القرآن.

\*\*\*

حمزة رضى الله عنه \_ قال وَحْشى : سَدَّدْتُ حَرْ بتى يوم أُحُدِ لَتُنَّتِهِ فَمَا أَخْطأْ بُهَا . الثُّنَّة : ما دون السُّرَّة إلى العاَنَة .

<sup>(</sup>١) سورة الحج ٣٠ . (٢) سورة يوسف ٣ .

وحَشْی غلام طُعَیْمة (۱) بن عدی ، زَرَقَه یوم أحد فقتله، وکان حَمْزة رضیالله تعالی عنه قد قتل طعیمة یوم بَدْر .

\*\*\*

ابن عمر (٢) رضى الله تعالى عنهما ـ من أَشْرَاط الساعة أَنْ توضع الأُخْيار ، وتُو ْفع الأُشْرَار ، وأَن ُتَقْرَأَ المُثْنَاةُ ؟ قال : الأشرار ، وأَن ُتَقْرَأَ المُثْنَاةُ ؟ قال : ما اسْتُكْتَبَ من غير كتاب الله .

ثنا

قيل: هو كتابوضعه أحبارُ بنى إسرائيل بعد موسى على نبينًا وعليه الصلاة والسلام على ما أرادُوا من غير كتاب الله الذى أنزل عليهم ، أحلُّوا فيه ما شاءوا ، وحرَّمُوا ما شاءوا على خلاف الـكتاب ، وقد وقعت إلى ابن عُمَر كُتُب يَوْمَ اليَرْموك ، فقال ذلك لمعرفته بما فها .

\*\*

كعب رضى الله عنه \_ إن الله عزَّ وجلَّ لما مدَّ الأَرْض مَادَتْ فَتَنَطَهَا بالجبال ، فصارت كالمُثقِلاَتِ لها .

ثنط

قال ابنُ الأعرابيّ : الثَّنط بتقديم الثاء على النون : الشَّقّ . والنَّنط : الإِثقال ، وها حرفان غَريبان ما جاءا إلا في حديث كَمْب . وقيل : نَنظها : أثبتها ، والنَّنْط والمَنْط : غَمْزُكُ الشيء بيدك على الأرْضِ .

وفى بعض الحديث : كانت الأرض هِفًّا على الماءِ فَنَمَطَهَا اللهُ بالجبال .

الهُفِّ : الْقَلِقِ الذِي لا يستقر ، من قولهم : رجل هِفُ ؛ أَى خفيف ، قال : هِفُ خَفِيف قليل المال ليس له إلا مُذَلَقَة أَو وَفْضَة سَبَد

ومنه سحابة هِفَّ : لا ماء فيها . وشُهُـدة هفُّ لا عَسَل فيها .

\*\*\*

سعيد رضى الله عنه \_ الشهداء تَبنيَّة .

أى الذين استَثْناهم الله عن الصَّعْقة [ الأولى " ] بقوله : ﴿ فَصَعِق مَنْ فَى السَّمْوَاتِ وَمَنْ فَى اللَّمْوَاتِ وَمَنْ فَى الْأَرْضِ ( أ ) ، إِلَّا مَنْ شَاءَ الله ﴾ . 'يقال : حلف يمينا ليست فيها تَمْذِيَّة .

ثنية

<sup>(</sup>۱)كذا فى ش، ه؛ وفى كتبالسير : إن وحشيا غلام جبير بن مطعم، وأما طعيمة فهو عمجبير بن مطعم. (۲) ش : « ابن عمرو » . (۳) من اللسان . (؛) سورة الزمر ٦٨ .

وعن الأصمعى : سألت ابنَ عمرَانَ القاضى [١٠٠] عن رجل وقف و قفاً واستثنى منه ، فقال : لَا يجوز الوقف إذا كانت فيه ثنيَّة .

ُيثنِيه عليمه إثنماء في (طر). أَثْنماءَه في (سح). وطَلَّاع الثَّنَايا في (ين). تَنْنِيَّة في (عص).

## الثاءمع الواو

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ توضئوا مما غَيَّرتِ النارُ ولو من ثَوْرِ أَقِطٍ . هو القِطْمَة منه ؛ لأنَّ الشيء إذا قُطِـع عن الشيء ثار عنه وزال .

والأُقِط: مخيض يُطْبِخ ثم ُ يُتْرك حتى يَمْصل (١). والمراد بالتَّوضُّو غَسْل اليدين.

\*\*\*

كتب صلى الله تعالى عليــه وسلم لأهل جُرَشَ بالحِمَى الذى أَحْــاه لهم : لِلْفَرَسِ والراحلةِ والْمُثِيرَة ، فمن رعاهُ من الناس فمالُهُ سُحْت .

الُمْثِيرة : البقرة التي تُثِير الأرضَ .

سُحْت : هَدَر ، أَى إِنْ عَقَره عاقِر أَهَدْرتُهُ (٢) ، والذى يلاقى بينه وبين السُّحْتِ المعروفِ أنالدَّم المُهْدَر مسحوت التَّبِعة ، كما أنَّ الكَسْبَ الحرام مَسْحُوت البَرَكة .

\*\*\*

كتب صلى الله تعالى عليه وسلم لأهل تَجْرَان حين صَالَحَهِم: إِنَّ عليهِم أَلْنَى حُلَّة فَى كُلْ صَفَر، وفى كل رَجَب ألف حُلّة ، وما قضوا من ركاب وخيل أو دُروع أخِذ مهم بحساب (٢) ، وعلى نَجْرَان مَثْوَى رُسُلى عشرين ليلةً فما دونها ، ولنَجْرَان وحاشيتها ذِمَّةُ الله وذِمَّة رسوله على ديارهم وأَمْوالهم ، و تَلَّهِم وملَّتهم ، و بيَعهم ورَهْبَانيَّتهم وأساقفتهم ، وشاهدهم وغائبهم ، وعلى ألا يُنْزُوا (١) أَسْقُفنًا من سِقِيفاَه ، ولا وَاقفاً من وقيفاه ، ولا راهبا من رَهْبَانِيَّتِه ، وعلى ألا يُحْشَرُوا ولا يُعْشَرُوا .

مَثْوَى رُسلى : أَى ثَو اؤهم ضيوفا لهم . والثَّوِيُّ : الضيف ، قال أوس :

ثوى

<sup>(</sup>۱) مصل الأقط مصلا ومصولاً: عمله ، واللبن وضعه في وعاء خوص ليقطر ماؤه . (۲) يقال : عقر بنو فلان مهاعىالقوم : إذا قطعوها وأفسدوها ، (۳) أى بحساب ماضرب عليهممن الحلل \_ هامش ه . (٤) في هامش ش : خ : أَلَّا لُهِ يُعَيِّرُوا .

لَمُمْرُكُ مَا مَلَّتُ ثُواءَ تَوِيَّهِ اللهِ عَلَيْمَةً إِذَ أَلْقَى مَرَاسِيَ مُقْعَدُ (١) ويقال : تثوَّيْتُ فلانا : إذا تضيَّفْتُهُ .

ومنه حدیث أبی هریرة رضی الله عنه أنه قال : شیخ من طُفاَوة (٢) تَمَوَّ یْتُهُ ، فلم أر رَجلا أشدَّ تَشْمِیرا ، ولا أَتْوَم علی ضَیْفٍ منه .

يقال لقطيع الضَّأْن : ثَـلَّة ، ولقطيع المِعْزى : حَيْلة (٣) ، فإذا اجتمعا قِيلَ لهما جميعا ثَـلَّة .

وعلى ألّا يُغْزُرُوا معطوف على قوله: أنّ عايهم ؛ لأن المعنى صالحهم على أن عليهم ، فحذف على ؛ وحُروفُ الجر يكثر حَذْفها مع أنْ وأنّ .

الرهبانية والأساقِفَة : جمـع رُهْبان وأَسْقُفَ ، وقد مضى لنا فى هذه التاءكلام ، وسمى الأُسْقُفَ نُلحَشُوعه من الأَسْقَف ، وهو الطويل المُنْحنِي .

الواقف : خادمِ البِيعَة ، لأنه وقفَ نفسَه على ذلك .

والسِّقِّيفَى [١٠١] وَالوقِّيفَى : مصدران كالخلِّيفي (١) والخِطِّيبَ (٥) .

لا يُحشروا : لا يُككلَّفوا الخروجَ في البُعُوثِ .

ولا يُعْشَرُوا : لَا يُؤْخَذُ عُشْرُ أَمُوالهم .

\*\*\*

إذا ثُوِّبَ بالصَّلاَة فأْ تُوها وعليكم السكينةُ ، فما أدركتُم (٢) فصــاُوا ، وما فاتــكم فأتمّوا .

الأَصل في التثويب : أن الرجل كان إذا جاء مُستَصْرِخًا لوَّح بثوبه ، فيكون ذلك دُعاءً وإنذارا ، ثم كثُر حتى سمِّى الدعاء تَثُو يبا ، قال طُفَيَل :

وقد منَّت آلخذوَاهِ منَّا عليكم وشَيْطَانُ إِذْ يَدْعُوهُم ويُثَوِّبُ (٧)

(۱) مراسى : جمع مرساة ، والقاء المراسى : كناية عن الإقامة ـــ هامش هـ (۲) طفاوة : حمى من أيس عيلان . (٣) في هـ : حيلة ــ بالباء ، والمثبت في ش ، والمخصص والقاموس واللسان .

ثو ب

<sup>(</sup>٤) الخليني، من الحلافة . (٥) مصدر أيضًا كالحطبة . (٦) في ش : فإذا أدركتم .

وقيل : هو تَرَ دِيد الدعاءِ ، تفعيل من ثاب : إذا رجع ، ومنه قيل لقول المؤذّن : الصلاة خيرُ من النوم : التَّنْويب .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ كُتبِ إليه فى رجلٍ قيل له : مَتَى عَهْدُك بالنِّساء ؟ فقال : البارحة . فقيل : مَنْ (١) ؟ قال : أُمّ مَثْوَاى . فقيل له : قد هلكت ! قال : ما علمت أن الله حَرَّم الزِّنا ، ثم أن الله حَرَّم الزِّنا ، ثم يُخلَّى سبيله .

الَمْثُوى : موضع الثَّوَاء ؛ وهو النزول ، ويقال لصاحب المَثْوَى : أبو مَثْوَّى ، ثواء ولصاحِبَتِه : أمّ مَثْوَّى .

\*\*\*

لا أُوتَى بأَحَـدٍ انْتَقَصَ مِن سُبُلِ (٢) المسلمين إلى مَثَاباته (٣) شيئاً إلا فعلتُ به كذا .

أَى إِلَى مِنازِلهِ ؛ لأَنه يُثَابُ (\*) إِليها ؛ أَيْ يُرْجَع .

\*\*\*

عمرو (٥) رضى الله عنه \_ قيل له فى مَرَضِه الذى مات فيه : كيف تجدُك ؟ قال : أُجدنى أَذُوب ولا أثوبُ ، وأَجد نَجْوِى أَكثرَ من رُزْئى .

يقال: أناب جسمُه بعد النَّهْ كُلَّة : إذا عاد إلى صحَّته .

النَّجُو : الحدَث .

مِنْ رُزْنَی : أی مما أَرْزَؤه من الطعام بمعنی أصیبه . یقال : ما رَزَأْتُهُ زُ بِاللَّا<sup>(۲)</sup> : إذا لم يُصِبْ منه شيئا .

ومنه قيل للمصاب : رُزْء ورزئية (٧) .

عدعدعد

<sup>(</sup>۱) فى اللسان: قيل: بمن ؟ قال: بأم مثواى . (۲) فى ه: سبيل . (۳) فى ه: مثاباتهم ، وهذا فى ش ، والنهاية . (٤) فى ه: يثوب إليها . (ه) فى ه: عمر . . . كيف تجدك يأمير المؤمنين ؟ (٦) فى اللسان \_ زبل: ما أصاب منه زبالا وزبا لا بكسمر الزاى وضمها: أى شيئا . (٧) فى ش: ورزئة .

في الحديث : النَّيِّبَان يُرْجَمَان ، والبِكْرَان يُجَلِّدان ويُغَرَّ بَان .

يقال للرجل والمرأة: ثيّب، وهو فَيعل مِنْ ثاب يَتُوب، كَسيِّد من ساد يسود؛ لمعاودتهما التروّج في غالب الأمر، وقولهم: تثيَّبْت مبنيٌّ على لفظ ثَيب، ويجوزُ أن يكون فيمَلْت كما قيل في تديَّرتُ المكان.

مِمْ ثَيَّب فِي (أب) . إلى ثَوْر فِي (عي) . مَثَاوِيَكُمْ فِي ( فر ) . فلا يَثْوِي عنده في (جو ) .

# حرونسا كجبيم

### الجيم مع الهمزة

النبى صلى الله عليه وسلم - قال فى المُبْعَث حين رَأَى جِبْرِيل عليه السلام : فَجُئِثْتُ منه فَرَقا ، فأتت خديجة أبن عمها وَرَقَة بن نَوْفل ، وكان نَصْرانيا قد قرأ الكُتُب ، فقال : لئن كان ما تَقُولين حقّا إنه فَيَّا ثِنه الناموسُ الذي كان يأتى موسى .

جُئِثَ الرجل: قُلِـع من مكانه فزَعا، والثاء بدل مَن فاء جُئِف الشيء بمعنى جُمِف: إذا قُلِـع من أصله، قال زَيْد الفوارس[١٠٢]:

وَلَوْ ا تَكُبُّهُمُ الرِّمَاحُ كَأَبَّهُمْ أَثْلُ (١) جَأَفْتَ أُصُولَهَ أَوْ أَثْأَبُ ومثله قولُهم فى فُروغ (٢) الدلو ثُرُوغ . وفى أَثاثٍ أَثافٍ . وعكسُه فَمَّ فى ثُمَّ، وجَدَفْ فى جَدَث .

وروى : فَجُثِثْتُ . وهُو أَيضًا مَن جَثَّ وَاجْتُثَّ : إِذَا قُلِم .

فَرَقاً : منتصب على أنه مفعول له .

عُرِض له : من قولهم عرَّضَتْ له النُول ، وعَرِضت بالكسر \_ عن أبى زيد ؛ أى أخاف أن يكونَ قد أصابه مسُّ من الجن .

الناموس: جبرائيل عليه السلام ، شُبّه بناموس الَملِك ، وهو خاصَّته الذي يُطْلِعه على ما يَطْوِيه من سرائره عن غيره .

وقيل هو صاحب سرِّ الخيرِ خاصّة .

الجاَجِئُ في ( رج ) .

ء جئث ج

<sup>(</sup>١) فى اللسان \_ جأف : نخل ، والأثأب : شجر ينبت فى بطون الأودية بالبادية ، وهو على ضرب التين ينبت ناعما كأنه على شاطىء نهر ، وهو بعيد عن الماء يزعم الناس أنها شجرة سقية ،واحدته أثأبة. (٢) ثروغ الدلو وفروغها : ما بين العراقي .

## الجيم مع الباء

النبي صلى الله عليه وسلم للله ليس في الجُبْهة ، ولا في النُّخَّة ، ولا في النُّخَّة ، ولا في النُّخَة ، ولا في الكُسْعَة ، صَدَقة .

الجبهة : الَّهْ يُلُ ، سمِّيت بذلك ؛ لأنها خِيار البهائم ، كما يُقال : وجه السِّلمة لخيارها ، ووَجْه القوم وجبهتهم لسيّدهم .

وقال بعضهم : هي خِيار الخيل .

النَّخَّة والنُّخَّة : الرقيق ، وقيل : البَقَر العوامل ، وقيل : الإِبل العوامل من النَّخُّ وهو السَّوْقُ الشديد .

الـُكُسْعَة : الحمير ، من الـكَسْع ، وهو ضَرْب الأَدْبَار .

ومنه: اتَّبَع آثارَهم يَـكْسَمهم بالسَّيف.

\*\*\*

أُخْرِجُوا صَدَقَاتَكُم ، فإنَ الله تعالى قد أَرَاحُكُم مِن الجُبْهَةِ وَالسَّجَّةِ وَالبَجَّةِ . الجُهْهَ : المذَلَّة ، من جَبَهه : إذا استقبله بالأذى .

والسَّجَّة : الَمَدْقَة (١) من السَّجَاج ، وهو اللَّبن الَمَدِيق .

والبَجَّة : [ الدم (٢٠ ] الفَصِيد ، من البجِّ ، وهو البطُّ والطُّمن غَيْرُ النافد .

والمعنى : قد أنعم الله عليه بالتخليص مِنْ مَذَلَّة الجاهلية وضيقَتِها، وأعزَّكم بالإسلام، ووسَّع لهم الرزق ، وأَفَاء عليهم الأموال ، فلا تُفَرِّطوا في أَدَاءِ الزَّكَاة ، فإنَّ عِللهم مُزَاحة .

وقيل: هي أصنامُ كانوا يَعْبُدُنُّهَا.

والمعنى : تصدَّقوا شكرا على ما رزقكم الله من الإسْلام وخَلْع الأَنْداد .

\*\*\*

حضرته امْرَأَةٌ فَأَمَرها بَأَمْرٍ ، فتأبَّتْ عليه ، فقال : دَعُوها فإنها جَبَّارَةٌ . هي المَاتيةُ الْمَتَكَبِّرَةُ . ومنه قيل للملك : جَبَّار وجبِّيرِ (٣) لـكبريائه .

<sup>(</sup>١) المزيق : اللبن الممزوج بالماء ، والمذقة : الطائفة منه . ﴿ ٢) من اللسان . وليس في هـ ، ش .

<sup>(</sup>٣) **في ش : و**جبر .

وفى حديثِه : أنه ذَكَر الـكافرَ فى النار فقال : صِرْسه مثل أُحُد ، وكَثَافة جِلْدِهِ أربعون ذراعاً بِذراع الجبَّار .

وهو من قول الناس: ذِرَاع الملك، وكان هذا ملكا من ملوك الأعاجم تامّ الذِّراع.

قال عمر بن عبد العزيز \_ زعمت المرأةُ الصالحةُ خَوْلَةُ بنتُ حَكَيم امرأةُ عَمَان بن مظعون \_ أَنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم وهو مُعْتَضِن أَحَدَ ابْدَى ابْنَته، وهو يَعْقَضِ أَحَدَ ابْدَى وَإِنْكُم لَيْحَبِّنُونَ وَتُبَعِّلُونَ وَتُجَهِّلُونَ، وإنكم لَيْحَبِّنُونَ وتُبَعِّلُونَ وتُجَهِّلُونَ، وإنكم لَيْن رَيْحَانِ الله، وإنَّ آخِرَ وَطْأَةٍ وَطِئْهَا الله بوج .

معناه : إن الولد [١٠٣] يُوقعُ أباهُ في الُجْبِن؛ خوفاً منأن يُقْتَل فيضيع ولدُه بعدَه، وفي البخل إبقاء على مالهِ له ، وفي الجهل شُغْلاً به عن طلب العلم .

الواو فى وإنكم للحال ، كأنه قال: مع أنكم من ريحان الله: أى من رزق الله. يقال: سبحان الله وريحانه: أى أسبّحه وأسترزقه. وقال النمر(١):

سَلَامُ الْإِلَٰهِ وَرَيْحَانُهُ وَرَحْمَتُهُ وَسَمَالِهِ دِرَرْ

[ و بعــــده

غَمَامٌ 'ينزِّلُ رِزْقَ العِبَادِ فَأَحْيَا البِلَادَ وَطَابَ الشَّجَرِ ''']
وهو مخفّف عن رَيِّحَانَ فَيْعِلاَن من الرُّوح ، لأن انتعاشه بالرزق . ويجوز أن يُراد
بالريحان : المشموم ، لأن الشَّامات '' تسمّی تَحَايَا ، ويقال : حيَّاه الله بطاقة نرجس ،
و بطاقة رَيْحَان ؛ فيكون المعنى : وإنكم مماكر م الله به الأناسيَّ وحيَّاهم به ، أو لأنهم
يُشمّون ويقبَّلون ، فكانهم من جملة الرَّياحِين التي أُنبتها الله .

ومنه حديث على عليه السلام: أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له: أبا الرَّيْ عَانَتَ يْن ؛ أُوصِيكَ بريحا نَتَىَّ (١) خَيْرًا فى الدنيا قبل أَنْ يَنْهَدَّ رُكْنَاكَ فلما مات رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال على : هذا أَحَدُ الرُّ كُنَيْن ، فلما ماتت فاطِمَهُ قال : هذا الركنُ الآخر .

جبن

<sup>(</sup>۱) اللسان ــ روح · (۲) ليس في ش · (۳) الشهامات : ما يتشمم من الأرواح الطيبة · (٤) أراد بريحانتيه : الحسن والحسين ·

الوطأة : مجاز عن الطَّحْن والإِبادة . قال :

وَوَطِّ مُتَنَا وَطُأَةً عَلَى حَنَقٍ وَطْأً الْمُقَيَّدِ نابت (١) الْهَرْمِ وَجِّ : وادى الطائف. قال:

يَا سَقَىَ وَجَّ وجُنُوبِ وجّ (٢) واحتلّه غَيْثُ دِرَاكُ الثَّجِّ والمُلهِ اللّهَجّ والمُراد غَزاة حُنين .

وَحُنين : وادٍ قِبَل وَج ، لأمها آخر غَزاة (٢) أوقع بهـا رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وسلم على المشركين . وأما غَزْوتاً الطائف وتَبُوك فلم يكن فيهما قِتال .

ووجْهُ عطف هذا الكلام على ما سبقه التأسّفُ على مفارقة أَوْلادِه لقُرْبِ وفاته ؛ لأن غَزْوَه حُنَيْن كانت فى شوال سنة ثمان ووفاته فى شهر ربيع الأول من سنة إحدى عشرة .

كَأَنَّهُ قَالَ : وَإِنْكُمْ لَمْنَ رَبُّحَانَ اللهُ ، وأَنَّا مُفَارِقُكُمْ عَنْ قَرِيبٍ .

قال له رجل: إنى مَرَرْتُ بِجَبُوبِ بَدْرٍ ، فإذا أنا برجل أبيض رَضْرَاض ، وإذا رجلُ أسود بيديه مِرْزَبَةُ (،) من حَدِيد ، يضربه بها الضَّرْبة بعد الضَّرْبة فيغيب في الأرْض، ثم يبدو رَتْوَة ، فيتبعه فيَضْرِبه فيغيب، ثم يبدو رَتْوَة . فقال: ذاك أبوجهل ، مُنْعل به ذلك إلى يوم القيامة .

الجُبُوب: ما عَلَظَ من وجُه الأرض، وقيل للمدَرة: جَبُوبة؛ لأنها قطْعَة من الجَبُوب. ومنها حديثه: إنه قال لرجل يقْبُرُ ميّتاً: ضَع تلك الجبوبة موضع كذا. الرَّضْرَاض: الذي يترضرض لنعمته وكَثَرَة لحمه، يقال: بَدَن رَضْرَاض، وكَفَل رَضْرَاض. المُونزَبَة [١٠٤] والإرْزَبَّة: المِيتَدة (٥) ، من رَزب على الأرض ورَزَم: إذا لزم فلم يَبْرَح قال (٢):

\* ضَرْ بُكَ بالمِرْ زَبَةِ الْعُودَ النَّخِرْ \*

جبب

<sup>(</sup>١) في رواية : يابس ـ كما في اللسان ـ وطيء. والهرم : ضرب من الحمض فيه ملوحة .

 <sup>(</sup>۲) في ه : رج .
 (۳) في هامش ش : خ : غزوة .
 (٤) المرزبة : عصبة من حدید .
 وقد ضبطت الباء مخففة في ش . وفي القاموس : والإرزبة والمرزبة \_ مشددتان ، أو الأولى فقط .

<sup>(</sup>ه) الميتدة: المرزبة التي يضرب بها الوتد. وفي هامش ش: التي يدق بها الوتد. (٦) اللسان ــرزب.

الرَّ تُوَة : قربُ المسافة ، من قول الماشى : رَ تُوتُ رَ تُوَة إِذَا مشى مشياً قليلا ، ومنه رَ تَوْت الدَّلُو : إِذَا مَدَدْتُهَا بِرِ فْقِ ، ورَ تَا بِرأَسه ، وهو شِبْه الإِيماء .

\*\*\*

قال سَلَمَة بن الأكوع: قَدِمْنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم [ بئر<sup>(۱)</sup>] الحُدَيبية ، فقعد على جَبَاها فسقَيْناً واسْتَقَيْناً، ثم إن المشركين راسُّونا الصَّلْحَ، حتى مشى بعضُنا إلى بعض فاصطلحنا.

الجِباً : بالفتح ما حول البئر ، وبالكسر : ما بُجمع في الحوض من الماء .

رَاسُّونَا : فَاتَحُونَا ، مَنْ قُولُم : بَلغنى رَسُّ مِنْ خَبَر ، ورَسُّ الحَمَى ورَسيسُها : أول ما تَكَسَّ .

\*\*\*

عبد الرحمن رضى الله عنه \_ لمَّا بَدَا له أَنْ يُهَاجِر أُودع مُطْعِم بن عدى جُبْجُبَة فيها نَوَّى من ذهب.

هی زَنْبیل<sup>(۲)</sup> من جلود .

ومنها حدیثُ عروة :کانِت تموتُ له البقرة فیأمرُ أن تُتَخَذ من جِلْدِها جَبَاجِبٍ. النوى : جمع نواة ، وهي قطِعَة (وزنهَا خمسة دراهم ،سُمِّيَت بنَوَاةِ التَّررة.

\*\*\*

ابن مَسْعود رضى الله عنه \_ قال : وذكر النفخ فى الصور فيقومون فيُجَبَّون تجبِيَةَ (٣) رَجُـلِ واحد قياماً لرب العالمين .

قيل لكل واحد من الراكع والساجد: مُجَبٍّ، لأنه يجمعُ بانحنائه بين أَسْفَل بطنه وأَعالى فَخِذَيه.

\*\*\*

أَسَامة رضى الله عنه \_ ذكر سَرِيَّةً خرج فيها قال: فصبَّحْنا حيًّا من جُهينة فلما رأَوْنا جَبَعُوْ ا من أُخْبِيَتِهِم، وانفرد لى ولصاحب السَّرِيَّة رجلُ ، فأشرع عليه الأنصارئ رُحْه وسجد، فالتفت وقال: لَا إِلٰه إِلا الله ، فرفع عنه الأنصارئ وأَدْرَ كتُه فقتلتُه.

جبی

جبأ

<sup>(</sup>۱) ليس في ش . (۲) في ش : زبيل ، وهو بمعناه : القفة . (۳) جب الرجل : إذا منهي مسرعا ، فارا من الشيء ، وجي ( بتشديد الباء ) بالمعني الذي ذكره.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أقتلتَ رجلاً يقول : لا إِلَّه إِلاّ الله ؟ قال أسامة : فلا أقاتل رجلاً يقول : لا إِلَّه إِلاّ الله حتى ألقاه .

فقال سعد : وأنا لا أُقاتلهم حتى يُقاتلهم ذو البُطَيْن . وكان لأسامة بطِن مُندَحّ .

وروى أنه كان فى سريّة أميرُها غالب بن عبد الله ، وأنهم قد أحاطوا ليلاً بحاضِرٍ فَمَمْ ، وقد عَطَّنُوا مواشيَهُم ، فخرج إليهم الرِّجال فقاتلوا ساعةً ، ثم ولَّوْا ، قال أسامة : فحرجتُ فى أَثَر رجل منهم فجعل<sup>(۱)</sup> يتهـكمَّمُ بى حتى إذا دنوتُ منه وكَمْتُه (۲) بالسيف قال : لا إله إلا الله ، فلم أُ نُحِد عنه سيفى حتى أوردته شَعُوب (۲) .

جَبَئُوا : خرجوا ، يقال : جبأً عليه الأَسْودُ من جُحْره ، وجبأَتْ عليه الضَّبُع من وِجَارها : وهو الخروج من مَكْمَن .

فرفع عنه : أي رُ مُحَه أو يدّه ، كَفْذَف لأنه مفهوم .

الضمير في أُلقاه يرجع إلى الله في قوله : لا إِلَّه إِلَّا الله .

أراد بذى البُطَيْن : أسامة لإندحاح ِ بَطْنِــه ، وهو اتَساعه واستِفَاضَتُه . ومنه : اندحَ [١٠٥] الـكَلاُ .

الحاضر : الحيُّ إذا حضر ، والدَّار التي بها مجتمعهم . قال (١) :

فى حاضِرٍ لِجَبِ بالليــــــل سامرهُ فيه الصَّوَاهِلُ والرَّااياتُ والعَـكَرُ (°) وهو أيضاً خلافُ البَادِي في قوله (٦) :

لهم (٧) حاضِرُ فَعْمُ وَبَادِ كَأَنَّهُ قَطِينُ الْإِلَهِ عَزَّةً وتَكَرُّمَا وقد ُيقال أيضاً للمحكان المحضور: حاضر، فيقولون: نزلنا حاضر بني فلان. الفَعْم: الضَّخْمُ الجمَّ .

عَطَّنُوا (^): من العَطَن .

التهكمّ : الاستهزاء والاستخفاف .

كَمْتُه : ضَرَابْتُهُ . ومعناه أصبت لحمه .

 <sup>(</sup>١) في ه : جعل . (٢) لحمه : ضربه . (٣) شعوب : المنية . (٤) اللسان \_ حضر .

<sup>(</sup>٥) العكر: ما فوق حسمائة من الإبل. (٦) اللسان ــ حضر. (٧) في اللسان: لنا.

<sup>(</sup>٨) عطنوا مواشيهم : أراحوها .

شَعُوب: علم للمنيّة ، كذُكاء للشمس؛ أُوقد يدخل عليها لام التعريف فيقال: أدركته الشَّعوب؛ وهي حينئذ صفة عالبة إذا لم تَدْخل عليها اللّام انصرفت، فقيل: أدركته شَعُوب . كقولك: منيّة ومُصيبة ، وهي من الشَّعب بمعنى التَّفريق.

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما - نهى عن الجلب . قيل : وما الجلب ؟ فقالت امرأة عنده : هو المَزَادَة يُحَيَّطُ بعضُها إلى بعض ، وكانوا يَذْتَبِذُون فيها حتى ضَريت (١) .

هي من الجبُّ ، وهو القطع ؛ لأنها التي فُريت لها عِدَّة آدِمَة (٢) .

وعن الأصمعي في المزادة هي (٣) التي تُنْسِأُم بجلدٍ ثالث بين الجـلدين لتتسع، وتُسَمَّى المَجْبُوبة أيضاً.

ويقال : اسْتَجَبَّ السِّقاء : إذا غَلُظ وضَرِى، ومعناه صار جُبًّا ،كاستَحْجَر الطين . \*\*\*

جابر \_ كان اليهودُ يقولون: إذا نكَحَ الرجلُ امرأةً نُجَبِّيَة (') جاء وَلَدُه أحولَ؟ فنزلت: ﴿ نِسَاقُ كُم حَرْثُ لَكُمْ (<sup>6)</sup> ﴾.غير أنذلك في صِمَام واحد \_ وروى في سِمَامٍ. أي مُكبَّةً على الوجه .

الصَّمَام : ما يُسدَّ به الفرْ جَـة، فسمِّى به الفَرْج. ويجوز أن يكون معناه في مَوْضع صمام. والسَّمَام : الشُّم ، يقال : شُمَّ الإبرة وسِمَامها، ويجوز أن يكون الصاد بدلا من السين شاذًا عن القياس ؛ أعنى أنه ليس بعدها أحدُ الحروف الأربعة التي هي الغين والخاء والقاف والطاء ، كما شذَّ صَلْهب (٢) في معنى سَلْهَب .

\*\*\*

عِـكْرِمة \_ كان يسألُه خالد الحَدَّاء، فسكت خالد، فقال له: مَالَك أَجْبَلْت؟ أى انقطعت، وأصله أَنْ يبلغ مِعْوَلُ الحافر الجبلَ ولا يَعْمَـلَ.

\*\*\*

مسروق (۲) رضى الله عنــه \_ الْمُسِك (۸) بطاعة الله إذا جَبَّبَ الناسُ (۹) عنها كالـكارِّ بعد الفارِّ .

جبب

جبل

<sup>(</sup>١) ضريت ، أي تعودت الانتباذ فيهـــا واشتدت عليــه . ﴿ ٢) الآدمة : جـــم أديم .

<sup>(</sup>٣) ف ه : هي المزادة التي . . . (٤) ف ه : بجبة . والمثبت في النهاية أيضاً .'

<sup>( · )</sup> سورة البقرة ، آية ٢٢٣ · (٦) الصلهب من الرجال الطويل ، وكذلك السلهب .

 <sup>(</sup>٧) فى النهاية ، واللسان ، والدر النثير: مؤرق . (٨) في هـ: المتمسك . (٩) أى إذا ترك الناس
 الطاعات ورغبوا عنها .

#### التجبيب: الفرار البليغ بغاية الإسراع .

اَلْمَجْبُور فَى (بِس). وجَـبَرَوّةُ فَى (عَف). جُبَار فَى (عَج). ولا تُجَبُّوا فَى (عَش). من أَجْبَى فَى (أَب). تُجِبَّأَة فَى (قَص). وجَبَّار القُلوب فى (دح). فى جِبُوته فى (حب). من الجِبْت فى (طى). جُبُّ طَلْمَـة فى (جف).

## الجيم مع الثاء

[١٠٦] النبي صلى الله عليه وسلم \_ مَنْ دَعَا دُعَاءَ الجاهِلِيَّةَ فَهُو مِن جُـثَى جَهُمْ . أي من جماعاتها .

واُلجِثُورَة : مَا جُمِعَ مِن تَرابِ وغيره ، فَاسْتُعِيرِت .

وروى جُــثِيّ ، وَهُو جَمْعُ جَاَثٍ ؛ مِن قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ حَوْلَ جَهُمّ جِثِمِيًّا (١) ﴾ .

نهى عن الُجُثَمَةِ .

هي البهيمة تُجَـنُّم ثم تُر مَي حتى تُقْتَل .

ُ فَجْثُتُ فِي ﴿ جَا ﴾ . تَجْتُمْهَا فِي ﴿ جَفٍّ ﴾ .

## الجيم مع الحاء

النبى صلى الله عليه وسلم \_ مَرَّ بامْرَأَةِ مُجِـحٌ ، فسألعنها ، فقالوا : هذه أَمَةُ لفلان . فقال : أَيُلِمُّ بها ؟ فقالوا : نعم . فقال : لقد هَمَمْتُ أَن أَلْعَنه لَعْنَا يَدْخُل معه فى قبره ؛ كيف يستخدمه وهو لا يحلّ له ؟ أم كيف يُورِّثه وهو لا يَحِـلُّ له ؟

اُلْجِحَ : جِرْ و اَلْحَنْظُل وَالبطِّيخ ، فَشُبَّه به الجنين ، فقيل للحامل : مُجِـحً .

الضمير في يَسْتَخْدِمُه ويُوَرِّثه راجع ﴿ إِلَى الولد، وهو في الموضمين يرجع ُ إِلَى الاستخدام والتَّوْريث .

والمعنى : أن أمره مُشْكِل إِن كان وَلَدَه لم يحلّ له استعبادُه ، و إِن كان ولدَ غيره لم يحلّ له توريثه .

\*\*\*

خُذُوا العطاء ما كانَ عطاء، فإذا تَجاحفت قريشُ على المُلْكِ، وكان عن دين أحدكم فدَ عوه.

(١) سورة مريم ، آية ٦٨ .

جثى

جح

أى تقاتلت، من الإجحاف، ويقال: الجحْفُ: الضَّرْبُ بالسيف. والمجاحفة الْمُزَاحفة. جعف عن دين أحدكم : أى مجاوزاً لدين أحدكم مُباعِداً له.

\*\*\*

عائشة \_ إذا حاضت المرأةُ حَرُمُ الْجُحْرَانِ .

للعنى : أن أحدها حَرَام قبل المحيض، فإِذَا حاضت حُرِّمًا معاً ، وقيل اُلجِحْرَانُ (<sup>()</sup> جحر واُلجِحْر ،كَعُقْبِ الشهر وعُقْبَانه .

\*\*\*

مَيْمُونَة \_كَانَ لِهَاكُلُبُ ، فَأَخَذَهُ دَاءِ يَقَالَ لَهَ أَلَجْحَام ؛ فقالت : وَارَحْمَتَا لِمِسْمَار ! هو داءِ يأخذ فى رُءُوس الـكلاب، فتُكُوكى بينأعينها ، وفى عيون الأناسيّ فتَرِم. جعا. مِسْمَار : اسمُ كلمها .

\*\*\*

الحسن (٢) \_ اسْتُونْذِن في قِتِالأَهلِ الشّام حين خرج ابنُ الأَشْعَث، فقال في كلام له : والله إنها لُعُقوبة ، فما أُدرى أَمُسْتَأْصِلَةُ أَمْ مُجَحْجِحَة ؟ فلا تستقبلوا عقوبة الله ِ بالسيف ولكن بالإسْتِكَانة والتضرُّع .

أراد أم متوقَّفة كَافَّةُ عن الاستئصال، يقال: جَعْجَحَ عن الأمر وحَجْحَجعليه (٢٠): مجحجح إذا لم رُيقُدم عليه.

جُعَيْه ر في (عش) . جُعَظ في (سح) . ولاجَعْر اء في (طم). فاجْمَةُ فَهَا في (صب) . الجَعِيم في (قع) . تَجْعُجِيحْ في (جخ) .

الجيم مع الخاء

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم \_كان إذا سجد جَخَّى .

أى تقوَّس ظهره ، مُتَجَافيًا عَن الأرض ، من قولهم : جغَّى الشيخ : إِذَا اَنحنى جع من الكِبر . قال<sup>(١)</sup> :

\* لَا خَيْرَ فِي الشَّيخِ إِذَا مَا جَنَّى (٥) \*

(٤) اللسان \_ خجا . (٥) في اللسان : إذا ما اخلجا ، تمامه :

\* وسال غَرْب عينه فلخا \*

<sup>(</sup>۱) يروى على أنه مثنى بكسر النون ، وعلى أنه مفرد بضم النون ، وقال أهل العلم : الجحران \_ بضم النون : اسم للقب للقب المنون : الميم النون : اسم للفرج بزيادة الألف والنون ، تمييزا له عن غيره من المجحرة : لسان \_ مادة جحر . (٧) في ه : الحسين . (٣) في ه ، ش : وجحجح عنه ، وفي اللسان : جحجح عنه وعليه : تأخر وكف ، مقلوب من حججج ، أو لفة فيه .

وروى : جَخّ : أَى فَتَح ءَضُديه \_ وروى : كَان إِذَا صلَّى جَخَّ . وفُسّر بالتحوّل من مكان إلى مكان .

\*\*\*

ابن عُمر \_ نام وهو جالس حتى سُمِـع [١٠٧] جَخِيفُه ، ثم قام فصلَّى ولم يتوضأ · جَخَيفُه ، ثم قام فصلَّى ولم يتوضأ · جَخَف النائم : إذا نفخ وزادَ على الغَطِيط .

جخف

جد

\*\*\*

في الحديث : إن أَرَدْتَ العِزِّ فَجَحْجِخ فِي جُشَمٍ .

أى صِحْ فيهم ونَادِهم . وقيل : احْلُل في مُعْظمهم وسَوَ ادهم ؛ كأنه ليل قد تَجَخْجَخ : أي تراكمت ظلمته . قال الأغلب (١) :

إِنْ سَرَّكَ العِزَّ فَجَخْجِخْ فَى جُشَمْ أَهْلِ الْعَدِيدِ والبناء (٢) والـكَرَمْ وروى بالحاء ؛ أى توقف فيهم . ومن روى : فجحجح بجشم ، فهو من قولهم : جَحْجَحْتُ بفلان ؛ أى أتيت به جَحْجَاحا : سيِّدا .

تَجْخِيًّا في (عر). جغراء في (طم).

## الجيم مع الدال

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم - كتب معاوية إلى المغيرة بن شُعبة : أن اكتب إلى "بشىء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم . فكتب إليه : إنى سمعته يقول إذا انْصَرف من الصلاة : لا إله إلا الله وحدة لا شريك له ، له اللك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . اللهم لا مانع لما أعظيت ، ولا مُعْطِى لما منعت ، ولا ينفع ذا الجدّ منك الجدّ - وروى : لما أنطيت ، ولا مُنطى .

آلجد : الحظ ، والإقبال في الدنيا . وأَجُد ّ بالضم : الصفة ، ومثله الحُلُو والمُرّ ، وناقة عُبْر أَسْفار (٢٠) .

ومنه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم : قمت على باب الجنة فإذا عامَّةُ مَنْ يدخلها

وهي بـكسـر العين أيضا .

<sup>(</sup>٢) فى اللسان : والنباه . (٣) لا يزال يسافر عليها ،

<sup>(</sup>١) اللسان \_ حخح .

الفقراء ، وإذا أُصْحَابُ الجَدِّ تَحْبُوسُون .

منك : من قولهم : هذا مِن ذاك ؛ أى بدل ذاك ، ومن قوله (١) : \* فليتَ لنا من ماء زمنهم شَرْبة <sup>(٢)</sup> \*

أى بدل ماء زمزم . ومنه قوله تعالى : (ولو نَشَاء كَجَمَلْنَا مِنكُم مَلائيكةً في الارْض يَخْلَفُون )(٢٣) . والمعنى : أن المحظوظ لا ينفعه حظَّه بذلك ، أى بدَل طاعتك وعبادَتك . ويجوز أن تـكونَ مِن على أصلِ معناها ؛ أعنى الابتداء ، وتتعلَّق إما بينفع وإما باكجدّ . والمعنى : المجدود لا ينفعه منك الجد الذي مَنَحْتَه ، وإنما ينفعه أن تمنحه اللطف والتوفيق في الطاعة ، أو لا يَنْفع مَنْ جَدُّه منك جَدُّه ، و إنما ينفعه التوفيقُ منك .

الإنطاء: الإعطاء بلُغَة بني سَعْد .

إنى عند الله مكتوبٌ خاتم النبيين ، وإن آدم لمُنْجَدلٌ فَى طِيلَته .

أنجدلَ : مطاوع جدَّله ، إذا أُلقاه على الأَرْض ، وأصلُه الإِلقاء على الجدَّالة وهي الأرض الصُّلبة ، وهذا على سبيل إنابة فَمَّـل مَناَبَ فَعَل ، وقد سبق نظيره .

الطَّينة : الخِلْقة ، من قولهم : طانَه الله على طِينتك ، والجارُّ الذي هو « في » ليس بمتعلِّق بمنجدل ، و إنما هو خبرُ ثان لإن ؛ والواو مع ما بعدها في محل النصب على الحال من الملتوب.

والمعنى كتِيبْتُ خاتمَ الأنبياء في الحـال التي آدم مطروحٌ على الأرض، حاصلٌ فى أَثناء الخلقة ، لمَّا مُيفْرَغُ من تصويره وإجراء الرُّوح فيه .

نهى صلى الله عليه وسلم عن جَـدَادِ اللَّيْلِ وعَنْ حَصاد الليل .

هو بالفتح والكسر : صِرَام النخل، وكانوا يَجُدُّون بالليل ويحصدون خشيةً حضور المساكين وفراراً من التصدّق عليهم ؛ فنُهوا عرب ذلك بقوله تعالى( ؛ : ﴿ وَآتُوا حَقَّهُ مُ يُومَ حَصَادِهِ ﴾ [١٠٨] .

هامش ه ، ش ، واللسان — طهى ، وياقوت . وشرحه في اللسات فقال: بريد يدلا من ماء (٣) سورة الزخرف ، آية ، ٦ (٤) سورة الأنعام ، آية ١٤١ . زمزم . والطهيان : جبل . ( الفائق ٢٥ / ١ )

جدل

حداد

<sup>(</sup>١) في ه : قولهم . (۲) عامه:

<sup>\*</sup> مبردة باتت على الطهيان \*

أوصى من خَيْبر بجادِ مائة وَسْقِ للأَشْعَرِيين ، وبجادِ مائة وَسْقِ للشَّنَائيِّين (١) . أي بنخل يُجَدُّ منه مائة وَسْق من التمر ، وهو من باب قولهم : ليلُ نَائم . ومنه حديثه : اربطوا الفرس فمن رَبَط فرساً فلَه جادُ مائة وخمسين وَسْقاً .

قيل :كَانِ هذا في بَدْءِ الإسلام ، وفي الخيل إِذْ ذَاكُ عِزَّة [وقلّة (٢٠] .

الشَّذَيَّ : منسوب إلى شَنُوءَ ، بحذْفِ الواو وفتح العين (٢) ، وهكذا النَّسبة إلى كل ما ثالثهُ واو أو ياء ساكنة وفي آخره تاء تأنيث، كقولهم : عَضَيِّ وحَنَفِيّ نسبهم إلى بنى عَضُوبة وبنى حنيفة .

وروى للشَّنَوِيِّين ، وهذا فيمن خَفَّف شنوءة بقلب همزتها واوا .

\*\*\*

أبو بكر الصديق رضى الله عنه \_ إن قومَ خُفاَف بن نَدْ بَهَ السُّلَمَي ارتدّوا ، وأَبَى أن يرتد ، وحَسُن ثباتُه على الإسلام ؛ فقال فيه شعراً قوافية ممدودة مقيدة (١) :

جداء

ليس لشى عير تقوى جَدَاء (٥) وكل خَلْق عُرْه لِلْهَناء (١) إِنَّ أَبا بِكِر هو الغيثُ إِذَ لَم تُرْزِغ الأمطارُ بَقلا (٧) بِماء الْمُعْطِى الْجُرْدَ بَأْرسانها والناعجات المُسْرِعات النَّجَاء (٨) والله لا يدرك أيامسه ذو طرَّة ناش (٩) ولا ذُو رِدَاء مَنْ يَسْعَ كَى يدرك أيامه يجتهدُ الشدَّ بأرضٍ فضاء الجَدَاء: من أَجْدى عليه ، كالغَناء من أغنى عنه .

الإِرزاغ: البلَّ البليغ، ومنه الرَّزَعة (١٠)، وهي الرَّدْعَة (١١).

المعطييّ : نصب على المدح .

الناهجات : الإبل السِّراع ، وقد نَعَجت ، وقيل : الكِرَام الحسان الألوان ، من النَّعَج (١٢) .

<sup>(</sup>١) في اللسان : للشيبيين. (٢) من النهاية. (٣) في اللباب : بفتح الشين والنون وكسرة الهمزة.

<sup>(</sup>٤) الكامل المبرد: ١ \_ ه ١٤، اللسان \_ مادة جدا ، ورزغ . (ه) في اللسان : جدا .

<sup>(</sup>٦) في اللسان : للفنا . (٧) في اللسان : غيثًا ، وأرزغ المطر : كان منه ما يبل الأرض .

<sup>(</sup>٨) في اللسان : للنجا . (٩) ناش : ناشيء . (١٠) الرزغة : الطين الرقبق والوحل .

<sup>(</sup>١١) محركة وتسكن كما في القاموس . ﴿ ١٢) حسن اللون .

يجتهد الشدُّ : أي يجتهده ، ويبلغ أقصى ما يمكن منه ، من قولهم : اجتهد رأيه (١) .

عمر رضى الله عنه - جَدَب السَّمَر (٢) بعد العَتَمة .

اَلْجِدْبُ : العَيْبُ والتنقُّص ، قال :

\* ومن وَجْهِ تَعَلَّلَ جادِ بُهُ (٣) \*

ومنه اكجدْب .

خرج إلى الاسْتَسْقاء ، فصعد المنــبر فلم يَزِ دْ على الاسْتِغفار حتى نزل ، فقيل له : إنك لم تَسْتَسْقِ . فقال : لقد استسقيتُ بمجاديح السهاء .

هو جمع مُجْدَح : وهو ثلاثةُ كواكبكأنها أَثْفيَّة ، فشُبِّه بالمِجْدَح ، وهو خشبَة لها ثلاثة أعيار (٢) يُجْدَح بها الدواء : أي يُضْرَب ، والقياسُ مَجَادح ، فزيدت الياء لإشباع الكسرة ، كقولم : الصياريف والدَّراهيم . وهو على قياس قول سيبويه جَمْعُ على غير واحد .

> والمِجْدَح عند العرب من الأنواءِ التي لا تـكادُ تخطىء ، وإنما جمعه ، لأنه أراده وما شاكلَه من سائر الأنواء الصَّادقة .

> والمعنى : أن الاستغفار عندى بمنزلة الاستسقاء بالأنواء الصادقة عندكم ؟ لقوله [١٠٩] تعالى (°): ﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُ وا ربُّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يُرسِّلِ السَّاءَ عَلَيْكُم مِدْرَاراً ).

سأل المفقودَ الذي اسْتَهُوَ له الجنّ : ماكان طعامهم ؟ قال : الفول ، وما لم يُذْ كُر اسمُ الله عليه . قال : فما كان شرابُهُم ؟ قال : الجُدَف .

الجدح

جدب

<sup>(</sup>١) اجتهد رأيه : بذل الوسسم في طلب الأمر ، وهو افتعال من الجهد والطاقة . واجتهدت رأى (٢) في هـ: الثمر . والمثبت في اللسان أيضا . أيضًا : بلغت مجهودي . (٣) هذا جزء من بيت لذي الرمة:

فيالك من خد أسيل ومنطق رَخيم ومن وَجْهِ تعلل جادبه وفي الديوان (٤٣) : من خلق . (٤) أي أركان . (٥) سورة هود ، آية ٢٥ .

جدف

جاء فى الحديث: إنه ما لا يُعَطَّى من الشراب ، كأنه الذى جُدِف عنه الفطاء: أى نُحَى ، وجُدف من قولهم: رجل مَجْدُوف السَّكُمَّيْن ، إذا كانقصيرَ السَّكُمَّين محذوفهما، وجذفت السهاء بالثلج [ وجدَفت ] (١) : رَمَتْ به ، وقيل : هو كل ما رُمِي به عن الشراب من زَبَد أو قَذَى . وقيل : هو نبات إذا رعَتْهُ الإبلُ لم تحتج إلى الماء ، كأنه يجدف العطش .

إِنْ رُفِع طعامُهم وشرابُهم كان « ما » في محل النصب، والفعل خال من الضمير؟ والتقدير: أى شيء كان طعامُهم أو شرابُهم . وإِنْ نُصِبا كان في محلِّ الرفع، وفي الفعل ضميرُه . والتقديرُ : أى شيء كان هو طعامهم أو شرابهم ، والجدف جائز فيه الرفع والنصب .

\*\*\*

على عليه السلام \_ وقف على طَلْحة يَوْمَ الجَمَل وهو صَريع ، فقال : أَعْزِزْ عَلَىَّ أَبِا مُحَد أَنْ أَراكُ مُجَدَّلًا تَحت نجُوم السماء فى بطون الأَوْدية ، شَفَيْتُ نَفْسِى ، وقتلتُ مَعْشَرِى ! إلى الله أشكو عُجَرِى و مُجَرِى !

جدل

المُجَر : المُقد في العَصَب (٢) ، ومنه عُجَر العَصاَ .

المجدّل: المَطْرُوح.

والبُجَر : العروق المتعقّدة في البطن خاصّة ، وقيل : العُجَر النَّفَخ في الظَّهُور ، والبُجَر في البطون ، فوُضِعتُ موضع الهموم والأَشْجاَن على سبيلِ الاستِعارة .

\*\*\*

سَمْد ـ رميتُ يوم بَدْرٍ سُهَيَل بن عمرو ، فقطعتُ نَسَاه فانبعثَتْ جَدِية (٣) الدم . هى أول دَفْعَةٍ منه .

جدی

\*\*\*

ابن عمر ـكان لا يُبالى أن يصلِّى فى المكان الجُدَد والبَطْحَاء والتراب. الجدَد: المستوى الصُّلْب.

<sup>(</sup>۱) من اللسان والنهاية ، وليس في ش ، ه . (۲) في اللسان : جم عجرة : وهو الشيء يجتمع في الجسد ، قال أبو العباس : العجر في الظهر ، والبجر في البطن . (۳) في ش : فاتبعت جديته الدم . والمثبت في اللسان ، والنهاية أيضا . وقد وردت رواية ش في النهاية ، مع اختلاف قليل ، قال : وروى : فاتبعت جدية الدم . قيل هي الطريقة من الدم تتبع ليقتني أثرها .

والبَطْحَاء : المَسِيل الذي فيه حَصى صِغار .

\*\*\*

أنس \_كان الرَّجُلُ إِذَا قَرَأَ البقرة وآل عمران جَدَّ فينا .

أَى عَظُمُ فيما بيننا (١) . ومنه جَدُّ الله وهو عَظَمَته .

جدد

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قال اصَعْصَعة بن صُوحان : أَنْتَ رجلُ تتكلم بلِسانك، فما مرَّ عليك جَـدَّ لُتَه ، ولم تنظر في أَرْزِ الـكلام ولا اسْتِقَامته .

فقال له صَعْصَعة : والله إنى لأَتْركُ الكلامَ حتى يَخْتَمَرِ في صَدْرى ، فما أَزْهِفُ به ، ولا أَلْهِبُ فيه ، حتى أُقوِّم أَودَه ، وأَنْظر في اعْوِجَاجه ، فآخذ صَفْوَه ، وأَدَع كدره .

أراد أنه يتكلم بكلِّ ما يعن له من غير رَوِيَّة ؛ فشبّه بالصائد الذى يُرْمِي ، جدل فيُجَدِّل كل ما أَ كُثبه من الوحِش المــارَّة عليه .

الأَرْز : من [١١٠] قولك : أَرَز الشيء : ثبت في مكانه فاجتمع . ومنه : الآرِزة (٢٦ ؛ والمراد الْتِثام الـكلام .

الإِزْهاف: الاستقدام ، يقال : أَزْهَفْت تُدْما ؛ يعنى ما أقدِّمه قبل النظر فيه . ويجوز أَن يكونَ من أَزْهَف فلان فى الحديث ، إِذَا زاد فيه وقال ما ليس بحق ، وقد صحَّف من رواه بالرَّاءِ<sup>(٣)</sup> .

والإلهاب: الإسراع .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها ـ قالت فى العقِيقة : تذبح يَوْم السابع ، وتُقَطَّعُ جُـدُولًا ، ولا يُكْسَر لها عَظْم .

أى أعضاء تامة .

قال المبرّد: اَلجِدْل: العَظْم يُفْصَل بما عليه من اللحم.

<sup>(</sup>١) عبارة اللسان : عظم في أعيننا وجل قدره فينا وصار ذا جد .

 <sup>(</sup>۲) الآرزة من الإبل: القوية الشديدة. والناقة الثابتة الفقارة القويتها.
 (۳) قال في اللسان: ويروى بالراء ، ومعناه لا أركب البديهة ولا أقطع القول بشيء قبل أن أتأمله وأروى فيه.

يوم السابع : أى يوم الليل السابع .

\*\*\*

كعب رضى الله عنه \_ شر الحديث التَّجْدِيف.

هو كُفْرَ ان النعمة واستِقْلَالها ، وحقيقته نسبةُ النَّعْمَة إلى التقاصر ؛ من قولهم : قيص عَجْدُوف الـكُمَّيْن .

ومنه الحديث: لا تجدِّفُوا بنعم الله .

حدف

ومنه حديث الأوزاعى: سُئِل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أَيُّ العملِ شَرُّ؟ قال: التَّجْدِيف. قيل: وما التَّجْدِيف؟ قال: أن يةولَ الرجل: لَيْس لى وليس عِندى؛ لأن جُحُودَ الفِّمْةَ مِن كُفْرانها.

\*\*\*

مجاهد \_ قال فی تفسیر قول الله تعالی<sup>(۱)</sup> : ( قُل ْ کُل ٌ یَمْمَـل ُ عَلَی شَا کِلَـّـهِ ) : علی جَدِیلته .

بلة هى الطريقة والناحية . وقال شَمِر : ما رأيت تصحيفا أشْبه بالصواب مما قرأً مالك بن سليمان [ عن مجاهد فى تفسير قوله تعالى : (قلْ كُلُّ يَعْمُلُ عَلَى شَاكِلَتْهِ ) . أى على جديلته ] (٢٠) ؛ فإنه صحَّف قوله : على جَديلته ، فقال : على حَدَّ يَلِيهِ .

\*\*\*

ابن سيرين رحمه الله \_كان يختار الصلاة على أُلجدً إن قدَر عليه ، فإن لم يقدر [عليه] (٣) فقائما ، فإن لم يَقَدْر و فقاعدا .

الْجُدَّ بمعنى الْجُدَّة : وهي الشاطئ ، يعنى أنَّ راكب السفينة يُصَلِّى على الشاطئ ، فإن لم يَقْدِر صلَّى في السفينة قائمًا وإلا فقاعدا .

\*\*\*

عطاء \_ قال في الجد جُد يموت في الوَضوء: لا كَأْسَ به . هو صَرَّارُ الليلَ ، وفيه شَبَه من الجَرَاد ، قال ذو الرمة :

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، آية ١٠ . (٢) زيادة اللسان . (٣) ليس في ش.

كَأَنَّا تُفَـنِّي بيننا كُلِّ لَيْكَ لَيْكَ جَدَاجِدُ صَيْفٍ مِن صَرِير الأواخر(١)

\*\*\*

فى الحديث: فوَرَدْنَا على جُدْجُد مُتَدَمِّن. قيل: هو البئر الكَثِيرة الماء (٢٠).

أَوْ جَدْعاء في ( شر ) . وجَـداً في ( حي ) . وجَـداية في (ضغ) . اَلجِدْرُ في ( شر ) يُجاَدُونه في ( مص ) . جَادِسَة في ( خم ) . الجديد في ( صل ) .

### الجيم مع الذال

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ـ من تعلم القرآن ثم نَسِيَه لَقِي الله تعالى وهو أُجْذُم .

أى مَقْطُوع اليد .

ومنه قول على عليه السلام : مَنْ نَـكَثَ بَيْعَتَهَ لَقِي اللهَ وهو أَجْذَم ، ليست له يَد .

وقيل : الأَجْذَم والحُجْذُوم والحجـذَّم : المصاب بألجذَام ، وقيــل : هُوَ المنقطع الحجّة .

\*\*\*

فى حديث المبعث \_ إن ورقة بن نَوْفَل قال: يا ليتنى فيها جَدَعْ. أراد ليتنى فى نُبُوّته شابٌ أَقوى على نُصرته، أو ليتنى أدركتُها فى عَصْر الشَّبيبة، جذع

اراد ليلمى فى نبو نه ساب اقوى على نصر نه ، او ليلمى ادر نسها فى عصر انسبيبه ، حتى كنتُ على الإسلام لا عَلَى النصرانية .

\*\*\*

على عليه السلام \_ أسلم والله أبو بكر وأنا جَذْعَمَة (٣) ، أقول فلا يُسْمَع قولى ، فكيف أكونُ أحقَّ بمقام أبي بكر ؟

<sup>(</sup>١) في هـ : الأوافر ، ولم نقف على البيت في ديوانه . (٢) وقيل : يئر حولها الدمنة . وفي هـ : البرك الحكثير الماء . وفاالنهاية : قال أبوعبيد : إنما هو الجد ، وهو البئر الجيدة الوضع من الحكلاً .

<sup>(</sup>٣) أى حديث السن .

هى اَلَجِذَعة ، والميم زائدِة للتوكيد ، كالتي في [١١١] زُرْقُم وسُتْهُمُ . وفي التاء وجهان : أحدهما المبالغة ، والثانى التَّأنيث على تأويل النَّمس أو الْجُنَّة .

جذعم

أمر نَوْفًا البكَاليّ (١) أن يَأْخُذَ من مِزْوَدِه جَذِيذا.

هو السَّويق ، لأنه يجذّ ، أي رُيكَسَّرُ ويُجَشّ ، والشربةُ منه : جَذيذة .

حذذ

جذر

ومنها حديث أنس رضى الله عنه : قال محمد بن سيرين : أَصْبِحناً ذاتَ يوم بالبَصْرة ولا نَدْرِى على ما نحن عليه من صَوْمِنا ، فخرجتُ حتى أتيتُ أنس بن مالك ، فوجدتُه قد أخذ جَذِيذةً كان يأخذُها قبل أن يَعْدُو في حاجته ثم غدا .

يجوز أن تـكون ما استفهامية قد دخل عليها الجار ، وأبقيَتْ كما هي غير محذوفة الأَلف وإن كان الحذف هو الأكثر استعالاً ، وعليه زائدة للتوكيد. ويجوز أن تـكون موصولة ، و ُ بُحِرَى نَدْرِى مُعْرَى نطلع و نقف ؛ فيعدَّى تَعْــدِيته .

حذيفة رضى الله عنه ـ حدّثنا رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وسلم حديثين قد رأيتُ أحدَها وأنا أَنْتَظِرُ الآخر (٢): حدَّ ثَمَا أَنَّ الأَمانة نزلت في جَدْرِ قلوب الرجال، ثم نزل القرآن فعلَّموا من القرآن وعلَّموا من السنة . ثم حدثنا عن رَفْع الأمانة فقال : ينامُ الرجل النومةَ فَتُقْبَض الأمانةُ من قلبه ، فيظلّ أثرها كأثر الوَكْت، ثم ينامُ النَّوْمة فَتُقْبِضَ الْأَمَانَةُ مِن قلبِهِ ، فيظلّ أثرها كَأْثَرِ الْمَجْل ، كَجَمْرٍ دَحرَجْته على رِجْلك تَرَاه مُنْتَبِرا وليس فيه شيء ، ولقد أتى على ومانُ وما أَبالى أيكم بايعْتُ ، لئن كان مسلما البردُّنه على إسلامُه ، ولئن كان يهوديًّا أو نصرانيــا البردنَّه عليَّ سَاعِيــه ، فأما اليومَ فما كنتُ لِأَبايع إِلَّا فلانا وفلانا .

الجذّر ـ بالفتح والكسر : الأصل . قال زُهَير (٣) :

وسامِعَتَيْن تَعْرَفُ العِتْقَ فِيهِما إلى جَذْرِ مَدْلُوكِ الْكُعُوبِ مُحَدَّدِ

الفرق بين الوَكْت والمَجْل: أن الوَكْت: النُّنَقَطَ في الشيء من غير لَوْنه ، يقال:

<sup>(</sup>١) بنو بـكال من حمير ومنهم نوف هذا ، وكان صاحب على عليــه السلام ، وقال المهلمي : بكالة قبيلة من اليمن والمحدثونيقولون: نوف البكالى بفتحالباء وتشديداا\_كماف. (٢) في هـ : وإنا ننتظر الآخر . (٣) يصف بقرة وحشية ، ديوانه : ٢٢٦.

بَعْيْنه وَ كُنَّة ، ووَ كَتَ البُسْرُ : إذا بدت فيه نقطُ الإِرْطاب .

وَالْمَجْل : غِلظُ الْجِلدِ من العَمل لا غَيْر ، ويدلُّ عليه قوله : تراه مُنْتَبِرًا : أَى مِنتَفْخًا وليس فيه شيء .

بايعت: من البيع.

الساعى: واحد السُّمَاة: وهم الوُلاة على القوم؛ يعنى أن المسلمين كانوا متحقّقين بالإسلام فيتحفظون بالصَّدْق والأَمانة، والملوكُ ذوى عدل؛ فما كنتُ أَبالى مَنْ أَعامل؛ إن كان مسلماً رَجَعه إلى بالخروج عن الحق عملُه بمقتضى الإسلام، وإن كان غَيْرَ مسلم أَنْصَفَى منه الوَالى.

\*\*\*

اُلحِبَابِ() \_ قال يوم سَقِيفَة بنى ساعدة حين اختلف الأنصار فى البيعة : أنا جُذَيْلُهِا الحَحَكَّك ، وعُذَيْفُهَا المرجَّب ، منا أميرُ ومِنْكم أُمير .

الجِذْل : عودٌ يُنْصَب للإِبل الجرْبي تحتكُ به [١١٢] فتستشفى .

والْحَكَّك : الذي كُثُر به الاحتكاك حتى صار مُمَلِّسا .

والعَذْق : بالفتح : النخلة .

والمرجّب: الَمَدْعُوم بالرُّجْبَة؛ وهى خَشَبَة ذات شُعْبتين؛ وذلك إذا طال وكَثْرَ حمله. والمعنى: إنى ذُو رَأْى يُسْتَشْنَى بالاستضاءة به كثيراً فى مثل هذه الحادثة، وأنا فى كثرة التجارب والعِلْم بموارد الأحوال فيها وفى أمثالها ومصادرها كالنخلة الكثيرة الحمل، ثم رَمَى بالرأى الصائب عنده، فقال: مِنّا أميرٌ ومنكم أمير.

\*\*\*

قتادة \_ قال فى قوله تعالى<sup>(٢)</sup> : (والرَّكُ أَسْفل منكم). أبو سفيان انجذم بالعير فانطلق فى رَكْب نحو البحر.

أى انْقَطَعَ بها عن الجادَّة نحو البحر .

واَلُمَجْذِية في (خو). يتجاذَوْن في (رب). بجِذْل في (شي). والجَذْم في (مص). والجُذْمَة في ( ثغ ) . حِسْمَى جُدْام في ( كف ) .

جذل

حذم

<sup>(</sup>١) هوالحباب بن المنذر الخزرجي السلمي الأنصاري شهد بدرا وكان يقال له ذو الرأى. توفي في خلافة عمر رضى الله عنهما ــ هامش ه ، والإصابة . (٢) سورة الأنفال آية ٢٢

## الجيم مع الراء

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ـ من شرب فى آنية ِ الذهب والفضة فكأنما يُجَرَّ جرِرُ فى جَوْفه نارُ جهنم (١) .

أى يردّدها فيه ، من جَرْجَر الفحلُ : إذا ردّد الصوت في حنجرته .

جر جر

\*\*\*

ما مِنْ عبد ينام بالليل إلّا على رأسه جَرير معقود ، فإن هو تَعَارَّ ، وذكر الله حُلَّت عُقْدَةُ ، فإن هو قام وتوضَّأ وصلّى حُلَّت عقدة \_ وروى : يَعْقِدُ الشيطانعلى قافية ِ رأس أحدكم ثلاث عُقد ، فإذا قام من الليل فتوضَّأ وصلّى انحلّت عقدة .

هو حبلٌ من أُدَم .

جرر

تَعَارٌ (٢) : سهر بصَوْتٍ ، ومنه عِرار الظَّليم وهو صِياحُه .

وفى معناه : حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما : مَنْ أَصْبَحَ على غَيْرِ وِتْرٍ أَصبح وعلى رأسه جَرِيرٌ سبعون ذِرَاعًا .

ومن إَلَجْرِير قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لبنى عبد المطلب وهم ينزعون على زَمْزَم: انزعوا على سِقَايتكم، فلولا أنْ يغلبكم الناسُ عليها لنَزَعْتُ معكم حتى يُؤُثِرِّ الجُريرُ بظَهْرى.

ومنه الحديث: إن رجلا كان يَجُرُ الجريرَ فأصاب صَاعَيْنِ من تَمْر ، فتصدَّق بأحدها فلَمزه المنافقون .

معناه : أنه كان يستقي الماء .

القافية : القَفَا .

\*\*\*

قالت عائشة رضى الله تعالى عنها: نصبتُ على باب حُجْرَتى عَباءة ، وعلى مَجَرِّ بَدْتِي سِنْرًا مَقْدَمَه من غزوة خَيْبَر أو تَبُوك ، فدخل البيت فهتك العَرْصَ حتى وقع إلى الأرض. الحجر والعَرْص واحد ، وهما الجائز الذي تُوضع عليه أطراف العَوَارض .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الأثير: قال الزمخشرى: يروى برفع النار، والأكثر النصب، وهذا مجاز، لأن نارجهنم على الحقيقة لا تجرجر في جوفه. (۲) أى أن التعار: السهر معكلام.

وروى بالضّاد<sup>(۱)</sup> وقيل: لأنه يوضَعُ على البيت عَرْضا، ويقال: عرَّضت السقف تَمْر يضاً. مَقْدَمَه : نُصِب على الظرف ، أى وقت مَقْدَمه .

\*\*\*

لیس لابْنِ آدمَ حق فیما سوی هذه الخِصاَل: بَیْتُ یُکینَهُ، وثَوْبُ یُوَاری عَوْرته، وَجَرَفُ اُخْبُرْ ، وَالماء [۱۱۳] \_ ویروی: جِلَف .

وها جمع جرْفَة وجِلْفَة ؛ وهي الكِسْرَةُ ، من جرفَتْه السَّنَة وجَلَفَتْه .

الخصال: ألخلال ، وليست الأشيساء المذكورة بخلال ، ولسكنَّ المراد إكْمَان بيت ، ومُوَاراة ثَوْب ، وأكلُ جرَف ، وشُرب ماء ؛ كَفَـذَف ذلك ، كَـقُوله تعالى (٢٠ : ﴿ وَاسْأَلُ الْقَرْبِةَ ﴾ .

وروى : كُلُّ شىء سوى جِلْف الطعام ، وظلّ بيتٍ ، وثُوْبٍ يَسْتَر \_ فَضْلُ (٣) \_ بسكون لام جلف .

وقيل : هو اُلخبْز اليابس غير المَّادُوم . وأَنشد ( ) :

الْهَقْر (°) خَيْرُ مِنْ مَبِيتٍ بِتُهُ بِجُنُدُوبِ زَخَّةَ عِنْدَ آلِ مُعَارِكِ (') جَاهُوا بِجِلْفٍ مِنْ شَعِير يَاسِ بَيْنِي وَ بَيْنَ عُلَامِهِم ذِي الْحَارِكِ بَاهِوا بِجِلْفٍ مِنْ شَعِير يَاسِ بَيْنِي وَ بَيْنَ عُلَامِهِم ذِي الْحَارِكِ

لا تُجَارِ أَخَاكَ ولا تُشَارِه .

أَى لا تُطَاوِلُهُ ولا تغالبُه فِعْلَ الْمُحَارِي في السباق.

والمشارَاة : الملاجّة ، ومنها : اسْتِشْرَاء الفرس فى عَدْوه . ورُويا مشدَّدين، وقيل: المجارَّة من الجرير ، وهو أن يَجْنِيَ كُلِّ واحد منهما على صاحبه ، وقيل : المُماطَلة وأن يلوى بحقه ويجرَّه من وقت إلى وقت . والمشارَّة من الشر .

\*\*\*

دخلت امرأة النار من جَرًّا هِرَّةٍ لم تُطْعِمها حتى ماتَتْ هزلا.

أى من أُجلها . قال أبو النجم .

\* فَأَضَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ مِن جَرَّاهِا (٧) \* يعينيه

\* وَاهَا لَر يَّا ثم واهَا وَاها \*

ح. ف

جری

<sup>(</sup>١) قال الهروى : المحدثون يروونه بالضاد المعجمة وهو بالصاد والسين ، وهو خشبة ... الخ .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف ، آية ٨١ . (٣) أى زيادة ، خبر كل . (٤) اللسان \_ جلف .

 <sup>(</sup>٥) فى اللسان : القفر .
 (٦) زخة : موضع . ومعارك : رجل ( هامش ش ) .

<sup>(</sup>٧) بقيته :

قال عمرو(١) بن خارجة الأشعرى : شهدتُ مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حِجّةً ، وكنت بينَ جِرَانِ ناقتِه ، وهي تَقْصَع بجِرَّتُها ، ولُغامُها يَسِيلُ بين كَتِفِيّ .

وهو من العُنق : ما بين المذبح إلى المنحر .

القَصْع : المَضْغ بعد الدَّسْع ؛ وهو نَز ْع الجِرَّة من الـكريش إلى الفَم ، يقال : دسعَتْ بجرِّتها ثم قصَعت بها .

اللُّغام : الزبد ولغَمَ البعيرُ : رَمَى به .

أبو بكر رضى الله عنه \_ من الناس في مُعَسكرهُم بالْجُرْف ، فجعل ينسب القبائل ، حتى منَّ ببنى فَزَارة ، فقام له رجلُ منهم ، فقال له أبو بكر : مَرْ حبًّا بكم . قالوا : نحن يا خليفة َ رسول الله أَحْلاسُ الخيل ، وقد قُدْنَاها معنا . فقال أبو بكر: باركَ اللهُ فيكم .

الْجُرْف : مَوْضع ، وأصله ما تَجَرَّفَتْهُ (٢) السيولُ من الأَودية .

كَنْسِبُ القبائل: من قولهم: نسَبتُ فلانا إذا قُلْتَ: ما نَسَبُك ؟ قال أبو وجْزة (٣): \* مَا زَلْنَ يَنْسُبْنَ وَهُنَّا كُلَّ صَادِقَةٍ (1) \*

أَى يُشْخِصن القطا فيقول : قَطَا ؛ فجعل ذلك نسباً له .

حِلْس (٥) الدابة : كالمِر ْشَعَة يكون تحت اللِّبْد، فيشَبَّهُ (١) به الرجل اللازم لظَهْرِ الفرس.

عمر رضى الله عنه \_ تجرَّدُوا بالحجِّ وإنْ لم تُحْرَموا .

أَى جيئوا بالحجّ مُفْرَداً ، وإن لم تَقْرُنوا الإحرام (٧) بالعمرة ؛ يقال : جرَّدَ فلانْ الحجَّ وتجرَّدَ به : إِذَا أَفْرَدَه وَلَمْ يَقْرُ بَهُ بِالْعُمْرَة .

(٢) في هـ : ما تجرفه . (٣) يصف حميرا وردت ليلا فمرت بقطا (١) في هـ: عمر . وأثارتها . اللسان ــ عرم . (3) 2/14:

#### \* باتت تباشِرُ عُرْماً غَيْرِأَزُواجِ \*

قال في اللسان : عرما \_ عني بيض القطا .

(٥) مثل شبه ( بكسر الثين وسكون الباء ) وشبه ( بفتح الثين والباء ) . (٦) في هـ : فشبه .

(٧) قال إسحاق بن إسحاق : قلتلأحمد : ماقوله : تجردوا بالحج ؟ قال : تشبهوا بالحاج وإن لم تكونوا حجاجاً . وفي ش : وإن لم تقرُّنوه بالإحرام . جر ن

جرد

ج, ف

أتى مسجد قُبُاء ، فرأى فيه شيئًا [١١٤] من غبار وعنكبوت ؛ فقال لرجل : ائتنى بَجَرِيدةٍ واتَّقِ العَوَاهِين (١). قال: فجِئْتُه بها فربط كُمَّيه بوَ ذَمَة ،ثم أخذ الجريدة ، فجعل يتتبُّع بها الغُبَار .

الجريدة : السَّعفة التي جُرِّد عنها الخوص ؛ أي قُشِر .

العَوَاهِن : مَا يَلِي القِلَبَةِ مِن السَّعَف ، و إنَّمَا نهي عنها لثلا يضرُّ قطعُهَا القَلَبَة (٢٠ الوَذَمَة : السَّاير .

كان يأخذ بيده الىمنى أُذنه اليسرى ثم يجمع جَرَ امِيزه و كَيْبُ، فـكا مُماخُلِقَ على ظَهْرُ فرسه. أى أطرافه . ومنه تجَرَّمَز الرجلُ واجْرَكْمَز : إِذَا اجتمع وتقبَّض ، وهو جمع لم يُسْمَع وآحِدُه (٣) ، كالعباديد والحذَافِير ، وقيل : الْجُرْ مُوز : الرُّ كبة ، فإن صحَّ كان المعنى أنه جمع رُكبتيه وما يتصل بهما .

ومنه حديث الْمُغيرة : إنه لما بُعِثَ إلى ذي الحاجبَيْن قال : قالت لي نفسي: لوجمعتَ جَرَ اميزك ، فوثبتَ وقعدتَ مع العِلْج .

عبد الرحمن ـ قال الحارث بن الصِّمَّة : رأيتُه يوم أُحُد في جَرِّ الجُبَل فعَطَفْت إليه . هو أُسفله . قال :

\* وقدْ قَطَعْتُ وَادِياً وجَرّا \*

وَكُأْنَهُ مَا انْجُرَّ عَلَى الأَرْضُ مَن سَفْحِهِ . وقولهم : ذَيْـل اَلْجَبَل . يَحْتَجُّ له .

ابن مسمود رضى الله عنه \_ جَرِّدُوا القُرْ آنَ ليَرْ بُوَ فيه صَغِيرُكُمْ ، ولا كَيْنَأَى عَنْهُ كَبِيرُكُم ؛ فإنَّ الشيطانَ يخرجُ من البيت تُقْرَأُ فيه سورةُ البقرة .

قيل : أراد تجريدَه عن النُّنَقَطِ والْفَوَاتِحِ والْعُشورِ للسَّالَّا ينشأ نَشْ؛ فيُرَى('' أنها من القرآن .

وقيل ; هو حثٌّ على ألاَّ 'يتَعلم معه غيرُه من كتيب الله ، لأنها تُؤخَّذ عن النصارى واليهود ، وهم غيرُ مأمونين .

(١) ولمُمَا نهى عنها إشفاناً على قلبالنخلة أن يضر به قطع ماقرب منها . (٢) القلبة : جمع قلب ، وهو شحمة النخلة ، أو أجود خوصها . (٤) الضبط في ش. (٣) في ه : بواحده .

جرر

وقيل: إن رجلاً قرأً عنده ، فقال: أستِعيذ بالله من الشيطان الرجيم ، فقال: ذلك . وفيه وجه أسلوب الكلام ونظمه عليه أدّل : وهو أنْ يجعل اللام من صلة جَرِّدوا ، ويكون المعنى: اجعلوا القرآن لهذا ، وخُصُّوه به ، واقْصُر وه عليه دون النَّسْيان والإعراض عنه ، من قولهم : جُرَّد فلانُ لأم كذا وتجرَّد له .

وتلخيصه : خصُّوا القرآن بأَنْ يَنْشأَ على تعلّمـه صفاركم وبألاً يتبـاعد عن تِلَاوَته وَتَدَبُّره كَباركم ؛ فإنّ الشيطانَ لا يَقرّ في مكان 'يقْرَأُ فيه .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه \_ لو رأيتُ الوعول تَجْرِ ش<sup>(۱)</sup> ما بين لاَ بَدَيْهَا <sup>(۲)</sup> ما هِجْتُهاً وَلَامِشْتُهَا ؛ لأنَّ رسولَ الله صلى الله تعالى عليه وسلم حرَّم شجرها أن تُعْضَد أو تُخْبَط . أى تُرْعى و تُقْضَم ، والأصل فيــه جَرَ ش الملح وغيره ؛ وهو ألاَّ تُبنْعَمَ دَقَّهُ فهو جَرِيش ، ثم استُعير لموضع القَضْم .

وأما الجُرْسُ (٣) فهو أن ينقر الطيرُ الحبّ فيُسْمَع له جَرْسُ أَى صوت ، ومنه : نحل جَوَارس [١١٥] .

اللَّا بَتَان : حَرَّتًا الْمَدينة .

مِسْتُهَا : أَى مَسِسَهُما . وفيه وجهان : أَحَدُها أَن تَحْدِف السين و تُلْقِي حركتَها على اللهم . والثانى : أَن تحذفَها حذفاً من غير أَن تُلقيها عليها فتقول: مَسْتَها بالفتح ، ومثله ظِلْتُ وظَلْت في ظَلَات .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله تعالى عنهما \_ شهد فتح مكة ، وهو ابن عشرين سنة ، ومعه فرس حَرُون ، وجمل جَرُور (١) ، و بُر ْدَة فلوت ، ورُمْح ثقيل ؛ فرآه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : صلى الله عليه وآله وسلم : إن عبد الله ، إن عبد الله .

اَجْرُور : لا ينقادَ كَأَنَّه يَجُرُ قَأَنْده ، أَو يُجَرُّ بالشَّطَن جَرًّا .

الفَلُوت: التي لا تنضم عليه لصِفرها ، كأنها تنفلت عنه .

(١) وقيل : هو بالسين بمعناه ، ويروى بالخاء المعجمة والشين المعجمة . (٢) الضمير المدينة .

جرش

جرر

 <sup>(</sup>٣) في ه : بالشّين أيضا \_ تحريف .
 (٤) في اللسان : جل جزور \_ بالزاى .

يَخْتَلِي : يَجْتَزَ (١) اَلْحَـلَى ؛ وهو الرَّطْب ، ولامُه يَاء لقولهم : خَلَيْت الخلى . قال ابن مُقْبل<sup>(٢)</sup> :

مُطَّيْتُ أَخْلِيهِ اللِّجَامِ وَبَذَّنِي وشَخْصِي يُسَامِي شَخْصَه ويُطَاوِلُه (٣) أَى أَجْمَـل اللجام في فيه مكان آلحلي .

إن عبدالله ، إن عبدالله : يجوز أن يكونا جملة ين محذوفتي الخبر، ويجوز أن تكون الثانية خبراً كقولهم : عبدُ الله عبدُ الله .

\*\*\*

عائشة رضى الله عنها \_ رأت امرأة شلَّاء؛ فقالت: رأيتُ أُمِّى فى المنام، وفى يدها شَحْمَةُ ، وعلى فَرْجها جُرَيْدَةً ، وهى تَشْكُو الْعَطَش، فأردتُ أن أسقيَها، فسمعتُ منادِيًا يُنكدى: ألا مَنْ سقاها شلّت يمينُها، فأصبحتُ كما تَرَين.

تَصْفَيْرُ جَرْدَةً : وهِي الْخُرْقَةُ الْخَلَقُ ؛ مِن قولهم : ثُوبُ جَرْد .

جرد

\*\*\* هور حمالاً قال طالبرتُ الأرد وأزت المراد أ

وهب رحمه الله ـ قال طالوتُ لِدَاود: أنتَ رجلُ جَرى؛ ، وفي جبالنا هذه جَرَاجَهُ أَيَحْتَرَبُونِ الناسَ .

جرجم

هم اللَّصوص ، من جَرْ جَمَهُ : إذا صرَعه ؛ وقياس الواحد جَرْجمى . يَحْـتَرْبُون : يستلبون ؛ من حَرَ بته : إذا أخذتَ ماله .

\*\*\*

الشعبي رحمه الله ـ قال سُوَيد : قلت له : رجلُ قال إِن تُزوجتُ فلانة فهي طالق. قال : هو كما قال . قلت : إِنْ عِكْرِمة يَزعم أَن الطَّلاقَ بعــد النــكاح (١٠) . قال : حَرَّمْ مَوْلَى ابن عباس .

أى حادً عن الصواب، ونكص.

جرمن

\*\*\*

الحسن رحمه الله تعالى \_ قال عيسى بن عمر : أقبلتُ مُجْرَ مُمِراً (٥) حتى اقْعَمْبَيْتُ (٢) بين يديه ، فقلت : يا أبا سعيد ؛ ما قولُ الله (٧) : ﴿ والنخلَ باسقاتِ لها طَلْعُ نَصْيد ﴾ ؟ قال : هو الطِّبِّيع في كُفرَ اه .

أى مُتَقَبِّضاً.

(۷) سورة ق ، آية ۱۰.

<sup>(</sup>١) في ه : يجذ . (٢) اللسان \_ خلي . (٣) في اللسان :

<sup>\*</sup> وشخصي يسامي شخصه وهو طائله \*

 <sup>(</sup>٤) ف ه : نكاح . (٥) ف اللسلن : مجرمزا . (٦) الاقعناء : الجلوس.

اقْعَنْبَيَت: استوفزتُ جاعلاً يدىّ على الأرض.

الطِّبِّيع : لبِّ الطَّلَع ، سُتَى لامتلائه ، من قولك : هذا طِبع الإِناء ؛ أَى ملؤه ، وَطَبَّع (١) القر بَة .

والـكُفُر ّى (٢٠) : قِشْرُ الطلع .

\*\*\*

عبدالملك ـ قال فىخطبته: وقد وعَظْمتُكم فلم تزدادوا على الموعظة (٢) إِلاّ اسْتِجْرَاحاً. هو استفعال من الجُرْح؛ وهو الطعن على الرجل وردّ شهادته؛ أى لم تزدادوا إلا فساداً [١١٦] تستحقُّون به أن يُطْعَن عليكم ، كما يُفْعَل بالشاهد.

ومنه قول ابن عَوْن رحمه الله : اسْتَجْرَحَتْ هذه الأُحَاديث .

أَى كَثُرَت حتى دَءَتْ أَهِلَ العلم إلى جَرْح بَعْضها .

ولا يستَجْرِينكُم في (جف). بيده جريدة في (زو). جَرَدِية في (ري). مُحَرَّسة في (سر). جُرْدًا في (سق). في موضع الجرير في (غف). من الجريمة في (عذ). المتجرّد في (شذ). وجُرْثَمَها في (بر) · جراثيم العَرَّب في (رك). حارّ جارّ في (شب). جُرُنَهُما في (صر). اجرد في (قسع). وأَجرٍ في (قن). ولا يَجُرُ عليه في (هض). جَرَّسَتْك الدهور في (حن). ولم تُجَرد في (سر). ثم جَرْجَم في (لو). ثم يُجَرُّجرُ في (كو). جُرَّرًا في (دو). على جرَّته في (حن). بجريعة الذقن في (كف). بجريرة حلفائك في (عض). جراثيم في (رف).

## الجيم مع الزاي

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال لأبى بُرْدَة بن نِياَر (') فى الجُذَعة التي أَمَره أَن يُضَحِّى بها: ولا تَجْزِى عن أحدٍ بعدك .

أى لا تُوَّدِّى عنه الْوَاجِبَ ولا تَقْضِيه ، من قوله تعالى (٥): ﴿ لا تَجْنَزِى نَفْسُ عَنْ نَفْسُ عَنْ نَفْسُ عَنْ نَفْسُ مَنْ فَلْ اللهُ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾ . وإنما وضع الجزاء موضع الأداء ؛ لأن مُكافأة الصنيع كقضاء الحقّ.

٦;٠

<sup>(</sup>١) هذا الضبط في ش . وطبع القربة \_ كمنع ، وطبعها \_ بالتشديد : ملأها ( القاموس ) .

<sup>(</sup>٢) وتثلث الكاف والثاء معا ( القاموس ) . (٣) في هـ : المواعظ . (٤) مثل كتاب .

<sup>(</sup>ه) سورة البقرة ، آية ٢٨.

أَمَر بإخراج اليهود والنصارى من جزيرة العرب.

قال الأَصْمُعى: هى من أقصى عَدَنِ أَبيَن إلى رِيفِ العراق<sup>(١)</sup> فى الطول. وأما جزر العَرْضُ فَمَن جُدَّة وما وَالاها مِنْ ساحل البَحْرِ إلى أطراف الشام<sup>(٢)</sup>. وقيل: ما بين حَفَر أبى موسى إلى أَقْصى العمِن<sup>(٣)</sup> فى الطّول.

وأما العَرْضَ فما بين رَمْل كَيْرِين إلى مُنْقَطَع السَّماوَة .

وقيل: سُمِّيت جزيرة ؛ لأن البحرين: بَحْرَ فارس وبَحْرَ الحبش ، والرَّافِدَايْنِ <sup>(١)</sup> قد أحاطت بها .

\*\*\*

قال على رضى الله تعالى عنه فى وصف دُخوله صلى الله عليه وآله وسلم : كان دُخوله لله عليه وآله وسلم : كان دُخوله لنفسه ، مَأْذُونُ له فىذلك ، فكان إذا أوى إلى منزله جزَّ أَ دُخوله ثلاثة أجزاء : جزءًا لله ، وجزءًا لأهله ، وجزءًا لنفسه . ثم جزَّ أُ جُزْأَهُ بينه وبين الناس ، فيردُّ ذلك بالخاصَّة على العامّة ، ولا يدَّخر عنهم شيئاً .

يريدُ أنَّ العامة كانت لا تَصِل إليه في منزله ، ولكنه كان يُوَصِّل إليها حظَّها من جزأ ذلك الجزء بالخاصَّة التي تَصِل إليه فتُو صِله إلى العامَّة .

لنفسه : مِنْ صلة الدخول .

ومأذون: خبر مبتدأ محذوف ، والجملة فى موضع خبركان ؛ ويجوز أن يَسْتَتِرَ فى كان ضميرُ الشَّأْن ، ويرتفع الدخول بالإبتداء ومأذون خبره ، ويجوز أن يكونَ لنفسه خبركان ، ومأذون خبر مبتدأ محذوف ، والجملة ُ لا محل لها ؛ لأنها بدل عن قوله كان دخولُه لنفسه .

\*\*\*

وقف على وادى نُحَسِّر (٥) ، فقَرَع رَاحِلته ، فَخَبَّتْ حتى جَزَعه . أَى قطعه عَرْضا ، ومنه جزْع الوادى [١١٧].

\*\*\*

جزع

<sup>(</sup>۱) في اللسان ، والمصباح : هي من أقصى عــدن أبين إلى أطراف الشام . (۲) في اللسان ، والمصباح : إلى أقصى تهامة ، والمصباح : من ساحل البحر إلى ريف العراق . (۳) في اللسان والمصباح : إلى أقصى تهامة ، والمثبت في ه ، ش . (٤) الرافدان : دجلة والفرات . (٥) هو واد بين عرفات ومني . (الفائق ١/٢٧)

ذَكر خروج الدَّجَالُ وأنه يدعو رجلا ممتلئاً شابّا (١) ، فيضر بُهُ بالسيف فيَقْطَعه حِزْ لَتَينِ ، رَمْيَةَ الغَرَض ، ثم يدعوه فيُقْبِلُ يَهللُ وجهه يَضْحَك .

أى قطعتين ، يقال : ضرب الصيدَ فجَرَ له جز ْلَتَ يْن : إذا قطعه باثْنُتَ يْن .

رَمْيَةَ الفَرَضُ<sup>(۲)</sup>: يريد أن بُعْدَ ما بين القِطعتين رَمْيَة غَرض ، وتقدير الـكلام كأنه قال : فيفصلُ بين نصفيه فَصْلاً مثل رَمْيَة الفَرَضِ ؛ لأنه معنى قوله : فيقطعه جزّ لتين ، أو فيفصل بين نصفيه واحد .

#### \*\*\*

قال: لا يحلُّ لأَحدٍ منكم مِنْ مال أخيه شيء إلا بطِيب نفسه. فقال له عَمْرو بن مَثْرِ بِي : يارسول الله ؛ أرأيت إن لقيتُ عنم ابن عَمِّى أَجْ تَزِرُ منها شاةً ؟ فقال : إن لقيتَها نعجة تَحْملُ شَفْرة وزِنادا بِخَبْتِ الجُمِيشِ فلا تَهجها.

اجتزارُ الشاة : اتخاذها جَزَرَة ، وهي من الغنم كَالْجُزُور من الإبل .

خَبْت : عَلَمْ الصحراء بين مكة (٦) والحجاز . قال [ جُنْدُب ] (١) :

زَعَم العواذِلُ أَن نَاقَة جُنْدُب بُجَبُوبِ (٥) خَبْتٍ عُرِّيت وأَجَّت

وامتيناعُ صَرْفُها للتأنيث والعلمية ، ويجوز أن نُصْرَف لسكون الوسط.

واَلجِمِيش<sup>(٢)</sup> : صفة لها ، فعيل بمعنى مفعولة ، من اَلجِمْش وهو الحلق ، كأنها <sup>(٧)</sup> حُلق نباتها .

ويجوز أن تُضاَف خَبْت إلى الجيش. والجيش: النبات.

والمعنى : إنك إن ظفرتَ بشاة ابن عمك ، وهي حاملةُ ما تحتاج إليه في ذَبحها واتخاذها من سكّين ومِقْدحة ، وأنت مُقْوِ في أَرْضِ قَفْرِ فلا تتعَرَّض لها .

#### \*\*\*

عمر رضى الله عنه ـ أَتَاهُ رجلُ بِالْمَصَلَّى عامَ الرَّمادة مِن مُزَيْنَة ، فشكا إليه سُوءَ الحال ، وإشراف عِياله على الهلاك ؛ فأَعْطاه ثلاثة أَنياب (٨) جزَ اثر ، وجعل عليهن غَرائر ، فيهن وَزَمْ من دقيق ، ثم قال له : سِرْ فإذا قدمت فانْحَر ناقة ً فأَطْعِمْهِم

جزل

جزر

<sup>(</sup>١) ق ه : شبابا . (٢) الغرض : الهدف . (٣) قال القتيني : سألت الحجازيين فأخبروني أن بين المدينة والحجاز صحراء تعرف بالخبت . (٤) ليس في ش . (٥) الجبوب : الأرض الصلبة . (٦) الجميش : الذي لاينبت . (٧) في ش : كأنما . (٨) في اللسان : ثلاثة أنياب حتائر .

بُوَدَ كَهَا وَدَقَيْقُهَا وَنَوِّرُ (1) . فلبثَ حينًا ، ثم إذا هو بالشَّيخ المُزَنَى فسأله فقال : فعلتُ ما أمرتنَى به ، وأتى اللهُ بالحيا ، فبعثُ ناقتين ، واشتريتُ للْعيال صُبَّةً من الله عليهم .

الجزّائر: جمع جَزُور، وهي الناقة قبل أن تُنْحَر، فإذا نحرت فهي جُزُور ـ بالضم. الرِّزْمة من الدقيق: نحو ثلث الغرّارة ورُبعها، وهي من رزّم الشيء: إذا جمعه، كالقطْعَة والعَّرْمة من قطع وصَرم، ويقال أيضا للثياب المجموعة وبقيّة التمر في الْجُلّة: رزْمَة.

نَوِّزْ : قَلِّل ـ عن شَمِرٍ .

الحْياً : الخصب ، ولامُه يانا ، وهو من الحياة .

الصُّبَّة : ما بين العَشْر إلى الأربعين .

تسمية الناقة المسنّة بالنابِ لطول نابها ، كما يُسَمَّى الطَّلْيِعة عينا ؛ والناب [١١٨] مذكَّر ، فلُوحِظ الأصل حيث قيل : ثلاثة أنياب على التذكير ، كما قالوا في تصغيرها : ثُيَيْب لذلك .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه ـ اشترى من دُرِهْقاَن (٢) أرضا على أَنْ يَكْفِيَه جِزْ يَتَهَا . الْجِزْ يَة : الْحَرَاجِ الذى ضُرِب على السكّقار جزاؤه ؛ أى أداؤه ، فاستُعيرت لِجَرَاج جزى الأَرْضِ المحتوم أداؤه .

وَالْمُعْنَى أَنَّهُ شُرَطُ عَلَيْهُ أَنْ يُؤَدِّى عَنْهُ الْخُرَاجَ فِي السَّنَّةِ الَّتِي وَقَعَ فَيهَا الَّبَيْعِ.

\*\*\*

أبو هُريرة رضى الله عنه \_ كان يُسَبِّحُ بالنَّوَى الْحِزَّعِ \_ وروى بالكسر .

قيل: هو الذى حُكّ بعضه حتى ابيضَ ، وتُرك الباقى على لونه ، فصار على لَوْن الجُنْزع (٢) ، وكل ما اجتَمع فيه سَوَاد وبياض فهو مُجَزَّع . ومنه : جَزَّع البُسْر ، إِذا أَرْطَبَ إِلَى نَصْفِهِ .

(١) في هامش ش : بالراء هو الصحيح . وبالزاي وهم .

وف النهاية : قال شمر ، قال القعنبي : أي قلل ، قال ولم أسمعها إلا له ، وهو ثقة .

(۲) بكسر الدال وضمها ـ كما في القاموس. (٣) وتسكسر جَيْمَهُ أيضاً : ضرب من الحرز ، وهو الذي فيه بياض وسواد .

جزع

والمعنى أنه اتخذ سُبْحَة من النَّوى يسبِّح بها .

\*\*\*

خَوَّات رضى الله عنه \_ خرجت زمن آلخُندق عَيْناً إلى بنى قُرَيظة ، فلما دنوتُ من القوم كَمَنْتُ ورَمَقْت الحصونَ ساعةً ، ثم ذَهَبَ بى النومُ فلم أشعر إلّا برجل قد احْتَملنى ، فلما رَقِ بى إلى حُصُونهم قال لصاحب له : أَ بشير بجزَرَة سمينة ، فتناوَمْت ، فلما شُيل (1) عنى انتزعتُ مِنْولا كان فى وَسَطه ، فو جَأْت به كَبده ، فو قَع ميِّتا .

مى الشاة المعدّة للجَزْر ؛ أي الذبح .

الِمْغُولُ (٢): شبه الْخَنْجِر يشدّه الفاتك على وسَطَه للاغتيال .

\*\*\*

قتادة رحمه الله \_ قال فى اليتيم : تكونُ له الماشيةُ يقومُ وَلَيُّه على صلاحها وعلاجها ، ويُصيب من جِرَزِها ورِسْلها وعَوَارضها .

جمع جِرَّة ، وهي ما جُرَّ من صوفِ الشَّاةِ . يقال : أعطني جزَِّة أو جزَّ تَـيْن ، أي صُوفَ شاةٍ أو شاتين ؛ وفلان عاضٌّ على جزَّةٍ : إذا كان عظيم اللَّحْيَة .

الرِّسل: اللَّبن.

العَوَارِض: جمع عارض ، وهو ما عَرضَ له دالا فذُ كِنِّى . يقال : بنو فلان يأ كلون العَوَ ارض (٣) .

\*\*\*

النَّخَعَى رحمه الله \_ التَكْبِير جَزْمٌ ، والقراءة جَزْمٌ ، والنَّسليم جَزْم .

اَلْجُزْمُ: القطع، ومنه قيلَ لضَرْبِ من الكتابة: جزم ؛ لأَنه جُزِم عن السُنَد، وهو خَطُّ حِمْير، أَى قُطِع عنه وأخذ منه.

والمعنى الإمساك عن إشباع الحركات ، والتعمّق فيها ، وقطعها أصلا في مواضع الوَقْف ، والإضراب عن الهمز المُفْرط ، والمدِّ الفاحش ، وأن يَخْتلس الحركة ، ويَعمل على طلب الاسترسال والتسمُّل (٢) في الجملة ، وعلى وَتيرة قول الأصمعي : إن العرب تَزُوفُ (٥) على الإعراب ولا تَعَمَّقُ فيه .

\*\*\*

جزر

جزم

<sup>(</sup>١) في هـ: اشتفل. (٢) وقيل المغول: سوط في جوفه سيف. (٣) ينحرون الإبل التي يصيبها داء أو كسر، خوفاً أن تموت فلا ينتفعون بها. (٤) في هـ: والتسهيل.

<sup>(</sup>ه) تَزُوف : تد**و**ر . وفي ش : ترقرق .

وَقَى اللَّمَانَ : فَي الحديث : إن الشمس تطلع ترقرق . قال أبو عبيد : تدور تجيء وتذهب .

الحجاج ـ قال لأنس بن مالك : والله لأقلمنَّك قَلْع الصَّمْـَفَة ، ولأَجْزُرُ نَلْكَ جَزْرَ اللهُ الضَّرَب ، ولأَعْصِبَنْك عَصْبَ السَّلَمَة (١) . فقال أنس : مَنْ يَعْنَى الأمير ؟ قال : إياك ! أَصِمِّ الله صَدَاك .

فكتب أنس [١١٩] بذلك إلى عبد الملك. فكتب إلى الحجاج: يابنَ المُسْتَفْرِ مَة بِحَبِّ الزَّ بيبِ ؛ لقد همتُ أن أَرْكُلك رَكْلةً تَهْوِي مَهَا إلى نارِ جهيم، قاتلَك الله أَخْيَفْش (٢٠) العينين، أصكَّ الرجلين، أسودَ الجاعرتين.

جزْرُ الْفَسَلِ: انْتَزِاعُه من الخليّة وقطعه عنها ، ومنه جَزَرَ النَّخْل: إذا أفسده جزر يقطع ليفه وشَحْمه .

والضَّرَب: العسل الأبيض الغليظ، وقد اسْتَضْرَب، وهو يَسْمُهُل على العاسل استقصله شَوْرِه، بخلاف الرقيق فإنه أَيْماً عُ ويسيل، ولو رُوِى الصَّرَب بالصادب وهو الصَّمْغُ الأحمر بالحادَث رِوَايته .

عَصْبِ السَّلَمَة : ضمُّ أَغْصَامُها بحبل ثم ضَرْبُها حتى يسقط ورقها .

أصمَّ الله صدَاك : أَى أهلَكُ حتى لا يكونَ لك صوتُ يسمعه الصّدَى فيجيبه .

الْمُسْتَفْرِمَة : من الفَرْم والفَرْمَة ، وهو شيء كانتِ البغايا يتَّخِذْنَه من تَجَمَ الزَّبيب
ومن الأشياء العَفِصة للتَّضْييق ، وهو التَّفْرِيم والتَّفْرِيبُ ، ومنه قول امرئ القيس
يصف خيلا(٢٠) :

## \* مُسْتَفْرِماَت بالحصَى جَوَافِلا \*

الرَّكْلَة : الرَّفْسة بالرجل. ومنها : مَرْ كَلا الفرس لموقعي رِجلي الفارسِ من جَنبيه. الجَاعِرتَان : حيث يَضْرب الفرس أو الحار بذَنَبه من فحذيه .

<sup>\*\*\*</sup> 

<sup>(</sup>١) السلمة : شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها . (٢) تصغير أخفش ، والخفش : ضعف في البصر وضيق في العين .

<sup>(</sup>٣)ديوانه : ١٣٤ ، وقبله :

يا لهف هند إذ خَطِئْنَ كَاهِلا نحن جلبنا القُرَّحَ القَوَافِلاَ

وقبله :

<sup>\*</sup> يحملننا و الأُسَل النُّوَ اهِلا \*

ابن عمير (١) رضى الله عنهما \_ إِن رجلا كان يُدَاينُ الناسَ وكان له كاتب ومُتَجازٍ ، فَكان يقول : إِذَا رأيتَ الرجل مُعْسِرا فَأَنْظِره ، فَغَفَرَ الله له .

أهل المدينــة يسمون الْتَقَاضَى الْمَتَجازَى ، ويقولون : أمرتُ فلانا يَتَجازَى (٢) دَيْــنِي (٣) على فلان .

أَجِزْرِنَا فِي ( عز ) . فَتَجَزَّعُوهَا فِي (مل) . فَجَزَّهَا فِي (كن ) . فَلْيَجْزِ فِي (عر ) . من جُزْئه في ( حي ) . بقِناح جَزْء في ( قن ) .

## الجيم مع السين

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ إِياكُم والظنَّ ، فإن الظنَّ أَكذبُ الحديث ، ولا تجسَّسُوا ، ولا تحسَّسُوا .

سس هو بالجيم : تعرُّف الخبر بتلطّف و نيقة <sup>(٤)</sup>، ومنه الجاسوس، وجسّ الطبيب اليَد، وبالحاء : تطلّب الشيء بحاسَّة كالنسمُّع على القوم .

الشعبي رحمه الله:

جز ا

اجْسُر (٥) جَسَّارُ سَمَّيْتُكَ الْفَشْفَ فَاشَ إِنَ لَمْ تَقْطَعِ جَسَّارِ: فَعَالَ مِن الجِسَارة ، يعني سيفه ، جعله عَلما له .

والفَشْفَاش : المتنفج الكذاب ، وفشفش : أَفْرَ طَ في الكَذبِ ، وأصله فَشْفَشَة (٢) الوَطْب ، وهي (٦) فشّه .

\*\*\*

نَوْف رحمه الله تعــالى \_ ذكر عُوجًا وقَـثْل موسى له ، فال : فوقع على نيل مصر فِسَرَهم سَنَةً .

أى اعترض على النّيل، فعَقَد لهم من شَخْصه جِسْرا، من جَسر الجسر: إذا عَقَده، والأصل فبسر لهم، مُفذِف الجارّ وأوصل الفعل كقوله:

<sup>(</sup>١) في ه : عمر . (٧) أي يتقاضاه . (٣) في ه : دينه . (٤) من التنوق ، وهو التجود والمبالغة . (٥) في ه : اجمر ، وهذه رواية ش، واللسان والنهاية ، والجسار : فعال من الجسارة ؟ وهي الجرأة والإقدام على الشيء . (٦) يقال للسقاء إذا فتح رأسه وأخرج منه الربح : فش . وفي ش : فشها . وفوقها : خ : فشه .

\* ولقد جنيتُك أَكُمُوًّا وعَسَاقِلا (١) \* ومنه [١٢٠] قول ذي الرمة (٢) :

فلا وَصْلَ إِلَّا أَن تَقَارِب بِيننا قَلَّائُصُ يَجْسُرنَ الفَلَاة بنا جَسْرا

اَلْجُسَّاسَةَ فِي ( زُو ) . جُسَّاماً فِي ( قَح ) . اَجَاسِد في ( شن ) .

الجيم مع الشين

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَوْلَمَ عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ جَشِيشَةٍ .

هى الْحِنْظَةُ الْحِشُوشَة تُطْبَخُ بِلَحْمِ أَوْ تَمْرٍ .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ قال حفص بن أبى العاص : كنا نأ كل عند عُمَر وكان (٢٦) يَجيئُنا بطعام جَشِبِ عَليظ ، فكان يأكل ويقول : كلُوا فكنا أنعَذّر .

اَلْجَشِب : الغليظ الْخَشْن ، وقد جَشُب جَشَابَة . ومنه (١) :

\* تُو لِيكَ كَشْحاً لَطيفاً لَيْسَ مِجْشاَباً \*

التَّعذير : التقصير مع طلب إقامة العُذْر .

\*\*\*

عثمان رضى الله تعالى عنه \_ بلغنى أنَّ أناساً منكم يخرجون إلىسَوَادِهم إمّا فى تجارة وإما فى جارة وإما فى جَشَر فَيَقْصُر ون الصلاة ، فلا تفعلوا ؛ فإنما أو بحَضْرَة عَدُو .

اَلجَشَر : فَعَلُ معنى مفعول ، وهو المال الذي يُجْشَر ؛ أَى يُخْرَج إِلَى المرعى فيُباَت ج فيه ، ولا يُرَاح إِلَى البيوت ، ويقال للذين يَجْشُر ونه : جَشَر أيضا ، كأنه جمع جَاشِر . ويقال : جَشَرَ المالُ عن أهله فهو جَاشِر وجشَر . ومنه قوله : لا يغرَّنَّ كم جشَرُكُمْ مِنْ صَلَاتَكم . وذلك أنهم كانوا يُطيلون الغيبة عن البيوت فيرَوْنها سفَراً فيَقْصُر ون الصَّلاة .

(١) تعامه :

\* ولقد مهيتكَ عن بَنَاتِ الأُوْبَرِ \*

(٢) لم نقف عليه في ديوانه الذي بأيدينا . (٣) في هـ : فكان ً . (٤) هو لأبي زبيد الطائي كا في اللسان ـ جشب ، وصدره :

\* قراب حصنك لا يكر ولا نَصَف \*

جشش

جشب

جشر

شاخصاً: أي مسافراً.

بَحَضْرَةِ عَدُوٌّ : يعنى أنه كان يَقْصُر وإن كان مقيما إذا كَان في قتالِ عدوٌّ .

ومن اكبشر حديث صِلَة بن أَشْيمَ ، قال: خرجت إلى جَشَرِ لنا ، والنخلُ سُلُب ، وكنتُ سريعَ الاستجاعة ، فسمعت وَجْـبَةً فإذا سِبُ فيه دَوْخَلَّةُ (١) رُطَب ، فأكلت منها ، فلو أكلت خبزاً ولحماً ماكان أشبع لى منه .

سُلُ : لا حَمْل علمها ، الواحدة سَليب (٢) .

الاستجاعة : قوة الجوع، واستَجاع من جَاع، كاستعلى من عَلَا ، واسْتَبْشَر من َبْشِر. الوَجْبَة : صوت السقوط .

السِّبِّ: الثوب الرقيق . وقيل : الشُّقَّة البيضاء .

الدوْخَلَّة (١): سَفِيفة (٣) من خُوص.

\*\*\*

مُعاذ رضى الله عنه \_ لما خرج إلى الىمين شيَّعَه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم، فبكى مُعاَذ جَشَعًا لفراق رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم.

أى جَزَعًا مع شدَّة حِرْصِ على الإقامة معه .

يُحِشُّهُ فِي فَإِنِي جَاشِمُهُ فِي ( لب ) .

الجيم مع الظاء

كل جَظَّ في (ضع).

الجيم مع العين

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم \_ بهى عن لونين من التمر: لون الُخْمْرُ ورِ، ولونِ الْحَبَيْق . الجعرور : ضرب من الدَّقَل ، يحملُ أشياء صِغارا لا خيرَ فيها .

ومنه قيل لصفار الناس : جعارير .

والْحَابَيْق : ضرب ردى أُ أيضاً . والمراد النهي عن أن يُؤخذا في الصَّدقة .

(١) بتشديد اللام وتخفف . (٢) في ه : سلب .

جشع

جعر

<sup>(</sup>٣) سف الحوص: نسجه ، كأسفه ( القاموس )، وفي ه : شقيقة .

ومنه حديث الزُّهْرى : لايأخذ المصدِّق [١٣١] الجُعْرُور ، ولامُصْرَان الْفَارَة (١) ، ولا عَــَذْق حُبَيْق .

قال الأصمعي : عَـِذْقُ حُبيق وعَـِذْقُ ابن حُبَيق : ضَرْبٌ من الدَّقَل (٣) .

\* \* \*

مَرّ مصعب بن عُمَير وهو مُنْجَعِفٌ فقال : رجال صَدَقوا ما عاهدوا اللهَ عليهِ . جَعَفْتُ الرجل : صَرَعتُه ، فانجَمَف .

جعف

\* \* \*

بُعِثِ عَمَانَ بن عَمَّانَ رضى الله تعالى عنه رسولاً إلى أَهل مكة ، فنزل على أَبى سفيان ابن حرب ، و بلَّغه رسالتَه ، فقال أهل مكة لأبى سفيان : ما أتاك به ابن عمك ؟ قال : أَتَانَى بشر " ؛ سألنى أن أُخَلِّى مَكَلَّةً لجعاً سِيس (") مُضَر .

جعسس

قال الأصمعى: أَلَجُمْسُوس بالسين والشين : وصفُ بالقَمَاءَةِ والصَّمَر ، وقيل بالسين : الله الله الله الله عن الله الله عن الله عنه عنه الله عنه ال

ضُعَافُ القُوكَى ليسواكَمَنْ يبتني الفُلا جعاسيسُ قَصَّارُون دون المَكَارِمِ

كان العباس رضى الله تعالى عنه يَسم إبله فى وجوهما ، فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : ياعم ؛ إن لكل شىء حُرْمة ، وإن حُرْمة البَدَن الوجه . قال : لا جر م يارسول الله ! لأباعدنَّ ذلك عنه . فكان يَسِمها على جوَاعِرها .

حو.

قال المبرّد: للورك حروف ستـة ؛ فحرَ فاها المُشْرِفان على الخاصرتين: الْحِجَبَةَان ، وحرفاها اللذان يَبْتَدّان (١٠) الخِجَبَةَان ، وحرفاها اللذان يَبْتَدّان (١٠) الذنب: الجاعِر مّان .

\* \* \*

ابن عمر رضى تعالى عنهما \_ ذُ كِر َ عنده الجُعائل، فقال : لا أَغْزُ و على أَجْرٍ ، ولا أَبْرِ عَلَى أَجْرٍ ، ولا أَبْرِ عَمْنَ الْجِهَاد .

<sup>(</sup>١) مصران الفارة : ضرب من ردىء التمر . (٢) الدقل : أردأالتمر ، وقيــل : ما لم يكن أجناساً معروفة . (٣) في هذ: تبدآن .

جعل جمع جمالة بالفتح والكسر أو جعَيلة ؛ وهى جُعْل يدفعه المضروب عليه البَعْثُ إلى من يَغْرُ و عنه قال [ الأسدى ](١):

\* فَأَعْطَيْتُ الْجِعالَةِ مُسْتَمِيتًا \*

ومنه حديث مسروق رحمه الله : إنه كان يَـــكُرَه الجُعائل .

杂杂杂

ابن زياد \_ كتب إلى عمر بن سعد بن أبي وقاص: أَنْ جَمْجِع ْ بِالْحَسَيْنِ .

أَى أَنزَله بِحَمْجَاع، وهو المسكان آلخشِن الغليظ وهذا تمثيلُ لإلجائه إلى خَطْبٍ شَاقٌ و إرهاقه .

وقيل : المراد إزعاجه ؛ لأن الجمعاع مَنَاخُ سَوْءٌ لا يقرّ فيه صاحبُه ، ومنه : جَمْجَع الرجل : إذا قَمد على غير طمأنينة .

جَمِظ فی (ضع). جعظری فی (غل). الجِمْثن فی (صب). الجِمَاد فی (نط). جَمْد فی (فر). جَمِیلة فی (ثم). کا ُلجمْدُ بَة فی (عص). انجمافها فی (خو).

### الجيم مع الفاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ فى صفة الدَّجال: جُفَالُ الشَّعرِ . هو الـكذيرُ الشَّعرَ الحِمْتِمِعُهُ .

ومنه اُلجِفَالَةُ: الجماعةُ من الناس. وتقول العرب على لسان الضائنة: أُوَلَّدُ رُخَالا<sup>(٣)</sup>، وأُخَلَبُ رُخَالاً ، [ ولم تَرَ مِثْلَى مالا ] (٥).

وفى حديث آخر : إنه صلى الله تعالى عليه وسلم رأى رجلا جَا فِل الشعر ؛ فقال : أما وجد هذا شيئاً يسكِّن به ِ شَعْرِه !

هُو المستطار الشَّعر المَتَفرِّقهُ . ومنه حديث السحاب الجُفْل : الخفيف الذي تطير به

(١) من اللسان . (٢) الرخل : الأنتى من أولادالصأن، والذكر حمل ، والجمع أرحلورخال (بضمالراء وكسرها) . (٣) جفالا : أى أجز بمرة واحدة ، وذلك أن الصائنة إذا جزت فليس يسقط من صوفها إلى الأرض شيء حتى يجزكله ويسقط أجمع . (٤) في هـ : كثيباً . وفي اللسان : وأحلب كثباً ثقالا، والكثبة من الماء واللبن القليل أمنه . وقيل : مثل الجرعة تبتى في الإناء . وقيل : قدر حلبة . وقال أبو زيد : مل القدح من اللهن . والمثبت في ش أيضا . (٥) ليس في ش .

جعجع

جفل

[١٢٢] الريح ، وكلُّ خفيف جافل وجفَّل وجفيل .

\* \* \*

صُومُوا وَوَفِّرُ وَا أَشْعَارَكُمْ فَإِنَّهَا تَحْفَرَةٌ .

أَى مَقْطَعَةٌ للنكاح ، يقال : جفَر الفحلُ عن الضِّرابُ رُجفورا : إذا انقطع عنه .

\*\*\*

وكنت آتيكم فأُجفَر تُكم : أي قَطَعتكم .

ومنه حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: إنّ عُمَّان بن مظعون قال له: إنى رجل يَشُقُّ على اللهُ العُزْبة في المفارِي ؛ أفتَأْذَنُ لى في الخصاء؟ قال: لا ، ولكن عليك بالصوم فإنه مُجْفِرُ (١).

أى قاطع للشَّهوة .

ومنه حديث على عليه السلام: إنه رأى رجلاً في الشمس فقال: قم عمها فإمها مَبْخرَة (٢) مَجْفَرَةُ ، تُتْفِل (٣) الربح ، و تُبْلى الثوبَ ، و تُظْهِر الداء الدَّ فين .

وعن عمر رضى الله عنه \_ إياكم ونو مَة الفَدَاة فإمها مَبْخَرَة تَحْفَرة \_ وروى تَجْعَرة . أى مُيَبِّسة للطبيعة .

\*\*\*

حين سُحِر جعِل سِحْرُه فى جُفّ طَلْعَة ، ودُ فِن تَحت راعُوفة ِ البِئِرِــ وروى : فى جفف جُبّ طلعة ·

جُفَهًا : وِعَاوُّهَا إِذَا جَفَّ ، وَجَبَّهَا : جَوْفُهَا ، وَمَنْهُ جَبِّ الْبَثْرُ وَهُو رَجِرَابِهَا . الرَّاعُوفَة : صَخْرَة تُتْرَكُ نَا تِئَةً فَى أَسْفَلَ الْبَئْرُ فَإِذَا نَقَوْهَا جَلَسَ عَلَيْهَا الْمُنَقِّى . وقيل: تَكُونَ فَى بَعْضَ البِئِرُ لا يُمكن تُ قطعها فَتُتْرَك ، وهمى من رَعَف : إذا تقدّم .

فى لحوم الحُمْر الأهلية نَهَى عنها ، و نادى مُنادِيه بذلك ؛ فأَجفَتُوا القُدور \_ وروى : فَهَنَّوا \_ وروى : فَهَنَّوا \_ وروى : فَأَكَفَتْت \_ وروى : فَأَكَفَتْت .

جِفَا القِدْرِ وَكَفَأُهَا وَأَجِفَأُهَا وَأَكْفَأُهَا : قَلَمُهَا .

\*\*\*

قال عبد الله بن الشّخّير رضى الله عنه : قدمتُ عليه في رَهْط من بني عامر فسلّمنا (١) هذا في ه ، ش ، وفي النهاية : بجفرة . (٢) مبخرة : مظنة للبخر ، وهو تغير ربح الفم .

(٣) من التفل ، وهي الريح الكريهة .

فج

جفر

عليه ، فقالوا : أنت والدنا ، وأنت سيِّدُنا ، وأنت أطولُ طولا ، وأنت الجُفْنَةُ الغَرّاء . فقال : قولوا بقولكم ولا يَسْتَجر بِنَّكُم الشيطان \_ وروى : ولا يستهوينكم . شبهوه بالجفنة الغرَّاء ، وهي البيضاء من الدّسم ؛ نعتاً له بإنه مضياً ف مِطعام ، أو أرادُوا : أنت ذو الجفنة ، ومنه قوله :

جفن

حفا

ياجفنةً بإزَاءِ الحوْض قــــد كفئوا ومَنْطِقاً مثل وَشَى الْيُمْنَةِ (١) الحبرِه وقول امرى القيس (٢):

رُبَّ طَعْنَةً مُثْقَنْجِرَه \* وجَفْنَةً مُسْحَنْفِرَهُ \* تُدُفَّن غداً بأَنْقِرَهُ \*

بقولكم : أى بما هو عَادَ تُكم من القول المسترسَل فيه على السجيَّة ، دون المتكلَّف المتعمَّل للتزيد في الثناء .

وقيل : بقَوْل أهل الإسلام ومخاطبتهم بالنبي والرسول ِ ؛ لأن ماخاطبوه به من تحية أهل الجاهلية لملوكهم .

َ اَسْتَجْرَ يْتَ جَرِيًّا، وتجرّ يتُهُ (٣): أَى اتخذته وكيلا ، وهو من الجرّي، لأنه يَجْـرى عَجْرى مُو كلّه

والمعنى : لا يتخذنَّكم كالأجرياء في طاعتكم له واتِّباعكم خطواته .

خلق الله الأرض السُّفلي من الزَّ بَد أَلجفاء والماء الــكُباَء [ ١٣٣ ] .

اُلجِفاَء: ماجفاً السيلُ ؛ أى رَمى به ، ويجوز أن يُرَاد به الجافى ، وهو الغليظ ، من قولهم : ثوب جاَف ، ورَجل جاف .

والكُباء: الكا بى ،وهو المرتفع العظيم؛ من قولهم: فلان كابىالرَّ ماد. وكبا الغُبار: ارتفع، وكباً الغُبار: ارتفع، وكبات العُلبة: امتلاًت حتى تَفِيض

\*\*\*

<sup>(</sup>١) اليمنة ـ بالضم: برديمني . ﴿ ٢) ديوانه: ٣٤٩ .

وقد روى:

رُبَّ جفنة مثعنجره \* وطعنة مسحنفره \* تَبْقى غَداً بأنْقرِ ه \*

وجفنة مثعنجرة : ممتلئة ثريدا .

<sup>(</sup>٣) في هـ : وتجرية ,

من اتُّخَذَ قَوْسًا عربية وجَفِيرَها نفي اللهُ عنه الفَقْر .

اَلَجِفير : الواسعة من السكنائن ، ومنه : الفَرس الْمُجْفَر<sup>(۱)</sup> ، وتقدير قوله : وجفيرها : جفر وجفير الماربية ؛ كراهة زيِّ العَجَم .

وروى أنه رأى رجلا معه قوسٌ فارسية فقال : أَلْقِها .

\*\*\*

قالت حَلِيمة رضى الله عنها التي أرضعته صلى الله عليه وآله وسلم : كان يَشِبُّ في اليوم شبابَ الصَّبِّ في الشهر، فبلغ ستًا وهو جَفْر.

هو الذى قَوِى على الأكل ، واتَسَع جوْفُه ، وقد استَجْفر . وهو من أولاد المعز : ما بلغ أربعة أشهر وفُصِل .

\*\*\*

ومنه حديث عمر : إنه قَضَى فى الضَّبُم كَبْشًا ، وفى الظَّنْي شاةً ، وفى اليَرْ بُوع جَفْراً أُو جَفْرَة .

أَى أَوْجَب ذَبْحَهَا عَلَى الْمُجْرِمِ إِذَا قَتَلَ شَيْئًا مِن ذَلَكَ .

\*\*\*

عُمَر رضى الله عنه ـ كيف يَصْلُح بلد جلُّ أَهْله هذَان الْجَفَّان (٢٠) : كَذِبُ بكر ، أَوْ بُخْلُ بَمر ، أَوْ بُخْلُ بَميم .

هذا لقب لَبَكْر وتميم . قيل : لأنه لم يكن في العرب قبيلتان أكثر عددا منهما . والْجَفَّ : الجمع الكثير . وعن المبرد : ها حيَّان فيهما جفاء ، من الجفت وهو الجافي .

\*\*\*

حَمَل يهوديُّ امرأةً مسلمة على حمار ، فلما خرَج بها من المدينة جفَلها عن رَحْلها ، ثَم تَجَثَّمها ليَنْكِحَها ، فأتي به عُمَر ؛ فقال : ما على هذا عاَهَدُ ناكم ؛ فقتله .

حفف

<sup>(</sup>۱) فرس مجفر : عظميم الجفرة ، وهى وسطه . (۲) وفى اللسان والنهاية أيضا : فى الحديث : الجفاء فى هذين الجفين : ربيعه ومضر ، والجف والجفة : العدد الكثير والجماعة من الناس ، ومنه قيسل لبكر وتميم : الجفان ـ

جَفَلها : طرحَها ، من قولهم : طعنَهُ فَجَفَله (۱) ، إذا قلعه من الأرض ، والريح تَجَفْلِ الْجَهَام ؛ أى تذهبُ به .

ومنه حدیث ابن عباس رضی الله عنهما : إن رجلا قال له : آتی البحر َ فأجده قد جفَل سمكاً كثيرا ، فقال : كُلْ ما لم تر شيئاً طافيا .

أى رمى به إلى الساحل.

جفل

جفن

جفل

تَجَنَّمُها: من تَجُنُّمُ الطائر أَنْنَاه إِذَا عَلَاها للسَّفَادِ.

\*\*\*

انْـكَسَرَتْ قَلُوصُ من إبلِ الصدقة فجْفَنَهَا (٢) .

أى أطعمها في الجفان ، وأنشد ابن الأعرابي (٣) :

يا رُبَّ شَيْخ مِ فيهم عِنِّد ين عَن الطِّمَانِ وعن التَّجْفِينِ (١)

\*\*\*

عَمَّانَ رَضَى الله عنه \_ لما حُوصِر أَشَارَ عليه طَلْحَة أَن يَلْحَقَّ بجنده من أَهَلَ الشَّامِ فَيمنعوه . فقال : ما كنتُ لِأَدعَ المسلمين بين جُفَّين ، يَضْرِب بعضُهم رقابَ بعض .

اُلجَفَّ والْجُفَّة (°): الجماعة الكثيرة ، ويجوز أن يريد بين مِثْلِ جُفَّين ، وهما بكر وتميم َ في كُثْرة العدد .

\*\*\*

أبو قتادة رضى الله عنه ـ كنت مع النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فى سَفْرة ، فَنَعَس على ظهر بعيره حتى كاد يَنْجَفِلُ [١٣٤] فَدَعَمْتُه .

هو مطاوعُ جَفَله ، إذا طرحه وأُلْقاَه .

\*\*\*

ابن عازب رضى الله عنه \_ سُئِل عن يَوْم حُنين ، فقال : انْطَق جُفَادِ من الناس وحُسَّر إلى هذا الحق من هَوَ ازِن ، وَهم قوم (رُماة ، فرمَو هم برَ شْقٍ مِنْ نَبْل كَأَمُها رِجْلُ حَرَاد ؛ فانكشفوا .

<sup>(</sup>١) في ه : طعنة مجفلة. (٢) أى اتخذ منها طعاما في جفنة وجم الناس عليه، وهي بتشديد الجيم في ش.

<sup>(</sup>٣) اللسان \_ جفين . (٤) في اللسان \_ جفن : قال أحمد في قوله : وعن التجفين : هو الجفان التي يطعم فيها . قال أبو منصور : والتجفين في هــــذا المبيت من الجفان والإطعام فيها خطأ في هذا الموضم إنما التجفين ماهناكثرة الجماع . (٥) بفتح الجميم وبضمها .

جفأ

أراد سَرَعان الخيل تشبيها بجُفَاء السَّيل .

واُلحَسِّر : جمع حاسِر ، وهو الذي لا جُنَّة له ؛ يعني أنهم قليلون وحاسِرُون .

رِجْل الجراد: الجاعة منه.

لَمْ تَجُتْفَئُوا فِي (حَفَ) . الجَفْرَة فِي (عَكَ) . جُفَّ طلعة فِي (طب) . مُخْفِرة فِي (رو ) . من بدا جَفَا فِي (بد) . [في جَفَاء اللهِ في (حق)] . [أجْفَلَة في (زف)] جفّة في (نف) . جفنة عبد الله في (جك) . جُفوفا في (بل) .

#### الجيم مع اللام

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ نهى عن لحوم الجلَّالَةِ .

كُنِي عن العَذِرة بالجَلَّة (') ، وهي البَعَرة (') ؛ فقيل لاَكلتها : جَلَّالة وجَالَّة ، وقد جل الجَيِّلَة واجتلَّها : التقطها ، وماء مَجْلُول : وقعت فيه الجِلَّة .

\*\*\*

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: إن رجلا سأَله عن لُحُومَ الحُمرَ ، فقال: أَطْعِمْ اللهُ عَن لُحُومَ الحُمر ، فقال: أَطْعِمْ أَهْلَكُ مِن سَمِين مَالِكَ ، فإنى إنما كرهت لك جَوَ الَّ (<sup>7)</sup> القَرْ يَةِ .

ومنه حدیث ابن عمر رضی الله عنهما : إنّ رجلا قال له : إنى أرید أن أصحبَك . فقال : لا تصحبنی علی جَلّال .

كُرِهُ رَكُوبِهِ ؛ لأن ربح الجَيْلَةَ في عَرَقه .

\*\*\*

استأذن عليه أبو سفيان فحجبه ، ثم أذِنَ له فقال : ما كِدْتَ تأذنُ لى حتى تأذنَ للحجارة الْجُلْهُمُتَكُنْ ! فقال : يا أَبا سُفْيانَ ؟ أنتَ كما قال القائل : كلُّ الصيد في حَوْف الفَرَا .

الْجُلْهُمَة \_ بالضم : القَارَةَ الضَّخمة .

وعن أبى عبيد : أنه أراد الْجَلْهَةَ ، وهي جانب الوادى (<sup>())</sup> ، فزاد ميا ، والرواية عنه بالفتح .

جلل

جلهم

<sup>(</sup>١) مثلثة ـ كما في القاموس . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ في ش . البعر . وفي القاموس ، الجلة : البعر أو البعرة .

<sup>(</sup>٣) الجوال : جمم جالة . ﴿ ﴿ ٤) في جهرة الأمثال للعسكري (١٦٣) : وسطه . ﴿ ﴿ ﴿

والمعنى أنك تؤخرنى ولا تأذن لى حتى تأذنَ قَبْلى لناس كثير ، هُمْ فى كثرة حجارتها . أو لا تأذن لى أصلا كما لا تَأْذَن للحجارة .

الفَرَأ : حِمار الوحش ، يعنى أن كلَّ صَيْدٍ دونه ، و إنما قَصَد تألَّفه بهذا الكلام ، وكان من المؤلَّفَة قلومُهم .

\*\*\*

لا جَلَبَ ولا جَنَب ولا شِفار في الإسلام .

الْجَلَبِ: بمعنى الجَلَبة ، وهي التَّصويت.

والْجَنَب: مصدر جنَب الفرسَ ؛ إذا اتَّخَذه جَنيبةً .

والمعنى فيهما فى السباق أن يُتْبع فرسه رَجلاً يُجْلِب عليه ويَزْجُرُه ، وأن يَجْنُبَ إلى فرسه فَرَساً عُرْياً ، فإذا شارف الغاية انتقَل إليه ؛ لأنه أَوْدَعُ فسبق عليه .

وقيل : الجلَب في الصدقة : أن يَجلُبوا إلى المُصَدِّق أنعامَهم في موضع يَنْزله ، فنُهي عنه إيجابًا لتصديقها في أُفنيَتهم .

وقد مَرَ الشَّغار في ( أب )<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

أعطى بلال بن الحارث مَعَادِن القَبَليّة (٢) جَلْسِيّمًا وغَوْرِيّمًا .

النسبة إلى الجُلْس وهو نَجْد ، سُمّى بدلك لارتفاعه [١٢٥] من قولهم لِلْفِلَظِ<sup>(٣)</sup> من الأرض والجبلِ المشرفِ والناقةِ المرتفعة : جَلْس .

وحَلَس : إذا أنجد ، وقال الشَّمَّاخ ( ، ) :

فرَّتْ <sup>(٩)</sup> على ماء العُذَيْبِ وعَيْنُهُا كُوَّ قُبِ الصَّفا جَلْسِيُّهَا قَدْ تَغَوَّرا

\*\*

في حديث الإسراء: أحذَني جبرائيل وميكائيل ، فصودًا بي ، فإذا بَهُرْ يَن جِبُلُو اخْيْنِ قَاتُ : يا جبرائيل ؛ ما هذان النهران ؟ قال : سُقْياً أهلِ الدنيا .

جلب

جلس

<sup>(</sup>١) صفحة ١٧ . ۚ (٢) هي ناحية قرب المدينة . (٣) في هـ : للغليظ . ﴿ ٤) اللسان ــ جلس .

<sup>(</sup>ه) في اللسان : فأضحَت . وهــــذا البيت قد أنشده في اللسان على أن الجلسي مُعناه ما حول الحدقة ، وقبل : ظاهر العين .

جلخ

الجِلْوَ اخ : الواسع ، قال بعض بنى غطفان :

أَلَالَيتَ شِمْرِي هِل أَبِيتَنَّ ليلةً بأَبْطَحَ جِلْوَاحٍ بأَسْفَلِهِ نَخْلُ

\*\*\*

قال له صلى الله عليه وآله وسلم أصحابُه لمّا نزلَتُ (١): ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكُ فَتَحَاً مُبِينًا ﴾ : هــذا يا رسولَ الله أَنْتَ ، قد غُفِرَ لك ، وبَقينا نحن في جَلَج ٍ لا نَدْرِي ما يُصْنَع بنا .

جلج

اَلَجِلَج: بمعنى اَلَحْرَج وهو القَلَق، أَى بَقَيِمَا فى غير استِقرار ويَقين من أمرنا . وقيل : هو جمع جَلجَة ، وهى الرأس: أَى فى عدد رَّوس كثيرة من المسلمين .

\*\*\*

ومنه حديث عمر رضى الله عنه: إنه كتب إلى عامله على مصر خُذْ من كل جَلَجَة من القِبْط كَذَا وكذا .

\*\*\*

أخذ أسعد بن زُرارة رضى الله عنه بيدِه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، وقال: يأيها الناس ؛ أتدرون على ماذا تُباَيعون محمداً صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؟ إنَّكم تُبايعونه على أنْ تُحَارِبوا العرَب والعجَم والجنَّ والإِنْسَ نُجْلِيةً !

قالوا: نَحْنُ حَرْبُ لمن حارب، سِلْمُ لمن سَالَم.

أى حربًا تُعْلِيةً عرف الأوطان ، تقول العرب : اختاروا فإما سِـلْمْ تُخْزِية جلا وإما حربُ تُعْلِية .

وقيل : لو رُويِت مُجْلبة ، فهي من أجلَب القوم ، وأَجْلَبُوا : إذا اجتمعوا .

\*\*\*

قدم سُوَيد بن الصامت مكّة فتصدّى له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فدعاه فقال له سُوَيد : لعل الذى معك مِثلُ الذى معى ! قال صلى الله عليه وآله وسلم : وما الذى معك ؟ قال : تَجَلَّةُ لُقُمان .

\*\*\*

كُلُّ كَمَّابِ حِكْمَة عند العرب تَجَلَّة . قال النابغة (٢):

(١) سورة الفتح ، آية ١ . (٢) ديوانه : ١٢ .

جلل

( الفائق ۲۹ )

\*\*\*

لا يدخلُ شيء من الكِبْر الجَنَّة . قال قائل : يا رسول الله ؛ إلى أُحِبُّ أَن أَنَجَمَّلَ بِاللهِ وَالله والله ؛ إلى أُحِبُّ أَن أَنجَمَّلَ بِكِلَازِ سَوْطِي وشِسْع نَمْلي . فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنَّ ذلك ليس من الكَبْر ، إن الله جميل يحبُّ الجمال ، وإن الكَبْر مَنْ سَفِهَ الحقَّ وغمَصَ الناس .

الجُلّز : مَا يُجُلّزُ بِهِ السّوط أَو القَوْس وغيرها مِن عَقَب وغيره ، وهو أَن يُدَار عليه و يُلْوَى .

ومنه قيل للمستدير في أسفل ِالسنانِ كالحلقة : جَلْز [١٢٦] ، وللمَقْد المعقود مستديراً جَلْز وجـلَزز .

كَنَى بقوله : لا يدخل شيء من الكِبر الجنة عن أنه لا يدخلها أحد من المتكبرين ؛ لأنه إذا نَفَى أن يدخلها شيء منه فقد نَصَبَ دليلا على أنَّ صاحبه غيرُ داخلها لا محالة .

جميل : أى جميل الأفمال حَسنُها ، والعرب كما تَصِف الشيء بفعله فإنها تصفُه بفعلِ ما هو من سَبَبه .

مَنْ سَفِهِ الحق : أي فعل من سفهه ، ومعناه جهله .

وَغَمِصَ الناس: أَى استحقرهم (٣)

\*\*\*

لما خرج أصحابُه إلى المدينة وتخلّف هو وأبو بكر ينتظر إذْنَ ربّه فى الخروج اجتمع المشركون فى دار النّدُوّة يتشاورون فى أمره ، فاعترضهم إبليس فى صورة شيخ حليل عليه بَتّ. فقال أبو جهل: إنى مُشِيرُ (١) عليه بَتّ. قال : وما هو ؟ قال :

جلز

<sup>(</sup>١) في هـ: مصدر الجلال . (٢) وقبل : إنها معربة من العبرانية . (٣) أى احتقرهم ولم برهم شيئاً . (٤) في هـ: أشير .

ناخذُ من كُل قبيلة غلامًا شابًّا نَهِذًا ثم يُعْطَى سيفًا صَارِمًا ، فيضربونه ضَرْبَةَ رَجلٍ واحِدٍ ، حتى يقتلوه ، ثم وَدَيْنَاه وقطعْنا عَنّا شَأْفَتَه واسترحنا منه .

فقال الشيخ : هذا والله الرأى !

جَـُلَّ الرجل فهو جليل: إذا أسنَّ وكبر، ومنه قولهم: جلَّ عَمْرُ و عن الطُّوْق، جلل بدليل قولهم : گَبَرَ عمرو (١) . قال كثير :

\* وَجُنَّ اللَّواتِي قُلْنَ عَزَةُ جَلَّتِ<sup>(٢)</sup> \*

البَتّ : كِساء غليظ مربّع .

النهد : العظيم الْخُلْق المرتفع .

\* من بعد ما كنتُ صُمُلًا نَهِدا \*

الشُّأَفَة : قَرْ حَة تَخْرِج بالقدم فَتُكُونَى فَتَذْهِب ، وقد شَيْفَتْ رجْلُه .

والمعنى : قطعنا أُصلَه كما تُقطعُ الشأفة .

قال البَراء رضي الله عنه : لما صَالح رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم المشركين باُلحدَيْدِيَة صالحَهِم على أَن يَدْخُلَ هو وأصحابُه مَكَّة من قابِل ثلاثةَ أيام ، ولا يدخلونها إلَّا بجُلُبَّان السِّلاح .

قال : فسألته ما جُلُبَّانُ السِّلاحِ ؟ قال : القِراب بما فيه .

الْجِلُبَّانِ وَالْجُرُ بَّانِ وَالْقِرَابِ: شِبْهُ جِرَابِ يَضْعَ فَيَهُ الرَّاكِبِ سَيْفَهُ مَغْمُوداً وَسَوْطَهُ وأداته ، وينوطه وَرَاء رَحْله (١).

<sup>(</sup>١) هو عمرو بن عدى ، وقصته مشهورة ، وهي في بحم الأمثال : ٣ \_ ٥٠ . (٢) أوله: \* أُصابَ الرَّدَى مَنْ كان يَهُورَى لها الرَّدَى \*

من هامش ش .

<sup>(</sup>٣) صدره:

<sup>\*</sup> نضُوْن عنى شدَّةً وإدّا \*

من هامش ش . واللسان ــ أدد .

<sup>(</sup>٤) في ش : ظهره . وفي هامشه : خ : رحله .

وقيل: هو مخفف بوزن الجُلْبان الذي هو الَملِك ؛ ولعله سمى جُلْبَانا لجمعه السلاح، ومَدَار هذا التركيب على مَعْنَى الجمع .

وجُرُ بَّان من لفظ الجِرِاب، وإنما اشترطوا عليه ذلك ليكونَ عَلَمًا للسِّلْمِ.

\*\*\*

قدم أبى بن خلَف فى فداء ابْنه \_ وكان أُسِرَ يوم بَدْر \_ فقال : يا محمد ؛ إن عندى فَرَسًا أُجِلَّها كُلَّ يوم فَرَقًا من ذُرَة أَقْتُلك عِليها .

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: بل أنا أُقْتُلك عليها إن شاء الله تعالى . أُجِلَّها: أَعْلِفِها علفا جليلا ، من قولهم ؛ أتيته فما أَجَلَّنى ولا أَحْشَانى : أى ما أعطانى من جِلَّة ماله ولا حاشيته (١٣٧] .

وقوله : فَرَقا ، بيان لذلك الجليل ، وهو مَكْيال يَسَع (٢) ستة عشر رِطلا . عليها : في الأول حال عن الفاعل وفي الثاني عن المفعول .

\*\*\*

أبو بكر رضى الله عنه \_ فى قِصَّة المهاجرة : إن رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لى : أَلَمْ يَأْنِ للرَّحِيل ؟ فقلت : بَلَى ! فارتحاننا حتى إذا كنمًا بأرضٍ جَـُلدةٍ .

هي الصَّلبة .

جلد

\*\*\*

ومنها حديث على عليه السلام: إنه كان ينزع الدَّلُو بتَمْرَة ، ويَشْتَرِط أنها جَـُلْدة . وَنَشْتَرِط أنها جَـُلْدة . وذلك أنَّ الرُّطَبَة إذا صلَّبَتْ طابت جدّا .

ومنه المثل: أطيبُ مُضْغة ِ صَيْحَانية (٢) مُصَلِّبة (١).

\*\*\*

عمرُ رضى الله تعالى عنه \_ كتب إلى معاوية رضى الله تعالى عنه يسأله أن يَأْذَن له في غَزْوِ البحر ، فسكتب إليه : إلى لا أُحِل المسلمين على أُعْوَادٍ نَجَرَها النَّجَّارِ وجَلْفَطَها الجِلْفَاط ، يحملهم عدوُهم إلى عدوِّهم .

<sup>(</sup>١) الجلة : المسان من الإبل . والحاشية : الصغيرة من الإبل . (٢) في ش : يسعه .

<sup>(</sup>٣) الصبحاني : ضرب من تمر المدينة وهو تمر صاب المضغة . قال في اللسان : وسمى صبحانيا ، لأن صبحان المسلم كان ربط إلى نخلة بالمدينة فأثمرت ثمرا فنسب إلى صبحان .

<sup>(</sup>٤) صلب الرطب : إذا بلغ اليبس ، ويروى مصلية ، وقد صليت ( بالياء ) في الشمس وشمست .

هو الذي يَسُدُّ دُرُوزَ السفن ويُصلحها ـ بالطاء غير المعجمة ، وأراد بالعدوّ البحر جلفط أو النواتي (١) ، لأنهم كانوا عُلُوجا يُعادُون المسلمين .

\*\*\*

قالت أم صُبَيَّة الجهنية رضى الله عنها (٢) : كنا نكونُ على عهد رسول الله صلى الله تعالى عنهما فى تعالى عليه وآله وسلم وعَهْد أبى بكر وصَدْراً من خلافة عمر رضى الله تعالى عنهما فى المسجد نِسْوَةً قد تَجَالَانَ، وربماغَزَلْنا فيه ؛ فقال عمر رضى الله تعالى عنه : لأَردَّ نكنَّ حرائر . فأخْرَ جَنَا منه .

تجالَان : اسْنَنَّ .

جلل : اسل . حَرَائُر : أَى كَمَا يجب أَن تَـكُونَ الحرائرُ مِن ضَرْبِ الْحَجُب عليهن ، وألَّا يَـبُرُزْنَ بُرُوزَ الإماء .

\* \* \*

على عليه السلام ـ من أحبَّنا أَهْلَ البيتِ فَايُعِدَّ لَلْفَقْرِ جِلْبَابًا، أَو قال : يِجِيْفَافَاً<sup>٣</sup>. الجِلْباب : الرداء ، وقيل : الملاءة التي يُشتمل بها .

جلبب

واَلَمْعَنى : فَلْيُعُدّ وقاءً مما يُورِدُ عليه الفقرُ والتقلّل ورَفَضُ الدنيا ؛ من اَلحَمْلِ على الجزّع وقلّةِ الصبر على شَظَف العيش وخشونة الحال .

ومنه حدیث ابن مسعود رضی الله تعالی عنه : إن امرأته سأَلَتُه أَنْ يَـكُسُوَها ، فقال : إنى أخشى أن تَدَعِى جِلْباَبَ اللهِ الذى جَلْبَبَكِ به . قالت : وما هو ؟ قال : بيتُك . قالت : أَجنَّكَ من أصحاب محمد تقولُ هذا ؟

أَجِنَك : أَصلُه مِن أَجِل أَنَك ، أَو لأَجْل أَنك ، فحذف الجَار ؛ كَفُوله (٢) : أَجْلَ أَنْ اللّه قد فَضَّلَكُم [ فَوْقَ مِن أَحْكَا صُلْبًا بِإِزَار (٥) ] وخُفِّفَت أَنّ ضربين مِن التخفيف : أحدها حَذْف الهمزة ، والثاني حذف إحدى النونين ، فَو لِيت النون الباقية اللام وها مُتَقاربتا المخرجين ، فقُلبت اللام نوناً ، وأدغمت في النون ؛ وحق المدغم أن يسكن فالتقي سَاكِنان هي والجيم مُحْرَّك الجيم بالكسر ؛ فصار أَجنَّك ،

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) النواتى : جمع النوتى ، وهو الملاح ــ هامش ه ، ش . (۲) أم صبية : اسمها خولة بنت قيس على الأصح ــ الإصابة . (۳) التجفاف : ما جلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح . (٤) هو لعدى بن زيد . (٥) ليس ف ش ·

ذكر المهدئ من ولد الحسن رضي الله عنهما ، فقال رجل: أَجْلَى آلجبين ، أَقْنَى الأَنف، ضَخْم البطن، أَزْيَـلُ الفَخِذَين، أَفْلج الثنايا، بفخذه الممنى (١) شَامة. الْجِلا : ذَهابُ شَعْرِ الرَّأْسِ إلى نِصْفه [١٢٨] ، والْجِلح : دونه ، والْجِلَهُ : فَوقَه . جلا الْقَنَا: احْديداب في قَصَبة الأنف. الزُّيَـل: الفَحَج. الزُّ بِيرِ رضى الله عنه \_كان أُجْلَع فَرجا . ها بممنى واحدٍ ، وهو الذى لا يزال يَبْدُو فَرْ جُهُ . جلع والأجلع أيضاً : الذي لا تنضَمُ شَفَتَاه . لمَا الْتَقينا يَوْم بَدْر سلَّط الله علينا النُّماس، فوالله إنْ كَنْتُ لأَنْشَدَّد فيُجْلَدُ بِي، مُم أُتشدّد فيُحْلَدُ بي . أَى يَصْرَعني النوم. يقال: جَلَدْتُ به الأرضَ: إذا صَرَعْته، كما يقال: جلد ضربتُ به الأرض. إِن : مُحْفَفَة مِن الثَّقيلة ، واللامُ في لأتشدد هي الفارقة بين إِنْ الحُفْفَة والنَّافية . أبو أيوب رضى الله عنه \_ من بات على سطح أُجْلَح فلا ذمَّهَ له . هو الذي لم يُحَجَّر بجدَار ولا غيره . جلح ابن مُعاَذً<sup>(٢)</sup> رضى الله عنه ـ كان رجلاً ضَخْماً جِلْعَا باً <sup>(٣)</sup> ـ وروى : جلْحاً باً . ها الطويل : وقيل : الضَّخْم الجسيم . جلعب أم سَلَمَة رضي الله تعالى عنها \_كانت تكره للمُحِدّ أن تكتَحِل بالجُلاء. هو الإِثْمَد؛ لأنه يَجْلُو البصر؛ وأما الخلاء بالحاء والضم مُفْكِكاً كَة حَجرعلى حَجَرٍ. حلاء قال أبو المثلم الهذلي : وأَ كُحُلُكَ بِالصَّابِ أَو بِالْحَلَاءِ ۚ فَهَقِّحِ لِذَلِكَ أَوْ غَمِّضٍ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلَّا

<sup>(</sup>١) الفخذ : مؤنث . (٢) هو سعد بن معاذ . (٣) في ه: جلوابا \_ تحريف .

<sup>(</sup>٤) قد روى هذا البيت في اللسان شاهدا على الجلاء ( بالجيم ) .

وهو اَلحَلُوْء أَيضاً ، يقال : حَلَأَت له حَلُوءا : إذا حَكَكُتَ حَجَراً على حجر ، ثم جَمَلتَ اُلحَـكاً كَة على كَفَلِّكَ ، وصَدَّأْتَ به المِرْ آةَ ثُم كَحَلْتَه به ، وقد غُلَّط راوى بيت الهذلى بالجيم ؛ لأنه مُتَوعِّد فلا يَكْحُل بما يَجْلُو البصر .

\*\*\*

عطاء رحمه الله ـ قال ابن جُرَيج : سألته عن صدَقة اَلحبُّ ، فقال : فيه كلِّه الصدقة ، وذكر الذُّرَة والدُّخْنَ والجُلْجُلَان والبُلْسُن والإِحْرِيْنِ والتَّقْدَة .

الْجُلْجُلَان : السِّمْسِم .

والْبُلْسُنُ : العَدْسُ ، وهو البُلُسُ بَصْمَتَيْنَ ــ عَنِ ابنَ الْأَعْرَابِي .

والإحريض: العُصْفر، وثوب مُحَرَّض (١).

والتُّهُّدُة \_ بالتاء : الـكُزْ بَرَة ، وبالنون الـكَرَوْيا .

\*\*\*

في الحديث: إنّ الله (٢) ليؤدِّى الحقوقَ إلى أَهْلِها حتى يُقِصَّ (٣) للشَّاةِ اَلجُلْحاء من الشاة القَرْناَء نَطَحَتْها .

الجُلحاء: الجِمَّاء.

جلحاء

جمع

جلجل

لا أَجْلَمْظَى فَى ( بج ) . أجلى فى ( زه ) . يَجَلِّلًا فى ( حى ) . أَجلُّو الله فى ( حل ) . ولا جَلْحَاء فى ( ءق ) . من جلبابها فى ( عس ) . مُجْلِد بالرجل فى ( رت ) . جَلْمَدَا فى ( قص ) . على أَجالدهم فى ( قس ) . وجليل فى ( صب ) . جَلاّل فى ( لق ) . ذا المَجْلَب فى ( لب ) . جَلْحَاء فى ( قذ ) . جَليل المُشاش فى ( مغ ) .

# الجيم مع الميم

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال فى الشُّهَداء: ومنهم أن تموت المرأه بُجُمْع. يقال: ماتت بُجُمْع وجِمْع: أى حاملةً أو غير مَطْمُو ثة (١٠).

ومنه حديثه : أيُّمَا امرأة ماتت بِجُمْع [١٢٩] لم تُطْمَث دخلت الجُنة .

<sup>(</sup>١) مصبوغ بالعصفر . (٢) في ش : يؤدي . (٣) في اللسان : حتى يقتص .

<sup>(</sup>٤) في هامش : أي غير مجامعة .

وحقيقة اُلجُمْع والجِمْع أنهما بمعنىالمفعول كالذُّخر والذِّبح . ومنه قولهم : ضربه بجُمْع كفة ، أى بمجموعها ، وأخذ فلان بحُـمْع ثياب فلان .

فالمعنى: ماتت مع شىء مجموع فيها غير منفصل عمها: حَمْــلِ أو بــكارة، وأما قول ذى الرُّمة (١):

ورَدْناه (۲) فی مَجْری سُههَیْـل کَمَانِیاً بصُعْر البُرَی من (۳) بین جُمْع وِخَادِج (<sup>۱)</sup> فلا بدّ فیه من تقدیر مضاف محذوف ، أی ذات جمع .

\*\*\*

وضَّـأَه المغيرة ، فذهب يُخْرِج ذِراعيـه ، فضاق عليـه كُمَّا جُمَّازَته (<sup>ه)</sup> ، فأخرج يدَه من تحتها .

الجَمَّازَةُ : مِدْرَعة قصيرة مِنْ صُوف.

٠,٠

جمل

\*\*\*

قال عمر رضى الله تعالى عنه: إن سَمُرَة بن جُنْدَب باع خَمْرًا ، قاتل الله سَمُرَة! ألم يعلم أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: لعن الله اليهود حُرِّمَت عليهم الشُّحوم ، فَجَمَلُوها فباعُوها .

جَمَل الشحم يَجْمُـلُه : أَذَابَه .

والمعنى أنه خلَّل الحمر<sup>(٢)</sup> ثم باعها ، فسكان ذلك مُضَاهيًا لفعل يهود فى إذا بتهم الشَّحم حتى يصير وَدَكا ، ثم بيعهم له متوهمين أنه خرج عن حكم الأصل بالإذابة .

\*\*\*

قال أبو ذرّ رضى الله تعالى عنه : قلت : يا رسول الله ؛ كم الأنبياء ؟ قال : مائة أَلْفِ وعشرون أَلفاً . قلت : كم الرُّسُلُ من ذلك ؟ قال : ثلاثمائة وثلاثة عشر جَمَّاء غَفيراً ! قلت : مَنْ أُولهم؟ قال : آدم . قلت: أنبيٌّ مُرْسَل ؟ قال : نعم ، خلقه الله بيده ، ونفخ فيه من رُوحه ، ثم سوَّاه قِبَلا – وروى : قَبَلا ، و قُبَلا .

وقى ه : خارج \_ بالراء \_ تحريف . (ه) فى ش : جازة . (٦) فى ش : بالحمّر . قال فى النهاية : قال المطابى : إنما باع عصيراً بمن يتخذه خراً فسماه باسم مابؤول إليه مجازاً ، كقوله تعالى : ( لمنى أرانى أعصر خراً ) . فنقم عليه عمر ذلك ، لأنه مكروه أو غير جائز ، فأما أن يكون سمرة باع خراً فلا ، لأنه لا يجهل تحريمه مع اشتهاره .

<sup>(1)</sup> اللسان \_ جم \_ غير منسوب ، ولم نقف عليه في ديوانه . (٧) وردناه : أي الماء . (٣) في اللسات : ما بين . (٤) الخادج : التي ألقت ولدها ، وامرأة جامع : في بطنها ولد ،

ذكر سيبويه: الجماء الغفير في باب: ما يُجعل من الأسماء مصدراً كطُرًا وقاطبة ، جم وكأنه (١) قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: هم كذا وكذا جَمْعاً لهم وحَصْرًا واستغراقاً . وكأنه (١) قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: هم كذا وكذا جَمْعاً لهم وحَصْرًا واستغراقاً . والـكامتان من الجُموم ، وهو الاجتماع والـكَثْرة ، ومرف القَفْر وهو التّفطية ، فجعلتا في موضع الشُّمول والإحاطة .

وعن المازنى: لم تقل العرب الجماء إلا موصوفاً ، ويقال: جاءوا جمَّا غَفيراً ، والجماء الغفير ، وجماء الغفير ، وجمَّاء الغفير ، وجمَّاء الغفير ، وجمَّاء الغفير ، وجماء الغفير ، وجماء الغفيرى .

قِبَلا وتُبَلا: مقابلة ومشاهدة ، وقَبَلا: استقبالا واستثنافاً ، يقال: لا آتِيك إلى عشرٍ من ذى قَبَل به من زمان إلى عشرٍ من ذى قَبَل به أى من زمان يستقبلنا.

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ إن أهلَ الكوفة لما وَفَدُوا (٢) إليه العِلْباء بن الهَيْمَ (٣) السَّدُوسي ، فرأى عُمر هيئةً رثَّةً ، وما يَصْنَع في الحوائج . قال: لـكلِّ أناس في جُمْيْلِهِم خبر (١) \_ وروى في بَميرهم .

وهو مثلُ يُضرب في معرفة القوم بصاحبهم [ ١٣٠ ] ؛ يريدُ أن قومه لم يُسَوِّدوه جمل إلا لمعرفتهم بشَأْنه ، وكان العِلماء دَميا أعور باذَّ الهيئة ، وكان الرجل َ إِذَا حَنَّ ب أَمَنَ .

سأل (٥) الحطيئة عن عَبْسِ ومُقاومتها قبائلَ قيس، فقال: يا أمير المؤمنين؛ كنا ألفَ فارسِ، كأننا ذَهَبَةُ (٦) حراء، لا نَسْتَجْمِر ولا نُحالفُ.

أى لا نَسأل غيرنا أن يتجمَّعوا إلينا لاسْتِغْنَائنا بأنفسنا من الجمارِ ــ بفتح الجيم : ج وهو الجماعة ، وتجمّرت القبائل : اجتمعت .

\*\*\*

لا تُجَمِّرُوا الجيشَ فتفتنوهم .

وهو أن يُحْبَسُوا في الثغر ، ولا يُؤذن لهم في القفول .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) في ه : فكائنه . (٧) في ه : أو فدوا . (٣) هو علباء بنالهيثم بن جرير السدوسي : شجاع من الفصحاء أدرك الجاهلية والإسلام ، وشهد الفتوح في عهد عمر ، واستشهد في وقعة الجمل . (٤) في النهاية : خبر \_ بضم الحاء وسكون الباء . (٥) أي عمر . (٦) أي مختارين (هامشش).

انُحدُرى رضى الله عنه \_ بِع ِ آلجمع بالدراهم ثم ابتع بالدراهم جَنيبها .

آلجمع : صنوف من التمَّر تجمع .

جمع

جمم

والجنيب: نوعُ منه جيِّد، وكانوا يبيعون صاعَيْن من الجمع بصاع من الجنيب، فقال ذلك تنزيها لهم عن (١) الرِّبا .

\* \* \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ أمرنا أن تَدْنِي المساجد جُمَّا والمدائن شُرَفا (٢) . الْجُمِّ : التي لا شُرَف لَه ا ، من الشاة الجُمَاء ، وهي خلاف القَرَّ ناَء . والشُرَف (٢) :

أَلْجُمْ : التي لا شُرَف لهـا ، من الشاة الجُمَاء ، وهي خلاف القَرْ نَاء . والشَرَف (٢٠ : التي لهـا شُرَف .

\* \* \*

أَنس رضى الله تعالى عنه \_ تُوفى رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم والوحى أَجِمُ مَا كَانَ ، لم يَفْتُرْ عنه .

أَى أَكْثَرُ مَا كَانَ ؛ من حَمَّ الشيء جُمُومًا .

\* \* \*

معاوية رضى الله تعالى عنه \_ قال له ابنُ الزُّبير: إِنَّا لَا نَدَع مَرْ وَالَ يَرْمَى جَمَّاهِم مَ مَشَاقِصه ، ويضربُ صَفَاتها بمِعُوله ، ولولا مكانك لكان أخفَّ على رقابنا من فرَاشَة ، وأقلَّ في أنفسنا من خَشَاشة ، وأيم الله لئن ملك أعِنَّة خَيْل تنقادُ له ليركبنَ منك طَبَقًا تخافه .

فقال معاوية : يا معشر َ قُرَيش؛ ما أراكم مُنْتَهِين حتى يبعثَ الله عليكم مَنْ لا تعطفه قرابة (٢٠) ، ولا يذكر رَحِما ، يسومكم خَسْفًا ، ويُورِدكم تَكَفَا .

قال ابنُ الزبير : إذن والله نُطْلِق عِقَالَ الحرب بَكَتَائَب تَمُورَكُرِ جَلِ الْجَرَاد ، [ على ( ) كَانُبُ عُطْرِيفًا مِن قُريش ، [ على ( ) ] حَافَتَيْمًا الأَسَل ( ) ، لهـا دَوَى كَدَوِى الربح ، تَتَبَعُ غِطْرِيفًا مِن قُريش ، لم تـكن أُمُّه براعِيَة دَلَة .

فقال معاوية : أنا ابنُ هِنْد، أطلقتُ عِقـالَ الحرب، فأكلت ذِروة السَّنام، وشربت عُنْفوان المَـكْرَع، إذ ليس للآكل إلا الفِلْذَة وللشارب إلا الرّنقُ والطّرّق.

<sup>(</sup>١) في هـ : من . (٢) شبه الشرف بالقرون.وهي بالسكون في ش . (٣) في هـ : قرابته .

 <sup>(</sup>٤) ساقط ف ش . (٥) الأسل : الرماح الطوال .

بُحْهُور الناس: مُعْظَمَهُم، وجَمَعه جَمَاهِير، وقد يقال له: جُرْهُوم وجرَاهِيم. المِشْقَص: من النصال: ما طال وعَرُض. وعن الأصمعي أنه الطويل غير العريض. الصَّفَاة والصَّفْوَانة: الحجر الأَملس.

الفَرَ اشَة : التي تتهافت في النار .

اَلْحُشَاشَة : واحدة الخشاش ، وهي الهوامّ .

الطَّبق : جمع طَبَـقة ، وهي مَنْزلة فوق منزلة . قال الله تعالى (') : ﴿ لَتَرْ كَبُنَّ طَبَـقًا عَنْ طَبَق ﴾ ، ومنه طَبَقُ الظَّهْر ، وهو فَقاره .

والمعنى : لَيَرْ كَابَنَّ منك أحوالا ومنازلَ في العَدَاوَة مَخُوفةً .

سَامَه خَسْفًا : إِذَا أَلزِمه إِياه قَسْرًا و إِجبارًا ، من سَوْم ِ العالَة (٢)، وهو أَن تُسَكْرَهَ ويُدَاوَم عليها حتى تَشْرَب ، يقال : سام ناقته سَوْما .

وأَلْحُسْف : حَبْس الدابة على غير عَلَف ، فُوصَّع مَوْضِعَ الإِذْلال .

نُطلِق:منصوب بإذن الحونها مبتدأة غير معتمدة ،وكونِ الفعل مستقبلا غير حاضر. رجْل الجرّاد: القطعة منه التي قوى بعضُها ببعض ـ عن المبرّد .

الغِطْريف: السيد.

التَّلَّة : الجماعة من الضأن .

الْمُنْفُوَانُ (٢): الأول ، وزنه فُمْلُوَان ، من اعتنف الشيء إذا ابتدأه ، ولو جُمُل المين بدلًا من الهمزة لم يَبْعُدُ ، القولهم : أَنْفُوَان وائتنف (١) الشيء .

الفِلْدة: القطعة من الكبد.

الرَّانْق : الرَّنِق ، وهو الـكَدِرُ .

الطَّرْق : الماء الذي طَرَقَتْه الدوابّ ؛ أي خاضَته ، وبالَت فيه ، وبعرت ؛ فتغيّر واصفر " ، سُمّى بالمصدر .

ضَرَب ذلك مثلا لعزِّه ومذَلَّتهم وتقدَّمه وتَخَلُّفُهم .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) سورة الانشقاق: ۱۹. (۲) في ه: الناقة. والعالة من العلل والعل: الشربة الثانية أو الشرب بعد الشرب تباعا. (۳) من العنف ضد الرفق. (٤) في اللسان: ويجوز أن يكون الأصل فيه أنفوان، من ائتنفت الشيء واستأنفته: إذا ابتدأته، فقلبت الهمزة عينا.

عائشة رضى الله تمالى عنها \_ بلغها أن الأحنف قال شعراً يَلُومها فيه ، فقالت : لقد اسْتَفَرُغَ حِلْمَ الأَحْنَفِ هِجَاؤُه إياى، أَبِي (١) كان يستجمُّ مَثَابَةَ سَفَهِهِ ؟ إلى اللهِ أَشْكُو عُقُوقَ أَبنائى !

استجم البئر: تركها أياما لا يَسْتَسْقِي منها حتى يجتمِع ماؤها ، كأنه طلَب بُجومَها. والمثابة: المَوْضع الذي يثوب منه المـاء.

أرادت أنه كان يحلُم عن النَّاس، ولا يتسافَه عليهم، فكأنه كان يَجْمع سَفَهِه. أَدِي : أَي بِسببي، ومن أجلي.

\*\*\*

عاصم رحمه الله ـ لقد أدركتُ أقواما ، يتَّخِذون هذا الليل جَمَلاً " يشر بون النبيذ ، ويلبسون المُعَصْفَر ، منهم زِرِّ [ بن حُبَيْشُ (٣) ] وأبو وائل .

هي (١) عبارة عن قيام الليل والتهجّد .

\*\*\*

فى الحديث \_ إن آدم عليه السلام رَمى إبليس بمِـنَّى ، فأُجْمر بين يَدَيْه ؛ فسميِّت الجار به الجار .

أى أسرع . قال لَبِيد (٥) :

\* فإذا (٦) حَرَّ كُتُ غَرْ زِي أَجْرَت \*

\*\*\*

كان في جبل بهامة بُجَّاع قد غَصَبُوا المارَّة من كِنَانة ومُزَ بْنة وحَكَم والقَارَة . الجُّاع : الأُشابَةُ من قبائل شتَّى . قال ابنُ الأَسْلَت (٧) :

\* مِنْ بَـيْن جُمع غَيْر بُجَّاع \* \*\*\* جمل

جمم

**جم**ر

جرم

<sup>(</sup>١) في هـ: ألى . (٢) كأنه ركبه ولم يتم فيه . أي مع أنهم كانوا متنعمين كانوا يواظبون على التهجد .

<sup>(</sup>٣) من اللسان والنهاية \_ ، وفي ش: رز \_ تحريف . ﴿ (٤) يريد أن يفسر اتحاذ الليل جملا ، لأنه يقال للرجل إذا سرى ليلته جماء أو أحياها بصلاة أو غيرها من العبادات : آنحذ الليل جملا .

<sup>(</sup>٥) ديوانه: ١٧٦ ، وبقية البيت:

<sup>\*</sup> أَوْ قَرَابِي عَدْوُ جَوْنِ قِد أَبَلْ \*

<sup>(</sup>٦) في ش ، والديوان : وإذا .

<sup>(</sup>٧) اللسان ــ جمم . وروايته في هـ : من بين جاع وغير جاع . والمثبت في اللسان ، ش .

إذا وُضِعَت الْجُوَامِد فلا شُفْعَةً .

هي الحدُّود ، جمع جَامِد .

جمد

من جَمْع فی (غل) . جَمَز فی (ذل) . جَمْلَاء فی (سن) . [ بخَبْتِ] اَلجِمِیش فی (جز) . جمالیّا فی (صه) . جمعاء فی (فط) . و إذا استَجْمرت فی (نث) . مجمّعا فی (نس) . ولا تجمّروهم فی (کف) . بُحَدًاع فی (شع) . جَامِسًا فی (می) . جَمْس فی (سن) . أَجْمَر ما كانوا فی (خم) .

# الجيم مع النون

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَمَر بالتَّجَنُّاح فى الصلاة ، فشكا ناسُ إليه جنحِ الضَّعْفَ (١) ، فأمرهم أن يستعينوا بالرُّكب .

التجنُّح والاجتناح في السجود: أن يعتمدَ على راحتيه مُجَافيا لذرَاعيه غير مُفْتَرِشِهِما ؛ من [١٣٢] قول ابن الرقاع يصف ثور الوحش :

يبيتُ يَحْفِرِ وَجْهَ الأرضِ مُجْتَنِحا إذا اطمأنَّ قليلا قامَ فانْتَقَالا

وفى حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنهم شَكُو ا إليه الاغتياد فى السُّجُودِ ؛ فرخَّصَ لهم أن يستعينوا بمرافقهم على رُكبهم .

\*\*\*

ذكر الشهداء ، فقال : والمجْنُوبُ في سبيل الله شَهْيِد .

هو الذي به ذات آلجنب.

جنب

دخل مكة فبعث الزُّبير على إحدى المُجَنِّبَتَين، وبعث خالد بن الوليد على اليُسْرَى، وبعث أبا عُبَيدة على المُسْرَى، وبعث أبا عُبَيدة على الحبُسُ<sup>(٢)</sup> أو الحسَّر<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>۱) في اللسان: الضعفة. (۲) في اللسان والنهاية: الحبس بضم الباء ، وقال: قال القتيم: هم الرجالة ، سموا بذلك لتحبيمهم عن الركبان وتأخرهم ، وأحسب الواحد حبيسا ، فعيل بممنى مفعول ، ويجوز أن يكون حابسا ، كأنه يحبس من يسير من الركبان بسيره. قال ابن الأثير: وأكثر ما يروى الحبس ـ بتشديد الباء وفتحها ، فإن صحت الرواية فلا يكون واحدها إلا حابسا كشاهدوشهد. قال: وأما حبيس فلايعرف في جم فعيل على فعل (بتشديد العين) ، وإنما يعرف فيه فعل (بضم الفاء والعين) كنذير و نذر. (٣) رواية اللسان: بعث خالد بن الوليد يوم الفتح على المجنبة اليمين ، والزبير على المجنبة اليسرى ، واستعمل أبا عبيدة على البيادقة وهم الحسر.

الْمُجَنِّبَتَان : جناحا العسكر .

الحَبُسُ (١): الرَّجالة ، سُمُّوا بذلك لحبسهم الحَيَّالة ببطء مَسيرهم ، كأنه جمع حَبُوس ، أو لأنهم يتخلّفون عنهم وتحبسهم الرُّجْلة عن بلوغهم ، كأنه جمع حَبيس .

والحَسِّر : جمع حَاسِر ، وهو الذِّي لا بَيْضَة عليه .

\*\*\*

لا يضر المرأة الحائض والجُنْبَ إلَّا تَنْقُضَ شَعْرِها إذا أصاب المـاه سورَ الرأسـروي : شَوَى رأسها .

اَلْجُنُب: يستوى فيه المدكر والمؤنث والواحد والاثنان والجمع. وقد يقال: جُنُبُون وجُنُبات وأَجْناَب.

سُور الرأس: أعلاه.

والشُّوَى (٢) : جمع شُواة وهي فَرْوَته .

**፟**፟፠፠፠

عن على بن الحسين عليهما السلام \_ جَنَاً رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بيده فى يوم حارّ وقال : مَنْ أحبَّ أن يُظِلَّه الله من فَوْرِ (٢) جهنم يوم القيامة فليُنْظِر غريما أو لِيَدَعْ مُعْسرا .

يريد حَنَاها ، والأَجْنَا : الذي في كَاهِلِهِ انْحِنَاء عَلَى صَـَدْرِهِ وَلَيْسَ بَالأَخْدَبِ. وَتَيْسَ أَجْنَنَا : الذي انحنى قَرْنَاه عَلَى جَنْبَيْهُ وَصَلِيفَ (١) عُنقه .

\*\*\*

عن عمر رضى الله تعالى عنه \_ إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رَجَم يهوديًّا ويهوديَّة ، فقد رأيته يُجَانِي عليها يَقَيِها الحِجَارَة بنَفْسه \_ وروى : فَعلقَ الرجل يُجْنِي عليها .

يقال : جَنَاً عليه إذا عطف جُنُوءًا ، وأجنأه عليه ، ومنه المُجْنأ ؛ وهو التُّرس .

(۱) الذي نقل عن الزمخشري في اللسان أنه بضم الباء والتخفيف ، وقد نقل عبارته صاحب اللسان من ابن الأثير . (۲) قال بعض التأخرين : الروايتان غير معروفتين ، والمعروف شؤون رأسها ، وهي أصول الشعر . (۳) فور جهنم : وهجها وغليانها . (٤) في هـ : على جنبه وصلف عنقه . وصلف عنقه . وصلف عنقه .

والقَبْرِ الْمُجْنَأُ : المسنَّمِ (۱) . وجاناً ه : بمعنى أجناً ه ، كباعده وأبعدِه ، وعالاه وأعلاه ، والمعنى : يعطِف عليها نفْسَه .

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ أفطر فى شهر رمضان وهو يرى أنّ الشمسَ قد غربت ، ثم نَظر فإذا الشمسُ طالعة . فقال: لا تَقْضيه (٢) ، ما تجانَفُناً فيه لإِثْم .

التجانف: الَمُيْل، والجَنَف والإجناف كذلك.

ومنه حديث عُرُوة : يُرَدُّ من صَدَقَة الجانِف في مرَضِه ما يُرَدَّ من وصيَّــة المُجْنف عند مَوْته .

**፠**፠፠

ابن عباس رضى الله عنه ــ الجانُّ مَسِيخُ الِجِنِّ ،كما مُسخت القِرَدة من بنى إسرائيل. هو العظيم من الحيات.

ومنه حديث ابن واثلة رحمه الله: أُقبل جانّ [۱۳۳] فطاف بالبيت سَبْعاً ، ثم انقلب حتى إذا كان ببعض دُورِ بنى سَمْم عَرض له شابّ من بنى سَمْم أُحرُ أَ كُشف ، أَزْرق أَحول أَعسر ، فقتَله ، فثارت بمكة غَبَرة حتى لم تُبْصَر لها الجبال .

الأكشف: الذي له في قُصاَص الناصية شعرات ثَاثْرة ، وقد ُيتَشاءم به .

ومنه حديث القاسم رحمه الله: إنه سُئل عن قَـثل الجانَّ؛ فقال:أُمِرَ بَقَتْل الأَيْم منهن. الأَيْمُ منهن. الأَيْمُ و الأَيْنُ: ما لَطُفَ منها.

ويُجمع على جِنَّان ، ونظيره غَائِط وغِيطان ، وحَائِط وحيطان .

ومنه الحديث \_ فى كَسْح زمزم أنَّ العبَّاسقال: يا رسول الله؛ إن فيها جِنَّا نا كثيرة. ومنه حديث آخر: إنه نهى عن قتل الجِنَّان التي تسكونُ في البيوت.

**\*\***\*

على بن الحسين عليهما السلام \_ مدحه الفرزدق (٣) فقال:

فى كَفّه ِ جُنَهَى ۗ رِيْحُهُ عَبِق مِن كَفٍّ أَرْوَعَ فَى عِرْ نِينِه شَمَمُ اللّهُ تَدْهِ الْكَامَةِ عَجِيبة ، وذلك أنّ رجلا قال القُتَدْبِي (''): الْجُنَهِي: الْخَيْزُران. ومعرفتي بهذه الـكامة عجيبة ، وذلك أنّ رجلا

حنف

<sup>(</sup>١) في اللسان: المجنَّأَة : حفرة القبر. وفي القاموس : المجنَّأ بالضم: النرسلاحديدة به، وبهاء : حفرة القبر .

<sup>(</sup>٢) في النهــاية وجمع البحار : فقال : نقضيه . وفي هامش ش : لانقضيه ، أي لا نكفره بدليل قوله :

ما تجانفنا لإثم ، والقضآء واجب بالإجماع . ﴿ ٣﴾ اللسان ــ جنه . ﴿ ٤) في ش : القتبي ٠

من أصحاب الغريب سأَلنى عنه فلم أعرفه ، فلما أخذتُ من الليل مَضْجمى أتانى آتٍ فى للمنام فقال لى : أَلَا أَخْبَرَان ! فسألته شاهداً، فقال لى : أَلَا أَخْبَرَان ! فسألته شاهداً، فقال : هدِيّة (١) طرفنة . فى طبَقٍ مجَنّه .

فهببتُ وأَمَا أَكْثِرُ التَمْجُبِ ، فلم أَلْبَثُ إِلَا يَسَيْرًا حتى سَمَّمَتَ مَنْ يَنْشَدَ : فَي كُفَّهُ جُنَمِيُ اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّ

\* \* \*

مجاهدر حمه الله \_ قال في قوله تعالى (٢): (متاعاً لَـكُمْ وَ لِلسِيَّارَة) ؛ أَجْنَابُ الناسِ كُلْمِم. هم الفُرباء ، الواحد جُـنُب . قالت الخنساء (٢):

ابكى أخاك لأَيْتَام وأَرْملة وابكى أخاك إذا جاورْتِ أَجْنَابا

**፟፠**፟፠፠

الحجاج \_ نصَب على البيت مَنْجَنِية بن ووَكُل بهما جَانِقَيْنِ ، فقال أحد الجَانِقَيْنِ ، فقال أحد الجَانِقَيْن عند رَمْيه (٤):

خَطَّارَةٌ كَالجُلِ الْفَنِيقِ أَعْدَدَتُهَا الْمَسْجِد الْعَتِيقِ الْجَارِقِ: الرَّامِي بِالمُنجِدِيقِ ، وقد جَـنَق يجُسْنِق .

وقال الشيخ أبو على الفارسى: الميم فى مَنْجَنِيق أَصل ، والنونُ التى تلى الميم زائدة ، فأما جَنَق ففيه بعض حروف المنجنيق ، وليس منه ؛ كقولهم : لأل وليس من اللؤلؤ ، والمَنْجَنِيق مؤنثة ، ولهذا قال : « خَطّارة » ، شبهها بالفحل ، ووصفها بما يُوصف به من الخطَران ، وهو تحريكه ذَنبَه للصّيال أو للنُّزَاء .

والْفَنِيق : الفحل ، ويجمع على فُنُق وأَفْناَق .

\*\*\*

فى الحديث \_ الجانبُ المُسْتَغْزِرُ كَيْثَابُ مِنْ هِبَتِهِ .

الجانب: الغَريبُ.

جنق

والمستَغزِرُ ، من استغزر الرجل : إذا طلب أَ كَثْرَ مما أَعْطَى .

والمراد أنّ الرجلَ الغريب إذا أهدى إليك شيئـاً لتُـــكافِيْــه وتزيدَه فأَيْبهُ من هديَّته وزدْه .

 <sup>(</sup>١) في ش : طريفة . (٢) المائدة : ٩٦ (٣) الديوان : ١ (٤) اللسان ــ فهق .

لَا جُنَبَ فِي ( جل ) [١٣٤] . جِنَابِ الْهِضِبِ فِي ( نص ). باَلجِنْبِـة فِي ( كس ) . اِلجِنْبِـة فِي ( كس ) . [ أَخِنُّوا ] الْهِنَن فِي (زن) . ظَهْرً اللِجَنَّ فِي ( كل ) . جَنَابَيْهُ فِي ( قَح ) .

# الجيم مع الواو

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ قال له حَمَل بن مَالِك بن النابغة : إنى كنتُ بين جارَتَـيْنِ لى ، فضرَ بَتْ إحداها الأخرى بمِسْطَح ، فأَلْقَتْ جَنِيناً ميِّتاً وماتَتْ ؛ فقضى بدِية المقتولة على عَاقِلة القاتِلة ، وجعل في الجنين غُرَّة عبداً أَوْ أَمَة .

كُنُّو ا عن الضَّرَّة بالجارة تطيُّرا من الضرر .

وحمكى أنهم كانوا يكرهون أن يقولوا : ضَرّة ، ويقولون : إنهما لا تذهب من رزقها بشيء.

ومنه حديثُ ابن عباس رضى الله عنهما : إنه كان ينامُ بين جَارَتَيْه .

المُسْطح: عمودُ الحباء؛ لأنه يُسْطَح به، أي يُمَد .

العاقلة : القرابة التي تَعْقل عن القاتل ؛ أي تُعْطى الدِّية من قِبَلِهِ .

غُرَّة : أي رقيقاً أو مملوكا ، ثم أبدلَ منه عبداً أو أمة . قال ابن أحمر :

إِنْ نَحِنَ إِلاَّ أَنَاسَ أَهُلَ سَأَمَةً مَا إِنْ لَنَا دُونَهَا حَرْثُ وَلا غُرَرَ أَى أَرِقًاء . وقال آخر :

### كُلُّ قَتيلٍ فِي كُلَيْبٍ غُرَّهُ (١) \*

أى هم كالماليك في جَـنْبِه ، وإبما قيل للرقيق غُرَّة ؛ لأنه غرةُ ما يملك : أي خَيْرُه وأفضله .

وقيل : أُطلق اسم الغرَّة وهى الوجه على الجملة ، كما قيل : رَقبة ورَأْس، فـكا ُنه قيل جعل فيه نسمة عبداً أو أمَة .

وقيل: أراد الِخيار دون الرُّذال.

وعن أبى عَمْرو بن العلاء: لولا أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أراد بالغُرّة

(١) تمامه :

\* حتى يَنَالَ القَتْلُ آلَ مُرَّه \*

( الفائق ۳۱ / ۱ )

جور

معنَّى لقال : في الجنين عبداً أو أمة ، ولكنه عنَى البياض ، ولا يُقْبَلُ في الدية إلا غلامُ البيض ، أو جارية بيضاء .

\*\*\*

قالت عائشة رضى الله عنها : كان إذا دخل علينا لَبس مِجُولًا .

هو ثوبُ يُثنى ويُخَاطُ من أَحَد شِقّيه ، ويُجْمَـلُ له جيب يُلْبَسُ ويُجَالُ به فى البيت.

جول

إِن رجلا قال له : يا رسول الله ؛ إِنَّا قومُ نتساءلُ أموالنا . فقال : يسألُ الرجلُ في الجائحة والفَتق (١) ، فإذا استَغْنَى أُوكَرَب (٢) استَعَفَّ .

الجُـائِحة: اسم فاعلةٍ من جَاحَتْهُ تَجُوحه: إذا اسْتَأْصَلَتْهُ، وهي المُصيبة العظيمة في المال التي تُهْدِكه.

ومنه حديثهُ : إنه أمر بوضع الجُواْمِح .

قيل : هي كل ما أَذْهب الثمرةَ أَوْ بَعْضها من أمر سماويّ بغير جناية آدى .

وتقديره بوَضْع ذوات الجوائح ، أى بوَضْع صَدَقات ذات الجُوائح ، مُخَــذف الاسمان ، ونظيره قوله (٢٠) :

\* و ناقتي النَّاجِي إليك بَريدها(١) \*

قال أبو على : أى ذو سَـيْر [١٣٥] بريدها .

الفَتْق : أن تقع الحربُ بين فريقين ، فتَقَعَ بينهم الدماء والجراحات ؛ فيتحملها رجلُ ليُصْلحَ بينهم ، فيسأل فيها حتى يؤدّيها .

وقيل: هو آلجدْب (٥) والشدّة.

كُرب: قَرُب من ذلك.

፠፠፠

قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: استحيوا من الله . ثم قال: الاستحياء من الله ألا تَنْسَوُ اللهابر والبِلَى، وألَّا تنسوا الجوف وما وَعَى، والَّا تَنْسَوُ الرأسوما احْتَوَى.

والناجي : السريع . وعراب ترخيم عرابة . ويعني بالبريد: المسافة بين السكتين . (٥) في هـ: الحرب.

<sup>(</sup>١) فتحت التاء في ش . والضبط المثبت في القاموس والنهاية أيضاً . (٢) كرب : دنا من ذلك وقرب

<sup>(</sup>٣) هو لمزرد أخو الشماخ \_ يمدح عرابة الأوسى \_ كما في اللسان . (٤) وأوله :

<sup>\*</sup> فَدَ تُكَ عَرابَ اليَوْم أُمِّي وخالتي \*

ما وعاه اكجون ، وهو داخل البطن : المأكولُ والمشروب . جوف

وما احتواه الرأس: السَّمع والبَصَرواللسان .

والمعنى : الحثّ على الحـلال من الرِّزق ، واستعالُ هــذه اَلجوارح فيماً رضى الله استعالَها فيه .

\*\*\*

دخل صلى الله تعالى عليه وآله وسلم على عائشة رضى الله تعالى عنهها ، وعندها رجل ؛ فقالت : إنه أخى من الرّضاعة . فقهال : انْظُرْن ما إِخُوانكُنَّ ، فإنمها الرّضاعة من المَجَاعَة .

هي الجوعُ ، وفي وزنها ومعناها المَخْمَصة .

والمعنى أنّ الرضاع إنمـا يعتبر إذا لم يُشبع الرضيعَ من جُوعِه إلا اللَّبَنُ ، وذلك في الحوّ لين ، فأما رضاع مَنْ يُشبعه الطعامُ فلا .

\*\*\*

جاءه قوم حُفاَةٌ عُراةٌ مُعْتَابِي النَّمَارِ [أُزْراً بينهم (١)] عامَّتُهم من مُضَر ؛ فتفيَّر وجهُ رسولِ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لِما رأى بهم من الفاقة ، ثم حثّ على الصدقة .

أى مقتطعى (٢) النِّمَار ؛ وهي أَكْسِيَةٌ من صُوفٍ ، واحدتها نَميرة .

أُزْراً بينهم: انتصابه على الحال من الضمير في عُرَاة ، وجَعْـلُه حالا من قوم عير (٣) ضعيف لأنه موصوف .

\*\*\*

أتته امرأةٌ فقالت: إِنَى رأيتُ في المنام كَأَنَّ جَارِّنَرَ بَيْتِي قد انكسر . فقال : خيرٌ ! يَرُدُّ اللهُ غارِبك .

فرجع زوجُها ثم غاب ورأَت مثلَ ذلك ، فلم تجد النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فوجدت أبا بكر فأخبرتُه ، فقال : يموتُ زوجك .

فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليـه وسلم ، فقــال : هل قصصتِها عَلَى أَحد ؟ قالت : نعم . قال : هُوَ كما قيل لك .

(١) ساقط فى ش ، مع أنه سيأتى تفسيره فيه . (٢) وفسيره فى اللسان والنهاية قال : أى لابسيها يقال : اجتبت القميص والظلام : أى دخلت فيهما . (٣) فى ه : من قوم ضعيف . والمثبت فى ش ، وعليه علامة الصحة .

جوع

جوب

الجائز الذي توضع عليه أطرافُ العوارض (١) ، وجمعه أُجُورِزَة وجُوزَان (٢) .

جوز

جوي

الضيافةُ ثلاثة أيام ، فما زاد فهو صَدَقة ، وجائزَ تُه يَوْمَه وليلته ، ولا يَثْوِى عنده ر. حتی <sup>کی</sup>ر جه .

الجائزة من أجازه بكذا: إذا أُتحفه وأُلطفه ، كالفاضلة واحدة الفَواضِل ، من أفضل عليه .

يَثُوى \_ من الثواء : وهو الإقامة .

الإحْراج: التضييق.

والمعنى أنه يحتفل له في اليوم الأول ، ويقدِّم إليه ما حضَره في الثاني والثالث ، وهو فيما وراء ذلك متبرّع ، إن فعل فحَسنُ وإلا فلا بأس به كالمتصدّق ، وعلى الضيف ألَّا يُطيل الإقامة عنده حتى يُضيِّقَ عليه (٢٠).

في الرهط العُرَ نَيّين (١): قَدِمُوا المدينة فاجتَوَوْها ، فقال : لو خرجتُم إلى إبِلنا فأصبتُم من أَبْوَالِهَا وأَلْبَانُهَا [١٣٦] ، ففعلوا فصحُّوا ، فمالوا على الرِّعاء فقتلوهم ، واستاقوا الإبل، وارتدُّوا عن الإسلام، فبعث في طلبهم قَافَةً ، فأُ تَى بهم فأمر فَقُطِعت أيديهم وأرجلهم ، وسَمَّل أعينهم ـ وروى : وسَمر أعينهم .

قال أنس: فلقد رأيت أحدهم يَكُدرُ أن الأرض بفِيه حتى ماتُوا عطشا.

اجْتُوَاء المسكان : خلافُ تنعَّمه ، وهو ألَّا تَسْتَمرئ طعامه وشرابَه ولا يُوَافِقك .

القَافَة : جمع قائف ، وهو الذي يَقُوفَ الآثارَ ؛ أي يَقْفُوها .

سَمَّل أَعينهم : أي فقَأها بحديدة مُعْمَاة أو غيرها .

وَسَمَرِها : أحمى لهـا مسامير فـكحلهم بها .

(١) جمع عارضة السقف . ( هامش ش ) . ( ٧ ) وجوائز أيضاً ــ عن السيراني .

(٤) نسبة إلى عرينة ، كجهينة ، وهي قبيلة . (٥) يكدم : يعض .

<sup>(</sup>٣) رَوَايَة هذا الحديث في اللسان والنهاية هكذا : الضيافة ثلاثة أيام ، وجائزته يوم وليلة ، وما زاد فهو صدقة . أى يضاف ثلاثة أيام فيتكلف له في اليومالأول مما اتسم من بر وإلطاف ، ويقدم له في اليوم الثاني. والثالث ما حضره ولا يزيد على عادته ، ثم يعطيه ما يجوز به مسافة يوم وليلة ، فمــا كان بعد ذلك فهو صدقة ، وإنما كره له المقام بعد ذلك لئلا تضيق به إقامته ؛ فتــكون الصدقة على وجه المن والأذى .

الكُدُم: العضّ.

قيل : وقع الترخيص في إصابة بَوْل الإبل للتداوى لهؤلاء خاصة ، وذلك في صَدْرِ الإسلام ثم نُسِخ . وقيل : المتداوى أن يصيبَه كأكْلِ الميتة لكَسْرِ عادية الجوع .

وأما الْمُثْلَة بهم فلأنَّهم كانو مَثَلُوا (١) بيَسار مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فقطَعُوا يدَه ورجْله ، وغرزُوا الشوك في لسانه وعينيه ، فأدخل المدينة ميَّةًا ، فجازاهم لقوله تعالى (٢٠ : ( فعاَقِبُوا بمثلِ ما عُوقبتُم به ) . نزل في قَتْلَى أُحُدِّ ومُثْلَةَ المشركين بهم وقولِ المسلمين عند ذلك : اثن أَظْهَرَ نَا الله عليهم لنمُّثلن بهم أعظمَ مما مثَّلوا .

قال له رجل : يا رسولَ الله ؛ أَيُّ اللَّيْــل أَجْوَبُ دَعْوَةً ؟ قال : جَوْفُ الليل الْغَابِر .

أَجْوَب : كَأَنْه في التقدير من جَابَتِ الدَّعوةُ بوزن فَعُلَت كَطَالَتْ ، أي صارت مُسْتَجابة ، كقولهم في فقير وشديد : كأنهما من فَقُرُ وشَدُد ؛ وليس ذلك بمستعمل .

> ويجوز أن يَكُونَ من جُبْتُ الأَرْضَ : إِذَا قَطَفْتُهَا بالسَّيْرِ ، على مَعْنَى أَمْضَى دَعْوَةً ، وأُنْفُذَ إِلَى مَظَانِّ التَّقبُّلِ والإجابة .

عمر رضى الله عنه ــ لمــا قدم السَّأَم أُقبل على جَمَلٍ ، عليه جِلْدُ كَبْشٍ جَونى ، وزماًمُه من خُلْبِ النخل .

اَلْجُونْ : الأسود ، وقد يُقال الأَحمر : جَوْن ، كما يقال له : أسود . قال في جو ن صفة الشّقشقة:

> \* في جَوْنَةً كَقَفَدَانِ العطَّارُ<sup>(٣)</sup> \* والياء للمبالغة كقولهم : أحمرى وأسودى .

جوب

<sup>(</sup>١) ومثل بالتشديد المبالغة بمعناه . (٢) سورة النحل ، آية ١٢٦ . (٣) أي خريطة العطار ، والقفد : جنس من العمة ؟ وهو شاهد في اللسان على أن الجون : الأحمر \_ اللسان \_ جون ، قفد .

اُلْحَلْبِ : اللِّيفِ .

\*\*\*

على عليه السلام ـ لأن أَطَّلِي بجواء قِدْرٍ أَحَبُّ إِلَىّ مِنْ أُطَّلِي بزعْفَران . جِوَاء القدر : سَوَادها . وهو من قولهم : كَتِيبة جَأُواء (١) .

جوأ

العين همزة واللام واو . وأصله جِئَاء (٢) ، إلا أنه استُثقلت همزتان بينهما ألف ، فقلبت الأولى واواكما في ذَوائب .

\*\*\*

سأله رجل عن الوِتر ، فلم يردّ عليه شيئا ، وقام من جَوْزِ الليل ليصلى ، وقد طَرَّتِ اللنجوم ، فقال : واللَّيلِ إِذَا عَسْمَسَ والصُّبْحِ إِذَا تَنَفَسَ . أين السائلُ عن الوِتر ؟ نِهْ سَاعة الوثر هذه !

طَرَّتِ النجوم : طلعت [۱۳۷] ــ وروى : طُرَّت: أَى أَضَاءَت ، مَن طَرَرْت السيفَ : إذا صَقَلْتُهَ .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ أقرضَ رجلاً دراهم ، فأناه بها ، فقال حين قضاَه : إنى قد تجوَّدْتُها لك من عطائى . فقال عبد الله : أذهَبْ بها فاخْلِطْها ثم ائْدِيناً بها من عُرْضها .

التجوُّد: تخيّر الأجود.

العُرْض : الجانب ؛ أى خُذْها من جانب من جوانبها من غير تخَـيّر .

\*\*\*

حُذَيفة رضى الله تعالى عنه \_ لقد تركنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ونحن مُتوافرون ، وما مناً أحداً لو فُتَش إلا فُتِّشَ عن جائفة أو مُنَقِّلة إلا عُمر وابن عُمر .

جوف ضرب الجائفة \_ وهى الطعنة الواصلةُ إلى الجوف، والْمَنَقَّلة: وهى التي يُنْقَلُ منها العظام \_ مثلا للمعايب .

<sup>(</sup>١)كتيبة جأواء: بينة الجأى ، وهي التي يعلوها لون السواد لكثرة الدروع.

<sup>(</sup>٢) في هـ : وأصله جياء ثم جئاء .

وفى معنَّاه قول جابر : ما مِنا أحد إلا وقد مالت به الدنيا إلا عمر وابنَ عمر .

سلمان رضى الله تعالى عنه \_ إن لكل امرىء جَوَّانيًّا وبَرَّانيًّا ، فمن يُصْلِيح جَوَّانيَّه يصلح اللهُ بَرَّانِيه ، ومن يُفْسد جَوَّانيَّه يُفْسد الله بَرَّانيَّه .

الجوَّانى : نسبة إلى الجوّ ، وهو الباطنُ ، من قولهم : جَوَّ البيت لِدَاخله .

والبرَّانى : إلى البر ، وهو الظاهر ،من قولهم للصحراء البارزة : بَرُّ وبَرَّيَّة ، وللباب الخارج: بَرَّ اني . وزيادة الأُلف والنون للتأ كيد .

والمعنى أن لكل امرئ سرًا وشَأْنًا باطنا وعلنًا وشأنًا ظاهرا.

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ ستَّة لا يدخلون الجنة ، فذكر الجوَّاظَ والجُّعثل والقَتَّات . فقيل له : ما الجُّمْثَل ؟ فقال : الفظَّ الغليظ .

جاظَ الرجل جَوْظًا وجَوَظًانا: إذا اخْتَال من سِمَنِ وثِقِلَ في بَدَنه. ومنه الجوَّاظ. [جوظ] وقيل: هو الجموع الْمَنُوع .

اَلْجُعْثَلُ : مقاوب العَثْجَلُ ، وهو العظيم البَطْنِ .

القتَّات: النَّام.

شُرَيح رحمه الله \_ خاصَم إليه محمدُ بن الحنفية رحمه الله غلاما لِزياد ، في برْ ذَوْ لَهُ (١) باعها ، وَكَفَل له الغلام ، فقال محمد : حِيلَ بيني وبين غَرِيمي ، واقتُضي مالي مسُمَّى ، واقتُسِمَ مالُ غريمي دُوني .

فقال شُرَيح : إن كان مُجيزاً كفل (٢) لك غَرِم ، وإن كان اقْتَصَى لك مالك مُسَمَّى فأنت أحقُّ ، وإن كان الغرماء أخذوا مالَه دونك فهو بينكم بالحصَص.

أراد بالمُجيز : المـأذونُ له في التجارة ؛ لأنه يجيزُ الشيء ، أي يُمضيه وينفّذه بسبب جوز الإِذْن له ، ويقال للولى والوصى : مُجِيز أيضا .

جوي

<sup>(</sup>٢) في ه : وكفل . (١) مؤنث البرذون ، وفي اللسان والنهاية : برذون .

ومنه حديثه الآخر : إذا باع المُجِيزان فالبيعُ الأُوّل ، وإذا أَنكح المُجِيزان فالنّـكاحُ اللَّوّل .

اقْتَضَى مالك مُسَمِّى : أَى إِن تَقَاضاه وقَبَضه على اسمك وعلى أنه لكَ فأنتَ أحق به ، وإن كان الغرماء أخذوا المال دونك فأنت غريم كبعضهم ، ولك فيه حصَّة مُ على قدر مالك .

\*\*\*

تعطاء رحمه الله \_ سُئِل عن المُجاوِر إذا ذَهب للخلاء أَيمرُ تحت سَقْفٍ ؟ قال : لا . قيل : أفيمر تحت قَبُو مقبُو من لَـبِن أو حجارة ليس فيه عَتَب ولا خَشَب [١٣٨] ؟ قال : نعم .

الُمجَاوِر : المعتَـكِف .

القَبْو : الطَّاقُ .

مَقْبُوّ : مَمْقُود . ومنه : كان يقال لضَمِّ الحرف<sup>(۱)</sup> قَبُو ،وحَرَّ فَ<sup>(۱)</sup> مَقْبُوٌّ . العَتَب : الدَّرَج .

\*\*\*

الحجاج \_ أتى بدرْع حديد<sup>(۲)</sup> ، فَمُرِضَت عليه فى الشمس ، وكانت الدِّرع صافيةً ، فِعل لا يَرى صَفَاءَها ، فقال له الرجل<sup>(۳)</sup> \_ وكان فصيحا : الشمس ُ جَوْنة \_ وروى عرَضها عليه فى الشمس ، فقال له الحجاج : الشَّمس جَوْنة .

أى نحِّها عن الشمس ، فقد قَهرت لَوْنَ الدرع .

واَلجُوْنَة هنا : البيضاء الشَّديدة البياض ، واَلجُوْن من الأَضدَاد .

وأَجِيفُوا في (خم). لم تَجُزُ عليه في (رح). المجيد في (ضم). جِيدُوا في (عذ). ذي الحجاز في (عن). أَجُون في (قع). إلّا جَوْراً في (نط). جَوْلة في (وج). جَوْح الدهم في (عش). فَجَوْب في (فر). [فسرت إليه] جوادا في (ذر). **جو**ر

جون

<sup>(</sup>۱) في ه : جرف \_ بالجيم . والمثبت في ش ، وتحت الحاء علامة الإهمال . (۲) الدرع الحديد تذكر وتؤثث . وفي ه : بدرع جدید \_ بالجيم . (۳) هو أنيس الجرمي .

قطعة الجائز في ( رض ) . جُوَّفوه في ( قر ) . [ ليس لك ] جُول في ( حد ) . أجواز الإبل في ( ضح ) . [ وتَسْتَجِيل في ( صب ) ] .

# الجيم مع الهاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_كان بالحدّيبية فأصابهم عَطَش ، قال : فَجَهَشْنَا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

يقال : جَهَش إليه ، وأجهش : إذا فَرَع إليه ، كأنه يُريد البكاء فَرَعَ الصبيِّ جهش إلى أبويه .

\*\*\*

بينا هو فى مسيرً له نزل بأرض جَهَادٍ \_ وروى : بيناً هو يسير على أرض جُرُز مُجْدِبة مثل الأَيْم ، فقال للناس : احْطِبوا ، فتفرّق الناس فَجَاء بعود ، وجاء بَبعْرَة ، حتى رَكَمُوا ؛ فسكان سَوَاداً ، فقال : هذا مِثْلُ ما تحقرون من أعمالكم .

الجُهَاد والجُرُز بمعنى ، وهي التي لا نَباتَ بها ولا ماء .

الأَّيْم : الحية ، شَبَّهَ به الأرض في مَلَاستها .

السُّوَاد: الشخص.

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ إذا رأيناكم جَهْرْناكم . أى وجدناكم عِظَامًا فى الأَعين معجبة أجسامكم ، يقال : جَهْرَنى فلان : راعنى بجِسْمِه وهيئته ؛ وجَهَرْته : رأيتُهُ كذلك .

杂茶茶

محمد بن مَسْلَمة رضى الله عنه \_ قصد يومَ أحد رجلا قال: فجاَهَضَنى عنه أبو سُفْيان. أى ما نَعنَى وعاجَلنى بذلك. من (١) قولهم: أَجْهضُته عن كذا، إذا نحَيَّيته عنه بعَجَلة.

فى الحديث : من اسْتَجْهَل مُؤْمِنا فعليه إثمه .

أَى حَمَلُهُ عَلَى الْجُهْلُ وَالسَّفَهُ بِشَيءٍ أَغْضِبُهُ بِهِ ، فَأُخْرَجِهِ مِن خُلُقُهِ .

جهد

جهر

جهض

<sup>(</sup>١) في هـ : وقولهم .

فَجَهَجَأَه في (حش) . أجهضوهم في (حو) . لا تُجُهْده في (دع) . واجتهر في (سح) . أجهشت في (سا) .

# الجيم مع الياء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ عن ابن عَمَر : بعثَ رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سَرِيَّة ، فلقُوا العدو ، فجاضَ المسلمون جَيْضَةً ، فأتيتُ المدينة ، فقلنا : يا رسولَ الله ؛ نحن الفرَّ ارُون ، فقال : بل أنتم العَـكاَّ رون ، وأنافِئَتـكم ـ وروى : فاص الناس حَيْصةً .

ومعنى الــكلمتين واحد هو اَلحْيْدُودة حَذَراً [١٣٩] .

العَـكَّار : الـكَرَّار . ذهب فى قوله : أنافئتكم إلى قوله قوله تعالى<sup>(١)</sup> : (أو مُتحَيِّزًا إلى فِئَة ٍ) . يُمَهَّد بذلك ءُذْرهم فى الفِرَار .

\*\*\*

البَرَاء بن مألك رضى الله عنه \_ شهدتُ المدينة فكَفُو نا (٢) أوَّل النهار ، فرجمت من العَشِيّ فوجدتهم في حَائِط ، فكأنَّ نفسي جَاشَت ؛ فقلت : لا وَأَلْتُ ، أَفِراراً من أوَّل النهار ، وجُبْنا آخره! فانْقحمتُ عليهم .

جاشت : ارتفعت ، من الارْتياع وغَلَتْ .

وَأَلْتُ : نجَوَّتُ .

فجاش فی ( خب ) . جَیْشَات فی ( دح ) . الجِیّة فی ( مخ ) . فَتَجَیّشَت فی (حی) .

جيض

جيش

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ، آية ١٦ . ﴿ ﴿ ﴾ في هـ : فَكَفَتُونًا . وَكَفَأُه : صَرَفَه . والمثبت في ش .

<sup>(</sup>٣) من ش .

# حرفسالجيساء

#### الحاء مع الباء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ نهى عن بيع حَبَل الحَبَلة .

اَلْحَبَل: مصدر سُمِّی به المحمول ، كما سمی باكشل؛ و إنما أدخلت عایه التاء للاِشعار حبل بمعنی الأنوثة فیه ؛ لأنّ معناه أن یبیع ماسوف یَحْـمِله الجنین الذی فی بَطْنِ الناقة ، علی تقدیر أَنْ یکون أُنْـثی ، و إنما نهی عنه لاَّ نه غَرَر (۱) .

\*\*\*

يخرج من النار رجلُ قد ذهب حَـِـــُبره وسَــِــُبره .

اَلْحِبْرِ: أَثْرَ الْحُسْنِ وَالبَّهَاءَ ، مِن حَبَرْتُ الشَّىءَ وَحَبَّرْتُهُ .

والسَّبْر: ماعُرِ ف من هيئته وشاَرته ، من السَّبْر ؛ وهو تَعرَّف الشيء .

عن أبى عَمْرو بن العلاء: أتيتُ حيّا من أَحياء العرب، فلما تـكلّمتُ قال بعضُ من حضر: أمّا اللسان فبدوى، وأما السّبر فحضَرى \_ وقد رُوى فيهما الفتح.

\*\*\*

قال في السِّقْط: يظل مُعْبَنْطِياً على باب الجنَّة.

احْبَنْطَيَت: من حَبِط، إذا انتفخ بَطْنُهُ ، كَاسْلَنْقَيَت من سَلقه: إذا ألقاه على احبنطى ظهره، والنون والياء زائدتان.

والمعنى أنه يَظُلُّ منتفخا من الفَضَب والضَّجَر \_ وقد روى مهموزا .

\*\*\*

في صفة الدجَّال : رَأْسُه خُبُك .

الْحُبُك : هي الطَّرَّائق ، واحدُها حِباك أو حَبيك ، أو هو جمع حَبيكة .

ومنه حدیث قتادة رحمه الله : الدَّجالُ قَصْد (٢) من الرِّجال ، أَجْلَى الجَبَيِن ، بَرَّاقَ الثنايا، مُحَبَّك الشَّمَر ـ وروى : مَحَبَّل.

حبر

حىك

<sup>(</sup>۱) بيع الغرر: أن يكون على غــير عهدة وثقة . (۲) القصد من الرجال: الذي ليس مجسم ولا بقصير .

أى كلُّ قرن من قرونه حَبْل ، لأنَّهُ جَعله تَقَاصِيب (١) .

\*\*\*

إِنَّ الأَّنصار لما أَرَادُوا أَنْ يُبَا يِعُوه قال أَبُو الهَيْمُ بن التَّيِّمَان: يارسولَ اللهِ ؛ إِنَّ بِينا وبينَ القوم حِبالا ، ونحن قاطِعُوها ؛ فنخشى إِنِ اللهُ أَعزَّكَ وأَظْهَرَكَ أَنْ تُرجعَ إِلَى قَومك.

فتبسَّم رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، ثم قال : بل الدَّمُ الدَّمُ ، واكَمد مُ الحَمْ مُ المَدَّم اللهَ مُ اللَّمَ ، والْهَدَم الْهَدَم ، أَنَا مَنكُم وأَنتُم مِنِّى ، أحارب من حاربتُم ، وأسالم من سالمتم .

الِحبال: العهود.

والهَدْم بالسكون : أَن يُهْدَم دَمُ القتيــل ، أَى يُهْدَر ، يقال : دماؤهم هَــد م بينهم .

والمعنى دَمُكُم دَمِي وهَدْ مُكَم هَدْمِي، يريد إنْ طُلِب دَمُكُم فقد طُلِبَ دَمَى ، وإن أُهْدِرَ فقد أُهْدِر دَمي لاستحكام الألفة .

وأما اللَّدَم: فهى الْحَرَم، جمع لَادِم، لأنهن يلْتَدِ من (٣) على صاحبهن إذا هلك . والْهِدَم: المُـنزل، وهو فَعَـل بمعنى مفعول، لأنه يُهْـدَم؛ أى حُرَمى حُرَمكم، ومنزلى منزلكم .

وقيل: المراد باكهدَم: القَبْر، أي وأْ قُبَر حيث ُتقْبَرون؛ كةوله صلى الله عليه وآله وسلم لهم: المَحْيَا كُمْ، والمَمَات مَمَاتُكُمْ.

\*\*\*

إِنَّ رَجُلًا أَحْبَن أَصابَ امْرَأَةً ،فُسِئِل ، فاعْترف ، فأَمَى به فَجُلِد بَأَنْكُول النَّخْلُ۔ وروى : بإنْكال النَّخْل .

الأَحْبَن : الذي به حَبن وهو السِّفْي .

\*\*\*

حبل

حبن

<sup>(</sup>۱) القصبة (بسكونالصاد): خصلة من الشعر تلتوى ،فإنأنت قصبتها كانت تقصيبة ، والجم التقاصيب، وتقصيبك إياها: ليسك الحصلة إلى أسفلها تضمها وتشدها. (۲) يروى بسكون الدال وفتحها. (۳) في هـ: يلدمن. واللدم: الضرب، وفي النهاية: يلتدمن \_ كما في ش. والالتدام: ضرب النساء صدورهن في النياحة (هامش ش).

وعن الأصمعى: إنَّ رجلا تَجشَّا فَى مجلس ، فقال له رجل : أَدَعوتَ على هذا الطعام أحداً ؟ قال : لا . قال : فجعَلَه الله حَبَناً وقُدَاداً (١) .

الأُنْكُول والإنْكال: الشِّمْرَاخ.

\*\*\*

الخيل ثلاثة : أَجْر ، وَسِثْر، ووِزر ؛ فأما الذي له الأجر فرجل حَبَس خيلاً في سبيل الله في الله في الله في الله في الله في الله فيها، فذلك الذي له سِثْر. ورجل حَبس خيلاً فحراً و نواء على أهل الإسلام، فذلك الذي عليه الوزور .

حَبَس فرساً في سبيل الله وأُحْبَس : إذا وقَفَه ، فهو حَبِيس وُمُحْبَس . سَنَت: من سن الفرسُ إذا لج ً في عَدْوه .

والشُّرَف : الطُّلق ، يقال : عَدَا شَرَفًا .

النُّواء: المناوأة، وهي المناهَضة في المباهاة. قال:

بَلَّتْ يَدَاه في النِّواء بفارس لا طَأ يُش رَعِش ولا وَقَّافِ

إِن رجلاكَان اسمه اُلحبَاب، فسمَّاه عبد الله . وقال : إِن اُلحبَاب اسمُ شَيْطان . اشترك الشيطان والحيَّة في الحبَاب، كما اشتركا في الشيطان والجانّ وأبي قِنْرة (٢٠) .

\*\*\*

فى قصة بدر: إِنَّ رجلا من غِفَار قال: أَقْبَلتُ وابنَ عمِّ لَى حتى صعدنا على حَبْل، ونحن مُشْرِكان على إحدَى عُجْمَتَى بَدْرٍ ـ العُجْمَةِ الشامية ـ ننتَظُرُ (١) الوَّقعة .

آلحُبْل : الممتد من الرَّ مْل .

والعُجْمَة : المتراكم منه المشرف على ماحَوْلَه .

\* \* \*

قال لعمر رضى الله عنه فى تَحْلُ له أَرَاد أن يتقرَّب به صَدَقة إلى الله : حَبِّس الأَصْل، وسَبِّل الثَّمَرَة .

حبس

حبل

<sup>(</sup>١) فى النهاية: الأحبن: المستسقى، من الحبن ـ بالتحريك ـ وهو عظم البطن، والقداد: وجمالبطن. (٢) رواية اللسان والنهاية: استنت شرفاً أو شرفين. (٣) أبو قترة: كنية إبليس: ( المزهر: ١٩٥. والقاموس) (٤) في هم: ننظر.

حبس أى اجْعَلْه حَبيساً وَقْفاً مُوَّبَدا لا يُباَعُ ولا يُوهَبُ ولا يُورَثُ ، واجعل ثمرته في سُبُل الخير .

\* \* \*

أعمر رضى الله تعالى عنه \_ قال لرجل من أهل الطائف : اَلحَبَلة أفضل أم النَّخُلة ؟ وجاء أبو عُمْرَة عبدالرحمن بن مِحْصَن الأنصارى \_ قال : الزبيب إنْ آكله أضرَس ، وإن أتركه أغرَث (١) ، ليس كالصَّقر (٢) في رءوس الرَّقْل ، الراسخات في الوحل ،المطعات في المَحْل ، خُرُ فَةُ الصَّامُ ، وتُحْفَةُ الكبير ، وصُمْنَةُ الصغير ، وخُرْسة مَرْ بِمَ ، وتُحْفَّرُ شُهُ به الضَّبَاب من الصَّلْفاء .

اكحبَلة : الكَرْمة .

ومنه الحديث : لما خرج نوح عليه السلام من السفينة غَرَس الحَبَلة .

ومنه حدیث أنس رضی الله عنه : إنه كانت له حَبَلة تحمِل كُرَّا ، وكان يُسَمِّيهـــا أمّ العیال .

أضرس . من ضَرَس [١٤١] الأسنان .

أَغْرَثُ (٣) : أَى أَجُوع ؛ يريد أَنه إِذَا أَكُلَ الزبيبَ ثَمَ تَرَكَهُ تَرَكَهُ وهُو جَائع ، لأنه لا يقصِم كما يَعْصم التمر .

ُ الصَّقْرِ : عسل الرطب .

الرُّ قُل : النخيل الطوال .

الوَّحْل: لغة فى الوَّحل<sup>(١)</sup> وهو الطين .

خُرْ فَهَ الصَّامُ : مُغْتَرَفه ، أَى مُجْتَنَاه ، وقد استُحِب الإفطار بالتمر .

وعن النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إِذَا أَفْطَرَ أَحَدُ كُمْ فَلْيَفَطِر عَلَى تَمْر ، فإن لم يجد تمراً فإنَّ الماء طَهُور .

الصُّمَّةُ : مايُصْمَت به .

انْخُرْ سَة : مَا نُطْعَمَه النَّفَسَاء ؛ أراد قوله تعالى (٥) : ﴿ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا حَبِيبًا ﴾ .

<sup>(</sup>١) في ه : أغرس \_ تحريف . (٢) بسكون القاف ، وتحرك . (٣) في ه : أغرس : أغرث ، أي أجوع . (٤) وهي بالتحريك أجود . (٥) سورة مريم ، آية ه ٢ .

الصَّلْعاَء : الصحراء التي لا نبات فيها ، من الصَّلَع . واحْتَرَاشِ الضَّب : اصطياده . يقال إِنه يُمْجَب بالتمر جداً .

\*\*\*

عُمَان رضي الله تعالى عنه \_ كل شيُّ يحبُّ ولدَه حتى الْحُبَاري .

خصها لأنها مَوْصوفة بالمُوق (١). وقد شرحت ذلك في كتابِ « المستَقْصَى من أمثال العرب » .

\*\*\*

عبد الرحمن رضى الله عنه \_ قال يوم الشورى : ياهؤلاء ؛ إِن عندى رأيا ، و إِن السَّم نظرا ، إِنَّ حَا بِياً خير من زاهِق ، وإِن جُرْعَة شَرُوب (٢) أَنفَعُ من عَذْب مُوب (٢) ، وإِن الحِيلَة بالْمنطق أَبْلغ من السَّيُوب في الكَلم ؛ فلا تُطيعوا الأعداء وإِن قَر بُوا ، ولا تَفُلوا الله الله الله على الاختلاف بينكم ؛ ولا تُغمِدُ وا السيوف عن أَعْدائكم ؛ فيورتروا تَأركم ، وتُولِيتُوا أَعالكم \_ وروى : ولا تُولِيرُوا آثاركم ، فتوليون أجل كتاب ، ولكل بيت إمام ، بأمره يقومون ، فتؤلِيتُوا دينكم \_ لكل أجل كتاب ، ولكل بيت إمام ، بأمره يقومون ، وبنه يد عون (٥) ؛ قلّدوا أمركم رحب الذراع فيانزل ، مأمون الغيب على مااستكن (١٠) ، وتُقدّع منكم ، وكلّكم منتهى ، يُرْتضى منكم ، وكلّكم رضا .

ضرب الحابى \_ وهو السَّهم الذى يَزْ لج على الأَرْض ثم يُصيب الهدَف، والزَّاهق \_ وهو الذى يُحاوزه (٧) ، من زَهَق الفرسُ : إذا تقدَّم أَمامَ الخيلِ \_ مثلًا لوالِ ضعيفٍ ينالُ الحقَّ أو بعضه ، ولآخر يجاوزُ الحقَّ ويتخطَّاه .

والشَّرُوب: وهو الماء المِلح الذي لا يُشْرِب إلا عند الضرورة. والعَذْب المُوبىُ: وهو الذي يُورِثَوَبَاء \_ مخففة \_ مثلًا لرجلين: أحدهما أَدْوَن وأنفع، والثانى أرفع وأضر".

1.~

حبر

<sup>(</sup>۱) الموق: الحمق في غباوة ، يقال أحمق مائق (۲) يستوى فيه المذكر والمؤنث. (۳) في هذمئوب، وموبى مخفف عن موبىء ، قال في النهاية : ولم تما ترك الهمز ليوازن به الحرف الذي قبله وهو الشروب. (٤) في ش : ولا تغلوا ـ بالغين المعجمة. (٥) يرعون : من ورع يرع ، كورث ، من الورع وهو التقوى ، أي كفون . (٦) في ه : على ما استكن به . (٧) أي يجاوز الهدف ، أي أن الحابي هو الذي وقع دون الهدف ، ثم زحف إلى الهدف فأصابه ، والزاهق من السهام : الذي وقع وراء الهدف دون الإصابة ولا يصيب .

السُّيوب: مصدر سَابَ في الـكلام إذا هَضب فيـه وخاض بِهَـذَرِ (١) ؛ يريد أنَّ التلطفَ في الـكلام والتقلّل منه أبلغ من الإكثار .

وَتَرْ ْتُه : أُصَبْتُه بر ر ، وأَوْتَر ْتَه : أُوجِدتُه <sup>(٢)</sup> ذلك .

والتَّأْرِ : العدوِّ ؛ أي لا توجدوا عدوكم الوِّتْرُ في أنفسكم .

وتُؤْلِتُوا : تُنْقِصُوا ، يقال : آلَته بمعنى أَلَته.

التَّوْبير: تَعْفِيَــة الآثار، من تَوْبير الأرنب، وهو مشيُهــا على وَرَ ِ قوائْمهــا لئلا مُقْتَصَّ أثرها.

يَرِ عُون : يَكُنَّون.يقال : وَرَّعْتُهُ فَوَرِع يَرِع [١٤٢] ، كُوثِقَ يَثِق وَرَعاً ورِعَةً . على ما استكن : أى تأمنون غَيْبَه على ما استتر مِنْ أَمركم عليكم فلا يَخُو نـكم . كُيْقَتَرَع : يُخْتَار . ومنه القريع (٣) .

\*\*\*

سعد رضى الله تعالى عنه \_ لقـد رأيتنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وما لنا طَمَامُ إلا الحُبْلَة ووَرق السَّمْر ، ثم أُصبَحَتْ بنو أُسد تُعَزِّرُنى على الإسلام، لقد ضَلِت إذن وخاب عَملى ا

الْخَبْلَةَ : ثمر السَّمُر ، مثل اللوبياء \_ عن ابن الأعرابي .

تُعزِّرُنى ؛ مَن عَزَره على الأَمر، وعَزَره : إذا أُجبره عليه ووقفه بالنَّهْى عن مُعاَوَدة خِلافه ؛ قال هذا حين شكاه أهلُ الكوفة إلى عمر، وقالوا : لا يُحْسِن الصلاة، فسأله عر عن ذلك ، فقال : إنى لأُطيل بهم فى الأُو لَيْيْن ، وأَحْذِف (٤) فى الأُخْرَيين ، وما آلو عن صلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم .

فقال عمر : : كذلك عَهِدْنا الصلاة \_ وروى : كذلكُ الظَّنُّ بك يا أَبا إسحاق .

\*\*\*

سأل عنه (٥) عمرُ عَمْرَو بن مَعْدِ يكرب، فقال: خَـبْرُ أَمير، نَبَطِيٌّ في حُـبُوَتِهِ ـ وروى: نَامُوسته، يَعْدِل وروى: نَامُوسته، يَعْدِل في القضيّة، ويقسمُ بالسويّة، وينقُل إلينا حقّنا كما تنقل الذرة.

حبلة

الحِبْـوَة ، من الاحْتِبـاء وهي للعرب خاصة ، كما يقـال : حَبَّي العرب حبا حيطانها ، وعَمانُمُها تيجانُها .

والجَبُوَّةُ (١): الجِباية ، يقال : جِبْوَة وجِبْيَـة وجِبَاوَة .

يريد أنه كالنبطيّ في عِلْمه [ بالعارة ، وهو في حِبْوة العرب .

وإذا رُوى بالجيم فمعناه هو كالنبطي في علمه (٢٠) ] بأُمْر الحرَاجِ.

النَّمرة: بُرُ دَة تَلْبَسَها الأعراب والإماء.

التَّامُورة : عرِّ يسة (٢) الأُسد . وقيل : التِّأمورة : عَلَقَة القلب . والمعنى أُسَد فى جرأته وشدَّة قلبه .

النَّامُوسَة : مَـكُمَن الصائد ، شَبَّه بها العِرِّيـة .

ان الزُّ بير رضي الله تعالى عنهما \_ بلغه قَتْـل مصعب ؛ فقال في خطبته : إنَّا والله ما نموت حَبَجًا ، ولا نموت إلا قَتْـلا وقَمْصًا بالرماح تحتَ ظِلال السيوف ، ليسكما تموت بَنُو مهوان .

الحَبَجِ : أَن تَنْتَفَخَ بِطُونَ الْإِبْلِ لأَكْلِهِـا الْمَرْفَجِ ؛ يُمَرِّض ببني مروان أنهم يموتون تُخَمَّةً .

الْقَعْصُ : أَن تُصيبه فتقتلَه مَـكانه .

عائشة رضى الله تعالى عنها \_كانت تَعْتَبَك تحت الدِّرع في الصَّلاة.

الاحْتِباك: الائتزار بإحكام. ومنه الخبكة ، وهي الحجزء.

شُرَيح رحمه الله \_ جاء محمدٌ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بإطلاق اُلحبُس .

هو (١) جَمْع حَبِيس : وهو ما كان أَهلُ الجاهلية يحبسونه من السَّوائيب والبَحَائر واَلْحُوَامِي (٥) وغيرها ؛ فالمعنى أن الشريعةَ أطلقت ما حَبَّسُوا ، وحلَّات ما حَرَّمُوا .

وهب رحمه الله \_ قال : ما أَحْدَثتُ لرمضان شيئًا قط \_ يعني من صلاة أو صيام ، وكان إذا دخلَ يَثْقُل على ّ<sup>(١)</sup> كأنه الجبل الحالى .

حبك

<sup>(</sup>١) هي الحالة ، من جي الخراج واستيفائه . (٢) ليس في ش . (٣) في ه : عرينة .

<sup>(</sup>٤) أى الحبس ، وهو بالضم أيضا . (٦) في ش : كالجبل الحابي . (٥) في ه : الحامي . ( الفائق ۱/۳۳ )

هو العظيم الُشرِف.

\*\*\*

ابن المسيِّب رحمه الله \_ قال عبد الله بن يزيد السَّمْدى : سألتُه عن أكل الضّبُع . فقال : أو رَأْ كلم الزّب الد ؟ فقلتُ : إنّ ناسا من قومى يتحبَّلونها فيأ كلونها . التحبّل والاحتبال : الاصطياد بالحِبالة .

حبل

الواو فى أو يأكلها هىالعاطفة دخلت عليها همزة الاستفهام، والمعطوف عليه فى مثل هذا الكلام محذوف مقدّر .

على الحبُس فى ( جن ) . تنبت الحبّة فى ( ضب ) . على حَبْلِ عاتقه فى ( حت ) . ما يقتل حَبَطًا فى ( زه ) . لحبّرتُها فى ( زم ) . وثوب حِبَرة فى ( صح ) . لون الحبيق فى ( جع ) . ولو حَبْوًا فى ( غر ) . ألبس الحبير فى ( خب ) . وحبْلتها فى ( صح ) . عقد الحبّي فى ( صع ) . أم حُبين فى ( أم ) . حب الغام فى (شذ ) . وأن يحتبى فى ( صم ) . هذا الحبير فى ( بض ) . عذق حُبيق فى ( جع ) . لا يحبس فى ( صب ) .

## الحاء مع التاء

النبي صلى الله تعالى عليمه وآله وسلم - قال لسَعْدِ يوم أُحُد : احتُتْهم يا سعدُ ، فِداك أَبِي وأَمَى !

أرادَ ارْدُدهم وادْفَعهم ، وحَثُّ الشيء وحطُّه نظيران .

ومنه حديث عمر: إنّ أَسْلَمَ كَان يَأْتِيه بالصَّاع من التمر فيقول: يا أَسْلَم ؛ حُتَّ عنه قِشْرَه. قال: فأحْسِفُه فيَأْكُله.

آكِسْف مثل الحتّ . ومنه حُسَافة التَّمر .

\*\*\*

ذَاكِرُ الله في الفافلين مِثل الشَّجَرةِ الخضر أُ وَسَط الشَّجَر الذي قد تحات من الضَّريب (١). أي تساقط وَرَقُه من الجليد، وهو تفاعَل من الحت \_ [ وروى من الصَّريد ؟ و تفسيره في الحديث : البَرْد .

و (٢<sup>)</sup> ] قال فيمن خرج مُجَاهدا في سبيل الله : فإن رَفَسَتُه (٢) دابّة أو أصابه كذا

(١) الضريب: الصقيم. (٢) ساقط في ش. (٣) في ش: اسعته.

فهو شهيــد ، ومن مات حَتْفَ أَنفِهِ فقــد وقع أَجرُه على الله ، ومن قُتِــل قَمْصا فقد استوجب المآب .

انتصب حَتْفَ أَنْفِهِ على المصدر، [ولا فعل لها كَبَهْرا ووَيحا<sup>(۱)</sup>]، كأنه قيل: موت أنفِه. حتف ومعناه الموتُ على الفِراش، قيل: لأنه إذا مات كذلك زهقت نفسُه من أنفه وفِيه، ويقال: مات حَتْفَ فيه، وحتف أَنْفَيه، يُراد الأَنف والفم، فيغلّب أحدها.

\* \* \*

فى حديث العِرْباض رضى الله عنه ـكان رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم يخرج فى الصُّقَّة وعلينا<sup>(٢)</sup> الحوْتَـكيَّة .

هي عِمَّة يتعمَّمُها الاعراب<sup>(٣)</sup>.

حتك

حتا

\*\*\*

على عليه السلام - بعث رسولُ الله صلى تعالى عليه وآله وسلم أَبا رَافع يتلقَّى جعفرَ ابن أبى طالب رضى الله تعالى عنه ، فأعطاه على عليه السلام حتيّا وعُكَّة سَمْن ، وقال له : إنى أعلم بجعفر ، إنه إن عَلِم ثَرَّاه مَرَة واحدة ثم أَطْعمه ، فادفع هذا إلى أسماء بنت عُمَيْس ، تَدْهُن به بنى أخى من صَمَر (١) البَحْر ، وتُطعمهم من الحيّي

آلحِتِيّ: سَوِيقِ الْمُقُلْ: قال الهذلي<sup>(ه)</sup>:

لا دَرَّ دَرِّىَ إِنْ أَطْعَمْتُ نَازِلَـكُم قِرْفَ (٢) اَلَحِيِّ وعِنْدِى الْبُرُّ مَـكُنُوزُ وَاطْعمه ثرّاه: بَلّه ؛ من الثَّرى ، يريد أن جعفر مطعام ، فإن ظفر به ندَّاه بالسمن ، وأطعمه الناس ، وحَرَمه أولاده .

الصَّمَر : النَّن والغَمَق ، ومنه الصُّمَارى [١٤٤] وهي الاسْت . وسميت الصَّيْمَرة ، وهي بلدة الغَمْقها .

\* \* \*

زينب رضى الله تعالى عنها \_ يَبْعَث الله مِنْ بَقيع الغَرْقَد سبعين ألفا هم خِيارُ من يَنْحَتُ عن خَطْمِه اللّهَ رَ ، تضيء وجوههم نُحْدَان البين (٧) .

<sup>(</sup>۱) ساقط في ش. (۲) في النهاية: وعليه . (۳) وقيل : هي مضافة إلى رجل يسمى حوتكا كان يتعمم بهذه العمة . (٤) في هـ : من صمير ، وفي النهاية : بني أخيه من صمر البحر . وهذا الضبط في النهاية . وفي ش : صمر – بسكون الميم ، وفي اللسان : ابن الأعرابي : الصمر – بسكون الميم : رائحة المسك الطرى . والصمر أيضا : غتم البحر إذا خب ؛ أي هاج موجه . (٥) اللسان – حتى . (٦) قرف الحتى : قشره . (٧) أي أن وجوههم تضيء من ها هنا إلى غمدان وكان بينهما مسافة شهرين ـ هامش ه .

ت انحتّ: مطاوع حُتّه .

والَّحْطُم: مستمار من السبع والطائر ، وهو مُقَدَّم الأنف والفم والمنقار . والمعنىُ تنشق عن وجهه الأرض .

\* \* \*

فى الحديث : من أكل وتَحَيَّمُ (١) دَخل الجنة . هو من اكختاَمة ، وهى دُقاق الْخَبْرُ وغيره الساقط على الخِوان .

أَحَنَّمَ فِي ( سِح ) . حَنْفُهَا ضَأَنْ تَحْمِلُ فِي ( فر ) .

الحاء مع الثاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ لا تقومُ الساعةُ إِلا على حُثَالَةٍ من الناس. هي الردىء من كل شيء. ومنه قيل لثُفْل الدُّهْنِ وغيره: حُثَالة.

ومنه حديثه الآخر : إنه قال لعبد الله بن ُعمر : كيفَ أنتَ إذا بقيتَ في حُثَالَةً من

الناس قد مَر جَتْ عهودُهم وأَماناتهم . أى<sup>(٢)</sup> اختلطت وفسدت . حثل

حثل

\*\*\*

عُمر رضى الله عنه ـ قال ابنُ عباس : دعانى عمر فإذا حَصِير بين يديه عليه الذَّهب الذَّهب منثوراً نَثْرَ اَلحَثاً ، فأمرنى بقَسْمِهِ .

هو دُقَاق التِّين ، لأنَّ الربح تَحْثُوهُ حَثْوًا . قال :

وأغبر مَسْحُولِ (٢) الترابِ تَرَى به حَثًا طرَدَته الريحُ من كلِّ مَطْرَد

ويجوز أن يُكُمُّتَبَ بالياء لقولهم : حَثَى يحْثَى .

منثوراً : حال من الظرف الذي هو عليه .

\*\*\*

أنس رضى الله تعالى عنه \_ أعوذُ بك أن أبقى فى حَمْلٍ من النَّاس. أى فى حُمْالة \_ بسكون الثاء.

الْمُحْتَلَة في (ضح). أن يحثوا عنه في (نه). حثحث في (دج).

(١) أكل الحتامة . (٢) تفسير مرجت . (٣) سعملت الشيء : سعقته .

# الحاءمع الجيم

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال: لأهل القَتِيل أَنْ يَنْحَجِزُو ُ الأَدْنَى فَالْأَدْنَى وَإِنْ كَانت امرأةً .

انحَجز: مطاوع حجزه إذا مَنَعه ·

والمعنى : أن لورثة القتيل أن يَعْفُوا عن دمه رِجالهم و ِنسَائْهم .

\*\*\*

قال لزيد : أنت مولانا فحجَلَ .

أى رفع رجلا ، وقفز على الأخرى من الفرح .

وهو زيدُ بن حارثة مَكَكَته خديجةعليها السلام فاستوهبهمنها رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فوهبته له ؛ فأعتقه وزوّجه أمَّ أيمن .

**非非特** 

كان له حَصِير يَبْسُطه بالنهار ، ويَحْتَجِرُه بالليل يُصَلِّي عليه .

أَى يَحْظُرُه لنفسه دون غيره . ومنه احْتَجَرْتُ الأرض ، إذا ضربتُ عليها مَناَراً أو أعلمتُ عَلَماً في حُدُودها للحيازة .

\*\*

تُوضَع الرَّحم يَوْمَ القِيامة لها حُجْنَةٌ كَحُجْنَة الِغْزَلَ ، تَكَلَّمُ بلسان طَلِق ذَ لِق<sup>(۱)</sup>... وروى: بألسنة طُلُق ذُلُق .

اُلحجْنة من الأحجن ،كالحمرة من الأُحمر ، سُمّيت بها الحديدة العَقْفاء [١٤٥] في رَأْسِ المِغْزَل . يقال : لسان طَلِق ذَاِق، وطَلَق ذَلُق ، وطُلُقُ ذُلُق ، وطُلُق ذُلُق ، وطَلِيق ذَالِيق ، وأُلسنة طُلُق ذُلُق . والمراد الانطلاق والحِدة .

ومنه الحديث: إذاكان يوم القيامة جاءت الرَّحم فتكاءت بلسان طَالِق ذَاِق، تقول: اللهم صِلْ من وَصَلني، واقطع من قطعني.

\*\*\*

ذكرت عائشة رضى الله تعالى عنها نساء الأنصار ، فأثنت عليهن خيراً ، وقالت لهن مَعْروفاً . وقالت : لما نزلت سورة النور عَمَد ن إلى حُجُوز (٢٠) مَناطِقهن فشقَقنها ، فجعلن

ححر

حجل

حجن

<sup>(</sup>١) في هامش ش: تمامه : فتصل من وصلها وتقطع من قطعها . ﴿ ﴿ ﴾ في النهاية : حجز .

منهما تُخُراً (١) ، وأنه دخلت منهن امرأة على النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فسألته عن الاغتسال من المجيض ، فقال لها : خُذى فِر صة مُسَدكة فتطهّرى بها .

واحد الحجوز حِجْز \_ بكسر الحاء، وهو الحَجْزَة، ويجوز أن يكون واحدها حُجْزة على تقدير إسقاط التاء، كُبُرج و بروج.

الفِر ْصَة : قطعة قطن أو صوف ، من فَرَ ص : إذا قطع .

الْمَسَّكَة الخَلَقِ[ التي (٢) ] أُمسكت كثيراً ، كأنه أراد ألا يُستعمل الجـديد للارتفاق به في الغَزْل وغيره ؛ ولأن الخُلَق أصلح لذلك وأُوْفق (٣) .

وقيل: هي المطيّبة من المِسك.

\*\*\*

رأى رجلا مُحْتَجزاً بحَبْلاً بْرْق وهو مُحْرِم، فقال: ويحك أَلْقه! هو الذى يَشد ثوبه في وسطه، مأخوذ من الحُجْزة.

الأُبرق: الذي فيه سَوَاد وبَيَاض ، ومنه قيل للمين: بَرْقاء .

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ قال لبلال بن الحارث :ماأقطعك رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم العقيق لتَحْتِجِنَه ؛ فأقطِعه الناس .

احْتِجان الشيء: اجتِدابه إلى نفسك، من الحُجُن.

والممنى هاهنا الامتلاك والحيازة لنفسه ، أراد أن الاقطاع ليس بتمليك ، إنما هو إرفاق إلى مُدَّة .

\*\*\*

على على عليه السلام \_ سُئِل عن بنى أميّة فقال : هم أشـد نا حُجزاً ، وأطلَبُنا للأمر لا يُناَلُ فينالونه .

شِدَّة الْحَجْزَة عبارة عن الصبر على الشدّة والجهد .

ححر

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إنكم معاشر مَهْدَ ان مِن أَحْجَى حَيّ بالكوفة، يموتُ

(١) بضم الميم وسكونها . (٢) ليس ف ه .

<sup>(</sup>٣) قال أبن الأثير : وهذه الأقوال أكثرها متكلفة . والذي عليه الفقهاء أن الحائض عند الاغتسال من الحيض يستحب لها أن تأخذ شيئاً يسيراً من المسك تتطيب به أو فرصة مطيبة من المسك .

أحدكم فلا يترك عُصْبة ، فإذا كان كذلك فأيُوصِ بما له كلِّه .

يقــال: هو حَج بكذا وحَجيُّ به: أى حَرِى وخلَيق؛ وهو أَحْجَى به. حجا قال الأعشى (١):

أُم ِ الصَّبْرُ أَحْجَى فإنَّ امْرأً سينفَهُ عِلْمُهُ إِن عَسلِمْ

\* \* \*

أبو الدَّرداء رضى الله عنه ـ ترك الفَزْو عاماً ، فبعث مع رجل صُرَّة ، فقال : فإذا رأيت رَجلاً يسيرُ من القوم حَجْرَة ، في هَيْئته بَذَاذَةُ فادْ فَعْها إليه .

آلحجرَة : الناحية .

حجر

\* \* \*

مُعَاوِيةَ رضى الله عنه \_ قال رجل : خاصمت إليه ابن (٢٠ أخي ، فجعلت أُحُـجَ خَصْمي ؛ فقال : أنت كما قال [١٤٦] أبُو دوَاد (٣) :

أَنِّى أُ تِيحَ لَمَا حَوْبَاءَ تَنْضُبَكَ وَ لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُشِكًا سَاقَا<sup>(٤)</sup> أُحَجَّه: غلبه فى المحاجَّة، شَبَّهه فى تعلقه بحُجَّة بعد انقضاء أُخْرَى بفعل الحِرْباء<sup>(٥)</sup> حجي فى إمساكه ساق شجرة عند إرسال غيرها.

\*\*\*

في الحديث : تزوَّجُوا في اُلحَجْزِ الصالح ، فإن العِرْق دَسَّاس .

هو الأصلُ والمنبِت. وقيل: هو فَصْل مابين فَخِذ الرّجل والفَخِذ الأخرى من عشيرته؛ سُمِّى بذلك لأنه يُحْتَجز بهم ، أى يُمتنع، وإن رُوِى بالكسر فهو بمعنى الخَجْزَة، كناية عن العفة وطيب الإزار.

باديات

رأيت عِلْجا يوم القادسية قد تكنّى وتَحَجَّى ، فَقَتَلْته · أَى زَمْزَم ، والحِجَاء \_ ممدود : الزَّمْزَمَة .

حجا

(١) ديوانه: ٣٥٠. (٢) في هـ: في ابن أخي . (٣) في هـ: أبو داود .

<sup>(</sup>٤) اللَّسَان ـ حرب: « قال ابن برى : هكذا أنشده الجوهرى ، وصواب إنشاده : «أنى أتبح لها ؟ لأنه وصف ظعنا ساقها وأزبجها سائق مجد ، فتعجب كيف أتبح لها هذا السائق المجد الحازم ؟ من وهذا مثل يضرب للرجل الحازم ؟ لأن الحرباء لا تفارق الغصن الأول حتى تثبت على الغصن الآخر. والتنضبة : شجرة ضخمة تقطع منها العمد للأخبية ، والتاء زائدة . (٥) الحرباء : ذكر أم حبين ، وهو دابة نحو العظاءة ، يستقبل الشمس برأسه ، ويكون معها كيف دارت ، والأنتى حرباءة .

حَجْرِتَا الطريق في ( بو ) . حَجْرَاء في ( طم ) . من وراء اَلَحْجَزة في (فر ) . كَالجُلُ الْحُجُومِ في (صع ) . كَالْحُجْفَة في ( ذر ) . فيستَحْجى في ( غد ) . واحتْجَانه في ( نو ) . الحُواجِب في ( شذ ) . [ بمحجته في ( فز ) . تحجّى في ( كن ) ] (١) .

### الحاء مع الدال

النبيّ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ ألم تروا إلى ميّتكم حين يَحْدِج ببصره، فإنما ينظر إلى المعراج من حُسْنه .

أى يرمى ببصره ويُحدّ نظرَه.

حدج

حدد

حدد

ومنه حديث ابن مسعود رضى الله عنه : حَدِّث القوم ماحَدَجوك بأبصارهم .

أى ماداموا نشيطين لسماع حَدِيثك مُقْبلين عليك .

\*\*\*

فى قصة حُنين: إن مالك بن عَوْف النَّصرى قال لفُلاَ مِ له حادِّ البصر: ما ترى ؟ فقال: أرَى كَتيبة حَرْشَف ، كَأْنهم قد تشذَّروا للحَمْلَة ، ثم قال له: ويلك! صِف لى ، قال: قد جاء جَيْش لا يُكتُ ولا يُنْكَف .

يقال : رجل حَديد البصر وحادُّه ، كقولهم : كليل البصر وكالُّه .

الحُر °شَف: الرجَّالة (٢).

يَشَدُّرُوا: تهيئوا.

لا يُكَتُّ: لا يُحُمِّي .

لا يُنْكَف : لا يُقطع ، ولا يُبلغ آخره ، يقولون : رأينا غيثًا مانَكَفه أحــد سار يومًا ولا يومين .

\*\*\*

قال فى السُّنة: فى الرأس والجسد قَصُّ الشاربِ والسَّواكِ والاَسْتِنْشاق والمَضْمضة وتقليم الأَظفار وَنَتْف الإبط والخِتان والاستنجاء بالأَحجار والاَسْتِحداد وانْسِقاص الماء. استحدُّ الرجلُ: إذا استعان (٢) ، وهو استفعل من الحديد ، كأ نه استعمل الحديد على طريق السكناية والتورية .

<sup>(</sup>١) تكملة من ش (٢) الحرشف : الجراد الكثير ، شبهوا به . (٣) استعان : حلق شعر العانة .

ومنه حديثه: إنه حين قدم من سفر أراد الناسُ أن يَطْرقوا النساء ليلا، فقال: أَمْهِلُوا حتى تَمْنَشِط الشَّمِثَة، وتستَحِدَّ المُغِيبَة (١).

قيل في انتقاص الماء: هو أن يَغْسل مذاكيره ليرتد البول ؛ لأنه إذا لم يفعل نزل منه الشي بعد [١٤٧] الشيء ؛ فيعسر استبراؤه ، فلا يخلو الماء من أن يُراد به البول ، فيكون المصدر مضافا إلى المفعول ، وأن يُراد به الماء الذي يغسل به ، فيكون مضافا إلى الفاعل ، على معنى وانتقاص الماء البول ، وانتقص بكون متعد يا وغير متعد. قال عدى بن الرسماد :

لم ينتقص مِنَّى الْمَشِيبُ قُلَامة الْآنَ حينَ بَدَا أَلبُ وأَ كُيس

وقيل : هو تصحيف ، والصوابُ انتفاصُ الماء \_ بالفاء ، والمراد نَضْحه على الذَّ كر، من قولهم : لنَضْح الدم القليل : نُفَص ، الواحدة نُفْصَة ، قال خُمَيد :

طافت لیالی وانضمَّت ثمیلتُها وعاد لحم علیها بادن تَخَصا<sup>(۲)</sup> فِجاءها قانص یسعی بضاریة تری الدِّماء علی أ کتافها نَفَصا<sup>(۳)</sup>

إِنَّ فِي كُلُّ أَمَةً نُحَدَّ ثَمِنَ وَمُرَوَّعِينَ ، فإِن يَكُن فِي هذه الأَمَةَ أَحَدُ ۚ فإِن عُمَر منهم . الححدَّث: المحدَّث: المحدِّث: المحدَّث: المحدِّث: المحدَّث: المحدِّث: المحدِث: المحدِّث: المحدِّث: المحدِث: المحدِث:

قال أُوْس :

\* نِقَاب يُحَدِّثُ بِالْفَائِبِ "

والمروَّع : الذي ُ يُلْقِي الشيء في روعه صدقُ فراسته .

\* \* \*

خيارُ أمتى أُحِدَّاؤُها .

هو جمع حَديد ، كأشدًّاء في جمع شديد ، والمراد الذين فيهم حدِّة وصَلابة في الدين . معمد عد

قال: إِن أَبِيّ بن خَلَف كان على بعيرٍ له وهو يقول: يا حَدْرَاها يا حَدْرَاها! قال أبو عبيدة: يريد هل أحد رأى مثل هذه! ويجوز أن يريد يا حَدْرَاء الإبل،

(١) امرأة مغيب ومغيبة : غاب عنها زوجها . (٢) ديوانه ١٠١ ، والنخس : ذهاب اللحم .

(٣) ضارية ، يريد كلاب الصيد ، والنفس نضح الدم القليل .
 (٤) ديوانه ١٣ ، والنقاب الرجل العالم بالأشياء المبحث عنها الشديد الدخول فيها . وأوله :

\* نَجِيحٌ جوادٌ أَخو مأقِطٍ \*

حدث

. حدر

حدد

فَقَصَرِها ، وهو تأنيث الأَحْدَر ، وهو الممتلئ الفخيـذ والعجز الدَّقيق الأعلى ، وأراد بالبعير (١) الناقة . وفي كلامهم حَلَبْتُ بعيرى وصَرَعَتْني بعيرٌ لي .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ حِجَّةً ها هنا ثم احْدِ خِ ههنا حتى تَفْنَى . أى احدِ ج إلى الغَزْو . والحَدْج : شدُّ الأُحْمَال وتوسيقها .

حدج

َ تَفْنَى : تَهْرِم ، من قولهم للـكبير : فانٍ . قال لبيد<sup>(٢)</sup> :

حبائلًه مَبْثُوثَةٌ بسبيلِهِ وَيَفْنَى إِذَا مَا أَخْطَأْتُهُ الحبائِلُ

أو أراد حتى تموت. والمعنى : حجّ حجة واحدة ، ثم أقبل على الجهاد ما دامت فيك مسكة أو ما عِشْت.

\*\*

على على عليه السلام - عن أم عطية : وُلِد لنا غلام أَحْدَرُ شيء وأَسْمنه ، فحلفَ أبوه لا يقرب أمَّه حتى تَفْطِمه، فارتفعوا إلى على ، فقال: أمِنْ غضَب غضب غضبت عليها ؟ قال : لا ، ولكنى أردتُ أن يَصْلُح ولدى ، فقال : ليس في الإصلاح إيلاء .

حَـدُر حَـدُرا فهو حادِر : إذا غَلُظ جَسْمُه .

در

ليس فى الإصلاح إيلاء، أى أن الإيلاء إنما يكون فى الضّرار والغَضَب لا فى الرِّضا.

\*\*\*

قال يوم خَيْبَر [١٤٨] :

أَنَا الذي سَمَّتْنِ أُمِّى حَيْدَرَهُ \* كَلَيْثِ غَابَاتٍ كَرِيهِ اللَّنْظَرَهُ ("" \* "

قيل: سمتُهُ أمّه فاطمة بنت أُسد باسم أبيها ، وكان أبو طالب غائبا ، فلما قدم كرهه وسمَّاه عليا ، وإنما لم يقل: سمتنى أسدا ؛ ذهابا إلى المعنى . والحيْدرَة : من أسماء الأسد. السَّنْدَرة : مكيال كبير كالقَنْقَل (٥). وقيل: امرأة كانت تبيع القَمْح و تُوفِي السَّنْدَرة .

<sup>(</sup>١) البعير يقع على الذكر والأنثى كالإنسان . (٢) ديوانه : ٤٥٢ ، يصف الإنسان وفناءه . أى إذا أخطأه الموت فإنه يفنى ــ أى يهرم فيموت . (٣) فى اللسان : «غليظ القصره» ، وفى النهاية : ه شديد القسوره» . (٤) فى اللسان والنهاية : «أكبلكم بالسيف» . (٥) القنقل : المكيال الضخم.

والمعنى: أقتلكم قَمْلا واسعا . وقيل : السُّندَرة العَجَلة، والمراد تَوَعُدهم بالقتل الذريع .

وَوَجْهِ الـكلام : أَمَا الذي سَمَّتُه ، ليرجعَ الضميرُ من الصلة إلى الموصول ، ولـكمنه ذهبَ إلى المعنى ؛ لأنَّ خبر المبتدأ هو ، أعنى أن الذي هو أنا في المعنى ، فردَّ إليه الضمير على لفظ مردود إلى أنا ، كأنه قال: أنا سمتني .

جَمَع الغابة ليجعلَ اللَّيْثَ الذي شبَّه به نفسه حامياً لِغياضِ شتَّى ؛ لفرط قوَّته ومَنَعة ِ جا نِبه .

صفية بنت أبى عبيد رضى الله عنهما \_ اشتكت عيناً ها وهى حادٌّ على ابنِ عمر زوجِمًا ، فلم تَكْنَحِل حتى كادت عيناها تَر ْمَصان (١).

حَدَّ أُتَـكُودُ حَدًّا ، والمعنى أحدّت: إذا تَركت الزينةَ بعد وفاةِ زوجها وهي حادً ، أي ذات حِدَاد ، أو شيء حادٌ على المذهبين .

الرَّمص معروف . و إن روى : تَرْ مَضان فالرَّمَص الحِّي .

الأحنف رحمه الله تعالى ــ قدم على عمر في وفد أُهل البصرة وقَضَى حوائجهم، فقال: يا أميرَ المؤمنين؛ إن أهل هذه الأمصار نزلوا في مِثْل حَدَقةِ البعير من العيون حدق العِذاب، تأتيهم فواكِهم لم تُخْضَد \_ وروى: لم تُخَضَّد .

> وروى: إنَّ إِخْوَانَنَا منأهل الـكوفة نزلوا فيمثل حُوَلًاء الناقة من ُعار مُتَهَدِّلة ، وأنهار متفجِّرة، و إنَّا نزلنا بسبَخَةٍ نَشَّاشة ، طرَفْ لها بالفَلَاة ،وطرف لها بالبحر الأجاج، يأتينا ما يأتينا في مثل مَرىءِ النعامة ، فإن لم ترفع خَسِيسَتَنَا بعطاء 'تُفَضِّلنا به على سائر الأمصار نهلك ، فحبسه عنده سنة . وقال : خشيتُ أن تكون مُفَوَّها ليس لك جُول .

> شبه بلادهم فيخصبها وكَثْرة مائها بحدَقةالبعير وحُوَلاءالناقة ؛ لأنَّ الحدَقة تُوصف بكثرة الماء. وقيل: أراد أن خصبها دأم لا يَنْقَطع، لأن المُخ (٢) ليس يبقى في شيء بقاءم في العبن.

> واُلحوَ لاء: جلدة رقيقة تخرج مع اُلحوَ ار(٣) كأنها مرآة مملوءة ماء أصفر ، يسمى السُّخْد . قال الكميت :

> > وكالخولاء مراعى المسيم عندك والرئة المهل (١) من باب فرح . (٢) المخ : شحمة العين . (٣) الحوار : ولد الناقة .

خَضٰدَ الشيء : ثناه و تخضَّد (١) تثنى ، يعنى أنّ فواكههم قريبة منهم ؛ فهى تأتيهم غضَّة [١٤٩] لم تتثنَّ ولم تقكسر ذبولا .

التهدّل: الاسترخاء والتدلّي .

النَّشَاشَة (٢): من النَّشيش ، والغَلَيان .

مرىء النعامة : تَجْرَى طعامها ، وهو ضيّق ؛ يعنى نَزَارة قوتهم .

الخسيسة (٣): صفة للحال.

المفوَّه : البليغ المنطيق ، كأنه المنسوب إلى الفَوَه ؛ وهو سعة الفم .

اُلجول : العقل والتماسك ، وأصله جانب البئر ، ومثله قولهم : ماله زَبْرْ ؛ من زَبَرْت البئر .

\*\*\*

مجاهد رحمه الله تمالي \_ كنت أتحدَّى القرَّاء فأُقرأ .

أى أتممدهم ، والتحدّى والتحرّى بمعنى .

\*\*\*

الحسن رحمه الله \_ حَادِثُوا هذه القاوب بذِكْرِ الله ، فإنها سريعة الدُّثُور ، واقدَّعُوا هذه الأَّنفس فإنها طُلَعة .

محادثة السيف : تعهَّده بالصقل و تطريته . قال زيد الخيل :

أَحَادِثُهُ بِصَقَلِ كُلَّ يُومٍ وأَعْجِمهُ بِهَامَاتِ الرِّجالِ

فشبّه ما يركبُ القلوب من الرَّيْن بالصَّدَأ وجلاءَها بذكر الله بالمُحَادثة .

والدُّ ثور : الدروس .

القَدْع: الكف .

الطُّلُعَة ( أ ): التي نَطَلُّع إلى هواها وشَهُوَ الهما .

\*\*\*

(٣) يقال: رفعت من خسيسته: فعلت به فعلا فيه رفعته.
 (٤) وبعضهم يرويه: طلعة بفتح
 الطاء وكسر اللام.

<sup>(</sup>۱) وقيل: صوابه لم تخضد، بفتح التاء والضاد، على أن الفعل لها، يقال: خضدت الثمرة تخضد: إذا غبت أياماً فضمرت وانزوت. (۲) النشاشة: التي لايجف ترابها ولا ينبت مرعاها. (۳) بقال: رفعت من خسسته: فعلت به فعلا فيه رفعته. (٤) و بعضهم يرويه: طلعة ـ بفتح

ابن الأشعث \_ كتب إلى الحجاج : سأُ حمِلك على صَعْب حَدْباء حِـــدْبار حدب يَنــِجُ ظَهْرُ ها .

الحيدُ بار: التي بَدَا عَظْم ظهرها ونَشَزَت حَرَ اقيفها هُزَالاً. قال السَمَيت: حدبر ردّهن الهزال حُدْبًا حَدَابي مروطي الإكام بِعَدْ الإكام

نجيج القُرُ حة: سَيَلانها قَيْحاً ، قال (١):

فإنْ تَكُ قُرْحَةُ خَبُثَتْ وَتَجَنَّتْ فَإِنَّ الله يشفى من يَشَاءُ (٢) ضرب ذلك مثلا للأمر الصَّمْب والخُطَّةِ الشَّدِيدة .

\*\*\*

فى الحديث: القضاةُ ثلاثة: رجل عَلَم فعدَل ، فذلك الذي يَحْرُزُ أموالَ الناس ويُحلُك نفسه فى ويَحْرُزُ نفسه فى الجنّة. ورجل عَلِم فحدَل ، فذلك الذى يُهلك الناس ويُهلك نفسه فى النار ، وذكر الثالث.

حدل

حَدَل : ضدّ عدَل ، من قولهم : إنَّه كلدْل غير عَدْل .

ويحدُّر في ( بض ) . حَدَجة حنظل في ( أل ) . نحدرها في ( ظا<sup>(٣)</sup> ) . فجِدَأ في ( بج ) . الحدو في ( به ) . أو عصا<sup>(٤)</sup> حديدة في ( رف )

الحاء مع الذال

النبى صلى الله تعــالى عليه وآله وسلم ــ تراصُّوا فى الصَّلاة لا تَتَخَلَّا ــكم الشياطين ، كأَنها بنات حَذَف .

وروى : أقيموا صفوفَكم لا يتخلُّكم كأوْلاد الحُذَف ـ قيل: يا رسولِ اللهِ ؟ وما أولاد الحذَف ؟ قال : ضأنُ سودُ جُرْد صِغار تكون باليمن .

كأنها سميت حذَفًا ؛ لأنها محذوفة عن مِقدار الكبار [١٥٠] ونظيره قولهم للقصير : حذف

<sup>(</sup>۱) فى اللسان \_ نجح : هــذا البيت أورده الجوهرى منسوباً لجرير ، ونبه عليه ابن برى فى أماليه أنه للقطران ، كما ذكره ابن سيده . (٧) روانة اللسان :

<sup>\*</sup> فَإِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاهِ \*

<sup>(</sup>٣) ه : « طا » ، وصوابه من ش . (٤) ه : « عرس » ، وصوابه من ش .

حُطاً ثُط ، قيل : لأنه حُطّ عن مقدار الطويل .

كأولاد (١): الـكاف فيــه في محــل الرفيع على الفاعلية ، ومثله الـكاف في قول الأعشى (٢):

هل تَنْتَهُون ولن يَنْهَى ذوى شَطَط كَالطَّعْن يَذْهَبُ فيه الزيت والْفُتُلُ \*\*\*

فى ليلة الإسراء: انطلق بى إلى خَلْق من خَلْقِ الله كثير موكَّل بهم رجالُ يَعْمَدُون إلى عُرْض جَنْبِ أحدهم فيَحْدُون منه الخُذْوَة من اللحم مثلَ النعل ، ثم يَضْفِرُونه فى أحدهم ، ويقال له : كُلْ كما أكلت .

أَى يقطعون منه القِطْعَة ، من حَذْوِ النعل .

حذا

حذل

ومنه الحديث \_ في مس الذكر : إنما هو حِذْية (٢) منك .

يَضْفِزُونه (٤): يَدفعونه فيه ، من ضَفَرْت البعير : إذا جمعت ضِفثاً فلقّعته إياه ، وضَفَرْت الفرسَ لجامه (٥) .

\*\*\*

من دخل حائطاً فَلْمَأْ كُلْ منه غيرَ آخذٍ فى حُذْلِهِ شيئاً \_ وروى « فى حُذْنِهِ » . وهما التبّان .

ومنه قولهم : هو في حُذْل أمه ؛ أي في حِجْرِها ، وأنشد (`` : أَنَا مِنْ ضِنْضِيًّ صِدْقِ ('' بَخْ وفي أكرم ِ حُذْل

ابن عباس رضی الله عنهما \_ قال فی ذات عِرْق : هی حَذْوَ قَرَنٍ (^^ \_ وروی : وزان قَرَن ِ (^ ) \_ وروی : وزان قَرَن .

حذا ومعناها واحد؛ أراد أنها مُحَاذِية قَرَن فيما بين كلِّ واحد منهما وبين مكة ، فمن أَحْرَم من هذا كمن أَحْرَمَ من ذاك .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) ه : « كاملا » ، وصوابه من ش . (٢) ديوانه ٦٣ . (٣) حذية : أى قطعة .

<sup>(</sup>٤) في ه : « يضفرونه » بالراء . تصحيف . (ه) إذا أدخلته في فيه . (٦) اللسان \_ ضأضاً .

<sup>(</sup>ع) الضَّفَىء : الأصل . ( ٨ ) ذات عرق : ميقات أهل العراق . وقرن : ميقات أهل نجد ، ومسافتهما من الحرم سواء .

ابن غَزُوان رضى الله عنه \_ خطب الناس فقال : إن الدنيا آذَ نَتْ بِصَرْم ، وولَّتْ حَذَّاء ، فلم يبق منها إلا صُباً به كَصُبَا به الإناء .

الحذَّاء: الخفيفة السريعة .

ومنه قولهم للسارق : أحذَّ اليد ، وللقصيدة السيارة : حَذَّاء .

جُذاق في ( صع ) . إن لم يُحْذِك في ( دو ) . فاحْذِمْ في ( رس ) . [ أن يَحذِفها في (لب)، حذَاؤها في (عف)](١).

## الحاء مع الراء

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال حريث : رأيته دخل مكة يوم الفَتْح ، وعليه عمامة سواء حَرَقانيَّة ، قد أرخى طَرَ فَها على كَتفيه .

هى التي على لَوْن ما أُحرقته النار، كأمها منسوبة بزيادة الألف والنون إلى الحرَق؛ حرق يقال: اكحر ق بالنار واكحرَق معاً ، والحرَق من الدّق [ الذي يعرض للثوب عند دقه (٢) ] محرك لاغير.

> ومنه حديث عمر بن عبد العزيز رحمهما الله : إنه أراد أن يستبدل بعمَّاله لِمَا رأى من إبطائهم في تنفيذ أمره فقال: أما عدى بن أرْطاَة فإنما غرَّني بعامته الحرَقانية. وأما أبو بكر بن حَزْم فلو كتبت إليه أذْبح لأهل المدينة شاةً لرَاجَعني فيها: أَقَرُ نَاء أَم جُمَّاء ؟

لَا قَطْعَ فَي حَرِّ يَسَةٍ الْجَبَلِ.

هى الشاة مما يُحْرَس بالجبل من الغَنم وهي اكحرَائس .

ومنه حديثه الآخر : إنه سُيئلَ عن حَريسة الجبل، فقال : فيها غُرْم مِثْلُما ، وَجَلَداتُ نَكَالًا [١٥١] ، فإذا آواها المُرَاح ففيها القَطع .

حذاء

واحترس فلان : إذا استَرق الحريسة .

<sup>(</sup>١) تــکملة من ش . (٢) زيادة من اللسان والنهاية .

ومنه الحديث : إن غِلْمة لحاطب [ ابن أبى بَلْتَعَة ] (١) احترسوا ناقةً لرجل فانتحرمُوها.

إِن رجلا أَنَّاه بضِباَب قد احْتَرَشها . فقال : إِن أَمةً مُسِخت ، فلا أَدْرى لمـلِّ

الاحتراش: أن يمسح يده على الْجُحْر ويحرّ كها حتى يظن الضبُّ أنهاحيّة ، فيُخْرِج حر ش ذنبه ليضربها فيقبض عليه ، وهو من اكحر ش بمعنى الأثَر ، لأن ذلك المسح له أثر .

تَمْدَّى (٢) أعرابي مع قومٍ فاعتمد على الْخُرْدَل ، فقالوا : ما يُمْجِبُك منه ؟ قال : حراوة حَرَاوِتُه (٢) وَحَمْرُه .

الحرَّاوة والحُمْز : اللَّذْع والقَرْص باللسان .

سَمُّوا أولادكم أسماء الأنبياء ، وأحسنُ الأسماء عبدالله وعبدالرحمن ، وأصدقُهاالحارث وهمام ، وأقبحها حَرْب ومُرَّة .

قيل : لأنه مامن أحد إلَّا وهو يَحْرْث ، أي يكسب . ويهم بالشيء أي يعزم عليه ويريده . وكره حربًا ومُرَّة ذهابًا إلى معنى المحاربة والمَرَارة .

كان قبل أن يوحى إليه صلى الله عليه وآله وسلم يأتى حِرَاءَ فيتحنَّث فيه الليالى . حِرَاء : من جبال مكة معروف ، ومنهم من يؤنثه فلا يصرفه ، وللناس فيه ثلاث لحنات : يفتحون حاءه وهي مكسورة ، ويقصرون أَلْفَه وهي تَمْدُودة ، ويميلونها ولا يسوغ فيها الإمالة؛ لأن الراء سبقت الألفمفتوحة وهي حرف مكر"ر فقامت مقام الحرف المستعلى ، ومثل رافع وراشد لا ُيمال .

التحنُّث: التعبد ، ومعناه إلقاؤه الحُنث عن نفسه ، كالتحرُّج والتحوُّب .

ومنه حديث حَـكِيم بن حِـزَام القرشيّ رضيالله عنه : يارسول الله ؛ أرأيتَ أموراً كنت أتحنَّث بها في الجاهلية من صدَّقة وصِلَة رَحِم ؛ هل لى فيها أجر ؟ فقال النبي صلى الله

 <sup>(</sup>١) من اللسان . (٢) سقط هذا الحبر من ش .
 (٣) الحراوة : حرافة تكون في طعم نحو الحردل وما أشبهه .

تعالى عليه وآله وسلم : أَسْلَمت على ماسلَفَ من خير .

\*\*\*

نهى عن حَرْق النَّواة ، وأن تُقْصَع بها القَدْلَة .

قيل: هو إحراقها بالنار، ويجوز أن يكونَ من حرَق الشيء، إذا بَرَده بالمِبرَد. حرق والقَصْع: الفَضْخ ؛وإنما نهى عن ذلك إكراما للنخلة، قيل: لأنها مخلوقة من فَضْلة طينة آدم عليه السلام.

\*\*\*

وَفِي الحديث : أَكْرِ مُوا النَّحَلَّةُ فَإِنَّهَا عَمْتُكُم .

وفي حديث آخر : نعمت العمّة لكم النَّخلة . وقيل : لأن النوى قوتُ للدواجن .

ُبعِث عروة بن مسعود رضى الله عنه إلى قومه بالطائف ، فأ تاهم فدخل مِحْرَ ابا له فَأَشْرف عليهم عند الفَجْرِ ، ثم أذّن للصلاة ، ثم قال : أَسْلموا تَسْلموا ؛ فقتلوه .

المِحْراب: المحكان الرفيع والمجلس الشَّريف؛ لأنه يُدَافع عنه ويحارب دونه.

ومنه قيل: يحراب الأسد لمـأواه، وسمى القَصْرُ والغرفة المنيفة محرابا. قال<sup>(١)</sup>: [١٥٢]رَبَّةُ مِحْرابِ إِذَاجِئْتُهَا لَمُ أَلْقَهَا أَوْ أَرْ تَقِى سُلَّمًا

\*\*\*

مامن مؤمن مَرِض مَرضًا حتى يُحْرِضُه إلا حطَّ الله عنه خَطاياه .

أى ُيشْرِفِ به على الهلاك ·

حر ض

حرج

\*\*\*

فى قصة بدر: عن معاد بن عَمْرو بن الجَمُوح رضى الله تعالى عنه قال: نظرت إلى أبى جَهْل فى مثل الحرَجَة ، فصمدتُ له ، حتى إذا أَمْكَنَتْنِي منه غِرَّة حملتُ عليه ، فضر بتهُ ضَرْ بةً طرحت رجله من الساق ، فشبَّهُم النواة كَنْزُو من المراضِخ .

الحرَجة : الغَيْضة التي تضايقت لالْتفافها ، من الحرَج وهو الضيق .

الصَّهْد: القَصْد.

المرضخة (۲): حجر يُرْضَخ به النوى .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) اللسان \_حرب، ونسبه إلى وضاح اليمن . (۲) في ه : «المرضعة» بالحاء ، وهوالمرضاح بالحاء. ( الفائق ١/٣٥)

إن المشركين لمَّا بلغهم خروج ُ أصحابِ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى بَدُّر يَرْ صُدُون العِير . قالوا : اخْرُ جُوا إلى مَعاَ بشكم وحَرَا تُبكم \_ وروى بالثاء .

حرث

الحرائب: جمع حَرِيبة ، وهي المالُ الذي به قِوَام الرجل .

والحراثث: المكاسب ، من الاحتراث ، وهو اكْيَساب المال ، الواحدة حريثة. وقيل : هي أَنْصاء الإبل، من أَحْرَ ثنا الخيل وحَرَ ثناها : إذا أهرلناها .

تَزُوَّج رجل من المهاجرين امرأةً من الأنصار فأراد أن كِأْ تَيَها ، فأبَتْ إِلَّا أَن تُؤتَّى على حَرْف ، حتى شَرِى أمرهما ، فبلغ رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؛ فأنزلَ الله تعالى: ﴿ نِسَاقُ كُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأَنُوا حَرْ ثَكُمْ أَنَّى شِنْتُمْ ﴾ (١) . اَلْحُرْفُ : الطرفُ والناحية . والمعنى إنيانها على جَنْب .

حرف

ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : كان أهلُ الكتاب لا يأتون النساء إلَّا عَلَى حَرْف ، وكان الأنصارُ قد أخذوا بذلك من صنيعهم ، وكان هذا الحيّ من قريش يشرَحون النساء شَرْحا مُنْكَراً.

قيل: شرَح المرأة : إذا سلقها على قَفاها ، ثم غَشِيها .

وقيل: معنى على حَرْف ألَّا يتمكن منها تمكن المتوسَّط المتبحبح في الأمر. والشُّرح: أن يتمكَّن منها ، من شَرْح ِ الأمر ، وهو فتح ما انْفَكَق منه .

شَرِيَ : أَى عَظِمُ وَارْتَفَعُ ، مِن شَرِيَ البَرقُ وَهُو أَن يُتَتَابِعُ فِي لَمَا لَهُ .

أبو بكر رضى الله تعالى عنه ـكان يُوتر من أوَّل اللَّيل ويقول: \* واحَرَزَا وأَبْتَـغي النَّوَافلَا (٢) \*

وروى:

\*أحرزت (٣) بَهْ وأَبْتغي النوافِلَا \*

الحرز: ماأحرزته.

حرز

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٢٣ . (٢) مثل ، قال في اللسان : ومن أمثالهم فيمن طمعرفي الربح حتى فاتهرأس الــال قولهم: واحرزًا. . . يريد: واحرزاه ، فحذف . ﴿ ٣) حَاشَيَة شَ. ﴿ نَهَى ، أَى شَيْئًا عرضة للنهب »

والنوافل: الزّوائد، وألف واحرزا منقلبة عن ياء الإضافة، كقولهم: ياغلاما أقبل. وهذا مثلُ يضربه الطالب للزيادة على الشي بعد ظَفره به، فتمثّل به لأداء صلاة الويّر وفراغ قَلْيه منها وتنفّله بعد ذلك.

\*\*\*

لما مات رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أصابه (۱) حُرْن شديد ، فماز ال [١٥٣] يَحْرْ ى بَدَنُهُ حتى لِـكَق بالله .

أى يَذُوب وينقِص . قال :

حری

حر**ف** ۔

حتى كأنى خاتل قَنَصا والمر؛ بعد تمامه يَحْرِى ومنه: الحارية ألا من الأفاعى، وهى التى قيل فيها: حَارِية ولا صَغُرَت من الكبر.

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه ـ ذكر فتيانَ قُريش وسرَ فهم فى الإنفاق ؛ فقال : لِحَوْفة أَحدِهم أَشدُ عِلَى من عَيْلَته .

أَلِحُرْ فَهُ: بَالْكُسَرِ الطُّعْمَةَ ، وهي الصناعة التي منها يَرْ تَزَق ، لأنه مُنْحَرِف إليها . وأُلحُرِفَة والحُرْفَة والحُرْفَة والحُدُودُ . ومنها قولهم : حِرْفَةُ الأُدب ، والمراد لعَدَمُ حِرْفَةَ أحدهم والاغتمامُ لذلك أشدُّ على من فَقْره .

ومنه مايروى عنه : إنى لأرى الرجل فيُعجبنى فأقولُ : هل له حرفة ؟ فإن قالوا : لا ، سقط مِنْ (1) عينى. والصحيح أن يريد بالحرفة سَرَفهم فى الإنفاق . وكل ما اشتغل به الإنسانُ وضرى به من أى أمركان ؛ فإن العرب تسميه صنعة وحر فة ؛ يقولون : صنعة فلان أن يفعل كذا ، يريدون دَأْبَه ودَيْدَنه .

\*\*\*

على عليه السلام \_ عليكم من النِّساء بالحَارِقة .

هى الضيّقة المُــلَّاقِ<sup>(٥)</sup> كأنها التي تضم الفَعْلَ <sup>(١)</sup> ضمّ العاضّ الذي يَحْرُنُقَ أَسنانه ، وَيَقَالَ لهَا : الْعَصْوَضُ والْمَصُوصِ .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) أى الصديق أبو بكر ، كما في اللسان .

<sup>(</sup>٢) الحارية من الأفاعى : التي قد كبرت ونقص حسمها من الحكبر ، ولم يبق إلا رأسهاو نفسهاوسمها.

 <sup>(</sup>٣) المحدود أي المنقوص الحظ.
 (٤) في هـ: «عن».
 (٥) الملاق، في اللسان: «هو مأزم الفرج ومضايقه»
 (٦) الفعل (بفتح الفاء وسكون العين) أي الفرج ـ هامش هـ.

وعنه عليه السلام: إنه سُئل عن امرأته ، فقال : وجدتها حَارِقة طارِقة فارِئقة (١٠). حرق أراد بالطَّارِقة : التي طَرَقَتْ بخير ، وقيل : الحَارِقَة : النِّكاح على الجنب ، أخذت من حَارِقة الورك ، وهي عَصَبة فيها ، والمعنى : عليكم من مباشرة النساء بهذا النَّوع . وعنه عليه السلام : كذَبَتْكم الحارقة ، ما قام لي بها إلا أسماء بنت عُميس .

\*\*\*

قال على عليه السلام لفاطمة سيدة نساء العالمين عليهـ السلام : لو أتيتِ النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم فسألته خادما تقيك حارً ما أنتِ فيه من العَمَلِ !

أى شاقه وشديدَه . جَعَلوا الحرارة عبارة عن الشدّة ، والبرد (٢) عن خلافها ، وقد سَبَق نحو من ذلك .

<del>ጙጙጙ</del>

ابن مسعود رضى الله عنـه ـ دخل على مريض ، فرأى جَبينَـه يعرق ، فقال : موتُ المؤمن عَرَق الجبين ، تبقى عليه البقيةُ من الذنوب فيُحَارَف بها عند الموت ـ ورُوى: فيـكافَأ بها .

حرف المحارفة: المُقايسة، ومنه المِحْرَاف، وهو المِيلُ الذي يُقايس (٢) به الجِراحة، فوُضعت مَوْضع المكافأة. والمعنى أن الشدَّة التي تُرُ هقه حتى يعرَق لهما جبينهُ تقع كِفاء لما بقى عليه من الذنوب وجزاءً ؛ فتكون كفَّارة له.

\*\*\*

احرثوا هذا القرآن .

أَى فَتُشُوه وَيْدَبَّرُوه .

حر ث

\*\*\*

عوف رضى الله عنه \_ قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: رأيت نُحَلّم بن جَمّامة فى المنام ، فقلت: كيفأ نت يانُحَلّم ؟ فقال : بخير؛ وجدْ ناربًا رحيا غفَر لنا . قلتُ : أكلّكم ؟ قال : كلّنا عير الأَحْرَاض ، قلت : [١٥٤] ومَن ِ الأَحْراض ؟ قال : الذين يشارُ إليهم بالأصابع .

<sup>(</sup>١) وجارية فائنة : فاقت في الجمال (٢) جعلوا البرد ، عبارة عن خلاف الشدة ، والعبارة كما في اللسان : يعنى التعب والمشقة من خدمة البيت ، لأن الحرارة مقرونة بهما كما أن البردمقرون بالراحة والسكون . (٣) في اللسان : « تقاس » ، وفي النهاية : « تختبر » .

أراد الفاسدين المشتهرين بالشرّ الذين لا يخفى على أحدٍ فسادُهم ؛ شبّهم بالسَّقْمى حرض المشرفين على الهَلَاك ، فسماهم أحراضا .

\*\*\*

الحَسَن رحمه الله ـ قال: في الرجل يُحْرِم في الغَضَب كذا .

أى يحلف فى حال الغَضَب ؛ و إنما سمى الحالف ُحرما ، لأنه يتحرّم بيمينه كالمُحْرِم حرم الذى يَدْخُل فى حُرْمة الحج والحرَم . ومنه إحرام المصلّى بالتـكبير .

\*\*\*

الحجاج \_ باع مُمْتَقَا في حَرَاره .

يقالُ : حرَّ العبدُ حَرَ ارًا (١) ، قال :

\* وما رُدَّ من بَمْدِ الحرَارِ عَتِيقُ (٢) \*

\* \* \*

فى الحديث : الذين تدركهم الساعة تُسَلَّطُ عليهم الحرْمَة ، ويُسْلَبون الحياء . هى الغلْمة ، من حَرِمت الشاة واستحرمت : إذا اشتهت الفَحْل .

\*\*\*

الحرَقُ والغَرَقُ والشَّرَقُ شهادة .

هو الاحْتِراق بالنَّار .

حَرَق النار فی (هم) . يحرّف (٣) القلوب فی ( ذف ) . علی حَرَاجِیج فی ( عب ) . يَحْتَرَ بُون فی (جر ) . وحَرْقَفَتَيْه فی ( ند ) . أحُرُّ لكِ فی ( أر ) . قد حَرَبَ فی ( كل ) . حَرَّ ثُنَاها فی ( ظه ) . سبعة أحْرُف فی ( أض ) . حَرْشَف فی ( حد ) . حَرْمد فی (حر ) . حَرِيبة فی ( زو ) . مِحْرَدَها فی ( عی ) . حِرْ بَاء تَنْضُبَة فی ( حج ) .

### الحاء مع الزاي

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ بعث مُصَدِّقا فقال : لا تأخذ من حَزَرات أَنْهُسِ الناسِ شيئا . خُذ الشَّارفَ والبَـكْر وذَا العَيْب .

وقبله :

فلو أَنك في يوم الرَّخَاءِ سألتني فرَ اقَكَ لِم أَنْخَلُ وأنت صديقُ (٣) هـ: « يحرقَ» ، تصعيف صوابه من ش .

حور

حرق

<sup>(</sup>۱) وحرارة أيضا . (۲) اللسان ـ حرر ، وصدره : \* فما رُدَّ تَزُو يَجُ عليه شهادة \*

الحزَرَات : جمع حَزْرة ، وهي خِيار مالِ الرَّجُل نَحْزُره في نفسه ، كأنها سُمّيت بالمرَّة من اكخزُر ، ولهذا المعنى أُضيفت إلى الأنفس ، ويقال : هي اكخرْزَة أيضاً بتقديم الراء من الإحراز .

الشارف: الناقة المسنّة ، وهي بينة الشروف؛ سميت لعلوّ سمّها. ومنها قيل: السهم الشَّارِف للَّذِي طالَ عهدُه فانْتَكَتْ عَقَبة وريشُه . كانذلك في بدء الإسلام ؛ لأن السُّنة أَلَّا تُؤْخِذُ إِلَّا بِنْتُ مُخَاضٍ ، أَو بِنْتُ لَبُونَ ، أَو حَقَّةً ، أَو جَذَعة .

كان يرقص الحسن أو الحسين عليهم الصلاة والسلام فيقول : حُزُقَه حُزُقَه . تَرَقَّ عَيْنِ رَبِّقَهُ . فترقَّى الغلام حتى وضع قدَمه على صَدْره .

رُوى : حُزُقَّهُ حُزُقَّهُ ، برَفْع الأول وتنوينــه والوقف في الثاني ، وبالوقف فيهما . فوجه الرواية الأولى أن يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره أنت حزقة والشابى كذلك النداء ، وهو في الشذوذ كقولهم : أَطْرِقْ كَرَا (١) . وافْتَد محنوق ، والثاني كذلك ، أو تكرير للمنادى .

> و ٱلحَرُقّة : الضعيف القصير المقارب خَطُوه . قال امرؤ القيس (٢) : وأُعْجَبني مَشْيُ الْحُزُقَةِ خَالَدٍ كَمَشْي أَتَانِ حُلِّئَتْ بالمناهِل (٣) وعَيْنَ رَبُّهُ : منادى ؛ ذهب إلى صغر عَيْنه ، تشبيها لها بَعَيْنِ الْبَعُوضَة .

قال لأبي بكر رضي الله عنه : متى تُو تر ؟ فقال: من أوَّل الليل. وقال لعمر: متى تُو تر؟ فقال : من آخر الليل . فقال لأبي بكر : أخذتَ باكخزْم . وقال لعمر : أخذت بالعَزْم . الحزم : ضَبْط الأمر والحذَر من فَوَاته . والعَزْم:عقدالقَلْبِعلىالأمر وقوة الصريمة . ومنه الحديث الآخر : إن أبا بكر وعمر رضى الله عنهما تذاكرا الوتر عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فقال أبو بكر : أمَّا أنا فإنى أنام على وتر، فإن استيقظتُ صلَّيت شَفِعاً إلى الصَّباح. وقال عمر: لكني أنامُ على شَفْع ثم أُوتر من السَّحر. فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لأبي بكر : حَـذِر هذا ، وقال لِعُمر : قَوِى هذا .

حرق

آخر ر

حزم

<sup>(</sup>١) لأن حرف النداء إنمــا يحذف من العلمالمضموم أو المضاف . (۲) ديوانه ه٠.

<sup>(</sup>٣) حلئت : طردت ، وفي ه : « خليت » \_ تصحيف .

على عليه السلام \_ خطب أصحابَه فى أمر المَارِقين وحصّهم على قِتَالهم ، فلما قتلوهم جلى قِتَالهم ، فلما قتلوهم جاءوا فقالوا : أَبْشِر يا أميرَ المؤمنين ؛ فقد استَأْصَلْناهم . فقال : حَزْقُ عَيْرٍ ، حَزْقُ عَيْرٍ ، وَذَ تُعَيِّرٍ ، وَذَ تُعَيِّرٍ ، وَذَ تُعَيِّرٍ ، وَقَدْ استَأْصَلْناهم . فقال : حَزْقُ عَيْرٍ ، حَزْقُ عَيْرٍ ، وَقَدْ استَأْصَلْناهم . فقال : حَزْقُ عَيْرٍ ، حَزْقُ عَيْرٍ ،

اَلحَرْق : الشدُّ البليغ والضَّفط والتضييق ، يقال : حَزَقه باَلحُبْل . وحزَق القوسَ بالوَّتَر. وإبريق محْزُوق العنق:ضيّقها. ومنه : حَزَق: إذا حَبَق لما في الضَّرْط من الضّفط ؛ وفُسِّر على وجهين : أحدها : أن ما فعلتم بهم في قلَّة الاكتراثِ به حُصاص (۱) حِمار . والثاني : أن أمرهم يعد في إحكامه كأنه وقر (۲) حمار بولغ في شدّه . وللعني حزْق حِمْل عَيْرٍ ، فحذف .

**፟**፟፟፟፟፠፠፠

ابن مسمود رضى الله عنه ــ الإثم حزَّاز القلوب .

هى الأمور التى تحرّ فى القلوب؛ أى تحكّ وتُوَّتَر وتخالج فيها أن تكون معاصى لَقَقْد الطمأنينة إليها.

ورَوَاه بَعْضَهُم: حَوَّاز القُلُوبِ ، أَى يَحُوزُ القَلُوبِ ويَعْلَبُ عَلَيْهَا وَيَجْعَلَمُا فَي مَلْكَتَه . \*\*\*

زيد رضى الله عنه ـ لمـا دَعانى أبو بكر إلى جَمْـع الفرآن دخلتُ عليـه وعمر مُعْزَ ِئلٌ فى الحجلس .

أى مسْتَوْفَرْ ، من قولهم : احزاً لّت الآكام : إذا زَهاَها السراب، واحزألّت الإبل حزل في السير : إذا ارتفعت فيه . قال الطّرِ مَّاح :

ولو خرَج الدَّجَّال ينشد دِينَه (٢) لزَافَت تميم حَوْلَه واحْزَأَلَّت (١) وكان عمرُ ينكر ذلك ، ويقول : كيف نصنعُ شيئًا لم يصنعُه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؟ ثم وافقَه بعد .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما ـ ذَكَر الْغَزُو ، ومن يَغْزُو ولا نِيَّةَ له ، فقال : [١٥٦] إِنَّ الشيطانَ يُحَرِِّنُهُ .

حزز

 <sup>(</sup>١) الحصاص: الضراط. (٢) الوقر: الحمل. (٣) اللسان ـ حزل، وفيه: «ينشس دينه».

<sup>(</sup>٤) زافت : أسرعت .

أى يجعله بو َسُو َسَتِه حزينا نادما على مُفاَرقة أهله ، حتى يُفْسد عليه نيَّته . يقال : أحزنه الأمر وحز نه .

<del>ح</del>زن

\*\*\*

أبو سلمة رحمه الله \_ لم يكن أصحابُ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم متحزّ قِين ولا مُتَاوِتين ،كانوا يتَنَاشَدُون الأَشعار ، ويذكرون أَمْر جاهليّتهم ، فإذا أُريد أَحدُهم على شيء من أَمر دينه دارت حَاليق عينيه كأنه مجنون .

حزق

المتحزِّق: المتقبّض. والْمَتَاوت: من صِفَة المرائى بنُسْكه الذى يتكلّف التّزَمّت وتسكين الأطراف ، كأنه ميّت.

وعن عمر رضى الله تعالى عنه : لما رأى رجلا مُتَمَاوِتًا ، فَخَفَقَه بالدِّرَّة قال : لا تُمِت علينا ديننا ، أماتك الله !

\*\*\*

الشعبيّ رحمه الله \_ أنى به الحجاج فقال : أخَرَجْتَ على يا شعبيّ ؟ فقال : أصلح الله الأمير ، أَجْدب بنا الجناب<sup>(۱)</sup> ، وأحزن بنا المنزل ، واسْتَحْلَسْنَا الْحُوْفَ ، واكْتَحَلْنَا السَّهرَ ؛ فأصابتنا خِزْية لم نكن فيها بررَةٌ أَتقياء ، ولا كَفِرَة أقوياء . قال : لله أبوك ! ثم أرسله .

حرن

أحزن المنزل: صار ذَا حُـزونة ، كأخصب وأُجْدب ، ويجوز أن يكون من قولهم: أُحزَن الرجل وأسهل: إذا ركب الحزْن والسَّهْـل ، والباء للتَّعدية ، يعنى : وركب بنا المنزل الحزْن ؛ لأنهم إذا نزلوه وهو حَزْن فكا نه قد أوطأهم الحزْن .

استحلسنا الخوف: صيَّوْناه كَالْحِلْسُ (٢) الذي يُفْـتَرش.

خِزْية : أَى خَصْلةخزينا فيها ، أَى ذللنا . قال (٦) :

فإنى بحمدِ اللهِ لا ثوبُ عاجز لَدِسِت ولا من خَزْيَةَ أَتَقَنَّعُ

فى الحديث : كنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم غلمانا حَزَاوِرة ، فتعلّمنا الإيمان قبل أن نتعلّم القرآن .

<sup>(</sup>١) الجناب: الناحية. (٢) وبفتح الحاء واللام أيضا . (٣) الأساس ـ خزى .

هو جمع حَزْوَر وحَزوَّر ، وهو الْرَاهق ، والتاء لتأنيث الجمع . وفلانُ آخذ بِحُزَّنه حزور أَى بِحُجْزَنه ، وقيل بعُنُقه .

حَزَّلُهُ حُزَّةً فَى ( سع ) . حِزْبِي من القرآن في ( طر ) . حَزَّبِه أَمْرُ فِي ( هي ) . تَحْرُون فِي ( زو ) . حَارِق فِي (حق) . الحَرْقَة فِي ( أر ). [ حرقان في ( غي ) ] (١٠ .

## الحاء مع السين

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ الحسب المالُ ، والـكَرَم التَّقُومَ . هو ما يعدّه من مآثره ومآثر آبائه .

ومنه قولهم: من فاته حسبُ نفسِه لم ينتفع بحسَبِ أبيه. وقال ذو الرُّمة: له قَدَمُ لا يُنْكِرُ الناسُ أَنهسا مع الحسَب العادى طمَّتْ على البحر وقال المتلمّس:

ومَنْ كَانَ ذَا بَيْتِ كُرِيمٍ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ حَسَبْ كَانِ اللَّهُمَّ اللَّذَ مَّمَا (٢)

وفى حديث عمر رضى الله عنه : مِنْ حَسَبِ الرجل نَقَاء ثوبيه .

والمعنى : إِنَّ ذَا الحَسَبِ الفقيرِ [١٥٧] لا يُوَقَرَّ ولا يُ تُقَلِّ به ، ومَنْ لا حسبَ له إِذَا رُزِقِ الثروة وَقُرُ وجَلِّ في العيون .

وفى حديث آخر : حَسَبُ الرَّجل خُلقه ، وكرمُه دِينه .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: إن وَفد هُوَ ازِن لما قدموا عليه يـكلِّمُونه فى سَبْيهِم قال لهم: اختارُوا إحدى الطائفتين: إمّا المال وإمّا السَّبى. فقالوا: أمّا إذ خيَّرْتنا بين المال والحسب فإنا نختارُ الحسَب، فاختارُوا أَبناءهم ونساءهم.

قيل المراد بالحسب هنا عَدَدُ ذَوى القرابات<sup>(٣)</sup> ، ويجوز أن يُرَاد أن فَكاك الأسارى وإيثارَه على استرداد المال حَسَبُ وفعال حَسَنَة فهو بالاخْتِيَارِ أَجْدر .

\* \* \*

حسب

<sup>(</sup>١) تكملة من ش . (٢) الأصمعيات ٢٤٤ . (٣) مأخوذ من الحساب .

عمر رضى الله عنه \_ مرَّ بامْرَ أَةٍ قد وَلدت ، فَدَعاَ لها بشَرْ بَهْ من سَوِيقٍ وقال : اشْرَبِي ؛ هذا يَقْطَعُ الْحِسَّ .

هو وَجَعُ النُّفَساء غِبَّ الولادة .

يأيها الناس ، احْتَسِبُوا أعمالكم ، فإنَّ من احْتَسب عَمله كُتيبَ له أَجْرُ عمله وأُجْر حِسْبَته .

الاحْتسابُ من الحُسب كالاعتداد من العَدِّ . و إنما قيل : احتسب العمل لمن ينوى به وَجْهَ الله ؛ لأنَّ له حينئذ أن يعتدَّ عمله ، فجعل في حال مُباشرة الفعل كأنه معتدّ ؛ و الْحُسْبة : اسم من الاحتساب كالعدَّة من الاعتداد . وقولهم : ماتت و الدَّى فاحتسبتُها . معناه : اعتدَدْتُ مصيبتها في جملة بلاياً الله التي أَثَابَ على التَّصبّر عليها .

أتى بجراد تَحْسُوس فأكلَه.

هو الذي مسَّته النارُ حتى قَتَلَتْه ، من الحسَّ وهو القَّتْلُ .

طلحة رضَى الله عنه \_ اشترى غُلَامًا بخَمْسَمَائة درهم وأُعتقه ، فـــكتب : هذا ما اشترى طلحة بن عبيد الله من فلان ابن فلان العَبْشَمِيّ ، اشترى منه فَتَاه ديناراً بخمسمائة درهم بالحسب والطَّيب ، ودَفع إليه الثمن ، وأَعْتَقه لوَجْه الله ؛ فليس لأحد عليه سبيلُ الولاء .

قيل : هو من حسَّبته إذ أكرمته ، أي بالكرامة من البائع والمشترى والرَّغبة وطيب النفوس منهما .

العُطاَرديُّ (١) رحمه الله \_ قال له أبو عمرو بن العلاء : ما تَذَكُّر ؟ قال : أذكر مَقْتَل بسْطام بن قَيْس على الْحُسَن . 

هو حَبْل من رمل . قال :

<sup>(</sup>١) في خلاصة التذهيب : هــو عمران بن ملحان أبو رجاء العطاردي البصري أسلم بعد فتح مكة ــ هامش ه، والإصابة.

لأُمِّ الْأَرْضِ وَيْلُ مَا أَجَنَّتْ غَدَاةً أَضَرَّ بَالْحَسْنِ السَّبِيلُ (١) عُمِّر مَائَةً وَمَانِياً وعشرين سنة ، وكانت ولادته قبل الهجرة بإحدى عشرة سنة .

\*\*\*

سماك رحمه الله ـ قال شُعْبَة : سمعتُه يقول : ما حَسَّبُو ا ضيفَهم .

أى ما أكرموه ، وأَصْلُه من الْحُسْبَانة ، وهي الوِسادة الصغيرة ، ويقال لها المحْسَبة حسب أيضاً ؛ لأن [١٥٨] من أكرم أجلس عليها .

\*\*\*

فى الحديث : إن المسلمين كانوا يتحسَّبُون الصلاة ، فيجيئون بلا دَاع . أى يتمرَّفون وقتها ويتوخَّونه ، يأتون المسجد قبل أن يسمعوا الأَذَان .

\*\*\*

يخرج فى آخر الزمان رجل يسمى أمير المعصب أن أصابُه نُعَسَّرُون نُعَقَّرُون مُعَقَّرُون مُعَقَّرُون مُعَقَّرُون مُقَصَوْن عن أَبُو ابِ السلطان ، يأتونه من كلِّ أَوْبِ كانهم قَزَعُ الخريف ، بورَتُهم الله مشارق الأرض ومغاربها .

محسَّرُون : مُؤْذُون مجمولون على الحُسرة ، أو مُدَفَّعون مُبْعَدُون ؛ من حَسَر القناع : إذا كشفه . أو مَطْرودون مُتْعَبون ، من حَسَر الدابة [ إذا أتعبها ] (٣) .

من كل أوب ، قال ابن السراج : معناه أنهم جاءوا من كل مآب يرجعون إليه ومن كل مستقر" .

القَزَع: السحاب المتفرق.

\*\*\*

ادعُوا الله ولا تَسْتَحْسِرُوا .

هو أبلغ من اُلحسُور ؛ أى لا تَنْقَطِعُوا ولا تُملُّوا ۖ .

\*\*\*

عليكم بالصُّوم فإنه مُحْسَمَةٌ.

أَى مقطعة لِلْبَاءَةِ .

مُم حَسَمَةُ فِي (شق) . لا يَحْسِرُ صَابِحُهَا (١) في (دك) . حسّ في (هض) .

<sup>(</sup>۱) اللسان \_ حسن ، وفيه : « بحيث أضر » . (۲) في اللسان والنهاية : يسمى أمير العصب ( بضم العين وفتح الصاد ) ، وقال بعضهم : يسمى أمير الفضب . (٣) من اللسان . (٤) هـ : « صائحها » \_ تحريف .

[عليها] (١) حسيكة في (يس) . فأحسِفُه في (حت) . فحسك أمهاس في (فر) . تحسّف جلد الحية في (ظل) . حُسّر في (جف) . حسّكة في (عر) . ولا تحسُّوا (٢) في (رث) . هل أحسستها في (سم) . حِسْمي في (رك) . [حسرته في (مد) . على الحس في (حن) . ولا تحسسوا في (جس)] (٢) .

## الحاء مع الشين

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ... إنّ رجلاً من أَسْلَم كان في غُنيْمَة له يَحُشُّ عليها في بَيْداء ذي الحُلْيَفَة إذ عَوَى عليه ذئب فانتزَع شاةً من غنمه فجَهْجَأَهُ الرجل بالحِجارة حتى استنقذ منه شاته ، فقال الذئب: أما اتقيت الله أن تنزع منى شاة رُزقتها ؟ فقال الرجل: تالله ما سمعت كاليوم قط ! فقال الذئب: أعجب من ذلك هذا الرسول بين الحرسين يحدِّث الناس بما خَلا و يُحدِّثهم بما هو آت . فلما سمع الرجل قول الذئب ساق عَنمه يَحُو زُها حتى جاء المدينة .

يحُش : بمعنى يَهُشّ ؛ أى يخبط الورق ، ومثله مدَحَ ومَده (1) ! جَهْجَأَه : زَجَرَه ، والهمزة بدل من هاء . قال عمرو بن الإطنابة : والضار بين الكَبْشَ يبرق بَيْضه ضرب المُجْهِجَه عن حِياض الآبل يَحُوزُها : يجمعها في السوق .

ما سمعت كاليوم: أى ما سمعت أمجوبة كأمجوبة اليوم ؛ فحدف الموصوف وأقام الصفة مقامه، والمضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

\*\*\*

قال لأبى بَصِير رضى الله عنه: و يَلُمّه مِحَسَّ حَرْب لوكان معه رجال! هو الذى [١٥٩] يحُسَّ (٥) نار الحرب كثيراً ، كقولهم: مِسْمَر حرب. وي : كلمة تعجّب ، والأصل وَى لأمه ، فحذفت الهمزة للتخفيف ، وألقيت حركتها على اللام ، وربما كسرت إتباعا للميم أو لأنها حركتها الأصلية ،

حشش

<sup>(</sup>١) نيكملة من ش . (٧) هـ: «تحتسوا» \_ تحريف . (٣) نكملة من ش .

 <sup>(</sup>٤) أى فرقلب الحاء هاء.
 (٥) حش الحرب يحشها: إذا أسعرها وهيجها .

وانتصاب<sup>(١)</sup> « مِحَشّ » على التمييز .

\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ أتى بامرأة مات زوجها ، واعتدّت بأربعة أشهر وعشر ، ثم تزوّجت رَجلا ، فمكنت عنده أربعة أشهر ونصفا ، ثم وَلدت ولداً ؛ فدعا عمرُ نساء من نساء الجاهلية فسألهن عن ذلك . فقلن : هذه امرأة كانت حاملا من زَوْجها ، فلما مات حَشَّ وَلَدُها في بطنها ، فلما مشها الزوج الآخر تحرّك ولدُها ؛ فأكمن الولد بالأول .

حشَّ الولد في بطن المرأة : إذا يَبِس فيه ، وهو حُشَّ ، وأحشَّت المرأة .

عثمان رضى الله تعالى عنه ـ قال له أبان بن سعيد حينَ بعثه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى أسارى المسلمين . يا عمّ ؛ مالى أراك متحشّفاً ؟ أَسْبِل ، فقال : هكذا إِزْرَةُ صَاحِبنا .

أى (٢) متقَبِّضاً متقلِّصَ الثوبِ ، من الحشَف وهو التمَّر اليابس الردىء ، وقيل : حشف هو لابس الحُشِيف ، وهو الخَلَقُ . قال الْهذِلي (٢) :

يُدْنِي الحشيفَ عليهاكَى يُوَاريَها ونفسه وهو الأطار لَبَّاسُ الإسبال: إرْخاء الإزَار، وكان قد شمّره وقلَّصه.

الإِزْرَة : ضربٌ من الاثتزار ؛ وأراد بصاحبنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، يعنى أنه إذا اثتزر شمّر ولم يُسْبل.

\*\*\*

ابن مسمود رضى الله تعالى عنه \_ تَحَاشُ النساءِ عليكم حَرَام .

المَحَشَّة : بالشين والسين : الدَّبر \_ وقد روى بهما \_ وروى : مَحَاشى . والمَحْشَاة : أَسفل مواضع الطعام الذي يُوَّدِّي إلى المذهب ، وهي المَبْهَر من الدواب .

杂杂杂

والبيت في ديوان الهذليين ٣ : ٣ .

حشش

<sup>(</sup>۱) هذا على روايتها بالنصب ، وأما على رفعها فتكون خبرا لمبتدأ محذوف. (۲) تفسير : متحشفاً. (۲) حاشية ش : « قلت : هـــو مالك بن خالد الحناعى ، يصف صائداً يستر قوسه بثوب خلق ، لعزة القوس عليه » .

ابن عمر رضى الله عنهما \_ خلق الله البيت قبل أن يَخْلُق الأرض بأَ لْف عام ، وكان البيت زُبْدة بيضاء حين كان العَرْش على الماء ، وكانت الأرضُ تحتَه كأنها حشفة ، فدُحِيت الأرضُ من تَحْقِهِ .

حشف

هى صخرة تنبت فى البحر . قال ابن هَرْمَة يَصِفُ ناقة : كأنها قادِسُ يُصَرِّفها النُّو تَى تَحَتَ الأَمْوَاجِ عِن حَسَفه (١) وروى :كانت الكعبةُ خُشْمَة (٢) على الماء ، فدُحِيت من تحتها الأَرْض . وهى أَكَمةُ متواضعة .

\*\*\*

أم سلمة (٢) رضى الله عنها \_ خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم من بيتها ليلاً ، ومضى إلى البَقيع فتَبعَتْه ، وظنَّت أنه دخلَ بعض حُجَر نسائه ، فلما أحسَّ بسوَادِها قَصَدَ قَصْدَه ، فعدَتْ وعَدَا على أثرها ، فلم يُدْركها إلا وهى فى جَوْف حُجْرتها ؛ فدنا منها وقد وقع عليها البُهْر والرَّ بو ، فقال : مالى أراك حَشْياً رَابية ، هى التى أصابها الحَشَى وهو [١٦٠] الرّبو<sup>(١)</sup> ، وقد حَشِيت ، والرجل حَشْيان وحَش .

حســه

\*\*\*

فى الحديث : كان صلى الله عليه وآله وسلم يُصلِّى فى حاشِية المقام . أَىْ فى جانبه .

محشود في ( بر ) . تحشحشنا في ( حط ) . حيّ حُشّد في ( عب ) . لا يحشرن في ( عش ) . أوحشًا في ( حو ) . في الخُشّ في ( نش ) . ولا حَشّت في ( نم ) . المحاشد في ( رس ) . [ أ لا يحشروا في ( ثو ) ] ( ه ) .

<sup>(</sup>١) القادس : لوح من ألواح السفينة ، وقيل هي السفينة ، أو السفينة العظيمة .

<sup>(</sup>۲) فى النهاية فى باب الحاء والفاء ، وسيأتى ما ذكره فى الحاء والشين . (٣) هذا الحديث مروى عن عائشة ، كما فى اللسان والنهاية . (٤) هو النهييج الذى يعرض للمسعرع فى مشيته والمحتد فى كلامه من ارتفاع المنفس و تواتره . (٥) تـكملة من ش .

### الحاءمع الصاد

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ قال لمُعَاذ بن جَبَل : اكْفُفْ عليك لسانَك ! فقال : يَرسولَ الله ؛ أوَ إِنا لمأخوذون بما نتسكلم ؟ فقال : يَسكلةك أمك يامُعَاذ ! وهل بكُبُ الناس على مَناخِرهم إِلا حَصَارِئد (١) أَلْسِنتهم .

جمع حصيدة ، وهي ما يحصد من الزَّرْع ، شبّه اللسان وما يقتطع ُ به من القول بحدٌّ حصد المنجل ، وما رُيقُطَع به من النبات .

\*\*

اسْتَقِيمُوا ولن تُحْصُوا ، واعْلَمُوا أَنَّ خير أعمالَكُم الصَّلاة ، ولن يحافِظَ على الوضوء إ إلا مُوامن .

أى لن تطيقوا الاستقامة َ في كلّ شيء ، حتى لا تميلوا ؛ من قوله تعالى (٢٠) : (عَلِمَ أَنْ حصى لَنْ يُحْصُوه) .

ومعنى التركيب الصبط، فالعاد يضبط مايعده ويحصره، وكذلك الُطيق للشيء ضابطٌ له. ومنه الحصو، وهو المنع. يقال: حَصَوْ تَني حَقى.

\*\*\*

بَلَغَهُ صلى الله تعالى عليه وآله وسلمأن قبطيا يتحدّث إلى مارية ، فأمر عليًا عليه السلام بقَتْله ، قال على عليه السلام : فأخذتُ السيفَ وذهبتُ إليه ؛ فلما رآنى رَقِى على شجرة ، فرفَعَت الريحُ ثوبَه ؛ فإذا هو حَصور ، فأتيتُ رسولَ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فأخبرتُه ، فقال : إنما شفاء العيّ السؤال .

قيل: الحَصُور هاهنا هو الحِبُوب؛ لأنه حُصِر عن الجماع.

والعيّ : الجهل ، من عيّ بالأمر يَعْيَا عِيّا : إذا لم يهتد له .

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وسلم عن بَيْع ِ الحصاة .

هو أن يقول: إذا نَبَذْتُ إليك الحَصَاةَ فقدوجبالبَيْعُ؛ وهو من بُيُوع الجاهلية .

\* \* \*

. . . . . .

<sup>(</sup>۱) وروى : « إلا حصا ألسنتهم » ، جـــع حصاة اللسان وهى ذرابته ، قال الأزهرى : المعروف في الحديث والرواية الصحيحة : إلا حصائد ألسنتهم . ( ۲ ) المزمل ۲۰ .

عمر رضى الله عنه له لم حَصَّبَ المسجدَ قال له فلان : لِمَ فعلتَ هذا ؟ قال : هو أغفر للنُّخَامة ، وألين في المَوْطِئُ .

هو تفطية سَطُّحه بالحَصْباء، وهي الحصي الصِّفار .

أَغْفَر : أَسْتَر ، وهي رخصة في البُزَاق في المسجد إذا ادَّفن .

\* \* \*

ياُ لِخُزَ يَمَةَ (١) حَصِّبُوا .

التَّحْصِيب: إذا نفر الرَّجُل من مِنى إلى مكة للتوديع أن يقيم بالأَبطح حتى يَهْجَع به ساعة من الليل ثم يدخل مكة (٢) \_ وروى : أصبحوا، أراد أن يقيموا بالأبطح إلى أن يُصْبحُوا.

وعن عائشة رضى الله عنها: ليس التَّحْصِيب بشى ؛ إنماكان منزلًا نزله رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؛ لأنه كان أسمح للخروج .

\* \* \*

عَمَان رضى الله تعالى عنه \_ فى حديث مَقْتَله : تَحَاصَبُوا فى المسجد حتى ما أُبْـصِر أُدِيم السماء .

هو التَّرَامي بالحصباء .

\* \* \*

على عليه السلام \_ لأَنْ أُحَصْحِصَ في يَدَى ۚ جُمْرَ تَين [١٦١] أَحَبُ إِلَى مِنْ أَنْ أَحَصْحِصَ كَمْبَتَيْن (٢) .

الحصحصة : تحريكُ الشيُّ ، أو تحرُّ كه حتى يستقرُّ و يتمكَّن .

ومنه حديث سَمُرة رَضَى الله عنه : إنه أَتَى برجل عِنْين، فَكَتَب فيه إلى معاوية، فكتب إليه الله عنه ، فلما إليه : أن اشتَر له جارية من بيت المال ، وأَدْ خِلْها معه ليلة ، ثم سَلْها عنه ، فلما أصبح قال : ماصنعت ؟ قال : فعلت حق حَصْحَصَ فيه ؛ فسأل الجارية ، فقالت : لم يَصْنَع شيئاً . فقال : خَلِّ سبيلَها يا مُحَصَّحِص !

ابن مسمود رضى الله عنه \_ لُدِغ رجل وهو مُحْرِم بالعمرة فأُحْصِرَ ، فقال عبدالله :

(١) خزيمة : هم قريش وكنانة وليس فيهم أسد . (٧) وفي النهاية : أي أقيموا بالمحصب ، وهو الشعب الذي مخرجه إلى الأبطح بين مكة ومنى . (٣) في اللسان : «كعبين » .

**4**7.42

ابعثُوا بالهدْی، واجعلوا بینکم وبینه یَوْمَ أَمار ، فإذا ذبح الرَدْی بَمَکهٔ حلّ هذا. أی منع بسبِب اللّدغ؛ من قوله تعالی<sup>(۱)</sup> : ( فإنْ أُحْصِر ْ تُمْ ) . حصر

الأمار والأمارة: العلامة. يقال: أمار ما بيني وبينك كذا. والمعنى: اجعلُوا بينكم وبينه يوماً تَعْرُ فونه.

\* \* \*

أبو هريرة رضى الله تعالى عنه \_ إن الشيطانَ إذا سمع الأذان خَرَج وله حُصَاص. هو حدَّةُ العَدُو ، وقيل : هو أَنْ يَمصَع بذَنَبه ، ويصُرَّ بأُذُنيه ويَعَدُو . وقال : عجرَّدُ كالذِّئب ذى الخصاص<sup>(۲)</sup> يُوضع تحت القمر الوَبَّاص<sup>(۳)</sup> وقيل هو الضَّراط .

\* \* \*

ابن عمر رضى الله عنهما \_ أَتَتْهُ امرأَةٌ فقالت: إِنَّ ابنتى عُرَيِّس، وقد تَمَعَّطَ شَعْرُها، وأَمَرُونى أَن أُرَجِّلُها بالخمر . فقال : إِن فَعَلْتِ ذَاكِ فَأَلقى الله تعالى فى رأسها الحاصَّة . هى العلّة التى تَحُصُّ الشَّعْر ، أَى تنثره وتَذْهب به .

ويقــال : بينهم رَحِم حَاصّــة ، إذا قَطَمُوها ، بمعنى محصوصــة ، والتحقيق ذَات حَصّ .

عُرَيّس : تصغير عروس ، ولم تدخله تاء التأنيث لقيام الحرف الرابع مقامها ، ومثلُه تُكَيّص وعُقَيْرِب ، وقد شذّ قُدَيد ِمَة ووُرَيَّة (١٠) .

\*\*\*

مَعَاوِيةَ رَضَى الله عنه \_ أَ فَلَيْتَ وَانْحُصَّ الذَّنَّبُ .

هو مثلُ فيمن أشنى ثم نجا ، وحديثُه في :كتاب المستَقْصَى (٥) .

حَصِيف العقدة في (كل). ليسمثل الحصِر في (رج). ذَنوب حِصاَن في (فق). و حصلها في ( سل ). في مؤخر الحصار في ( خذ ) . قد حصبوا في ( فر ) .

(١) البقرة ١٩٦٦ (٢) العجرد: الشديد. (٣) الوباس: البراق. ويوضع، أى يسرع. (٤) ها تصغير قدام ووراء، وها يؤنثان ويصغران بالهاء شذوذا، وفي اللسان: قديدمة ووريئة. (٥) يروى المثل عن معاوية أنه كان أرسل رسولا من غسان إلى ملك الروم، وجعل له ثلاث ديات على أن يبادر بالأذان إذا دخل مجلسه، ففعل الفساني ذلك، وعند الملك بطارقته فوثبوا ليقتلوه فنهاهم الملك، وقال: إنما أراد معاوية أن أقتل هذا غدرا، وهو رسول فيفعل مشل ذلك من كل مستأمن منا، ولم يقتله وجهزه ورده. فلما رآه معاوية قال: أفلت وانحس الذنب، أى انقطع، فقال: كلا إنه لبهلبه، أى بشعره، محدثه الحديث، فقال معاوية: لقد أصاب ما أردت. يضرب مثلا لمن أشنى على الهلاك ثم نجا. اللسان حس.

( الفائق ۲۷/۷ )

### الحاءمع الضاد

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أهْدى له هديّة فلم يجد شيئًا يضَعها عليه فقال: ضَمْه بالخضيض ، فإنما أنا عبد آكل كا يأكل العبد.

هو قُرَار الأرض بعد منقطع الجبل ، قال امرؤ القيس :

فلما أجن ۗ الشمس منى غُوُورها ﴿ نُزَلْتُ ۗ إِلَيْهِ قَائْمًا بِالْحَضِيضِ (١)

قال صلى عليه وسلم لعامر بن الطُّفَيلُ : أَسْلِمْ نَسْلَمَ ، فقال : عَلَى أَن تَجعلَ لى نِصْفَ يْمَار المدينة ، وتجعلني وَالِيَ الأمر من بَمْدلهُ . فقال له أُسَيد بن حُضَير : اخْرُجُ بذِمَّتِك [١٦٤] لا أُنْـفِذُ<sup>(٢)</sup> حِضْنَيْك بالرّمح ، فوالله لو سَأَ لْتَنا سَيَابةً ما أعطيناكها .

هَا الجنبان، وأحْضَان كُلُّ شيء: جَوَانبه. السَّيَابة: البَلَحة.

إِنَّ بَغْلَته صلى الله عليه وآله وسلم لما تناوَلَ الحصى لَيَرْمى به يَوْم حُمَين فَهِمَت مأراد ، فانحَضَحَتْ .

> أَى انْبَسطت، ويقال: انحَضَج بَطْنُهُ: إذا اتَّسع وتفتَّق مِمَنا. قال (٢٠): \* وقَلَّصَ بُدُنَّهَ بَعْدَ انحضَاجِ \* (1)

> > وانحَضَج من الغيظ: انقد" وانشقّ.

ومنه حديث أبى الدَّرداء رضي الله عنه : إنه قال في الركعتين بَعْدَ العصر : أما أنا فلا أدعهما(٥) ، فمن شاء أن يَنْحَضِج فلْيَنْحَضِج (١) . وقيل معناه : من شاء أن يسترخى في أدائهما ويقصِّر فشأَنه <sup>(٧)</sup> .

عمر رضى الله تعالى عنه \_ قال يوم أتى سَقِيفة بني ساعدة للبَيْعة : فإذا إخواننا من الأنصار يريدون أن يَخْـتَزلوا الأمر دوننا ويَحْضُنُونَا عنه .

(١) ديوانه ٧٤ . (٢) في اللسان : « لئلا » . (٣) اللسان\_حضج، ونسبه إلى مزاحم ، وأوله : \* إِذَا مَا السَّوْطُ سَمَّرَ حَالَبَيْهِ \*

وفي هامش هـ : أوله :

### \* إذا ما الصوت شمر حالبيه \*

- (٤) في هامش ش : « سمنه وبدانته » .
- (٦) فلينحضج ، أى ينقد من الغيظ وينشق . (ه) ه : « لا أدعهما » ، والمثبت من ش .
  - (٧) هامش ش: «أى فليلتزم شأنه».

حصن

حضن

أى يحجُبونا ويجعلونا في حضن ، أي في ناحية .

ومنه حديث ابن مسعودرضى الله عنه: إنه أوصى إلى الزُّ بير وإلى ابنه عبد الله بن الزُّ بير ، وقال فى وصيته: إنه لا تروج امرأة من بناته إلا بإذبها ، ولا تُعْضَن زَيْنَب امرأة عبد الله عنْ ذلك (١) .

\*\*\*

عثمان رضى الله تعالى عنه \_ قال كَمْب بن عُجْرَة : ذكر رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فتنة فقرَّبها وعظّمها ، ثم مرَّ رجل مُتققع في مِلحفة ، فقال : هذا يومئذ على الحق . فانطَفَقت مُحْضِرا فأخذت بَضَبُعِه ، فقات: أهذا هويارسول الله ؟ قال : هذا . فإذا هو عثمان بنُ عفَّان .

أى مسرعا .

حضر

\*\*

عمران رضى الله تعالى عنه \_ أقسمُ لأنْ أَكُونَ عَبِداً حَبَشِيًّا فَى أَعْنَز حَضَنِيًّا تَا أَرْعِاهِنَّ حَتَى يُدْرِكَنَى أَجَـلَى أحب إلى من أن أَرْمِي فَى أَحد الصَّفين بِسَمَهُم أَرْعاهِنَّ حتى يُدْرِكَنَى أَجَـلَى أحب إلى من أن أَرْمِي فَى أَحد الصَّفين بِسَمَهُم أَصبت أو أخطأتُ .

حضن

نسبها إلى حضَن ، وهو جَبَل فى أول حُدود نجْـد . ومنه قولهم : أُنجَـد مَنْ رَأَى حضَناً (٢) . يعنى أن ذلك أحبّ إلى من أن أشهدَ حربا فى فِتنة .

الحضَرْمي في (ظل)، وفي (ذي). [أحاطوا ليلا محاضر في (جب) (٢)].

### الحاء مع الطاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم - قال على عليه السلام: لمها خَطَبْتُ فاطمة عليها السلام قال رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم: أُعِندكُ شيء ؟ قلت: لا . قال: فأين دِرْعُكُ الله عليه التي أعطيتُك ؟ قلت: ها هى ذه . قال: أَعْطِها . ودخل علينا ، وعلينا قطيفة ، فلمه ارأيناه تحَشْحَشْنا ، فقال: مكانكا . وفيه: قلتُ يا رسولَ الله ؟ هى أحبُ إليك مِنى . قال: هى أحبُ منك ، وأنت أعز على .

<sup>(</sup>١) قيل معنى لاتحضن: لاتحجب عنه ولا يقطع أمر دونها . (٢)رأى حضنا، أىمن عاين هذا الجبل فقد دخل فى ناحية نجد . (٣) تــكملة من ش .

هي منسوبة إلى حُطَمة بن مُحارب ، بَطْن من عبد القيس يعملون الدُّروع . \*\*\*

حطم

التَّحَشُعش : التِحركُ للنهوض . شر" الرِّعاء الخطَمة .

هو الذي يعنِّفُ [١٦٣] بالإبل في السَّوْق والإيراد والإصدار فيحطمها ؛ ضَرَبَهُ مثلًا لِوَ الى السُّوء .

\*\*\*

جلس صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى غُصَن شجرة يابسة ، فقال (١) بيده ، فحطّ ورقها . الحطّ والحتّ بمعنى واحد .

ba

\*\*\*

قال ابنُ عباس رضى الله تعالى عنهما : أخذَ بقَفاى ، كَفُطأَنى حَطْأَة فقال : اذهب فادْعُ إلى معاوية \_ وكان كا تِبه \_ وروى : كَفْطانِي حَطْوَةً \_ غير مهموز .

حطأ

الحطّه: الضربُ بالكفّ مبسوطة كاللَّطْح. وقيل: هو الدفع، يقال: حطَأَت القِدْرُ بِزَ بَدَها: دَفَعَتْهُ وَرَمَتْ به، وحطاً بسَلْحه وضَرطه، وكان الحطيئة يَلْعب مع الصّبيان فضرط فضحِكوا فقال: ما لـم ؟ إنما كانت حُطَيْئة،، فَلَزَمَته نَبَزا (٢٠). ومنه حديث معاوية رضى الله تعالى عنه: إن المغيرة قال له حينَ ولّى عَمْراً: ما لبَّمَتُك

السَّمْمِيُّ أَنْ حَطَأً بِكَ إِذْ تَشَاوِرُ ثَمَا .

### الحاء مع الظاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ سأله أبيض بن حَمَّال عن حَمَّى الاراك. فقال: لا حَمَى في الأَرَاكِ. لا حَمَى في الأَرَاكِ. لا حَمَى في الأَرَاكِ.

أَرَادَ أَرْضاً قَدْ حَظَرِها وحَوَّط عليها . وفيه لغتان : الفتح والكسر؛ وحين أحياها كانت تلكَّ الأَرَاكَةُ فيها .

حظر

\*\*\*

<sup>(</sup>١) العرب تجعل القول عبارة عن جميع الأفعال، وتطلقه على غير الـكلام واللسان ، فتقول : قال بيده : أى أخذ، وقال برجله : أى مشي . . . وكل ذلك على المجاز فالاستعمال : ( اللسان ــ قال ) .

<sup>(</sup>۲) نبرا: لقبا.(۳) في هـ: « إحظارى » .

عمر رضى الله عنه ــ من حظّ الرجلِ نَفَاق أَيَّمه وموضع حقه . الحظُّ : اكجدّ ، وفلان حَظِيظ ومحظوظ .

والأُيّم: التي لا زَوْجَ لها بِكرا كانت أو ثَيبا؛ أي منجده ألّا تبور عليه بناتُه وأخواته، وأن يكون حقه في ذمّة مَأْمونِ جحودُه وتهضّمه.

لا يحظَر في ( ند ) .

# الحاء مع الفاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم - أُ تِى بَتَمْرُ وهُو مُحْتَفَرُ ۚ فِعَلَ يَقْسِمه . هُو اللَّهْ َوْ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا ال

أى قَلَق وشَخَص به ضَجَراً .

#### \*\*\*

عن أبى بن كعب رضى الله تعالى عنه \_ سألت النبيَّ صلى الله عليه وسلم عن التوبة النَّصُوح، فقال: هو النَّدم على الذنب حين يَفْرُطُ مِنْكَ، وتستغفر الله بندامتك عند الحَافر، ثم لا تعودُ إليه أبدا.

كانوا لكرامة الفَرَسِ عندهم و نَفَاستهم بها لا يبيعونها بالنَّسَاء (۱) فقالوا: النَّقْدُ عند الحافر، وسيّروه (۲) مثلا، أى عند بيم [١٦٤] الحافر في أول وَهْلَة العقد من غير تأخير، والمراد بالحافر ذات الحافر وهي الفرس. ومن قال: عند الحافرة فله وجهان: أحدها \_ أنه لما جعل الحافر في معنى الدابة نفسها، وكثر استعاله على ذلك من غير ذكر الذات فقيل: اقتنى فلان الخفَّ والحافر؛ أى ذواتهما، ألحقت به علامة التأنيث إشعارا بتسمية الذات بها. والثاني \_ أن يكونَ فاعلة من الحَفْر؛ لأنَّ الفرسَ بشدَّة دَوْسِها بقرالأرض، كما شُمِّيت فرسا لأنها تَفْرِسها: أى تدقيّها؛ هذا أصل الكلمة، ثم كثرت حتى استُعْمِلت في كل أوَّلية؛ فقيل: رجع إلى حافره وحافرته، وفعل كذا عند الحافر

. حفر

حف, ٔ

<sup>(</sup>١) النساء : التأخير . (٢) في اللسان : « وصيروه » .

والحافِرة . والمعنى تَنْجيز<sup>(۱)</sup> النّدامة والاستففار عند مواقعة الذنب من غير تأخير ؟ لأن التأخير من الإصرار .

الباء فى «بندَامتك» بمعنى مع ، أو بمعنى الاستعانة ؛ أى بطلب مغفرة الله بأن تندم . الواو فى وتستغفر للحال ، أى هو الندم منك مُسْتَغْفِرا ، ويحتمل أن يعطف على الندم على أن أصله وأن تستغفر فحذف . كقوله :

\* أَلَا أَيِّهذَا اللائمي أَحْضُرَ الوَعَى (٢) \*

النَّصوح: هي التي يناصحُ فيها الإنسانُ نفسَه مبالغا ، فجعل الفعلَ لها كأنها هي التي تبالغ في النصيحة .

\*\*\*

سئل: متى تحِلِ المُنْيَّةُ ؟ فقال: ما لم تَصْطَبِحُوا أُو تَغْتَبِقُوا أُو تَحْتَفِئُوا ۖ بها عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ

الاحتفاء : اقتلاع الحفأ (٢) ، وهو البَرْدِيّ ، وقيل : أصله، فاستمير لاقتلاع البَقْل. وروى : تَحَتَفُوا ، من احتنى القوم المَرْعَى : إذا رَعَوْه وقلموه .

وروى: تحتقوا ، من احتفاف النبت وهو جزّه . وحقّت المرأة وجهها واحتقّت . وروى: تحتقوا ، من احتفاف النبت وهو جزّه . وحقّت المرأة وجهها واحتقّت . وروى: تجْتَفَوا ، بالجيم ، من اجتفاء الشيء : إذا قلعته ورميت به . ومنه الجفاء . وروى : تختّـفُوا بالخاء ، من اخْتَفَيت الشيء : إذا أخرجته . والمحتفى : النبّاش . ما : مصدرية مقدر قبلها الزّمان ، والمعنى : وقت فقد صبوحكم .

أمر أن تُحْـفَى الشُّوارب و ُتعْفَى اللِّحَى .

\* \* \*

الإحفاء واكحفُو: أن يُلْزِق اكجزّ (٥٠).

والإعفاء: التوفير، من عَفَا الشيء: إِذَا كِثْر، وعَفُوْتُه وأُعفيته.

\* \* \*

إِنَّا لَمْ نَشْبُعُ مِنْ طَعَامُ إِلَّا عَلَى حَفَفَ .

قاله طرفة بن عبد البكرى ، وهو من شعراء الجاهلية \_ هامش ه ، والمعلقات بشرح التبريزى ١١ . (٣) وتحتفيوا أيضاً . (٤) مهموز مقصور . (ه) في اللسان : الحز ،بالحاء ، والمعنىبالغ في قصه. la-

<sup>(</sup>۱) فى اللسان : « يتخبر » . (۲) تمامه : \* وأَنْ أَشْهَــد اللّذاتِ هَلْ أَنْتَ نُخلدِى \*

وروى : ضَفف ـ وروى : شَظَف .

الثلاثة فى معنى ضِيق المعيشة وقلّتها وغِلْظتها ، يقال: أصابه حَفف وحُفُوف، وحَفَّت حفف الأرض : إذَا يَبس نَباتها .

وعن الأصمعيّ رحمه الله: أصابهم من العيش ضَفَف؛ أي شِدَّة ، وفي رأى فلان ضَفَف؛ أي شِدَّة ، وفي رأى فلان ضَفَف؛ أي [١٦٥] ضَعْف ، وما رئى على بنى فلان حفّف ولا ضَفَف: أي أثر عَوز ، والمعنى: أنه لم يشبع إلا والحالُ خِلاف الرّخاء والخِصبعنده ، وقيل: معناهما اجتماع المَّنْدي وكَثْرَةُ الأَكلة ؛ أي لم يَأكل وَحْدَه ، ولكِنْ مع الناس.

\*\*\*

عطس عنده رجل فَوْقَ ثلاثٍ ، فقال له : حَفَوْتَ .

آلحَفُو : الَمنع ، يقال : حَفَاه من الخير ؛ أي منعتنا أن نُشَمِّتَك بَعْدَ الثلاث .

ومنه : إِن رَجلًا سلَّم على بعض السلف فقال : وعليكم السلام ورحمةُ الله وبركاته الزَّاكيات ، فقال له : أَرَاك قد حَفَوْتَنا ثَوابَها .

أُخذته كله وحَرَمْتَنا .

وروى: حَقَوْت بالقاف؛ أى شددت، من آلِحقو وهو الإزار الذى يشد على الخصر، والمعنى واحد؛ لأن الشدُّ من باب المنع.

\*\*\*

استعمل رجلا<sup>(۱)</sup> فأهْدى إليه فقال : هذا<sup>(۲)</sup>لى ، فقال : أَلا<sup>(۳)</sup> جَلَسَ فَحِفْشَأَمَه ، فلينظر أَكان يُهُدَى إليه شيء ؟

هو البيت الصَّغير، من اَلحَفْش وهو الجمع لاجْتِماع جَوَانبه. قيل للسَّفَط والسَّناَم حِفْش. حفش ومنه حديث زينب رضى الله عنها \_ كانت المرأة إذا تُوُنِّق عنها زوجُها دخلت حِفْشًا ولبِسَتْ شرَّ ثِيابها ، ولم تمسَّ طيبًا ولا شيئًا حتى تمُرَّ سنة ، ثم تُوُتَى بدابَّة حمار أو شاة أو طير فتفْتَضَّ به ، فقل ما تفتض بشيء إلّا مات .

أى تَكْسِبرُ به ما كانت فيه من العِدَّة ، وتخرج منه به . قيل : كانت تمسحُ به تُبلها فلا يكاد يعيش ــ وروى: فتَقْبِص (٢٠)؛ من القَبْص، وهو الأَخذ بأطرِ اف الأصابع .

\*\*\*

حفو

<sup>(</sup>١) هِو ابن اللَّتِبَيَّة، كما في اللَّسانوالنَّهايَّة . (٢) أَيَّمَا أَهْدَى إِلَيْه . (٣) في اللَّسان: «هلا».

<sup>(</sup>٤) أى تعدو مسرعة نحو منزل أبويها ، لأنها كالمستحيية من قبح منظرها .

لذهب الصالحون الأُول فالأُول حتى يبقى حُفَالة كَحُفالة (١) التَّمر .

هي اُلخشارة .

حفل

حه,٠

\* \* \*

صلَّى فجاء رجلُ قد حفَزَه النَّفَس ، فقال : الله أَكبر ، حمداً كثيراً طيِّباً مباركا فيه . فلمّا قضى صلاته قال : أيّـكم المتـكلم بالـكلمات ؟ فأرَمّ القوم - وروى : « فأزَمَ القَوْمُ » .

حَفَزَه : أُقلقه وجهده .

الإرمام : السكوت . قال :

\* يسرون والليلُ مُرِمٌ طَأَثُره (٢) \* والأَزْم: الإمساك. حَمْداً: نصب بفعل مضمر، أراد أُحمدُه حمداً.

إِن الله تعالى يقول لآدم عليه السلام: أَخْرِج نصيبَ جهنَّم من ذُرِّيَّتُك ، فيقول: ياربِّ ؛ كم ؟ فيقول: من كل مائة تسعة تسعين. فقالوا: يا رسول الله ؛ احْتُفِينا إذن، فاذا يبقى منا ؟ قال: إِنَّ أُمَّتَى في الأمم كالشَّعْرَةِ البيضاء في الثور الأَسْوَد.

أى استُواصِلْناً.

و بقيته :

\*\*\*

نهى عن بيع المُحَفَّلة ، وقال : إنها خلَّابة .

هى التى حُفِّل اللَّبَنُ فى ضَرْعِما أياماً ليغترَّ بها الْمُشْتَرى ؛ فيزيد فى الثمن · الضمير فى « إنها » للفَعلة ، ويجوز أن يرجع إلى الحُفَّلة ، ويكون سبيل الكلام سبيل قولها (<sup>77</sup> :

\* فإنما هي إِقْبَالَ وإِذْبَارُ \*

\*\*\*

(١) الحفالة ، مثل الحثالة . (٢) في اللسان ــ رمم ، ونسبه إلى حميد الأرقط وروايته : «يردن».

\* مرخًى رَوَاقَاهُ كُجُودُ سَاَمِرُهُ \* (٣) هى الحنساء ، ترثى أخاها صغرا ، والبَيت في ديوانها ٧٨ ، وصدره : \* تَر ْ تَعُ مار تَعَتْ حتّى إِذَا ادّ كرت \* حني

حفل

أبو بَكُر رضي الله تعالى عنه \_ إنما نحن حَفْنَةَ من حَفَنَات ربِّنا .

هي ما يملأُ الكفين من دقيق أو غيره . ويقال : حفَن له حَفْنَةَ : إذا أعطاه قليلا ، حفن كَأَنَّهُ لَمْ يَزْدُهُ عَلَى مِلْءِ الْكُفَّيْنِ . والمعنى : إنا على [١٦٦] كَثْرَتْنَا يُومُ القيامة قليلُ عند الله عزَّ وجل .

عمر رضى الله عنه ـ كان أَصْلَع له حِفَاف .

حِفَافَا الشيءِ : جَانِبَاهِ . وقولهم : بتى من شَعْرِه حِفَاف : هو أن يَصْلَع وتبتى طُرَّة من الشعر حول رأسه .

أنزل أُويْسا القر بي فاحْتَفاه .

أى بالَغَ في إِلْطافِهِ واستقصى .

على عليه السلام \_ سلّم عليه الأشْمَث فرد عليه بغير تحف ٍ . الحفاوة والتحقى : الإكرام بالسألة والإلطاَف .

معاوية رضى الله تعالى عنه ـ بلغه أن عبدَ الله بن جعفر حَفَقْتَ وحُهد من بَذْلُه وإعطائه ؛ فكتب إليه يأمره بالقَصْد ، وينهاه عن السَّرَف . وكتب إليه بنتین من شعر (۱):

> لَمَالُ الْمَرْءِ يُصْلِحُه فَيُفْنِي مَفَاقِرَه أَعْفُ مِن القُنُوعِ يَسُدُّ بِهِ نَوَائِبَ تَعْتَرِيه مِنَ الأَيامِ كَالنَّهُ لِ الشَّرُوعِ (٢)

حَفَّف : مبالغة في حفّ ؛ أي جهد وقلَّ ماله ، من حَفَّت الأرض .

الَمْهَاقِرِ : جمع فَقُر على غير قياس ، كالملامح والَمشابه ، ويجوز أن يكون جمع مَفْقَر ؛ مصدر من أفقَرَهُ الله ، أو مُفْتَقر بمعنى الافتقار ، أو مُفْقِر وهو الشيء الذي ورث الفقر .

حفا

حفف

<sup>(</sup>١) النهاية \_ فقر . (٢) إبل شروع : قد شرعت في الماء فشربت ، جم شاعر ، وناهل .

القُنُوع : السؤال . يقال : قَنَعَ إلى فلان يَقْنَع .

النُّهُـل: الإِبل العِطاَش، جمع نَاهل. الشُّرُوع: الشَّارِبة في الماء. والبيتان للشماخ (١).

محفودٌ فى (بر). أن أُحْفِظ الناس فى (به) كدت أُحْفِى فمي فى (در). اَلحُوْ فَزان فى (نس). فلتَحْتَفِر فى (خو). أخشى حَفْدَهُ فى (كل). حَفَلْت له فى (زف). حَفُوفا فى (بل).

### الحاءمع القاف

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَعْطَى النساءَ اللَّوَانِي غَسَّلْنَ ابنَتَهُ حَقِّوَهُ ، فقال : أَشْعِر ْنَهَا إِياه .

اَلَحْقُو : الْإِزَارِ الذي يُشَدُّ على الْحَقُّو ، وهو الخَصِر .

ومنه حديث عمر رضى الله عنه : لا تزهدنَ في جَفاء الحَقْو ، فإن يكن ما تحته جافيًا فإنه أَسترُ له ، و إن يكن ما تحته لطيفا فإنه أخفى له .

أَشْعِرْنُهَا إِياهُ : أَى اجْعَلْنَ لَهَا الْحُقُو شِعَارًا ، وهو الثَّوْبِ الذِّي يَلِي الجسد .

جَفَاءِ اَلْحُقُو : أَن تَجِعله جَافيا ؛ أَى غليظاً بأنْ تضاعف عليه الثياب لتستر مُؤخرها .

\*\*\*

نهى عن المُحَاقلة والمُزَابِئة ، ورَخَّص في العَرايا .

الحُقْل: القَرَاح من الأرض ، وهي الطّيّبة التُّرُّبة ، الخالصة من شائب السَّبَخ ، الصالحة للزَّرع .

ومنه حقّل يحقِلُ ، إذا زَرَع ، والمُحَاقلة : مُفَاعلة من ذلك ، وهي الْمَزَارعة بالثُّلُث والربع وغيرهما . وقيل : هي بَيْع الطعام في سُنْبُله بالبُرّ . وقيل : هي بَيْع الطعام في سُنْبُله بالبُرّ . وقيل : بيع الزرع قبل إدراكه .

اَلَمْزَابَنَة : بَيع الْمَر في رُءِوس النَّخل بالتَّمْر ؛ لأنها تُؤَدِّى إلى النِّزَاع واللُدَافعة ، من الزَّبْن [ ١٦٧ ] وهو الدَّفْع .

العَرِيَّة : النخلة التي يُعْرِيها الرجلُ محتاجاً ، أي يجعلُ له تَمْرَتُها ، فرخُّص للمُعْرَى

حقل

<sup>(</sup>۱) ديوانه ٥٦ ، ٥٧ .

أن يبتاع تَمَرَتها المُمْرِى بَتَمْرلموضع حاجته ؛ سميت عَرِيَّة ؛ لأنه إذا وهب ثمرتها فكأنه جرَّدها من الثَّمرة وعَرَّاها منها ، ثم اشتق منها الإعْرَاء (١٠) .

\*\*\*

مرً هو وأصحابُه وهم مُعْرِمُون بَطَبْي حَاقِفِ فى ظلِّ شجرة ، فقال : يا فلان ؛ قف ها هنا حتى يمرَّ الناسُ لا يَرِيبُه أحدُ بشىء .

هو الُحْقَوْقِف ؛ وهو المنعطف الُمنتني في نَوْمه ، وقيل : هو الـكائن في أصل حقا حقِفْ من الرَّمْلِ .

لا يَرِيبه: لا يُوهمه الأذى ، ولا يتعرَّض له بِه .

\*\*\*

قال للنساء: ليس لكنّ أن تَحَقُّهُنَّ الطُّرِّيقَ ، عليكن محافات الطُّر يق .

هُو أَن يَرْ كَبِّنَ حُقَّهَا وهُو وسطها . يقال : سقط على حَاقِّ القَفَا وحُقُّه .

علیك ، جعل اسما للفعل الذی هو خذ ، فقیل : علیك زیدا و بِزَید ، كما قیل : خُذْه وخُذْ به .

الحافَة : الناحية ، وعينها واو ، بدليل قولهم فى تصغيرها حُوَيْفَة ، وتحوّفه بمعنى تطرفه . قال :

تَحَوَّفَ غَدْرهم مَالِي وأهدى سَلَاسِلَ في اللهوق لها صَلِيلُ وأمَّا (٢) تحيّفه فمن الحيف ِ.

\*\*\*

عن عُبَادة بن أحمر المازِني : كنتُ في إبلى أَرْعاها ، فأَعَارت علينا خيلُ رسولِ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أو خَيلُ أصحابه ، فجمعتُ إبلى ، وركبتُ الفحل ، فحقِب فقفاج عَبُول ، فنزلتُ عنه ، وركبتُ ناقة منها ، فنجو ث عليها وطرَدُوا الإبل .

حقق

<sup>(</sup>۱) فى اللسان والنهاية شرح جامع لهذه الكامة نلخصه فيما يأتى: اختلف فى تفسيرها ، فقيل : إنه لما نهى عن المزابنة ، رخص فى العرايا ، وهو أن من لانخل له من ذوى الحاجة يدرك الرطب ولانقد معه يشترى به الرطب لعياله ولا نخل له يطعمهم منه ، ويكون قد فضل له من قوته تمر فيجىء إلى صاحب النخل فيقول له : بعنى عمر نخلة أو نخلتين بخرصها من التمر ، فيعطيه ذلك الفاضل من التمر بشمر تلك النخلات ليصيب من رطبها مع الناس ، فرخص فيه إذا كان دون خسة أوسى . والعرية : فعيلة بمعنى مفعولة من عراه يعروه : إذا قصده ، ويحتمل أن يكون فعيلة بمعنى فاعلة ، من عرى يعرى : إذا خلم ثوبه ، كأنها عربت من جالة التحريم . (٢) قال في اللسان : وتحيفه بمعنى تحوفه .

اَلَحْقَب: أَن يَتَعَسَّر البُولُ عَلَى البَعَيْر . ومنه: حَقَّبَ عامنا: إِذَا احْتَبَس مَطَرُه . وقيل: هو أَن يقع اَلَحْقَب<sup>(۱)</sup> على ثِيله فيُورِثه ذلك .

التفاج : تفاعل من الفَجَج ، وهو أبلغ من الفَجَح .

والمعنى : ففرج بينَ رِجْليه يريدُ أن يَبُول .

\* \* \*

أبو بكر رضى الله تعالى عنه \_ خرجَ إلى المسجد، فقيل: ما أُخْرَجك هذه الساعة؟ قال: ما أُخْرَجني إلا ما أُجدُ من حاَقِّ الجُوعِ.

أى من صَادِقه ، ويقولون : فلانُ والله حاق الرجل ، وحاق الشجاع ، وحاقة الرجل وحاقة الشجاع .

والمعنى : صادق جنسه في الرُّجولية والشَّجاعة.

وروى : من حَاقِ الجوع ، وهو من حَاقَ به البلاء يَحيق حَيْقًا وحَاقًا : أى من اشتمال الجوع ، ويجوز أن يكون بمعنى حائيق ،كالشاك والنال .

عمر رضى الله تعالى عنه \_ لما طُعِن أُوقِظُ للصَّلَاةِ ، فقيل : الصلاة يا أَميرَ المؤمنين . فقال : الصلاةُ والله إذن ولَاحقَ .

أى الصلاة مقضيّة إذن ولاحقّ مَقْضِى غيرها ؛ كأنه [١٦٨] أراد أن فى عنقه حقوقاً جّة مُفْتَرَضا عليه الخروج عن عُهْدَتها ، وهو غيرُ مقتدر عليه ؛ فهَبُ أنه قضى حقّ الصلاة فما بال الآخر ؟ وقيل معناه : ولا حظّ فى الإسلام لمنْ تركها . ويُحْتَمَل: ولا حظّ لى فيها ؛ لأنه وجد نفسه على حال سقطت عنه الصلاة فيها ؛ وهذا أوقع .

\*\*\*

ابن عبّاس رضى الله تعالى عنهما \_ قال فى قُرَّاءِ القرآن: متى ما تَغْلُوا تَحْتَقُوا . التحاقُ والاحْتِقاق : التحاصم ، وأن يقولَ كلّ واحد: الحقُّ معى .

\*\*\*

فى الحديث : لا رأى لحاقِنِ ولا حاقِبِ ولا حازِقِ . الحاقب : المحصُور .

حرق

حقب

حقق

<sup>(</sup>١) الحقب : الحبل الذي يشد على حقو البعير .

والحازق: الذي ضاق خُفَّة فحزَقَ قدمَه ، أي ضغطها ، وهو فاعل بمعنى مفعول . حرقُ ويجوز أن يكون بمعنى ذى اكخزْق ،كما قيل فى : ماء دافِق ، وعِيشَةٍ راضية .

لا يُصَلِّينَ ۚ أَحَدُ كُمْ وهو حَقِنَ حتى يتخَفَّفَ .

هو الحاقن .

حقن

ما تصنعون بمَحَاقِلَكُم .

هى المزَارع ، الواحدة مُحْقلة .

حقل

حَقَّبَه في (ضج) . الحقل في (رب) . حِقاق العُرْ فَط في (قل) . الحِقاق في (نص). نُفُج الحقيبة في(خض). على أَحْقابها في (خط). حَاقِنتي في (سح). كحق الكهول فى (عص) . الْمُحْقِب فى (أم) . كل حُقّ فى (حق) . حقوت فى (حف ) . [ الحقحقة في ( سو (١) ) ] .

## الحاء مع الكاف

النبي صلى الله تعالى عليــه وآله وسلم ـ عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنــه ، قال : قال لى أبو جَهْل بن هشام : والله إنى أعلم أن ما يقولُ محمد صلى الله عليه وآله وسلم حق، ولَـكُن قالت بني قُصَيّ : فينا الحِجابة ! فقلنا : نعم ، ثم قالوا : فينــا اللَّواء ! قلنا : نعم ، ثم قالوا : فينا النَّدُّوَّة ! قلنا: نعم . ثم قالوا : فينا السَّقاية ! قلنا : نعم ، ثم أَطْعَمُوا وأَطْعَمْنَا ، حتى إذا تحاكَّتِ الرُّكِ كِ قَالُوا : مَنَا نَبِيٌّ ؛ وَاللَّهُ لَا أَفْعَـل !

أى تماسَّت واصطكَّت ، والمراد تَسَاويهم في الشَّرَف وتَشَاكُلهم في المُنْزِلة . وقيل : حكك تجاثيهم على الرُّكب للتَّفَّاخُر .

> وأراد بالإطعام : الرِّفادة .كانوا يترافدون فيشترون الْجزُر والكعك والسُّويق، وَيُطْعِمُونَ الحَاجِّ ، ويقولون : نحن أهلُ الله وجيرانُ بيته ، والحَاجُّ وَفْد الله وضِيفانه ؛ فنحن أَوْلَى بقِراهم .

> > وعَنَى بالنَّدْوَة تناديهم في دَار عبد المطلب للتَّشاور إذا حَزَبهم أمر .

 <sup>(</sup>١) تسكملة من ش .

سأله صلى الله عليه وآله وسلم النَّوَّاس بن سَمْعاَن عن البرِّ والايْهم ، فقال : البرُّ حُسْنُ الخُلُق ، والايْهمُ ماحَك في نَفْسِكَ وكرهتَ أن يطَّلع عليه الناس .

أى أثَّر في قلبه وأوهمه أنه ذنب وخَطِيئة .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: الإثم ما حَكَّ فى صَدْرك و إن أَفْتَاكَ (١) الناس عنه وأَقْنَوْك (٢) .

أىأرْضَوْك .

ومنه الحديث: [١٦٩] إِياكُم والحكاُّكات، فإنها المآثم.

أى الأمور التي تحكّ في الصدور .

وروى : مَا حَاكَ ، مِن قولَم : حاكَ فيه السيف وأَحاكُ (٣) .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه : إِنَّ العبدَ إِذَا تَوَاضع رَفَع اللهُ حَـكَمَتَه، وقال: انتعش نَعَشَك الله، وإذا تَـكبَّرَ وعَدَا طَوْرَه وهَصَه الله إِلى الأَرْض .

حَكَمَة اللَّهِ مِن الإِنسان : أَسفَل وَجْهِـه ، ورَفع الحَـكَمَة كَنايَةُ عَن الإِعزاز ؛ لأَن من صفة الذَّليل أَن ينكِّس ويضرب بَذَقنه صَدْرَه . وقيل : الحَـكَمَة القَدْرُ والمنزلة ، من قولهم : لا يقدر على هذا مَنْ هو أعظم حَـكَمة منك .

وَهُصَهُ : كَسَرَهُ وَدُقَّهُ .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله تعالى عده \_ قال فى الكلاب : إذا وَرَدْنَ الحَكَرُ الصَّغير لا تَطْعَمُه .

حكر هو<sup>(۱)</sup> الماء المستنقع في وَقَبَةً من الأرضّ ، لأنه يُحْـكُر أَى يُجْمُـع ويُعْبَس ، من احتـكار الطعام .

لا تَطْعَمْهُ : أَى لا تَشْرَبْه . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ لَمْ ۚ يَطْعَمْهُ ۖ فَإِنَّهُ مَنِّي ( ٥ ﴾ .

<sup>(</sup>١) في اللسان : وإن أقناك الناسعنه . حاشية ش « أى أحالوك » . (٢) قال ابن الأثيرفي النهاية : والذى رأيته أنا في الفائق في باب الحاء والكاف : أفتوك بالفاء وفسره بأرضوك ، وجعل الفتيا إرضاء من المفتى ، على أنه قد جاء عن أبى زيد أن القنا : الرضا وأقناه إذا أرضاه . (٣) أحاك ، أى أثر . (٤) أى الحكر . (٥) سورة المقرة ٢٤٩ .

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قرأتُ الْمُحْكَم على عَهْدِ رَسُولَ الله صلى الله تعالى عايه وآله وسلم ، وأنا ابنُ اثنتي عشرة سنةً .

يعنى الْمُفَصَّل، سُمِّى مُحْكَما لأنه لم يُنْسَخ منه شيء (١)، وقيل: يعنى ما لم يكن متشابها؟ لأنه أحكم بيانُه بنفسه، ولم يَفْتَقِر إلى غيره.

**\$** 

\*\*\*

كان الرجلُ يَرِثُ امرأة ذاتَ قرابته ، فيعضُلُهَا حتى تموتَ أو تَرُدَّ إليه صَدَاقها ، فأَحْكُم اللهُ تعالى عن ذلك ونَهَى عنه .

أَى منع ، يقال : حَـكَمْتُ الفرس وحـكَّمته وأَحْـكمته : إذا قَدَعْتُهُ . قال (٢) : أَنْ مَنع منع ، يقال : حَـكِمُو السُفَهَاءَكُم إِنّى أَخَافُ عليْــكُمُ أَنْ أَغْضَبَا اللهُ الل

كُفْب رحمه الله \_ ذكر داراً فى الجنةو وَصفها ، ثم قال: لا يَنْزِلها إلا نبى أو صدّيق ، أو شهيد ، أو نُحَـكُمْ فى نفسه ، أو إمام عادل .

هو الذي يخيّر بين الشرك والقتل فيختار القَــثـل .

ومنسه الحسديث: إن الجنسة لِلْمُحكَّمين ـ وروى بالكسر (")، وفُسر بأنه الْمُنصِف من نفسه.

\*\*\*

النخمى رحمه الله \_ حَكِمٌ اليتيمَ كَمَا تُحَـكُمٌ ولدَك . أى امْنَمَهْ من الفَسَاد .

اَلَحْكُمُ فَى (عص). حُكْرَة فى (عى). المحَكَّكُ فى (جذ). الحَكَمُ فى الأنصار فى (دع). [ إذ حككت قرحة فى (قف (٤٠) ].

<sup>(</sup>١) أى من حيث التلاوة \_ هامش ه. (٢) هو لجرير، ديوانه ٥٠. (٣) أى بكسر السكاف، قال في السان والنهاية : فبالفتح هم الذين يقعون فأيدى العدو فيخيرون بين الشرك والقتل فيختارون القتل، وقال الجوهرى :هم قوم من أصحاب الأخدود فعل بهم ذلك وخيروا بين القتل والكفر فاختاروا الثبات على الإسلام مم القتل، وأما بالكسر فهو المنصف من نفسه، قال ابن الأثير : والوجه الأول. (٤) تسكملة من ش.

### الحاءمع اللام

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ نهى عن حُـلُوَانِ الـكاهن . هو أُجرته ، يقـال : حَـلَوْ تُه كِـذا ، إِذا حَبَوْ تَه به ، مُـ فَلِي به ؛ إِذا ظفر به .

حلوان

و اشتقاقُه من آلحلاوَة .

\*\*\*

أمر معاذًا رضى الله تعالى عنه أن يأخذَ من كلّ حالم ديناراً . قيل : المرادُ كلّ من بلغ وقت الْحُلُم ، حَلَمَ أو لم يَحْلَم . ومنه الحديث : الفسلُ يوم الجمعة واجبُ على كل حالم .

حلم

\*\*\*

إِنّ امرأة [١٧٠] تُوفّى عنها زوجُها ، فاشتكت عينها ، فأرادوا أن يُدَاوُوها ، فسُيْلَ صلى الله عليه وآله وسلم عن ذلك ، فقال : فكانت إحداكنَّ تمكثُ فى شر أَحْدَلَ سلما فى بيتها إلى الحوال ، فإذا كان الحوال ، فرَّ كلب رَمَتْه بَبَعْرة ثم خرجت ، أفلا أربعة أشهر وعشراً .

حلس

الحِلْس : كساء يكونُ على ظَهَرْ البعير تحت البَرْذَعة (١) ، ويُبْسَط في البيت تحت حُرِّ الثياب ، وجمعه أَحْلَاس . قال :

ولا تَعُرُّ نْكَ أَضْعَانُ مُزَمَّ لِلهِ قد يُضْرَب الدَّبر الدَّامي بأَحْلاسِ (٢)

والمعنى أنهاكانت فى الجاهلية إذا أحدّت على زوجها اشتملت بهذا الكِساء سنةً جرداء ، فإذا مضت السنة رمَث الكلّب بَهْرة ، تَرَى أن ذلك (٣) أهون عليها من بعرة يُرْمَى بهاكلب ، فكيف لا تصبرُ فى الإسلام هذه المدة . وأربعة أشهر منصوب بتمكث مُضْمرا .

وفى حديثه : إنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ذكر الفِتن حتى ذكر فَيْنَةَ الأَّحْلَاس ، فقال قائل : يا رسولَ الله ؛ وما فِتْنَةُ الأَّحْلاس ؟ قال : هى هَرَب وحَرَب . فتنة السرَّاء دَخَنُها من تحت ِ قدى رجلٍ من أهل بيتى ، يَزْ عم أنه مِنِّى وليس منى ؛

 <sup>(</sup>١) هي بالدال والذال .
 (٢) الدبر ، بالتحريك : قرحة البعير ؟ يقال : دبر ألبعير فهو دبر .

<sup>(</sup>٣) مأسية ش: « أي الاعتداد » .

إنما أوليائى المُتَّقُون ؛ ثم يصطلح الناسُ على رجل ٍ كُورِكٍ على ضِلَع ، ثم فتنة الدُّهَيْمَاء ، لا تَدَعُ من هذه الأمة أحداً إلا لطَمَتْهُ .

كَأَنَّ لِهَا أَحلاساً تُغَشِّيها الناس لُظُلْمَـتها والْتباسها ، وهي ذات دَوَاهٍ وشُرُور رَاكدة حلس لا تُقْلع بل تلزم لُزُوم الأَحْلاس .

السرَّاء: البطَّحاء (١).

الدَّخَن : من دَخِنَتِ النارُ دَخَنَا إذا ارتفع دُخامها ، وقيل : الدَّخَن : الدُّخان . من تحت قَدَمَى رَجُل : أىهو سببُ إثارتها .

كُوَرِكِ (٢) على ضِلع: مَثَل ، أى لا يستقلُّ بالملك ولا يُلَامُه ، كما أن الورك لا يُلَامُم الضِّلع .

الدُّهَيْمَاء: الدَّاهِية.

ومنه حدیثه صلی الله علیه وسلم : مررت علی جبرئیل لیلة أُسْرِی بی کالِحْلْس من خَشْیَة الله .

ويشبه به الذي لا يَبْرُح منزله ، فيقال : هو حِلْسُ بيته .

ومنه حدیثُ أبی بکر رضی الله عنه : کن حِلْسَ بیتك ، حَتَی تأتیك یدُ خاطئة أو منیّة (۲) قاضیة .

وكذلك الذي يلزم ظَهُرْ فرسه فيقال : هو من أُحْلاسَ الخيل .

ومنه حديث معاوية رضي الله عنه ، دخل عليه الضَّحَاكُ بن قيس ، فقال معاوية :

تطاولت للضّحاك حتى ردّد ته إلى حَسَبٍ في قومه مُتَقاصِر

فقال الضحّاك : قد علم قومنا أنّا أَحْلَاسُ الخيل ، فقال : صدقت ، أنتم أَحْلَاسها ونحن فُرْسانها !

أراد أنتم رَاضَتُها وسَاسَتُها، فتلزمون ظهورَها أبداً ؛ ونحن [١٧١] أهلُ الفروسية . ويحتمل أن يذهبَ بالأحلاس إلى الأكسية ، ويريد أنكم بمنزلتها في الضّعَة والدِّلة ،

<sup>(</sup>۱) قال ابن الأثير : وقيل : هي التي تدخل الباطن وترلزله . (۲) أي يصطلحون على أمر واه لانظام له ولا استقامة ، لأن الورك لا يستقيم على الضلم ولا يتركب عليه لاختلاف مابينهما وبعده .

<sup>(</sup>٣) حاشية ش : « أى حتى تقتل » .

كما يقال للمستضعف : بَرْدَعة ووَلِيَّة (١) .

\*\*\*

لا كَمُوتُ لمؤمنِ ثلاثة أولاد فتمسُّه النار إلا تَحِـلَّةَ القَسَم .

مثل في القليل المُفْرِطِ القِلَّةِ ، وهو أن يُبَاشِرَ من الفعل الذي يُقْسِم عليه المقدارَ الذي يُـبِرُ به قَسَمَه ويُحَلِّلُه ، مثل أن يحلف على النزول بمكانٍ ، فلو وَقَع به وَقَعَةً خفيفة فتلك تَحَـلَة تُسَمه . قال ذو الرمة :

طَوَى طَيَّة فَوْقَ السَكرى جَفْن عَيْنِه على رَهباتِ مَنْ حَنَانِ الْمُحَاذِر (٢) قليسلاً كَتَحْليل الأَلَى ثَم قلَّصت به شيمة رَوْعاء تَقْليصَ طَأْئِرِ (٢) والمعنى : لا تمسه النار إلا مَسَّةً يَسيرة مثل تحليل قَسَم الحالف ، ويحتمل أن يُرَاد بالقسم قوله تعالى : وإنْ منكم إلّا وَارِدُها كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْماً مَقْضِيًا . لأنَّ ما حَتَّمهُ الربُّ على نَفْسه جارٍ في التأكيد تَجْرى المُقْسَم عليه ، ويعنى بتحلّقه الوُرُود والاجْتياز .

\*\*\*

لَعَنَ من النساء الحالقة والسالقة والخَارِقة والْمُنْتَهَشِّة والْمُمْتَهَشِّة .

اَلِحَالِقِهُ : التِي تَحُلْقُ شَمْرَ هَا .

السالقة : التي تصرّخ عند المصيبة ، والسَّلْق والصَّلْق : الصوت الشديد .

الخارقة : التي تخرق ثوبها .

الْمُنْتَمَّ شَة : التي تَخْمِش وَجْهَمًا ، وتأخذ لحمه بأَظْفَارِها ، من قولهم : انْـتَمَشَه الذَّئب والـكَلْبُ والحيَّة ، وهي عضَّة سريمة لها مشقة .

الُمْتَمَشَةَ ، جاء فى الحديث : أنها التى تَحْلِقِ وجهها بالموسَى للزينة ؛ قيل : كأنَّ هاءها مبدلة من حاء ، من المَحْش ، وهو السَّحج () والقَشْر ، يقال : مرَّ بي فيحَشَني (٥) .

\*\*\*

(٥) محشه ، إذا سحج جلده من غير أن يسلخه .

حل

<sup>(</sup>١) الولية : البردعة ، قال فىاللسان : « ولما تسمى بذلك إذا كانت على ظهر البعير ؛ لأنها حينئذ تليه؛ وقيل : الولية تحت البرذعة ، وقيل : كل ماولى الظهر من كساء أو غيره فهو ولية » .

<sup>(</sup>۲) ديوانه ۲۹۶ . (۳) الألى : جم ألوة ؛ وهي اليمين . قلصت ، أي ارتفعت . شيمة : طبيعة. روعاء : حديدة قلصت تقليص الطائر في سرعته ( من شرح الديوان ) .

<sup>(</sup>٤) السعج بتقديم الحاء على الجيم وهو مصدر سحجت جلده فانسحج : أى قشرته فانقشر ــ هامشه،

حالف صلى الله عليه وسلم بين قريش والأُنصارَ في دار أُنَس التي بالمدينة . أى آخى بينهم وعاهد .

حلف

كان صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل دَعاً بشيء نحو الحِلَاب.

هو المحلّب، قال:

حلب

صَاحِ ِ هَلْ رَبْتَ أَوْ سَمِعْتُ بِرَاعِ وَدَّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَا فِي الْحَلَابِ(١) ومنه حديث عائشة رضي الله تعالى عنها : كان صلَّى الله عليه وسلم إذا اغتسل من الجُنَابة دَعاً بشيء مثل الحِلَاب ، فأَخذ بكُفِّه ، فبدأ بشقِّ رأسه الأيمن ، ثم الأيْسَر .

ورُوى : «مثل اَلْجُلَّاب» بالجميم والضمّ ، وفُسِّر بماء الورد ، وأنه فارسى معرّب .

لما رأى سعد بن معاذ كُثْرَة استشارة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أصحابَهُ يوم بَدْر قال : إنه إنما يستنطق الأنصار شفقاً ألّا يستحلبوا معه على ما يريدُ من أمره .

استِحلاب القوم ، مثل إحلابهم ؛ وهو اجتماعُهم للنصرة وإعانتهم ، إلَّا أنَّ في الاستحلاب معنى طَلَب[١٧٢] الفعل وحَرَص عليه ، وأصل الإحلاب : الإعانة على الحلب ، ثم كَثُرَ حتى استعمل في كلِّ موضع ، والمعنى ما يستشيرُهم إلَّا خَوْفًا من أَن يَتْرُكُوا إِعانتَه . وشفقاً : مفعول له ، وحرفُ الجر محذوف قبل أن . وأن مع ماً في حَيِّزها منصوبة المحلِّ بالمصدر الْمَفْضي إليها بعد حَذْفِ الجارِ .

أُحِلُوا الله يَنفر لكم .

أى أَسْلِمُوا لله ، ومعناه الخروج من حَظْر الشرك وضيقه إلى حِلِّ الإسلام وسَعته ، حلل من أُحَلَّ المُحْرِم .

وروى : ﴿ أُحِلُّوا بَالْجِيمِ » ، أَى قُولُوا له : يَاذَا الْجُلُّالِ ، وآمنُوا بِعَظَمَتُهُ وَجَلَالُهُ .

<sup>(</sup>١) اللسان ــ حاب ، قال : « والحلاب :الإناء الذي يحلب فيه اللبن ، واستشمهد بالبيت » .

لا أُوتَى بِحَالَ ولا نُحَلُّلُ لِهِ إِلا رَجْمُهُما .

يقال : حَلَمَتُ (١) لفلان أمرأتَه فأنا حَالُ وهو محلول له : إذا نكحها ليَحَولُ للزوج الأول ، وهو من حلِّ العقدة . ويقال : أَحْلَلْتُها له وحَلَّلْتُها .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنه لمن الْمُحَلِّلَ والْمُحَلِّلُ له .

وروى : لَعْنَ الْمُحِلُّ وَالْمُحَلُّ لَهُ .

\*\*\*

سُيْلِ صلى الله عليه وسلم أَى الأعمالِ أفضل؟ فقال : الحالّ المُرْ تَحِل . قيل : وما ذَاك؟ قال : الحاتم المفتيّة ع .

أراد الرجل المواصل لِتِلَاوةِ القرآن الذي يَخْتِمه ثم رَيْفَتَحه ، شَبَّهــه بالمُسْفار الذي لا رُيْقدِم على أهله فيَحُـِل إِلَّا أنشأ سَفَرا آخر فارْتحل .

وَقَيْلَ : أَرَادَ الغَازَى الذِي لَا يَقْفُلُ عَنْ غَزْوٍ فَيَخْتُمُهُ إِلَّا عَقَّبَهُ بَآخَرُ يَفْتَتَحَهُ . والتقديرُ عمل الحال الْمُرْتَكِيل ، فحذف لأنه معلوم .

\*\*

أبو بكر رضى الله عنه \_ مرَّ بالنّه\_دية إحدى مَوَالِيـه ، وهى تَطْحَن لَمُوْلَاتهـا وهى تَطْحَن لَمُوْلَاتهـا وهى تقول : والله لا أُعْتِقكِ حتى يُعْتِقَك صُبَاتك ، فقال أبو بكر رضى الله عنه : حِلَّا أُمَّ فلان ! واشْتَرَاها فأَعْتَقها .

حِلًّا: بمعنى تَحَـلُلًا ، من تَحَلَّلَ في بمينه إذا اسْتَثْنَى ، وهو في حذف الزوائد منه وردّه إلى ثلاثة أحرف للتخفيف نظيرُ عَمْرَك الله ، بمعنى تعميرك الله ، وانتصابه بفعل مضمر تقديرُ ، تحلّلي حلاً .

قال عَبيد (٢):

حِلاً أَبَيتِ اللَّمْنِ حِلاًّ (٢) إِنَّ فيما قُلْتَ آمَهُ (١)

يقال هذا لمن يَحْلف على ما ليس بمرضى ؛ ليكونَ له سبيلُ بالاستثناء إلى إِتيان المرضى مع إِبْرَارِ الهين ، وأرادت بالصَّباة المسلمين ، أى حتى يَشْتَر يك بعضُهم فيُعتقك.

\* مَيْلاً أَبِيْتَ اللَّفْنَ مَيْلاً

<sup>(</sup>١) فهذه اللفظة فيهاثلاث لغات : حللت (بتشديد اللام الأولى) ، وأحللتوحللت (بتخفيف اللام الأولى).

 <sup>(</sup>۲) ديوانه ۱۲۵ . (۳) ني رواية الشعر والشعراء ۳۰ :

<sup>(</sup>٤) أبيت اللَّمَن ، تحية الجاهلين لماوكهم وأمرائهم ، أي أبيت أن تفعل ماتدم عليه . والآمة : العيب .

لَمُوَالَى : جمع مَوْلَى ومولاة ، لأن مَفْعَلا ومَفْعَلَة يُجْمَعَانِ على مَفَاعِل .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه ـ قَضَى فى الأرنب يقتلُها المحرم بحُـلّام ـ وروى بالنون . الحُلّان : الجدى أو الحَـل ، يسمى بذلك حين تَضَعُه أمه فيحُل بالأرض ، ويلزمه حلم ما دامَ صغيراً . قال ابن أحمر :

يُهُدَى إليه ذِرَاعُ الجُدْي تَكْرِمَةً إِمَّا ذَ بِيحًا وإِمَّا كَان حُـلاَنًا (١) [١٧٣] أراد إما كبيراً قد استحق أن يُذبح، وإما صغيراً قريب العهد بالوَضْع. وأما الخُلَّام فميهُه بدل من النون، وقيل: هو الصغير الذي حَلَّمه الرَّضَاع، أي سَمَّنَه ؟ من تَحَلِم الصّبيّ إذا سَمِن واكْتَنَزَ.

وفي حديث عُمَان رضي الله عنه : إنه قَضَى في أمّ حُبُـيْن بحُـُـلَّان .

حلن

**\*\***\*

من كان حليفاً أَوْ عَريراً فى قَوْم قد عَقَلوا عنه ونَصَرُوه فِميراثُه لهم ، إذا لم يكن له وارثٌ معلوم .

الحليف: المحالِف، وهو الْمُعَاهَد.

حلف

والعَرير: النزيل فيهم ليس من أنفسهم ؛ من عَرَّه واعْتَرَّه ، إذا غَشِيَه .

عَقَلُوا عنه ، أي وجبت عليه دِيَّة فأدُّوها عنه .

**ጙ**፟ጙ

إنَّ عليًّا عليه السلام أَرْسَل أمَّ كلثوم إليه (٢)وهي صغيرة ، فقالت : إنَّ أبي يقولُ لك : هل رضيت الحُمْلَة ؟ فقال : نعم قد رضيتُها .

حلل

كان قد خُطب إلى على عليه السلام ابنته ، فاعتذَر إليــه بصِعَرها ، وأرسلها إليــه ايرَاها إعذاراً ، وجعل الحُلَّة كناية عنها ، وقد يكنَّى عن النساء باللباس<sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

أبو ذرّ رضى الله عنه ـ قال لحبيب بن مسلمة : هل يُوَافِقُكُمُم عَدُوْكُم حَلَبَ شاةٍ نَثُور ؟ وروى : فتوح . قال : إى والله وأربع عُزُز ، فقال : غَلَتْم والله .

(١) اللسان ــ حلن ، وذكر قبله :

فِدَاكَ كُلُّ صَنْيِلِ الجسمِ مُغْتَشَعْ وسُطَ المَقَامَةِ يَرْعَى الضَأْنَ أحياناً

(٢) أى إلى أمير المؤمنين عمر بن المطاب رضي الله عنه ، كما صرح به في النهاية وفي اللسان وغيرها .

(٣) ومنه قوله تعالى : ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَـكُمْ ۖ وَأَنْتُمُ ۚ لِبَاسُ لَهُنَّ ﴾

الحلب الحَلَب بالتحريك: مَصْدر حَلَب، والمعنى وقْتَ حَلَب شاةٍ ، فحذف؛ ومثله قولهم: آتيك خُفُوقَ النجم.

النَّمُور والفَتُوح: الواسعة الإِحْـلِيل ، كأنها تَنْثُر الدَّ نَثْرًا وتفتح سبيله فتحاً . إى بمعنى نعم؛ إلا أنها تختص بالإتيان مع القسم؛ إيجاباً لما سَبَقه من الاستعلام، ونعم تأتى مع القَسم وغيره .

الْمُزُرْ : جمع عَزُوز ، وهي الضّيّقة الإحليل ، كأنّها تعزّ حالبها على الدرّ ، أى تغلبه عليه وتمنعه إيّاه .

غَلَتُم ، أَى خُنْتُم فَى القول ولم تصدقوا .

أبو هُرَيرة رضى الله عنه \_ لما نَزَلَ تَحْرِيمُ الخمر كنَّا نَعْمِد إلى الْحَلْقَانَةِ ، وهى التَّذْنُو بة ، فنقطعُ ما ذَنَّبَ منها حتى نخلص إلى البُسْر ثم نَفْتَضِخه .

إذا بلغ الإِرْطاب مُلْتَى البُسْر فهو حُلْقان ، ووزبها فُنْعلال ؛ لأن نونَها يقضى على إصالتها قولهم : حَلْقَن البُسر فهو مُحَلْقِن . ونظيره دِهقان وشَيطان نصَّ سيبويه على أن نونيهما أصليتان مُسْتَدِلاً بتَدَهْقَن وتَشَيْظَن (') ، وإذا رَطَّبَ من قِبَلِ ذِناَبه فهو التَّذْنُوب وقد ذَنَبَ .

افتضَاخُه : أَن يُفضَخ باليَد ، وهو شَدْخُه ، فيتَّخذ منه شرابٌ يُسَمُّونه الفَضيخ .

كان يتوضَّأُ إلى نِصْف السَّاقِ ويقول : إن الحِلْيَة تبلغ مَواضِع الوضوء . أراد بالْحُلْيَةِ التَّحْجَيل يوم القيامة من أثر الوُضُوء . من قوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنّ أمَّتى يوم القيامة غُرّ من السجود محجَّلون من أثر الوضوء .

ابن عباس رضى الله عنهما \_ إنّ حَلْ لَيُوطِي ويُؤذِي ويَشْغَل عن ذكر الله . هو (٢) زَجْرُ [١٧٤] للنَّاقة ، والمعنى : إن حثَّك النَّاقة والتصويت بها في الإفاضة من عَرَفات يُؤدِّي إلى ذلك فَسِرْ على هِينَتِك .

\* \* \*

حلقن

حلي

حلی

حلل

<sup>(</sup>١) تدهقن الرجل: تكيس، وتشيطن الرجل: فعل فعل الشياطين، قال سيبويه: سألت الخليل عن دهقان، فقال: إن سميته من التدهقن فهو مصروف. وإن جعلته من الدهق لم تصرفه؟ لأنه فعلان. (٢) تفسير حل، وفي اللسان: « حل جزم، وحل منون ».

لقِيَه عبــدُ الله بن صَفُوان بن أُميّــة بن خلف في خلافة عمر ، فقال : كيف تَرَوْن ولاية هذا الأَحْلافي<sup>(۱)</sup> ؟ قال : وجدنا ولاية صاحبه الْطَيَّبِيِّ خيراً من ولايته .

كانت الرِّياسةُ في بني عبد مناف ، والحِّجَابة في بني عبد الدار ، فأراد بنو عبد مناف أن يَأْخُذُوا ما لعبد الدار ، فحالف عبد الدار بني سَهْم ليمنعوهم ، فعمدت أمَّ حكيم بنت عبد المطلب إلى جَهْنة فلأتها خَلُوقاً ، ووضعتها في الحُجْر، وقالت : من تطيَّب بهذا فهو مناً ؛ فتطيَّبت به عبد مناف وأسد وزُهْرَة وبنو تَيْم ؛ فسُمُّوا المُطَيَّبين ، فالمطيَّبي أبو بكر؛ لأنه من تَيْم . ونحر بنو سَهْم جَزُوراً ؛ وقالوا : مَنْ أدخل يده في دَمِها فهو منا ؛ فأدْخلت أيديها بنو سَهْم و بَنُو عبد الدار وجَمح وعدي و يَحْزُوم و تحالفوا ؛ فسموا أحلاقاً ؛ فالأحلاق عُمَر ؛ لأنه من عدى .

ويروى: إنه لما صَاحِت الصَّائِمَاءَ على عمر قالت (٢): واسيّدَ الأحلاف! قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما: والمُحْتَلَف (٣) عليهم ؛ يعنى المُطَيَّبين .

النسبة إلى الأحلاف كالنسبة إلى الأبناء في قولهم أبنائي .

ومنه حديث المغيرة : إنه خرج مع ستة (٤) نفر من بنى مالك إلى مِصْرٍ فعِدَا عليهم، فقتلهم جميعاً ، واسْتاق العير، و لِحَق برسول الله، فاجتمعت الأحلاف إلى عُروة بن مسعود فقالوا : ما ظنَّك بأبى عير سيّد بنى مالك ؟ قال: ظنِّى والله أنكم لا تتفرَّقون حتى ترَوهُ يَخْلِجُ أو يَحْلِج في قومه ، كأنه أمة نُحَرَّبة ، ولا ينتهى حتى يبلغ ما يريد ويرضى من رجاله ، فما تفرَّقوا حتى نظرُوا إليه قد تَكتَّب يُزَفَّ في قومه .

يَخْلَـج : يمشى مسرعا فى حثِّ قومه فيحرك فى مَشْيـه يدَيه وأعضاءه فِعـُـل الخالج وهو الجاذب .

يَحْلِج : يُسْرِع ، من قول العجاج (٢):

\* تُواضخُ التقريب قِلوا مِحْلَجاً \*

الْمُخَرَّبِة : المَثْقُوبِة الآذَان ، من الُخرْ بَة (٥) ؛ شبَّهِه بأَمَة سِنْدِيَّة لشدَّةِ أَدَمة لَوْنه .

(٥) الحربة: الثقبة في الأذن . (٦) أراجيز العرب: ٧٦ ، واللسان ــ وضخ .

حلج

حلف

<sup>(</sup>۱) وقد نسب إلى الجمع لأنه سمى به كما صار الأنصار اسما للأوس والخزرج . (۲) ه : « قال » ، والتصحيح عن ش والنهاية . وعبارة اللسان والنهاية : وسمع ابن عبـــاس نادبة عمر رضى الله عنـــه وهى تقول : ياسيد الأحلاف ! فقال ابن عباس : نعم والمحتلف عليهم ، يعنى المطيبين . (٣) ش : «أى وياسيد المحتلف عليهم » . (٤) في رواية : سبعة ــ هامش ه ، وهي رواية ش .

تَكُتُ : تَحَزَّم ، وجَمَع عليه ثيابه . يُزَفّ : من الزَّفيف، وهو الإسراع .

حلق

حلل

حلج

حلل

\*\*\*

أنس ــكان النبي صلى الله عليــه وآله وسلم يصلِّى العصر والشمس بيضاء مُحَلِّقة ، فأرجع إلى أُهلى فأقول : صَــُلُوا .

أى مُرْ تَفَعِه ، من حلَّق الطائر : إذا ارتفع فى طَـيَرانه ، ومنه الحالِق، وهو المـكان المُشرِف ، يقال : هَوَى مِنْ حالق .

\*\*\*

[١٧٥] عائشة رضى الله عنها \_ قالت لامرأة مرّت بهـا : ما أَطُول ذَيْلَهـا ! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اغْتَبْـتِها ، قُومِي إليها فَيَحلَّـها .

التعلُّل و الاسْتِحْلَال : طَلَبُك إِلَى الرَّجِل أَن يجعلَك في حِلٍّ . وفي الحديث : من كانت عنده مَظْلَمة من أخيه فَلْيَسْتَحِلُّه .

\*\*\*

عدى رضى الله عنه \_ لا يَتَحَلَّجَنَّ في صَدْرِك طعامْ ضَارَعْتَ فيه النَّصْرَانية . وَاللهُ عَنْ مِنْهُ } والمعنى والله رَبْ منه ، والمعنى والمعنى الله والله وال

يقال : دع ما تحَلَّجَ في صَدْرِكِ وما تَخَلَّجَ ، أي اضطرب فيه رَيْبُ منه ، والمعنى : إنه نظيف فلا تَرْ تابنَّ فيه .

\*\*\*

النَّخَمَى وحمه الله ـ قال فى الْمَحْرِم يَعْدُو عليه السَّبُع أو اللِّص:أَحِلَّ بَمَنْ أَحَلَّ بك. أى مَنْ ترك الإحرام وأَحَلَّ بك فقا تَلَك فأَحْلِل به أنت أيضا وقاتلِه .

وفى حديث آخر : من حَـلَّ بك فاحْلـِلْ به .

يقال : حَـلَّ الحرم صار حلالاً ، وأحلَّ : دخل في الحِـلَّ .

\*\*\*

الزهرى رحمه الله تعالى \_ ذكر شَأْنَ الفيل ، وأَنّ قريشا أجلت (1) عن الحرّ م ، ولَزِ مَه عبدُ المطلب ، وقال : والله لا أُخْرج من حَرّ م ِ الله أَبْنغَى العزّ في غَيْرِه ، وقال : لاهُمَّ إنَّ المَرْء يَمُ لَنْهُ رَحْلَه فَامْنَعْ حِلَالَكُ (٢)

(١) يَقَالَ : جلا القوم عن أوطانهم وأجلوا ، إذا أخرجوا من بلد لملى بلد. (٢) اللسان ــ حلل.

لا يَعْلَبْنُ صَلِيبُهُــم وَمِحَالَهُم غَدُواً مِحَالِكَ

وأنه رأى فى المنام فقيل له : احْفِرِ تُكْثَمَ ، بين الفَرْث والدَّم . قال : فحفرها فى القرار ، ثم بَحَرَها حتى لا تُنزَف .

قوم حِلَّة وحِلَال : أي كانوا مقيمين مُتَجاورين ، يريد سكان الحرَّم .

الحال: الكَيْد، والاصل في الحل الشدة.

تُكُمْتُمُ (١): من أسماء زَمْزم ؛ لأنهاكانت مكتومة ، قد اندفنت بعد أيام جُرُ هم حتى أظهرها عبد المطلب .

بَحَرَها : شقها وأوسعها .

المِيمَانِ في لاهم عِوضٌ عن حرف النداء عند أصحابنا البصريين .

الغَدُو: أَصل الغَدِ وتامّه (٢٠) ، ولم يُرَد اليوم الذي بعد يومه ، و إنما أراد ماقرُب من الأوقات المستقبلة ، وقد يَجْرِي مثل هذا التجوّز في اليوم والأمس .

\*\*\*

في الحديث : دَبَّ إليكم داء الأمم من قبلكم البَغْضَاء والحالقَة .

هى قطيعة الرَّحِم والتَّظَالُم ، لأنها تجتاحُ الناسَ وتهلـكمهم ، كما يحلق الشَّمر ، يقال : وقعَتْ فيهم حالِقة لا تدَّعُ شيئًا إلا أَهلـكته .

\*\*\*

من تحَـلم مالم يَحلُم .

أى من تسكلُّف حُلُما لم يرَه فقد أَساء وفَعَل مُنسُكرا .

حينُ حلّها في (وق). لِحَلَمَ القَفَا في (هو). بفصيل مَحْلُول في (خل). الحَلْقَة في (صف) وفي (ند). وحَلَمَ الآ<sup>9</sup> على الماء في (طر). حَلْبالة في (غف). حَلَب امرأة في (صف) وفي (ند). وحَلَمَ الله في (جر). على حَلْقة في (هت). ولاحَلُوب في (بر). في (نص). أحْلَس الخيل في (جر). على حَلْقة في (هت). ولاحَلُوب في (بر). اسْتَحْلَسْنا الخُوف في (حر). مُحْلَسُ أخفا فها في (نج). حَلاَتهم في (بد). حِلَّا في (قو). حلقة القوم في (ثل). حَلْقي في (عق). الحلاَّ في (جل). [أهل الحُلقة في (قد). مُحِلُّ بقومك في (به)]<sup>(1)</sup>.

حلق

حلم

<sup>(</sup>١) هامش ش : « كانت الجاهلية تنحر فذلك الموضع » . (٢) أىأن الغدىخذوف اللام، قال في السان: ولم يستعمل تاما لملا في الشعر . (٣) هـ : « وحلها » ، تصحيف ، صوابه من ش. (٤) تـكملة من ش .

الحاء مع الميم

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ الحمد رَأْسُ الشَّكْر ، ما شكر[١٧٦]اللهَ عبدُ إلا يحمده (١) .

الشكرُ لايكونُ إلاعلى نعِمة ، وهو مُقاَبلتها قولا وعملا ونيَّة ، وذلك أن يُذْني على المنعم بِلسانه ، ويُدْرُب نفسه في الطاعة له ، ويَعتقد أنه ولى النعمة ، وقد جمعها الشاعر في قوله :

أَفَادَتَكُمُ النماء منّى ثلاثة يَدِى ولِسَانى والضميرَ المحجّبا وهو من قولهم: شَكَرتالإبل: إذا أصابت مَرْعى فغَزُرت عليه، وفرسشَكُور إذا عُلِف فسمن. وأما الحمدُ فهو المدح والوصف بالجميل، وهو شُعْبة واحدة من شُعَب الشكر، وإنماكان رأسه؛ لأن فيه إظهارَ النعم والنداء عليها والإشارة بها.

\*\*\*

فى كتابه صلى الله عليه وآله وسلم: أما بعد فإنى أحمد إليك الله الذى لا إله إلاهو. أى أنهى إليك أن الله محمود .

ومنه حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما : إنى أحمدُ إليكم عَسْلَ الإِحْلِيل. معناه : أرضاه لـكم وأُفْضِى إليكم بأنه فعل محمود مراضى .

\*\*\*

لقى صلى الله عليه وسلم العدوّ فى بعض مَفَازِيه ، فقال : « حَم لا يُنْصرون » . وفى حديث آخر : إن ُبيِّتُمُ الليلة فقولوا : « حَمَ لا يُنصَرون » .

قيل: إن حمن أسماء الله أمالى ، وإن المعنى اللهُم لا ينصرون ، وفى هذا نظر ؛ لأن حم ليس بمَذْ كور فى أسماء الله المعدودة ، ولأن أسماء متقدّست ما منها شىء إلا وهو صفة مُفْصِحة عن ثناء وتمجيد ، وحم ليس إلا اسمى حرفين من حروف المُعنجم ، فلا معنى تحتّه يَصْلُح لأن يكونَ به بتلك المَثَابة ، ولأنه لو كان اسماً كسائر الأسماء لوجب أن يكونَ فى آخره إعراب ؛ لأنه عار من عال البناء ؛ ألا ترى أن قاتل محمد بن طلحة بن عبيد الله لما جعله اسما للسورة كيف أعربه ، فقال :

<sup>(</sup>١) كذا في من ، وفي هن د إلا تحمده » .

يُذَ كُرُنى حاميمَ والرُّمْحُشَاجِرْ فَهَلَّ تَلَا َحامِيمَ قبل التَّقَدُّمِ (١) منعه الصرف لأنه عَلَم ومُوَّنث، والذى يؤدى إليه النظر أن السور السبع التى فى أوائلها حم سور لها شأن.

ومنه حدیث ابن مَسْعود رضی الله تعالی عنه : إذا وقعتُ فی آل حم فـکا ٌنی وقعتُ فی رَوْضات دَمثات .

فنبه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن ذكرها لِشَرفِ منزلتها ، ونخامة شأنها عند الله عز وجل مما يُسْتَظهر به على استنزال رحمة الله فى نُصْرة المسلمين ، وفل شوكة الكفار ، وفض خَدَمتهم (٢٠) .

وقوله: لا ينصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا: حم قال له قائل: ماذا يكون إذا قيلت هذه الكلمة ؟ فقال: لا يُنْصرون.

وفيه وجه آخر ؛ وهو أن يكونالمعنىوربّ ـ أو ومُنزل حم لا يُنْصَرون .

\*\*\*

قال أنس بن مالك رضى الله عنه : كَنَّانى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ببَقَلْة كنت أَجتَنبِها \_ وكان يُكنَّى أَبا حَمْزة .

سُمِّيَتْ لحرافتها بِالْحُمْزَة وهي الَّاذْعَة .

ویحکی أنّ أُعرابیا تَغَدَّی مع قوم فاعتمد علی الخرْدَل فقالوا : ما یعجبك منه ؟ فقال : حَرَاوته (۳) وَخُمْزُه .

\*\*\*

قال جُبيَرِ بن مُطْعِم رضى الله عنه: أَضْلَت بعيراً لى يومَ عَرفة ، فحرجتُ أطلبُه حتى أَتيتُ عرَفَة ؛ فإذا رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم واقفاً بعرَفة مع الناس، فقلت: هذا من أَلحُمْس ؛ فماله خَرج من الحَرَمِ ؟

رُيُدْهِلُ الشيخَ عن بَنيهِ وَتُبدِي عن بُرَاها العقِيلةُ العَدْرَاءِ (٣) في رواية «حرافته » ، وكلاهما بمعنى .

حمز

<sup>(</sup>۱) اللسان حم ، قال أنشده أبو عبيدة لشريح بنأوف العتبى ، وأنشده غيره للأشتر النخعى. والضمير في « يذكرنى » لمحمد بن طلحة ، وقتله . (۲) المخدمة : السير الغليظ المحكم ، مثل الحلقة تشد في رسنم البعير ، وحلقة القوم ، وفي حاشية ش : كناية عن انهزامهم ؛ لأن النساء يمدون في الهزيمة فتتكسر خدامهن ؛ قال ابن قيس الرقيات :

أُلحَمْس : قُرُ يش ومن دَان بدينهم في الجاهلية ، واحدهم أُحمس ؛ سموا لتحمسهم أى تشدّدهم في دينهم . والحسة : ألحر مةمشتقة من اسم ألحمس ، لحرمتهم بنزولهم الحرّم، وكانوا لايخرجون من الحرّم ، ويقولون : نحن أهل الله ، لسنا كسائر الناس ؛ فلا نخرج من حَرَم الله ، وكان الناسُ يقفون بمرَفة وهي خارج آلحرم ، وهم كانوا يَقِفون (١) فيه حتى زل : ﴿ ثُمَّ أَفيضُو امِنْ حيثُ أَفاضَ النَّاسُ ﴾ (٢) . فوقفو ابعرَ فة ، فلمَّار أي جُبيررسولَ الله صلى الله تعالى عليه وآلهوسلم بعرَفة ، ولم يعلم نزولَ هذه الآية أنكر وقوفَه خارجَ الحرم.

رسول الله : مبتدأ وخبره فإذا ، كَقُولَكُ : في الدار زيد .

وواقفا : حال عمل فيها ما في إذا من مَعْنَى الفعل .

اكحميل غارم .

هو الكفيل، يقال حَمَل به يحمل حَمَالة.

إِن قومًا مِن أَصَابِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخَذُوا فَرْ خَيْ مُحَّرَةٌ (٣) ، فجاءت الْحَمَّرة فجعلت تَفَرَّش.

> هي طائر بعظم العُصْفور ، وتكون دَهْساء <sup>(١)</sup> وكَدْراء <sup>(٥)</sup> ورَقْشاء <sup>(١)</sup> . التفرُّش : أن تُقرب من الأرض فتُرَون بجناحيها . قال أبو دواد (٧) : فأَتَانَا يَسْعَى تَفَرُّشَ أَمَّ الْـــبَيْضِ شَدًّا وقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ (^)

إِنَّ وفد ثقيف لما انْصَر ف كلُّ رجل منهم إلى حامَّتِه قالوا : أتينا رجلاً فظًّا غليظا، قد أُظهر السيفَ ، وأُداخَ العرَب ، ودَانَ له الناس ، وكان لهم بيتُ يسمونه الرَّبَّة <sup>(٩)</sup> كَانُوا يَضَاهُونَ (١٠) به بيتَ الله الحرام ، وكانيُسْتَر ويُهْدَى إِلَيْه ، فلمأْسلموا جاء المغيرةُبُ شعبة فأخذ الكِرْزِين فهدَمها ، فبهتَ تقيف ، وقالت عجوز منهم : أُسلمها الرُّضَّاع وتركوا المُصاَع .

حمل

حمرة

<sup>(</sup>١) كانوا يقفون بالمزدلفة. (٢) سورة البقرة ١٩٩. (٣) هي بضم الحاء وتشديد الميم ، وقد تخفف. (٥)الـكدرة من الألوان: (٤) الدهسة : لون كلون الرمال ، وقيل لون يعلوه أدنى سواد . (٧) يصفربيثته ، والبيت في ما نحانحوالسواد والغبرة · (٦) رقشاء : فها نقط سواد وبياض . (٩) يعنى اللات ، وهي الصخرة التي كانت تعبدها ثقيف في الجاهلية . بيسعى على المصدرية . (١٠) في روّاية: « يضاهئون » .

4

الحامَّة: الخاصة.

أَدَاخ : أَذَلَّ .

دَان : أطاع كرها .

الكِرْزِين : الفأس .

الرُّضَّاع : اللثام ، جمع رَاضِع ، والفعل منه رَضَع .

الْمِصَاع : الماصعة وهي الْمُجَالَدة .

**፟**፟፠፠፠

بُعِثْتُ إِلَى الأَحمر والأَسود .

أى إلى العَجم والعرب؛ لأن الغالب على أَلوان العَجَم الحَمْرة والبياض، وعلى ألوان العَجَم الحَمْرة والسَّمرة .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : أعطيت الـكَنْزَين الأَحمر والأبيض.

هما الذهب والفضة .

وأما حديث ابن شَجَرة: أن عمر رضى الله عنه كان يَبْهَنه على الجيوش، فحطب [۱۷۸] الناس فقال: اذكروا نعمة الله عليكم، ماأحسن أثر نعمته عليكم إن كنتم ترون! ما أرى ممّا بين أحمر وأصفر وأخضر وأبيض، وفى الرّحال ما فيها، إلا أنه إذا التقى الصفّان فى سبيل الله فُتِحت أبوابُ السماء وأبوابُ الجنّة وأبوابُ النار، وتزيّن الحورُ العين، فإذا أقبل الرجلُ بو جهه إلى القتال قلن: اللهم ثبّته، اللهم انصره، وإذا أدبر احتَجَبْنَ منه، وقلن: اللهم اغفر له، فا نهم كوا وُجُوه القوم، فِدًى لهم أبى وأمى! ولا تُخزُوا الحور العين.

فإنه يريدُ بالأَلُوان التي ذكرها زَهْرَة الدنيا وحُسْنَ هيئة ِ القوم ِ في لباسهم .

النَّهُكُ : اُلجِهْدُ والإِضناء .

الفِدِّى \_ بفتح الفاء مقصور بمعنى الفُدَّاء .

لاتُحْزُوا : من الخزاية وهي الحياء .

茶茶茶

أبو بكر رضى الله عنه \_ إن أبا الأعور السُّلَى دخل عليه فقال : إنا قد جثناك في غير مُحِمَّة ولا عُدْم .

حمر

الْمُحِمِّة: الحاجة الحاضرة المهمَّة ، يقال: أحم الأمر إذا دنا ، قال: حَمِّة : الحاجة الحاضرة المهمَّة ، يقال: حَمِّيًا ذَاكما الفَرَاقُ أَحَمَّا (١)

عمر رضى الله عنه لايدخلن (٢٠ رجل على امرأة وإن قيل حَمُوها ، ألاَ حَمُوهاالُوْت! والأحماء: أقرباء الزوج كالأب والأخ والعم وغيرهم ، الواحد حم فى غير الإضافة ، وإذا أضيف قيل : هذا حموها ، ورأيت حماها ، ومررت بحميها ، وهو أحدالأسماء الستة التى إعْرَابها بالحروف مضافة ، ويقال أيضا : هذا حَما كقفا وهو حَماها .

وقوله: أَلَا حموها الموت معناه أَن حَمَاها الغايةُ فى الشر والفساد، فشبَّه بالموت؛ لأنه قصارى كلّ بلاء وشدة، وذلك أنه شرَّ من الغريب من حيث أنه آمِن مُدل، والأجنبى متخوّف مترقب، ويُحتمل أن يكون دعاء عليها، أى كأنَّ الموت منها بمنزلة الحمِ الداخل عليها إن رَضِيت بذلك.

\*\*\*

قال لرجل: مالى أراك مُحَمِّجاً.

التحميج: إدامة للنظر مع فَتْح العين وإدارة الحدَّقة. قال (٢):

وَحَمَّجَ للجَبَانِ المَوْ تُ حتى قَلْبُهُ بِجِبُ (١)

والتجميح مثله .

حمج

وعن عمر بن عبد العزيز رحمه الله : أنه اختصم إليه ناسُ من قريش ، وجاءه شهود يشهدون فَطَفِقَ المشهُودُ عليه يُجَمِّحُ إلى الشاهد النَّظَر .

\* \* \*

أمير المؤمنين على على عليه السلام \_ كنا إذا احمر البأسُ اتَّقَيْنَا برسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فلم يكن أحد أقرَبَ إلى العدوِّ منه .

أى اشتدت الحربُ. ومنه: موت أحمر ، وهو مَأْخُوذ من لَوْن السَّبع ، كأنَّه سبع إذا أهوى إلى الإنسان.

<sup>(</sup>١) في اللسان ــ حمم :

حييا ذلك الغزال الأحمّا إن يَكُنْ ذلكُ الفراق أجمّا

 <sup>(</sup>٢) لا يخلون رجل بامرأة ـ النهاية .
 (٣) هو أبو العيال الهذلى ، ديوان الهذليين ٢ : ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٤) التجميح: رفع البصر إلى السماء وفتحالعينين؛ يقولُ: ذهب قلبه ، حتى ما يدرى أيقبل أم يدبر.

اتَّقَينا به : أي اسْتَقْبَكْنَا به العدوّ .

\*\*\*

[۱۸۹] أَتَاهُ الأَشْعَثُ بن قيس وهو على المنبر فقال : غَلَّبَتْنَا عليك هذه الخُمْرَاء ، فقال على تد مَن يَعْذُرُنى من هؤلاء الضَّيَاطِرة ، يتخلَّفُ أحدُهم يتقلّبُ على حَشَاياه (١) وهؤلاء يُهَجَّرُ ون إلى أن طردتهم ، إنى إذاً لمن الظالمين ، والله لقد سمعته يقول : ليَضْرِ بُنَّكُم على الدين عَوْداً كما ضربتموهم عليه بَدْءًا .

الحمراء: الْعَجَم .

الضَّيَاطِرة : جمع ضَيْطُر ، وهو الضَّخْم الذي لا غناً • عنده .

التُّهُجير : الْخُروج في الهاجرة .

الصمير في «سمعتُه» للنبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، وفي «ليضر بنُّـكم» للعجم .

\*\*\*

وعنه : إنه قد عارضه رجل من الموالى فقال : اسكت ياائنَ حَمْراءِ العجان .

أراد ياابن الامة . قال جرير :

إذا ما قلتُ قافيةً شرودا تَنَكَّلُهَا ابنُ حُمْرَاءِ العِجَانِ

\*\*

ابن مسمود رضى الله عنه ـ كان حَمْشَ السَّاقَين .

أى دَقيقهما .

ومنه حديثُ ابنِ الحنفيّة : إنه ذكر رَجُلاً كِلِي الأَمْرَ بعد السُّفْيَانيّ ، فقال : خَمْشِ الذِّرَاعين والساقين ، مُصْفَح الرأس ، غائر العينين ، يكون بين شَتْ ٍ وطُبَّاق ٍ .

الْمُشْفَح : العريض .

الشَّث والطُّبَّاق: شجران كَيْنُبُتَان ببلاد تهامة والحجاز، أَى يخرجُ بالمواضع التي هي منابت هذين.

\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما ـ سُئِل أَيُّ الاعمال أَفْضَل ؟ فقال: أَ ْحَمَرُ ُهَا . أَى أَمْتَنُهُمَا وأَقُولُهُ ا أَى أَمْتَنُهُمَا وأَقُولُهَا ، من قولهم : رجل حَمِيز الفؤاد وحَامِزُ هُ .

\*\*\*

0

<sup>(</sup>١) الحشايا : الفرش ، واحدها حشية .

كان يقول : إذا أَفَاضَ مَن ْ عِنْدَه في الحديث بَمْدَ القرآن والنَّفْسير : أَ ْحَضُوا . يقال: أَ حَمَضَتِ الإبل، وحَمَضَت: إذا رَعَت الخُمْضَ عند سَامَتها من الخلة (١)، فضرب ذلك مثلا كخوضهم في الأحاديث وأخبارِ العرب إذا ملُّوا تفسيرَ القرآن . ومنه حديث الزهرى رحمه الله : الأذن (٢) تَجَّاجَةُ وللِنَّفس حَمْضَة (٢) .

حاجٌّ عمرو بن العاص عنــد معاوية رضى الله عنهم في آية ، فقال عمرو : تَغُرُب في عَيْن حَامِيَةً ، وقال ابنُ عباس : حَيْثَة ، فلما خرج إذا رجلُ من الأزد قال له : بلغنى مابينكا ، ولوكنتُ عندك أفدتك بأبيات قالها تبع :

فَرَأَى مَعَارَ الشمسِ عِنْدَ غُرُوبِهَا( ) في عَين ذي خُلُب و تَأْطِ حَرْ مَدِ ( ) فقال: اكتما ياغلام.

حامية: حارّة.

حمض

حمئة: ذات حَمَّاة .

انُخُلُب<sup>(٢)</sup> : الطين اللَّز ج وماء مُغُلِب .

التَّأْطِ: الحَأْقِ،

والحرُّمَد: الأَسْوَد.

ابن عمر رضى الله عنهما ـكان يتوضَّأ ويفتسل بالحميم .

هو الماء الحار.

قال سمعيد بن يسار : قلت له : كيف تقول في التَّحْمِيض ؟ قال : وما التَّحميض ؟

(ه) هامش ش: قبله وفيه إقواء .

قدكان ذَ القرنين عمّى ماجداً مَلِكاً تدينُ له الملوك وتسحُدُ بلغ المشارِقَ والمغارب كَيْتَغَى أَسْبابَ أَمْرِ مَن حَكْيِمٍ مُرْشَدِ

(٦) بالضم وبضمتين .

<sup>(</sup>١) هامش ش : «الخلة» بالضم : ماحلا من النبت (٢) ه : «للأذن» ، تحريف صوابه من ش.

<sup>(</sup>٣) أى شهوة ، والحجاجة : التي تمج ماتسمعه فلا تعيه إذا وعظت بشيء أو نهيت عنه ومع ذلك فلها شهوة في السماع . (٤) في اللسان ــ خلب : « مغيب الشمس عند مسائها » .

قلت : أن تُوْتَى المرأةُ فى دُبرِ ها . قال: هل يَفعل ذلك أحدُ من المسلمين ! كنَّى [١٨٠] ﴿ مُصْ عن ذلك بتَحْمِيض الإبل إذا سئمت الُخلَّة .

\*\*\*

المِسْوَر رضى الله عنه \_ ذكر حليمة بنت عبد الله بن الحارث ، وأنها خرجت في سنة حَمْراء قد بَرَت المال ، وخرجت بابنها عبد الله تُرُضعه ، ومعها أتان قَمْرَاء تُدْعى سِدْرة ، وشارف دَلْقاًء يقال لها سمراء لَقُوح قد مات سَقْبُها بالرأس .

الحمراء : الْمُقْحِطة .

بَرَت المال: أى هزلت الإبل، والمال عند العرب الإبل؛ لأنها مُعْظَم مالها. قال النابغة (١٠):

\* و َ مُنْحَ المالَ في الأُمْحَالِ والغَمَالِ \*

القَمْرَاء: البَيْضَاء، ويقال: حمار أَقَرَ<sup>(٣)</sup>.

الشارف: المسنّة.

الدَّلْقَاء: التي ذهبت أسنانها ، ويقال لها الدُّلُوق أيضا .

\*\*\*

أَنس رضى الله عنه \_كان يقيم بمكه فإذا حَمَّمَ رأسُه خرجَ فاعْتَمر .

هو أن ينبت بعد اكحلْق فيسود ، من حَمَّم الفَرخ : إذا اسودَّ جلدُه من الريش ، وحَمْم وَجْهُ الغلام<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

كعب رحمه الله ـ أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الـكتُب السالفة: محمـد، وأحمد، والمتوكِّل، والمختار، وحِمْياطا، وفَارِ قلِيطا.

معنی حِمْیاطاً : حامی اَلحرَم .

وفَار قَلِيَطًا : يَفْرَق بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطُلِ .

\* \* \*

شريح رحمه الله \_كان يردُّ الحُمَّارةَ من الحَيْل .

(۱) ديوانه : ۹۷ · (۲) في الديوان : والنعل .

وصدره :

\* نَاْوِى الرُّ الموسَ إِذَا رِيمَتْ ظلامتنا \*

(٣) حمار أقمر: أبيض . (٤) أى بدت لحيته .

حمر

حميط

هر الحَمَّارَة والحَمَّارُ: الخيلُ التي تَمْدُو عَدُّوَ الحَمِيرِ . وقيل: الحَمَّارة: أصحاب الحمير كاليَّهَالة والجَمَّالة (١٠) .

والخيل: أصحابُ الخيل، من قوله صلى الله عليه وآله وسلم: يا خَيْل اللهِ اركبي (٢٠. والمعنى: إنه ردَّم فلم 'يلحقهم بالفُرْ سان في السِّهام.

\*\*\*

مسلمة \_كان يقول في خطبته : إن أقلَّ الناس في الدنيا همَّا أقلهم حَمَّا .

هو الْمُتْعة ، من تَحْمِيمِ المطلّقة ، وهو أن تمتَّع بثوب أو نحوه . قال : أنتَ الذي وَهَبْتَ زيداً بعدما (٢) هَمَمْتُ بالعَجُوزِ أَنْ يُحَمَّما

فى الحديث : فى حديث ذى الثُّدَيَّة المَقتُول بالنَّهْرَ وَانِ : إِنه كَان له ثُدَيَّة مثِل ثَدْمي المُرْأَةِ إِذَا مُدَّتُ امْتَدَّتُ وإِذَا تُرِكَتْ تَحَمَّضَتْ .

أَى تَقَبُّضَتْ. ومنه: حَمَصَ الْوَرَم: إذا سكَن وحَمَصه الدُّواء.

\* \* \*

إنما مَثَل العالِم كَاكِمَّة تَكُونُ فِي الأَرْضِ ، يأْتِيها البُعَداء ، ويتركُها القُرَّباء ؛ فبيناهم كذلك إذ غارَ مَاؤُها فانتفع بها قومٌ وبقى قوم يتَفكَنَّنُون .

هي عين حارَّةُ الماءِ يُسْتَشْفِي بَهَا .

يتفكَّنُون : يتندمون ويتعجّبون منشَأن أنفسهم وما فَرّطوا فيه من طلب حظهم مع إمكانه وسهولة مأُخذه .

والفكن والفنك : العجب ، وقيل : تفكَّن وتفكَّر بمعنى .

ذا المُحَمَة في ( بج ) [١٨١] . تُحَمَة زُغَر في ( زو ) . تُحَمَة كُلِّ دابة في (غر ) . المُحَمَة النَّهُ الأسود في (هض) . تَحِيت في (خذ) . تُحَمّة النَّهُ ضات في (هم) . تُحَاديات في (سد) . تَحْمَها في (خذ ) . أَحْمَاس في ( فر ) . يُحْمِش في ( زن ) . تَحْنانة في ( قر ) . الحميدات في (حو ) . وتَحَمامل في ( فق ) . المُحْمَاة في ( غم ) . والمُحمّة في ( هم ) . سنة حمراء في ( حو ) . استحمق في ( مه ) . [ خش السّاقين في ( صه ( الله ) ) ] .

<sup>(</sup>۱) في هـ: الحمالة بالحاء ، والمثبت من ش . (۲) قال ان الأثير : هذا على حذف مضاف ، أراد يا فرسان خيل الله اركبي ، وهذا من أحسن المجازات وألطفها . (۳) هامش ش : «يخاطب الله تعالى، ويقول : أنت الذي وهبت لى زيداً من امرأتي العجوز ، من بعد ما عزمت أن أطلقها ، وأمنحها متعة الطلاق بعد ياسى من ولادتها ، . (٤) تكملة من ش .

# الحاءمع النون

النبي صلى الله تعالى عليه وآلهِ وسلم \_كان يُحَنِّك أَوْلادَ الأَنصار . هو أن يَمْضُغ التمر ويَدْلُكه بحَنَكِه . يقال : حَنَك الصبي وحَنَّكَه .

كانوا معه صلى الله عليه وسلم فأشرَ فوا على حرَّةِ وَاقم ، فإذا قبور بمَحْنِيَة . هي مَفْعِلة ، من حَنَّى ، وهي مُنْعَطف الوادي ومُنْحَنَّاه .

لا تُؤالُ الأُمَّة على شريعة ما لم يَظْهَر فيهم ثلاث: [ ما لم (١٠) ] يُقْبَض منهم العِلْم ، ويكثُرُ فيهم أولادُ الحِنْث، ويظهرُ فيهم السّقارون. قالوا : ما السَّقَّارون (٢٠)يا رسولالله؟ قال : نَشْ؛ يَكُونُون في آخر الزمان تحيتُهم إذا التَقُوا التَّلاعن .

الذُّنْبِ العظيم سمى بالحِنْث، وهو العِدْل الكبير الثقيل. وقيل للزِّنا: حِنث، لأنه من العظائم .

> السَّقَّارِ والصَّقَّارِ : اللَّمان لمن لا يستحق اللعن ، سُمِّي بذلك ؛ لأنه يَضْرِب الناسَ بلسانه ، من الصَّقْر ، وهوضر بك الصَّخْرة بمِعْول وهو الصَّاقور . ومنه الصَّقر لأنه يَصْقُر الصيد ؟ أي يضربه بقُوَّة .

> > النُّشْء : القَرْن الذي ينشأ بعد قَرْن مضي ، وهو مصدر كالضَّيْف .

عمر رضى الله عنه \_ لما قال ابنُ أبي مُعَيْظ : أَأْ قُتَل من بين قُريش ؟ قال عمر : حَنَّ قدْحُ (٣) ليس منها .

ضربَه مثلًا لإدخاله نفسهَ في قريش، وليس منهم ، وأُصْله أن يستعار قِدْح فيُضْرَب حن مع القِدَاح فيصوِّت صوتا يخالفُ أُصواتها.

لا يصلح هذا الأمرُ إلا لمن لا يُحنيق على جرّته .

يقال : ما يكظم فلان على جِرَّة ، وما يُحنيق على جِرَّة : إذا لم يَنطَو على حِقْد حنق

> (١) زيادة من ش واللسان والنهاية. (٢) في رواية : وما السقارة ؟ (٣) القدح : أحد سهام الميسر ، والمثل ذكره الميداني في مجمّع الأمثال ١ : ١٩١

حنك

حني

ودَخُل ، وأصل ذلك فى البعير أن يفيض بجِرَّته ، وهو أن يَقْذِف بها ولا يضمر عليها ، والإِحْناقُ : ُلحُوق البَطْنِ والتِصاَقُه . قال أوس :

وَجَلَّى بَهِ اللَّهِ الشَّرَاسِفُ (١) وأَشْرَفُوْقَ الحَالِبِينِ الشَّرَاسِفُ (١) وَجَلَّى بَهِ المَانِ والسَّكَظُم بَخِلَافه . وإنما وُضِع مَوْضع السَّكَظُم بَخِلَافه .

طلحة \_ قال لعمر رضى الله عنهما حين استشارهم فى ُجموع الأعاجم: قد حنَّـكَتْكُ الأُمور ، وجَرَّسَتك [١٨٢] الدُّهور ، وتَجَمَتْك البَلَايا ، فأنتَ وليُّ ما وليّت ، لاَ نَنْبُو في يديك ، ولا نخُول عليك .

حَنَّكَته الأُمور وأَحْنكَتُه (٢) وحنَّكته : إذَا أَدَّبَتُه ورَاضَتُه ، وهو حَنيك ومِنكُ ومِنكُ ومِنكُ ومِنكُ ومِنكُ الفرسَ يَحْنُكه : إذا ومِنكُ الفرسَ يَحْنُكه : إذا جمل في حَنَكِ الأسفل حَبْلا يقودُه به .

جرَّسته : أَحكمته ، وهو من جَرَّست بالقوم : إذا سَمَّعتُ بهم ، كأنه ارتكب أموراً لم يهتد للإصابة فيها ، فَمُنتِّف وصيح به وأنحى (٢) عليه باللوائم حتى تعلَّم واستحكم .

تَجَمَتُك : من عَجْم العود ؛ وهو عضّه ليعرف صَلَابته من رَخَاوته ، ومن فصيح كلامهم ما حكاه أبو زيد من قولهم : إنى لتَمْجُمك عَيْنى (١) ؛ يريدُون يخيَّل إلى أنى قد رأيتك .

لا نخُول: لانتكبر. قال:

فإنْ كُنْتَ سَـــيِّدَنَا سُدْتَنَا وإن كُنْتَ لِلْخَالِ فَاذْهَبْ فَخُلْ (٥) وهو مع أُلِخَيلاء والخيل شاذّ .

لاَ نَنْبُو فِي يديك : أَى نَحِنُ لِكَ كَالْسِيوفِ الْبَاتِرِةِ .

\*\*\*

أبو ذَرّ رضى الله عنــه ــ لو صّليْتم حتى تــكونوا كاكِناَيا ما نَفَعَــكم ذلك ، حتى

<sup>(</sup>١) ديوانه ٦٨ ، الشرسوف : رأس الضلع مما يلي البطن ، والرواية فيه : « وحلاً ها » .

<sup>(</sup>٢) هـ : « واحتنكتِه » ، والمثبت من ش . (٣) في هـ : « وأنحني » والمثبت من ش .

<sup>(</sup>٤) ويقال : ما مجمتك عيني مذكذا أي ما أخذتك . (٥) اللسان ـ خول . وفي هامش ش :

<sup>«</sup> لَلْخَالَ ، أَى للتَكْبَر ، فَلَ ، أَى تَكْبَر » .

تحِبُّوا آل رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم .

وعنه : لو صلَّيتم حتى تكونوا كالأوْتار ، وصُمْتم حتى تكونوا كالحنايا مانفعكم ذلك إلا بِنيَّة صادقة ووَرَع صادق .

اَلْحَنِيَّةَ : القوس بلاوَتر ، وقيل : العَقَد<sup>(١)</sup> اللَصْروب ، وقيل كل مُنْحَن .

والمعنى حتى تَحْدَبوا وتَنْحَنُوا مِمَا تُجُهْدون أنفسكم فتصيروا كالقسى ، أو العقود في انحنائها وانعطافها ، أو كالأوتار في الدِّقة من الهُزَال .

#### \*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ الكِلَاب من الحِنّ \_ وهى ضعَفَـةُ الجِنّ \_ فإذا غَشِيتَـكُم عند طعامكم فأَلْقُو الهنّ ، فإنّ لهنّ أنفسا .

الحِنّ : من حَنَّ عليه إذا رقّ وأَشْفَق ، قال :

ولابد من قَتْلَى فَمَلَّتَ منْهُمُ (٢) و إِلَّا مُفِرْحُ لَا يَحِنُّ عَلَى الْعَظْمِ (٢) والرَّقة والضعف من واد واحد ، ألاترى إلى قولهم : رقاق القلوب وضِعاَف القلوب، كايقولون : غِلَاظ القلوب وأَقُويا ، الْقَلُوب ، ويُحْتَمَل أن يكونَ من أحنَّ إِحنانا إِذا أَخطأ ؛ لأن الأَبْصَار تُخْطِئْها ولا تُدْركها ، كما أن الجنَّ من الاجتنان عن العيون .

الْأَنْفُس : جمع نَفْس ، وهي العين .

#### \*\*\*

عمرو (''رضى الله عنه \_ إن ابنَ حَنْتُمة بَعَجَتْ له الدنيا مَعَاها ، وأَلقت إليه أَفْلَاذَ كَبدها ، ونَقَتْ (<sup>(0)</sup> له نُخَّتُها ، وأَطْعَمته شجمتها ، وأمطرت له جَوْداً سال منه شِعاَبها ، ودَفقت في مَحَافِلها ، فمصَّ منها مَصَّا ، وقمَصَ منها قَمْصا ، وجانب غَمْرَتَها ، ومشى

# \* وإِنَّ لَهَا قَتْلَى فَعَلَّكَ مِنْهُمُ \*

(٣) في رواية في اللسان: « لا يحن عن العظم بضم الياء وكسير الحاء ، ومعناه لايزول : من قولهم : أثر لا يحن عن الجلد : لا يزول . (٤) كذا في ش ، وهو الصحيح ، ويوافقه ما في النهاية ، وفيه: « عمر » ، وهو خطأ . (ه) قال ابن الأثير: الرواية المشهورة بالفاء ، وقد جاء في رواية بالقاف ، فإن كانت مشددة فهو من إخرج المنح ؟ أي تستخرج خبثها ، وإن كانت مشددة فهومن التنقية ، وهو إفراد الجيد من الردىء .

حنی

حنن

<sup>(</sup>١) العقد : ما عقدت من البناء ، وتعقد القوس في السهاء : إذا صار كأنه عقد مبني .

<sup>(</sup>٢) رواية اللسان \_ حنن :

ضَحْضَاحَها وما ابتلَّت قدماه ، أَلَا كذلك أيها الناس ؟ قالوا : نعم رحمه الله !

حَنْتُمَة بنت هاشم بن المفيرة المخزومي أمّ عمر بن الخطاب .

[١٨٣] البَعْج : الشق ، يعنى أَظْهَرَ ت له ماكان تَخْبُوءًا من غيره .

الأَّ فَلَاذ: جَمَع فِلْذَ (١) وهو القطِّعة من الكبد؛ أى ملَّكته كُنُوزَها وأَفاءَت عليه أموالها .

المحَافِل: حيث يَحْتَفَلِ الماء (٢) جمع مَعْفِل أو مُعْتَفَل .

مَص منها ، أي نال اليسير .

قَمَص : نَفَر وأعرض .

الضَّحْضَاح : مارق من الماء على وجه الأرض .

ما ابتلت قدماه: أى لم يتملّق منها بشىء . نصب ضَحْضاَحَها على أحدوجهين : إِما على حذف الجار و إيصال الفعل ، أو تأوّل مشى بخاض وسلّكَ وما أَشْبَه ذلك .

\*\*\*

بلال رضى الله تعالى عنه \_ مرَّ عليه ورقةُ بن نَوْفل وهو يعذَّب ، فقال : والله لئن قَتَلْتُمُوه لأَتَّخذنَه حَنَاناً .

أراد لأُجْمَلَنَ قبرَه موضع حَنان ، أى مَظِيَّةً من رحمة الله فأتمسَّح به مُتَبَرِّكا ، كا كان يُتَمسَّح بقبُور الصالحين الذين قُتلِوا في سبيل الله في الأمم الماضية ، فيرجع ذلك عاراً عليكم وسُبَّةً عند الناس .

وورقة هو انُ عم خديحة رضى الله تعالى عنها ، وهو أحدُ مَنْ كان على دين عيسى عليه السلام قُبَيل مبعَث النبى صلى الله عليه وآله وسلم .

\*\*\*

ابن المسيَّب رحمه الله \_ من قَتَل قُرَاداً أو حُنظُبَاناً وهو مُحْرِم تصدَّق بتَمْرَةٍ أَوْ بتَمْرَ تَيْنِ .

وقال لَه ابن حمزة : قتلت قُرَاداً أو حُنْظُها ، فقال : تصدَّق بتَمْر ة .

حنتم

<sup>(</sup>۱) الفلذ: كبد البعير ، والجمع أفلاذ ، والفلذة : القطعة من الكبد أو اللحم والمال والذهب والفضة، والجمأ فلاذ على طرح الزوائد ، وقال فى اللسان : وعسىأن يكون الفلذ لغة فى هذا فيكون الجمعلى وجهه. (۲) يحتفل أى يجتمع .

ها ذكر اتخانافس ، وقد يفتح ظاء حنظَب ، وهذا عند سيبويه دليلُ على زيادة حنظب النون ، وأنّ الوزن فُنْعَلَ لأن فُعْلَلًا ليس يثبت عنده ، ويجب على قياس مذهبه أن يُشْتَقَ من حَظِب ، إذا سمن .

\*\*\*

عطاء رحمــه الله ـ قال ابنُ جريج قلت لعطاء: أيُّ الحِناط أحبُّ إليك؟ قال: الكافور، قلت: فأيْن يجعل منه؟ قال: في مَرَ افقه، قلت: وفي بطنه؟ قال: نعم ا قلت: وفي رَفْغَيْ رِجْليه (١) و مَآبِضه! قال: نعم! قلت: وفي عَيْنْيَه وأَنفِه وأَذنيه؟ قال: نعم. قلت: أيابسا يُجْعَل الكافور أم يُبَلّ بماء؟ قال: لا، بل يابساً. قلت: أتكره المِسْك حِناطا؟ قال: نعم.

الحُنُوط والحِناط : كل ما يطيّب به الميت .

المآبض: بَوَاطن الرُّ كبتين .

الوُّفْغ : أصل الفخذ .

حِناطا نصب على التمييز .

\*\*\*

في الحديث ـ لا تَزَوّجن حنَّانَة ولا مَنَّانةً .

أَى امرأة كان لها زوج قبلَك ، فهى تَذْ كره بالتحزّن والحنينِ إليه . ولا أنسب منك ، فهى تمن عليك بصُحْبتها .

عدعدعد

إِن ثمودا لما استَيْقنُوا بالعذاب تكفَّنوا بالأَنْطَاع وتحنَّطوا بالصَّبرِ.

أى جعلوا حَنُوطهم الصَّبر .

حنط

حنط

الحنتم في (دب) (٢٠) . والحنوة في (فش) [١٨٤] . في حِنْدِسه في (نح). في حِنْدِسه في (نح). فيتحتّث في (حر). الحانية في (سف) . أحنف الرّجْل في (صع) . الحنش في (غر). [حَنَانيك في (لب)] (٢٠) .

<sup>(</sup>١) فرواية : وفي مرجم رجليه . والرفغان : أصلا الفخذين. (٢) ه : «ذب» ، بالذال ، وصوابه بالمهلة كما في ش . (٣) تكملة من ش .

# الحاء مع الواو

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ خيرُ الخيل أُلحو .

الحوّة: كُمْتَة يَعَلُوهَا سَوَاد، وقد خُوِى، وهُو أُحْوَى، والجُمْع حُوّ. قال طُفَيَل: وَرَاداً وحُوَّا مُشْرِفاً حَجَباً تُهَا<sup>(۱)</sup> بِنَاتُ حِصانِ قد تُعُولِم مُنْجِبِ

عادعادعاد

قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل: يا رسولَ الله ؛ هل على في ما لى شيء إذا أدَّبت زَكاته ؟ فقال: فأين ما تحاَوَتْ عليك الفُضُول.

حوى التَّحَاوِى: تَفَاعل من الحَوَاية (٢) ، وهى الجمع . وما موصولة وما يجب من الضمير الرَّاجع إليها فى الصلة محذوف ، والتقدير تَحَاوَتُه .

والفُضُول : جمع فَضْل وهو ما فضل من المـال عن حَوَائْجِه .

والمعنى : فأين الحقوق التي تَحَاوَتُها عليك فُضُول المال من الصَّدَقات والمكارم .

ومن يرويه: تحاَوَأَت فوجههُ إن صحت روايته أن يكون فى الشذوذ كقولهم: حَلَّأَت السَّوِيق، ولَبَّأْت فى الحج .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وسلم إذا قَدِم مِنْ سَفَرٍ قال : آيبون تا يُبون لربِّنا حَامِدون حَوْ بًا حَوْ بًا .

حَوْب : زَجْر للجمل ، يقولون : حوب لا مَشَيتَ ، وفى كلام بعضهم : حَوْبُ ِ حَوْبُ ِ مَوْبُ ِ ، إنه يَوْمُ دَعْق (٥) وَشَوْبُ ، لا لَمَّا لَبَنِي الصَّوْبِ (١) . وقد سُمِّى به الجمل، فقيل له : الحَوْب . قال يصف كنانته :

هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ أُمّ تِسْعِينَ آزَرَت أَخا ثِقَةٍ تَمْرِي جَبَاهاَ ذَوَائِبِهُ (٧)

(۱) الحجبتان: حرفا الورك اللذان يشرفان على الخاصرتين. وفي هامش ش: « وراد جمع ورد ». (۲) من حوى الشيء: جمعه. (۳) أصلهما حليت ولبيت. (٤) رواية اللسان لهذه العبارة: حب لامشيت، وحب، وحاب، وحاب. (٥) في ه: وعنى (بالواو) والمثبت من ش والدعنى: الوطء الشديد. (٦) هامش ش: الشوب: الخلط، يريد أنه يوم شر، ومعنى: « لالعاً » تمسا. وبنو صوب: قوم من بكر بن وائل. (٧) قوله: «هي» راجعة إلى الكنانة. وأراد بالتسعين السهام وبأخى ثقة السيف، كأن الكنانة أعانت السيف، وإغا قال: ابنة حوب لأنها اتخذت من جلد الحوب. آزرت أغا ثقة : أي عاونت صاحب السيف وإنما سمى السيف ثقة لأن صاحبه يمثى به. وقوله: تمرى جباها ذوائبه: أراد أت حائل هذا السيف تمسح جانب هذه الكنانة ـ من هامش ه.

حوى

حه ب

ويجوز فيه ما يجوزُ فى أَف <sup>(١)</sup> من الحركات الثلاث والتنوين إذا نكّر ، فقوله : حَوْبًا حَوْبًا بمنزلة قولك : سيراً سيراً ، كأنه فرغ من دعائه ، ثم زجر جَمَله .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وسلم إذا دَخل إلى أهله قال : تَوْ بَا تَوْ بَا ، لا يُفَادِرُ عَلَيْنَا حَوْبًا . الحوْب واُلحوب واُلحوْبة : الإثم .

ومنه : إن أبا أيّوب رضى الله عنه أراد أن يُطَلِّق أمّ أيوب ، فقال له صلى الله عليه وآله وسلم : إن طلاق أمّ أيّوب كَوْب<sup>(٢)</sup> .

وإنما أثمَّه بطلاقها لأنها كانت مُصْلِحةً له في دِينه .

وفى دَعَائَه صَلَى الله تعالى عليه وآله وسلم: اللهم أَقْبَل تَوْ بَتَى ، واغْسِل حَوْ بَـتِي . وروى : وارْحَمُ حَوْبتى .

و فُسّرت بالحاجة والمسكنة ، و إنما سموا الحاجة حَوْبة ، لـكونها مذمومة غير مرضية ، وكل ما لا يرتضونه هو عندهم غيّ وخطيّة وسيئة ، و إذا ارتضوا شيئا سمَّوه خيرا ورُشدا وصوابا . قال القطاميّ :

والناسمَنْ يَلْقَ خَيْرًا قَا ئِلُون لهُ مَا يَشْتَهِي وَلَاثُمَّ الْمُخْطِيُ الْهَبَلَ<sup>(٣)</sup> أَراد من استغنى وأصاب ثَرْوة مَدَحوه وأحشنوا فيه القولَ . ويقولون للفقير : هبلته أمّه .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: اللهم إليك أَرْفَعُ حَوْبَتَى (١).

وفى حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إن رَجلا[١٨٥] أتاه ، فقال : إنى أُتيتك لأُجاهِدَ مَعك . فقال : ألك حَوْبة ؟ قال : نعم ! قال : ففيها فَجَاهِدْ .

هى اُلحر من التي يأثم في تَضْييهها ؛ من أمّ أو أخت أو بنت ، والتقدير ذات حَو بة . قال الفرزدق :

<sup>(</sup>١) أى تضم الباء وتفتح وتكسِر . (٢) حوب: أي وحشة وإثم .

<sup>(</sup>٣) الشعر والشعراء ٧٠٤، وبعده:

قد يُدْرِكُ المتأنَّى بعض حاجتِهِ وقد يَكُونُ معَ المستعجلِ الزَّالَ (٤) الحوبة منا : الحاجة .

# \* كُلُوْبَةُ أُمَّ مَايَسُوغَ شَرَابُهَا (١) \*

ومنه الحديث: اتقوا الله في الحوابات (٢). الربا سبعون حَوْبًا أَيْسَرُها مِثْلُ وُقوع الرَّجُل على أمَّه ، وأرْبَى الرِّبا عِرْضُ الْمُسْلِم .

هو الفنّ والضَّرْب. قال ذو الرُّمَّة (٢):

تَسْمَع فِي تَيْهَا ثِهِ الأَغْفَال (١) حَوْ بَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الأَغْوَالِ (٥) وهذا أيضاً من الباب ؛ لأنه فن مما لا يُرْ تضي .

قال صلى الله عليه وآله وسلم للذي باع له القَدَح والحِلْس فيمن (٦) يزيد: انطلق إلى هذا الوادى فلا تَدَعْ حَاجًا ولا حَطَبا ولا تَأْتِني خمسة عشر يوما .

اكحاج: ضرب من الشُّوك. قال:

\* من حَسَكِ التُّلْعَـة أو من حَاجِمًا \*

الزبير ابن عمتى وحَوَارِيِّى من أُمتى .

حَوَارِيُّو الْأَنبِياء : صَفُوتْهم والْمُخْلِصُونَ لهم، من الحَوَر وهو أن يَصْفُوَ بياضُ العين ويشتدّ خُلوصه ، فيصفو سَوَادها ، ومن الدقيق الْحُوَّارَى وهو خُلَاصته ولُبَابه ، ومن ذلك قيل لنساء الأمصار : الحوَارِيات ؛ لخلوص ألوانهن وذهابهن في النظافة عن نساء الأعراب. قال المبرد:

إذا ما الحواريّات علقن طَنّبت بمِيثاء لا يألُوك رافضُها صَخْرًا

(١) أوله:

# \* فهب لي خُنَيْسًا واتّخِذْ فيه مِنّةً \*

اسان \_ حو**ب** .

(٢) يريد النساء المحتاجات اللاتي لا يستفنين عمن يقوم عليهن ، ويتعهدهن ، ولا بد في الـكلام من حذف مضاف تقديره ذات حوبة وذات حوبات . (٣) ديوانه ٤٨٣ . (٤) التيهاء: الموضع الذي يتاه فيه . وفي الديوان : « الأفلال » ، قال في شرحه : وهي اللواتي لم يصبها مطر .

(٦) رواية هذا الحديث : إنه قاللرجل شكا إليه (ه) الديوان : « فنين من هما هم الأغوال » . الحاجة : انطلق إلى هذا الوادى ولا تدع حاجاً ولا حطباً ، ولا تأتني خمسة عشر يوماً .

صفية رضى الله عنها: بنت عبد المطلب عمّة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم، وهي أمّ الزبير.

\*\*

أتى عبدَ الله بن رَواحَـةَ رضى الله عنه يَعُوده ، فما تحوَّزَ له عن فِراشه .

التحوّز: من الحوْزة؛ وهي الجانب، كالتَّنحِّي من الناحية، يقال: تحوَّز عنــه حوز وتحيَّز، وتحييز تفعيل.

السنَّة أنَّ الرجل أحقُّ بصدر دَابتِه وصَدْرِ فراشه .

\*\*\*

أتى صلى الله عليه وسلم حَانْش نخل أو حُشا فقضي حاجتَه .

اَلَحَاثِشِ : النَّخْلِ المُلتَفَّ ، كَأَنْهُ لَالتَفَافَهُ يَحُوشُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضَ. قالَ الأَخْطَلُ<sup>(۱)</sup> : حوش وَكَأَنَّ ظُعْنَ الحَيِّ حَاثِشُ قَرْيَةٍ دَانِي اَلجَنَاةِ وَطَيِّبُ الاَثْمَارِ<sup>(۲)</sup> وَكَأَنَّ ظُعْنَ الحَيِّ حَاثِشُ : البستان ، وقيل : هو النخل الناقص القصير الذي ليس بمَسْقى والحَشْ والحَشْ الوَلَدُ في بطنها (۳) .

وفى حديثه صلى الله عليــه وآله وسلم: إنه كان أحبَّ ما استتر به إليــه حائيشُ نخل أو حائط.

ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إنه دخل يوما حَاثِش نخل ، فرأَى فيــه بعيراً ؟ فلما رآه البعيرُ خَنّ أو حن، وذَرَفت عيناه ، فتسح سَرَاته وذِفْر اه فسكن ؟ فقال لصاحبه : أحسِن إليه ؟ فإنه شــكا إلى أنّك تُجـيعه وتُدْئبه .

آلحنين: البكاء [١٨٦] في الأنف.

السَّرَاة : أعلى الظهر .

الذُّوْرَى : أصل الأذن ، وهي مؤنثة ، سواء جعلت ألفها للتأنيث أو للإلحاق . يقول : هذه ذفرَى أسيلة وذفرَّى أسيلة .

\*\*\*

(٣) أَى يبس ، وقد تقدم .

 <sup>(</sup>١) ديوانه ٧٧ . (٢) رواية الديوان :

<sup>\*</sup> دَا نِی الجِنایَة ِ مونعُ الأُثْمَارِ \*

قَ ذَكُرُ السَّكُوثُرُ \_ حَالهُ<sup>(١)</sup> المِسْكُ ورَضْرَ اضُهُ التُّومُ .

الحال: آلحمأة ، من حال يَحُول: إذا تغيُّر .

حول

ومنه الحديث \_ إن جبرئيل عليه السلام أخذ من حَالِ البحر فأدخَله فَا فِرْعُون . الرضراض : الحصى الصغار .

التُّوم : جَمَع تُومَة ، وهي حبة الدُّر . قال الأَسود بن يعفر (٢) : يَسْعى بها ذُو تُومَتَيْن منطَّفُ قَنَأَتْ أَنَامِله من الفِرْصَاد (٣) ونظيره دُرّة ودُرَر ، وصُورَة وصُور .

\*\*\*

كوَى أَسْعد بن زُرَارة رضى الله عنه على عاتِقـه حَوْرَاء ــ وروى : إنه وَجد وجَماً في رَقَبَته ، فحوَّره رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم بحديدة .

اَلحُوْرَاء : كَيَّة مُدَوَّرَة ، منحَارَ يَحُور : إِذَا رجع، وحَوَّره : إِذَا كُواه هذه الـكَيَّة، وحَوَّر عينَ دابته وحَجَّرها : إِذَا وسَم حَوْلها بميسم مُسْتَدير .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: إنه لما أُخْبِر بقتل أبى جهل قال: إنَّ عَهْدِى به في ركبته (<sup>()</sup> حَوْرًاء ، فانظروا ذلك ؛ فنظرُوا فرَأُوْه .

\*\*\*

إنهم حاسُوا العَدُوَّ يوم أُحد ضَرْ بَا حتى أَجْهَضُوهم عن أَثْقَـاَلهم ، وإنّ رجلًا من المشركين جَميع َ اللَّمَة كان يَحُوزُ المسلمين، ويقول: اسْتَوْسِقُوا كَمَا تَسْتَوْسِقُ جُرْب الغنم، فضربه أبو دُجانة على حَبْلِ عاتقه ضربةً بلغت وَركه .

اَلحُوْس: الحَالطة بضرر (٥) و يَكاية، يقال: تركت فلانا يَحُوسهم و يَجُوسهم و يَدُوسهم. ومنه حديث عمر رضي الله عنه . إنه رأى فلانا وهو يخطب (٢) امرأة تَحُوس (٧) الرجال . قال العجاج :

(١) في رواية : « طينة » . (٢) من المفصلية ٤٤ . (٣) والهاء في « بها » تعود على سلافة ذكرها في بيت قبله ، وهو :

ولقد كَمَوْتُ وللشَّبَابِ بَشَاشةٌ بُسلَافةٍ مُزِجَتْ بماء غَوَادِي

وفي حاشية ش : « من النطف وهـــو القرط ، وبخط المصنف : « منطق » ، من النطاق . قنأت : اشتدت حرتها » . وفي الفضليات : « ذو تومتين مشمر » .

(٤) في رواية : « في ركبتيه » . (٥) أصل الحوس شدة الاختلاط ومداركة الضرب .

(٦) في رواية: يخاطب. (٧) هامش ش: «تحوس الرجال: تخالطهم».

حه س

خَيالُ مُنَكُنِّي وخيال تكتما(ا) باتا يَحُوسان أناسا نُو مَا (٢) وعنه : إنه ذكر فلان (٢٦ شيئا ، فقال له عمر : بل تحوُ سك (٢٠) فتنة . ضربًا : تمييز ، ويجوز أن يكون حالا ، أي حاسوه ضاربين .

الإجهاض: التنحية والطُّرد.

جَمِيعَ اللاُّمة : أَي مُجْتَمَع السلاح .

اكحو°ز: السوق.

استوسقوا: اجتمعوا ؛ يقال : وسقه فاتسق واستوسق .

حَبْل العاتق: رباطه ما بينه وبين المنكب.

نهى صلى الله عليه وآله وسلم أن يُسْتَنْجَى بعَظْم حا ثِل . هو المتغيّر المستحيل<sup>(ه)</sup> بِلَى ، من حال : أى تغيّر .

عَلَمَ الإيمان الصلاة ، فمن فرَّغ لها قَلْبَهُ وحاذ عليها بحدودها فهو مُؤمن .

أى حافظ عليها بجدٍّ وانكاش، من الأحْوَذِيّ، وهو الجادّ الحسنالسباق للأمور.

أقبل صلى الله عليــه وآله وسلم من خَيْبَر ، وأقبل بصفيَّة بنت حُيَّ قد حازَها فكان يُحَوِّى وراءه بعباءة أو بكساء ، ثم يُرْدفها وراءه .

التَّحْوِية : أن يُدير كِساء حول السَّنام ، وهو الحوِيَّة ، وجمعها حَوَايا .

وفي قصة بَدْر : إن أبا جهل بعث نُمَير بن وَهْبِ الْجُمَحِي ليَحْزُ ر (١) [١٨٧] بأصحاب رسُول الله صلى الله عليمه وآله وسلم ، فأطاف عمير برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فلما رجع إلى أصحابه قال: رأيتُ الحوايا عليها المنايا ، نَوَ اضِحُ يَثْرِب تَحْمِل الموت الناقِع. النُّو اضح : جمع نَاضح ، وهو السَّا نِية (٢) .

الناقع : الثابت المجتمع ، من نقع الماء في بَطْنِ الوادى واستنقع . ومنه السم الْمُنْقَع والنقيع ، وهو الذى ُجمع وربى .

حول

حوذ

حوي

<sup>(</sup>١) هامش ش : «تكني اسم امرأة وكذلك تكتم». (٢) يقال : تركت فلانا يحوس بني فلان، ويجوسهم : أي يتخللهم ويطلب فيهم . (٣) هو أبو المدبس . (٤) أي تخالطَ قلبك وتحثك و تحركك على ركوبها . (٥) الذي غيره البلي . (٦) حزر الشيء: قدره بالحدس . (٧) البعير الذي يستقي عليه .

اللهم بك أحاول و بِك أصاول .

المحاولة : طلب الشيء بحيلة ، ونظيرها الْمرَاوغة .

والمصاولة: المواثبة وروى: إنه كان يقول إذا كقى العدو: اللهم بك أُحُول و بك أُصول. وهو من حال يَحُول حيلة ، بمعنى احْتاَل ، والمراد كيد العدو ، وقيل : هو من حال بمعنى تحرّك .

\*\*\*

صبَّح خيبر يوم الخميس بكرة فَجْأة ،وقد فَتَحُوا الحصن،وخَرَجُو ا معهم الَسَاحي (١)، فلما رأوه حالُوا إلى الحصن ، وقالوا : محمد والخميس .

أى تحوَّلوا إليه ، يقال : حالَ حَوْلا كعاد عودا .

محمد خبرمبتدأ محذوف،أى هذا محمد وهذا الخميس،أو محمدو الخميس جاءاً، على حذف ألخبر.

\*\*\*

من أحال دَخَل الجُنَّة .

أَى أَسلم ، لأَنه قَلْبُ لحاله عما ءُمِد عليه ، من حال الشيء وأحاله : غَيَّره .

\*\*

عمر رضى الله عنه \_ ما وَليها أحدُ إلا حامَ على قرابته ، وقَرَى فى عَيْبَته ، ولن يلىَ الناسَ كَقُرَشِي عضَّ على نَاجِذِهِ .

هو أن يَحْكَى في عَطْفه ورَفْرَ فَتِهِ عليهم فِمْلَ الحَاثْم على الوِرْد.

والقَرَابة: الأقارب، سُمُّوا بالمصدر كالصَّحابة.

القَرْى في العيبة \_ وهو الجمع فيها \_ تمثيلُ للاحْتِجان (٢) والاخْتِزال .

عَضَّ على نَاجِذه: صبر وتصلَّب، والنواجذ: أربعة أضراس فى أقصى المنابت تنبت بعد أن يشبّ الإنسان، تسمى أضراسَ العقل والحلم.

\*\*\*

أَحْرَقَ بَيْتَ رُوَيْشِدِ الثَّقَنِي وَكَانَ حَانُوتًا . هو حَانَةَ الخَمَّارِ . قَالَ طرفة :

\* وإن تَقْتَنصْنى فى الحوانيت تَصْطَدِ<sup>(٣)</sup> \*

(١) المسعاة : هي المجرفة من الحديد . (٢) هامش ش : « الاحتجان ضم الشيء النفيس وجذبه . والاخترال : الانقطاع » . (٣) من المعلقة ٢٠١ بشرح النبريزي ، وصدره : \* و إن تبغني في حلقة القوم تَلْقَنَي \*

حول

حوم

حانوت

وهوكالطَّاغوت فى تقديم لَامِه إلى موضع العين ، وأصله حَنَوُوت فَعَلوت من حنا يَحْنو حنوًا ، لإحرازِه ما يرفع فيـــه وحِفْظه إياه ، ثم قلب فصار حَوَّنُوت (١) ثم حانوت (٢).

والحانَة : أيضا من تركيبه ، لأن أصلها حانِيَة فاعلة من الحنو ، بدليل قولهم فى جمعها : حَوَان ، وفى النسبة إليها حانَوِى ، وفى معناها الحانياء ؛ إلا أنه حذف لامها كما قالوا : ما باليت به بالةً ، والأصل بالية كعافية .

\*\*

على عليه السلام \_ اشترى قميصا فقطع ما فضل عن أصابعه ، ثم قال لرجل : حُصْه .

أى خِطْ كِفَافه .

حوص

\*\*\*

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ لما بايع الناسُ عبدَ الله بن الزبير قلتُ : أين الذهبُ عن [۱۸۸] ابن الزبير ؟ أبُوه حَوَارى الرسول ، وجدّته عمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صفيّة بنت عبد المطلب ، وعمته خديجة بنت خُويلد زوج النبى صلى الله عليه وآله وسلم ، وجدّه صدّيق رسول الله أبو بكر ، وأمه ذات النطاقين ، فشددت على عضده ، ثم آثر على الحُميدات والتُوينيات والأسامات ، فَبأوْت بنفسى ولم أرض عضده ، ثم آثر على الحوان ؛ ان ابن أبى العاص (۲) مشى اليَقْدُمية \_ وروى القدّميّة \_ وإن ابن الزبير مشى القيّقرى \_ وروى : لَوَى ذنبه \_ ثم قال لعلى ابنه : الحق بابن عمك ، فقتُك مشى القيّقرى \_ وروى : لَوَى ذنبه \_ ثم قال لعلى ابنه : الحق بابن عمك ، فقتُك خيرٌ من سمين غيرك ، ومِنك أنفك وإن كان أجدع ، فلحق بعبد الملك ؛ فكان خيرٌ من سمين غيرك ، ومِنك أنفك وإن كان أجدع ، فلحق بعبد الملك ؛ فكان آثر الناسِ عنده .

حَوارِيّ الرسول : صَفْوته ، وقد مر .

خَدِيجة عمّة الزّبير لأن خُوكياد بن أسد بن عبد العزى أبو العوام وخديجة ، فجعلها عمّة لعبد الله كما بجعل الجدّ أبا .

حور

<sup>(</sup>١) في اللسان والنهاية : أصلها حانوة بوزن ترقوة فلما سكنت الواو انقلبت هاء التأنيث تاء .

<sup>(</sup>٣) أى قلبت الواو أَلفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها . (٣) هَامَش ش : « قلت : يعنى عبد الملك بن مروان بن الحسكم بن أبى العاس ، نسبه إلى جده الثاني » .

خالته عائشة لأن أمه أسماء بنت أبى بكر ، وسميت ذات النطاقين لِمُظاَهرتها بينهما تسترا ، وقيل :كانت تحمل في أحدها الزاد إلى الغار .

والنَّطَاق : ثوب تلبسه وتشدُّ وسطها بحبل ، ثم ترسل الأعلى على الأسفل . شدَدْت على عَضده ، أي عضدته وأَعَنْته .

اَلْحَمَيدات وغيرها: بنو ُحَمَيد. وتُوَيت وأسامة: قبائل من أسد بن عبد العُزَّى. رَأُوْت بنفسي: رفعتها ورَ بَأْت بها.

مشى اليَقَدُمِيَّة ، أَى الِشية اليَقَدُمِيَّة ، وهى التى يَقَدُمُ بها الناسَ أَى يتقدَّمهم ، وروى عن بعضهم بالتاء وغلط<sup>(۱)</sup> . قال :

الضَّارِ بِينَ اليَقَدُ مِيَّ اللَّهِ الْمُهَنَّدَة الصَّفَا مُح (٢)

القَهْقرى: الرجوع إِلَى خَلْف، وَفَى ذلك يقول عبد الله بن الزَّبير الأسدى: مشى ابنُ الزُّبير القهقرى وتقدّمت أمية حتى أَحْرَزُوا القَصبات تلوية الذنب: مثلُ لتَرْك المحكارم والروغان عن المَعْروف.

\* \* \*

ابن عمر رضى الله عنهما \_ دخل أرضاً له فرأى كَلْبا فقال : أَحِيشُوه على "، وأخذ المِسْحاة فاستَقْفاَه ، فضر به بها حتى قَتَله ، وأقبل على قَيّمه فى أرضه فقال : أتدخل أرضى كلبا !

حُشْتُ عليه الصيد حَوْشا وأَحَشْتُه عليه : إذا نَفَرْ ته نحْـوه وسُقْته .

استقفاه وتَقَفَّاه : إذا أناه من قَيِل قَفَاه .

\*\*

عمر رضى الله عنه ـ قال فى قصة إسلامه : أَ قَبَلَت متوجها إلى المدينة على جَمَلٍ لى ، فبينا أنا أسيرُ ببعض الطريق إذا ببياض أَ يُحاشُ منه مرت ، ويَنْحاشُ منى أخرى ، فإذا أنا بأبى هريرة الدَّوْسِي فقلت : أين تريد ؟ قال : المدينة ، فاصطحبنا حتى قدمنا المدينة فأرِبْت بأبى هريرة ، ولم تَضُرّنى إِرْبَة أربْتُها قط قَبْلَ بومئذ ؛ قلت : أقدم [١٨٩]

حو ش

أبا هريرة فيدخل فيجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مشغولا ؛ فجئنا والصلاة قائمة فدخل أبو هريرة والناس ينظرون إليه فى الصلاة ؛ فتشايَره الناسُ وشهر ، وتأخّرت أنا حتى صلّى .

الانحياش: مطاوع الحوش وهو النّفار. قال ذو الرمة (١): وبَيضاء لا تَنْحَاشُ مِنّا وأَمُّها إذا ما رَأَتْنَا زِيلَ مِنْها زَوِيلُها أَربت به: احْتَلْت به.

الإرْبَة : الحيلة .

قطّ : فيما مضى ، كمَوْض وأبدا فيما يستقبل ، يقول : ما فعلت ذلك قطّ ، ولن أفعله عَوْض ؛ وبناؤه من حيث أنه وجبت إضافته إلى صاحب الوقت أضيف إليه قبل وبعد ، فلما انقطع من الإضافة بنى على الضم كما بنيا .

تَشَايَرُ وه : تراءوا شَارتَه أَى هيئته ، وهذا يُؤذن بأنَّ أَلف الشَّارة عن ياء .

وقد روى أبو عبيد : إنه كحَسَنُ الشُّورة (٢٠) بمعنى الشارة ، فهما لغتان .

والصحيح أن إسلام عمرو تقدّم إسلام أبى هُرَيرة ، أَسْلَمَ عمرو مع خالد بن الوليد سنة خمس وأبو هُرَيرة سنة سبع .

\*\*\*

معاویة بن أبی سفیان رضی الله عنهما \_ لما احْتُضِر قال لبنت قَرَظـة : اندُ ببنی . فقالت :

ألاأبكيه ألاأبكيه ألاكل الفتي فيه

فقال: لابنتيـه: قلِّبَانِي ، وقال: إنكما لتُقَلِّبَانِ حُوَّلًا قُلَبًا ، إنْ وُقِيَ كُلَّبًا ، إنْ وُقِيَ كُلَّةً النَّارِ (٣) .

وروى: حُوَّالِيًّا قُلَّبِيًّا إِنْ بَحَا مِن عَذَابِ الله غَداً ، ثَمَ تَمَثَّل : لا يبعدن ربيعة بن مُكَدَّم وسقَى الْغَوادِي قُبْرَه بذَّنُوب<sup>(۱)</sup>

<sup>(</sup>١) ديوانه ٤٥٥ ، يصف بيض نعام .

<sup>(</sup>٢) عبارة اللسان ، ويقال فلان حسن الشارة والشورة : إذاكان حسن الهيئة ، ولمنه لحسن الصورة ، والشورة ، والشورة ، وإنه لحسن الشور والشوار : أى الزينة . (٣) في رواية : «كية » . (٤) من أبيات لرجل من بني الحارث بن فهر يرثى فيها ربيعة بن مكدم فارس مضر في الجاهلية . والذنوب: الدلو فيها الماء . وانظر الأغاني ١٤٤ : ١٢٥ .

حول الحوّل: ذو التصرّف والاحتيال.

والقلُّب: المقلِّب للأمور ظهراً لبطن ، ولحوق ياء النسبة للمبالغة (١) .

كُبَّة النار : معظِّمها ، والبيت لحسَّان .

\*\*

عائشة رضى الله عنها ـ تزوَّجنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى َ حَوْفُ (٢٠)، فما هو إلا أن تَزَوَّجَنى فأ لْقي على الحياء.

هو بَقيرة يلبسها الصبيّ ؛ قال :

جارية ذات حِرِ كَالنَّوْفِ (٢) مُلَمْلُم يَسْتُرُه بَحَوْفِ

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمهما الله \_ قدم عليه وفد في منهم يَقَحوَّسُ ( ) في كلامه ، فقال : كبِّر وا كبِّروا! فقال الفتى : يا أميرَ المؤمنين ؛ لوكان بالكِبَر لسكان بالمسلمين مَنْ هو أسنّ منك .

حوس هو تفعّل من الأَّحُوس وهو الشجاع ، أى يتشجّع فى كلامه ، ولا يبالى ، وقيل : يتردد و يتحيّل ؛ من قولهم : ما زال يتحوّس حتى تركته . قال :

\* سر قد أُنَّى لك أيها المتحوس \*

كَبِّرُوا: أَى اجْـُ مَلُوا مَتَـكُلِّمَـكُم رَجُلًا كَبِيرًا مُسِنًّا.

\*\*\*

قَتَادة رحمه الله ــ أن تَسْجَد بالآخرة (٥) منهما أحرى ألّا يكونَ في نَفْسك حَوْجَاء.

هي الريبــة التي يحتــاج إلى إزالتهــا . يقال : ما في [١٩٠] صــدرى حَوْجاء ولا لَوْجاء . قال قيس بن رفاعة :

مَنْ كَانَ فَى نفسه حَوْجَاءِ يَطْلُبُهَا عِنْدى فَإِنِّى له رَهْنُ بَإِصْحَارِ أَقْيِمُ كَانَ فَى نفسه حَوْجَاءِ يَطْلُبُهَا عِنْدى فَإِنِّى له رَهْنُ النَّبْعَةِ الْبَارِي أَقْيِمُ كَنُوْتَهُ إِن كَانَ ذَا عِوَج (٢) كَا يُقَوِّمُ قِدْحَ النَّبْعَةِ الْبَارِي أَقْيِمُ كَانَ له رِيبة في أمرى يَطْلُب عندى إزالتها فأنا مُزيلها.

(۱) أى فىالرواية الثانية. (۲) هو ثوبلاكمين له ، وقيل هى سيور تشدها الصبيان عليهم . (۴) النوف : السنام العمالى . (٤) هامش ش : « يتحوس فى كلامه ، أى يتأهب للمكلام ويتردد فيه ». (٥) فى رواية : «بالأخيرة» ،والحديث فى سجدة حم . (٦) اللسان ــ حوج ،

وفيه : قال ابن برى : المشهور في الرواية :

حوج

\* أُقيمَ عَوْجَتُهُ إِنْ كَانَ ذَا عُوجٍ \*

والمعنى : إن موضع السجود من حمّ السجدة مختلف فيه ، فعند بعضهم هو في الأية الأولى عند قوله تعالى : ﴿ وَاسْجُدُوا للهِ الذِي خَلَقَهُنَّ (١) ﴾. وعند آخرين في الآية الأخرى عند قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ لَا يَسْأُمُونَ (٢) ﴾ . فاختار السجودَ عنــد الأخرى ؛ لأنه إن كانت السجدةُ عند الأولى لم يضره أَنْ يسجدَها عند الأُخرى ، وإن كانت عند الأخرى فسجدَها عند الأولى قَدَّم السجود قبل الآية .

أن تسجد : في موضع المبتدأ وأحرى خَبَره .

اَلْحُوْرِ فِي ( وع ) . يتخوَّلهم في ( خو ) . الحاَثْمَة في ( ضح ) . يَحُوزُها في (حش) . الحوأب في ( دب ) . نَسْتَحِيل الجهـاَم في ( صب ) . انْحـاَز في ( هت ) . باكحوْمانة في (عب) . إلى حِـُواء في ( فر ) . الحورِي في ( نص ) . حوشيّ الـكلام في ( عظ ) . بِحَوْر في (صه) . لا يحورُ فيكم في ( ثب ) . يَحُمُوف في (ذف) . بِمِحْول في (قص). بخفّة الحاذِ في ( اب ) . حُو َلَاء في ( حد ) . أَحْو َى في ( سف ) . فلم يُحِير \* في ( رج ) . أَحَالُوا عليه في (رح). تَحَـو َّلت في (زو). الْمُسْتَحَيلة في (ور).

# الحاء مع الياء

النبي صلى الله عليــه وآله وسلم ــ إنَّ قوما أُسلموا على عهده ، فقدِموا بِلَحْم إلى المدينـة ، فتَحَيَّشَت أَنفس أَصْحابه وقالوا : لعلهم لم يُسَمُّوا ، فسألوه ، فقال : سموا أنتم وَكُلُوا ــ وروى : فتجيَّشَت .

ها تفعّل من حاش يحيش: إذا فَزِع ونَفَر، ومن جاشت نَفْسُه : إذا دارت للغَثَيان.

عن عبدالله بن مسمود رضي الله عنه : كُنَّا إذا صلَّيْنَا خَلْفَ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قلنا : السلامُ على الله ، السلام على فلان ، السلام على فلان ، فقال لنا : قولوا التحيات لله والصلوات والطيّبات ... إلى آخر التشهد ، فإنكم إذا قلَّتُم ذلك فقد سلَّمتم على كل عبدٍ صالح في السموات والأرض .

التحية : تَفْعِلة من الحياة بمعنى الإحياء والتَّـبْقِية .

حش

<sup>(</sup>۲) سورة فصلت ۳۸ . (١) سورة فصلت ٣٧ .

والصلاة من الله : الرحمة .

والطيبات: الكلمات الدّالة على الخير ، كسقاه الله ورعاه ، وأعزّه وأكرمه ، وما أشبه ذلك .

والمعنى: إنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنكر عليهم النسليم على الله ، وعلمهم أن ما تقولونَ عَكْسُ ما يجب أن رُيقاًل ؛ لأن كل إحياء وتعمير وسلامة في مَلْكَة الله وله ومنه ، فكيف يُسْتَجاز أَنْ يقال ؛ السلام على الله ، وكذلك كلُّ رحمة وكلُ ما يدل [191] عليه كلات أدعية الخير فهو مالكها ومُعْظِيها .

\*\*\*

إِنَّ مِمَا أَدْرِكَ الناسُ مِن كلام النبوَّة الأولى: إذا لم تَسْتَحْي (١) فاصْنَع ما شِئت.

فيه إشعارٌ بأنّ الذي يَكُفُّ الإنسانَ ويَرْدَعُه عن مُواقَعَةَ السوءِ الحياء، فإذا رفضه وخَلَع رِ بْـقَته فهو كالمأمور بارتـكاب كلّ ضلالة وتعاطى كل سيِّئة .

\*\*\*

جاء في دُعائه صلى الله عليه وسلم \_ اللَّهُمَّ ذا الحَيْـل الشديد .

هو اَلحو ْل ، أَبدل واوه ياء \_ وروى الكسائى : لا حَيْـل َ ولا قو ّ ق إلا بالله . والمعنى ذا الكيد والمَـكر الشديد ، وهو من قوله تعالى : ﴿ وأَ كِيدُ كَيْـداً (٣) ﴾ . وقوله تعالى : ﴿ ومَـكَرَ اللهُ (٣) ﴾ . وقيل:ذا القوة ؛ لأن أَصْل الحول الحركة والاستطاعة .

\* \* \*

تحيَّنُوا نُوقَـكم .

أى احتلبوها في حينها المعلوم .

دين

\*\*\*

اَلْحِياء من الإيمان .

جُعل كالبعض منه لمُناسبته له في أنه كَمْنَع من المعاصي كما كَمْنَعُ الإيمان.

وعن الحسن رحمـه الله: إن رجلا قال له: يأتيني الرجل وأنا أَمقُتـه، لا أُعطيه إلا حَياَء، فهل لى فى ذلك من أُجر؟ قال:إنذلك من المعروف، وإن فى المعروف لأُجْراً.

\*\*

<sup>(</sup>۱) للعرب في هذا الحرف لغتات : يقـال : استحى الرجـــل يستحى ( بياء واحدة ) واستحياً فلان يستحي بياءين . (۲) سورة الطارق ۱۰ . (۳) سورة آل عمران ٤٠ .

أَتَانَى جَبَرَثَيْلَ لَيْلَةَ أُسْرَى بِي بَالبُرَاقَ فَقَالَ : اركَبْ يَا مُحَمَّدَ ، فَدَنَوْتُ مَنْهُ لأَركب ، فأنكرنى فَتَحيَّا منى .

أى انقبض وانزَوى ، ولا يخلو من أن يكونَ مأخوذاً من الحياء على طريق التمثيل، لأنّ من شَأْنِ الحِينِ أن يتقبَّضَ ، أو يكون أَصْلُه تحوَّى ، أى تجمَّع ، فقُلِبت واوه ياء ، أو يكونَ تَفْعيل، من الحَيِّ وهو الجمع كتحيَّز من الحَوْز .

\*\*\*

خرج صلى الله عليه وآله وسلم للاستسقاء ، فتقدم فصلى بهم ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، وكان يقرأ فى العيدين والاستسقاء فى الركعة الأولى بفائحة المكتاب ، وسبّح اسمّ رَبِّك الأَعْلى ، وفى الركعة الثانية بفائحة المكتاب ، وهل أَتَاك حَديثُ الْفَاشِية ، فلما قضى صلاته استقبل القوم بو جهه ، وقلب رداءه ، ثم جَمَا على رُ كُبتيه ، ورفع يديه ، فلما قضى صلاته استقبل القوم بو جهه ، وقلب رداءه ، ثم جَمَا على رُ كُبتيه ، ورفع يديه ، وكبّر تكبيرة قبل أن يَسْتَسْقى ، ثم قال : اللهم اسقِفاً وأَغْنُنا ، اللهم اسقِفاً غيثا مُغيثا ، وحياً ربيعا ، وجَداً طبقاً غدقاً (١) مُغْدقا ، مُونقا عاما ، هنيئا مريئه ، مَريعا مُر بعا مُر تعا ، وابلا سا بلا ، مُسْبِلا نُجَلِّلا ، ديماً (٢) درراً ، نافعا غير ضارّ ، عاجلا غير راثيث ، غيثا اللهم تُحيى به البلاد ، و تُغيث به العباد ، وتجعله بلاغا للحاضر منا والباد . اللهم أنزل علينا من السماء ماء علينا فى أرضنا وزينتها ، وأنزل علينا فى أرضنا سَكنها . اللهم أنزل علينا من السماء ماء علينا فى أرضنا وأناسى كثيرا .

قيل لابن لهيمَة: لم قلب رِدَاءه؟ فقال: لِيَنْقَلِب [١٩٢] القَحْط إلى الخصب. فقيل له: كيف قَلَبه؟ قال: حوَّل الأَيسر فقيل له: كيف قَلَبه ؟ قال: حوَّل الأَيسر على الأيسر .

آلحياً : المَطَر لإحيائه الأرض.

اَلجَدَا: المطر العام .

الطُّبَق : مثله .

الْهَدَق والْمُغْدِق : الكثير القَطْر .

الْمُونِق: الْمُعْجِب.

<sup>(</sup>١) في رواية : غيثاً غدنا وجداً طيقا .

آَر يع : ذو المَرَاعة ، وهي الخِصْب .

الُمرْ بِع : الذي يُرْ بِعهم (١) عن الارتياد ، من رَبعت بالمكان وأربعني .

المُرْ تِمع : المُنْدِت ما يُرْ تَع فيه .

السَّابل، من قولهم: سَبَل (٢) سَأَبل، أي مطر ماطِر.

الْمُجَلِّل : الذي يجلِّل الأرض بمائه أو بَنَباته .

الدِرَرُ (٣): الدَّارِّ ، كَقُولُم : لْخُمَ زِيمُ وَدِينَ قِيمٍ .

الرَّائث: البطيُّ .

حلش

السَّكن : القوت ؛ لأن السكني به . كما قيل : النزل ، لأن النزول يكونُ به .

\*\*\*

عمر رضى الله عنــه ــ قال لأخيــه زيد حين نُدِب لقتال أهل الردّة فتثاقل : ما هذا اَلحَيْشُ والقِل !

أى الفزع والرعدة ، يقال للمرأة المَذْعُورة من الريبة : حَيْشانة .

وأُخَذه قِلَّ : إذا أرعد ، كأنه يقل من مَوْضعه .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إذا ذُكرِ الصالحون َ فَيَّهَال بعمر .

حيهل أى ابْدَأَ به ، واعْجَل بذكره ، وفيه لغات : حَيَّهَلَ بفتح اللام ، وحَيَّهَلَ بألف مزيدة . قال :

بَحَـيُّهُ لَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ أَمَامَ الْمَطَاياَ سَيْرُهَا الْمُتَقَادِفُ (١)

وحَيَّهَالَّ بالتنوين للتنكير ، وحَيَهالا بتخفيف الياء . وروى حَيَّمْ ل بالتشديد و إسكان الهاء، وعُلِّل باستثقال تو الى المتحركات واستدراك ذلك ، وقيل : الصواب حَيَهْ ل بتخفيف الياء وسكون الهاء ، وأن هذا التعليل إنما يصح فيه لا في المشدد ، ويلحقه كاف الخطاب فيقال : حَمَّهَاكَ الثريد .

<sup>(</sup>١) المربع : العام المغنى عن الارتياد والنجعة لعمومه ؛ فالناس يربعون حيث كانوا، أى يقيمون للخصب العام ولا يحتاجون إلى الانتقال في طلب الـكلائر. (٢) السبل : المطر الهاطل .

<sup>(</sup>٣) وقيل هو جمع درة ، يقال : للسحاب درة أى صب واندفاق . (٤) للنابغة الجعدى ، ملحق ديوانه ٧٤٧ ، والسير المتقاذف : البعيد المتراى .

وسمع أبو مَهْدِيَّة الأعرابي رجلا يقول لصاحبه : زُوذ<sup>(۱)</sup> فسأل عنه فترجم : تعجّل إ. فقال : أَفَلا [ يقول<sup>(۲)</sup> ] : حَيَّمَلَكَ <sup>(۳)</sup> . ويقال : فحيّ بعمر .

\*\*\*

سلمان رضى الله عنه \_ أَحْيُوا ما بين العشاءيْنِ فإنه يحطُّ عن أحدكم من جُزْنِه ، وإياكم ومَلْفَاة أُول الليل ، فإن مَلْفَاة أُول الليل مَهْدَنة لآخره \_ وروى : مَهْذرة فى مَوْضِع مَلْفَاة .

إِحْياء الليل بمنزلة تسميده و تأريقه ؛ لأنّ النومَ مَوْتُ ، واليقظة َ حياةُ ، ومرجع الصفة إلى صاحبِ الليل ، فهو إذن من باب قوله :

### \* إذا ما نامَ ليلُ الْهَوْجَلِ (١) \*

أراد بالمشاءين المغرب والمشاء فغلّب ، وبالجزء : ما وَظَّف على نفسه من التهجّد .

الْمَلْفَاة واللَّهْذَرة والمَهْدُنة : مَفْعَـلة من اللَّغُو والهَذَر ، والهُدُون بمعنى [١٩٣] السكون ، والمعنى : إن من قطع صَدْرَ الليل بالسَّمَر ذهب به النوم في آخره ، فمنعه من القيام للصلاة .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما ـكان فى غزاة بعثهم فيها النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال : فَحَاصَ المسلمون حَيْصَةً ـ وروى فجاَضَ .

كلاهما بمعنى انْهُزَم وانحَرَف.

ومنه حديث أبى موسى رضى الله عنه : إن هذه كحيْصَةُ من حَيَصات الفِتَن . أى رَوْغَةُ منها عدَلَتْ إلينا .

\*\*\*

ابن عمير رضى الله تعالى عنه \_ إِنَّ الرجلَ ليُسْأَل عن كلِّ شيء حتى عن حَيَّةً أَهله .

حيص

 <sup>(</sup>١) وهو لفظ فارسى معناه تعجل ــ هامش ه ، واللسان حي .
 (٢) من اللسان .
 (٣) بقية المحلام : فقيل له : ما كان الله ليجمع لهم إلى العجمية العربيــة .
 (٤) لأبى كبير الهذلى ، حاسة أبي تمام بشرح التبريزى ١ : ٨٧ ، والبيت بتمامه :

فَأَتَ بِهِ حُوشَ الفُوَّ اد مُبَطَّناً سُهُداً إِذَا مَا نَامَ لَيلُ الْهُو ْجَلِ الْمُوجِلِ : الرجل الأهوج .

أَى عَنْ كُلِّ نَفْسٍ حَيَّةٍ فَى بَيْتُهُ ؛ مَنْ هِرَّةً وَفْرَسَ وَحِمَّارٍ ، وَغَيْرَ ذَلَكَ . \*\*\*

مطرِّف رحمه الله \_ خرجَ من الطاعون ، فقيل له فى ذلك ، فقال : هو الموت نُحاً يِصه ولا مدّ منه .

المُحايصة : مفاعلة من حاص عنه ، وليس المعنى أن كلَّ واحد من الموت والرجل يَحيِص عن صاحبه ، وإنما المعنى أنَّ الرجل فى فَرْط حرْصه على الحياص عن الموت كأنه يُباريه ويُعَالبه ؛ لأن من شأن المغالب المُبارى أن يَحْرِص على فعله ويحتشد فيه ، فيئول معنى نحايصه إلى قولك : يحرص على الفرار منه . وإخراجه على هذه الرِّنة لهذا الفرض؛ لكونها موضوعة لإفادة المباراة والمغالبة فى الفعل .

ومنه قوله تعالى : ﴿ يُخادِعُونَ ٱللهُ وَهُوَ خَادِعُهُمْ ۖ ﴾ .

\*\*\*

سعيد رحمه الله تعالى \_ سُئِل عن مُكاتبٍ اشترط عليه أهلُه ألّا يَخْرج من المِصْرِ ، فقال : أَثْقَلْتُم ظهْره ، وجعلتم عليه الأَرْض حَيْصَ بَيْص .

أى ضيّقة لايقدر على التردد فيها ؛ من قولهم : وقع فلان في حَيْص بَيْض : إذا وقع في خطة مُلْتَبِسة لا يَجِد موضع تفَص عنها ، تقدَّم أو تأخر ، من حاص عن الشيء إذا حاد عنه ، وبأص : إذا تقدَّم ، والذي قلبت له واو بوص ياء طلب المزاوجة كالمين الحير ، و بُنِياً بناء خسة عشر ، لأن الأصل حَيْصٌ وبَيْصٌ \_ وروى الفتح والكسر في الحاء والصاد ، والتنوين للتَّنكير (٢) .

\*\*\*

عطاء رحمه الله \_ قال له ابن جُرَيج: كيف يُمشَى بجنازة الرجل؟ قال: يُسْرَعُ به . قال: فلم أدون من الإسراع بالرجل. قال: فما حِياً كتهم \_ أو حِياً كَتُم هذه ؟ قال: زَهْو .

حي

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٩ .

<sup>(</sup>٢) الذَّى في اللسان : أن فيه لغات أربع : فتح الحاء والصاد فيهما ، وفتح الحاء وكسر الصاد فيهما ، وكسر الحـــاء وفتح الصاد فيهما ، وحاص باص بكسر الصاد فيهما ، وجاء فيهما التنوين فيقال : حيصاً . بيصاً ، وحيص بيص .

حيك

هى مِشْيَة فيها تبختر . قال(١):

\* حَيًّا كَهْ وَسُطَ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ \*

تحيَّضى فى (كر) . حيّهلا فى (قح) . حِبْرَىّ دَهْرٍ فى (طر) . من حاقً الُجْوع فى (حق) . الحياء فى (مر) . تحايوا فى (رو) . انحياشه فى (ثم) . بالحيا فى (جز) . حُبْلَة فى (كر) .

[آخر الحاء] (۲)

<sup>(</sup>١) يصف امرأة راعية ، وقطيع أعرم بين العرم إذا كان ضأناً ومعزى : فيه نقط سود وهو أبيض . ( اللسان ــ عرم ) .

وفي هامش ش : الأعرم : الذي في لونه سواد وبياض .

<sup>(</sup>۲) من ش .

### حرفساكحناء

# الخاء مع الباء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم [١٩٤] - أهل من ذى الحليفة (١) ، وبعث مِنْ بين يَدَيْهُ عَيْنًا من خُزَاعة يتخَبَّر له خَبَر كُفَّار قريش ، فَلَقِيه ، فَأَخبره أَنه تُرك قُر يشا بين يَدَيْهُ عَيْنًا من خُزَاعة يتخبَّر له خَبَر كُفَّار قريش ، فَلَقِيه ، فأخبره أَنه تُرك قُر يشا بين الله تعالى عليه وآله وسلم: خَمْ عَلَيْهُ الله عليه الله عليه وآله وسلم أَنْ خَيْلُ قريش بالغَمِيم عليها خالد بن الوليد ، فأمرهم رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم أَنْ يَتَيَامَنُوا عن الغَمِيم .

ويُروى أنه قال لما لَقيه خالد بن الوليد: هَلُمَّ ها هنا ، فأخذ بهم بين سَرْوَعَتَيْن ، ومال عن سَنَن القوم .

و بُرُوى أنه قال: يامِنُوا في هذا العَصَل ، فلم يشعر خالدُ وأصحابُه إلّا وقد خلَّفتهم قَرَرَة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه ، فركض خالد إلى مكة ، فأ نذر كفَّار قريش ، فخرجوا بأجمعهم حتى نزلوا أعْدَاد مِياه الحديبية (٢) ، وأقبل رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم يسيرُ نحو القوم ، فبركت به ناقته ، فزَجَرها المسلمون . فأسخت ، وقالوا: خَلات القصواء ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : والله ما خلات وما هو لها بحُلُق ، ولسكنْ حَبَسها حابس الفيل ، ثم زَجَرها فقامت وانصرف عن القوم ، فنزل على ثمَد بوادى المحديبية ظَنُون الماء ، يتَبرَّضُه الناس تبرُّضاً ، فشكا الناسُ إليه قلة مائه ، فانتزع سَهْما من كنانته فأمر به ففرز في الممَّد ، فباش لهم الماء بالرحّى ، ثم قدم بُدَيْل بن وَرْقاء الخَرَاعي في رَهْطٍ من خُرَاءَة على رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ، وكانت خُرَاعة عَيْبة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل تهامة ، المَطافيل ، وقد أقسموا بالله لا يُخَلُون بينك وبين الطّواف ما بقي منهم أحد ، فقال المَطَافيل ، وقد أقسموا بالله لا يُخلُون بينك وبين الطّواف ما بقي منهم أحد ، فقال

<sup>(</sup>١) موضع . \_ (٢) موضع .قال ابن الأثير : هي قرية جامعة بين مكنوالمدينة .

<sup>(</sup>٣) الْحَديبية \_كدويهية ، وقد تشدد . وقد شددت يأؤها ف ش \_ وهي بئر قرب مكة .

رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنّا لم نَأْتِ لقتالِ أحد، ولكِنْ جِئْنا نَطُوف بالبيت، فمن صدَّنا عنه قاتلناه، وإنّ قريشا قد أُضرَّت بهم الحرب ونَهَكُنْهُم (١)، فإن شاءوا ما دَدْناهم مُدَّةً يستجِمّون فيها، وأنا والله مجاهد على أمرى حتى تنفردَ سالِفتى أو رُينْفِذَ الله أمره (٢).

وفى الحديث : إن عُرْوة بن مسعود رضى الله عنه قال له : إنى أَرى معك أوْشابًا (٣) من الناس لا أَعرفُ وجُوهَهم ولا أنسابهم .

تخبَّر الخبر : تعرَّفه .

التَّيَامُن عن الموضع: الذهابُعنه ذات الهمين، يقال: يامَنَ بهم وشاءم فتيامنوا و تشَّاءُمُوا. الغَمِيم : موضع ما بين عُسْفاَن وضَجْناَن .

السَّرْوَعَة والزَّرْوَحَة : رَا بية من رَمْل .

العَصَل : رَمْل مُعَوَّج ، سُمّى بالعَصَل وهو الالتواء .

القَتَرة : الغَبَرة .

الأُعْدَاد: المياه ذوات المادّة كماء العيون والآبارِ.

أَ كَتْ: لزمت مكانَها لا تبرح.

الخِلَاء للناقة : كالحِرَان للفرس .

الثُّمَد : الماء القليل .

الظُّنُون : كُلُّ مَا تَتَوَهُّمه ولستَ منه على يقين . قال الشماخ (١٠) :

كِلَا يَوْمَى ْ طُوَالَةَ (٥) وَصْلُ أَرْوَى ﴿ ظَنُونِ ۚ آنَ مُطَّرَحُ الظَّنُونِ التَّابِرُ ض وهو الوَشلُ .

جاشَ : ارتفع .

عَنَى بالعَيْبَة : أنهم موضع سِرّه ومَظِيّة اسْتِنْصَاحه .

الْعُوذُ : الحديثات النتاج ، جمع عائِذ (٢) .

(۱) فى ش: ونهكتم . (۲) أى أقتل (هامش ش) . (۳) رواية البخارى : أشواب : أخلاط (هامش ش) . (۶) طوالة : موضع ، وقيل بئر . وفى هامش ش : طوالة : اسم جبل ، أى أقام بهذا الجبل يومين ينتظر فرصة من حبيبته . (٦) وصفت العوذ بصفة ولدها ، لأن ولدها عائذ بها . ويحتمل تسميتها بالعوذ لأنها تعوذ عند نتاجها بالكنف خوفا على ولدها (هامش ش) .

خبر

السَّالفِتان : ناحيتا مُقَدَّم الْعُنُق . اللَّوْشَاب : الأَخْلَاط .

\*\*\*

كان إذا أَرادَ الخـلاء قال: أعوذ بالله من الخبث والخبائث ـ وروى: الخبث ـ بضم البـاء.

الُخَبْث : خلاف طِيبِ الفعل من فجورٍ وغيره .

ومنه الحديث: إذا كثر الْخَبْث يَكُونَ كَذَا .

وفى الحديث : وُجِد فلان مع أَمَةٍ يَخْبُثُ (١) بها .

ويجوز أن يكون تخفيف ألخبُث ، وهو جمع خبيث .

والخمائث: جمع خَبِينة ، فالمرادُ شَياطين الْجِنِّ والإنس ذَكْرَانُهُم وإناثهم (٢) ·

\*\*\*

اللهم إنى أُعوذ بك من الرِّجْس النَّجِس الخبِيث المُخبِث.

هو الذى أصحابه وأعوانه خُبَثاء ، كقولهم للذى فرسُه قَوِىّ: مُقْوٍ. وقيل: هو الذى ينسبُ الناسَ إلى الخبث ، وقيل: الذى يعلّمهم الخبث ويُوقِعهم فيه .

\*\*

اشترى رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم من أعرابي حِمْل خَبَط ، فلما وجبَ الله عليه وآله وسلم من أعرابي : عَمْرَك الله بَيِّمًا .

هو الورق المَخْبُـوط .

عَمْرِكَ الله : ذكر أبو على الفارسي في الشِّيرازيات أنّ انتصابَه بفعل مضمر ، وذلك الفعل عَمَّر تُكَ الله ، أي سأَلْتُ الله تعميرَك .

والمعنى عَمَّر تكَ اللهَ تعميرا مثل تعميرك إياه ، وفي هذا إِلْطَاف من المخاطِب ، وتَقَرُّب إِلَى مَنْ يَخاطبه ، في كان القياس في عَمْرك الله تَعْمِيرك الله ، إلا أنَّ المصدر استُعْمل بحَـذُفِ الزيادة ، ونظيرُه تحقيرُ الترْخيم .

البَيّع: فَيْعُل مِنْ باع ، بمعنى اشترى ، كَلَّـيِّن من لان ، وانْتُصِابُه على التمييز .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) يزنى بها . (۲) يقول في اللسان عن ابن الأثير : إن الحبث ( بضم الباء ) جمــ خبيث وهو الشيطان الذكر ، والحبائث جم خبيثة وهي الأنثى .

نهى صلّى الله عليه وآله وسلم عن الْخَابرة . هى الْمَزَارعة على الْخَبْرَة وهى النَّصِيب .

يد يد يد

وعن جابر رضى الله عنه : كنا نُخَا بِر على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فنُصيب من القِصْرِيّ ، ومِنْ كذا ، فقال : من كانت له أرضٌ فلْمَيْرُرَعْها أو ليمنحها أخاه .

القِصْرِيّ : القُصَارة ، وهي الحبّ الباق في السُّنْبل بعد الدِّياسة . والمنْحة : العارية .

\* \* \*

وعن ابن عُمَر رضى الله عنهما \_ إنه كان يُخاَبر بأَرْضِه ، ويشترط ألّا يَعُرُّها . من العُرُّة : وهي<sup>(١)</sup> السِّرْجين .

\*\*\*

إِنَّ الحُمَّى تنفى الذُّنوب كما يَنْفِي الحَكِيرِ الْحَبَثُ . هو نُفَاية الجوهم الْمُذَابِ ورَدِيّة .

من أُصيب بِدَم أُو خَبْل فهو بين إحدى ثلاث: بين أن يَعفو، أو يقتص، أُو يَقتص، أُو يَقتص، أُو يَأْخذ الدِّية ، فإن فَعَلَ شيئًا من ذلك ثم عدًا بعدُ فإنّ له النارَ خالداً فيها مخلّدا.

يقال : خَبل أَلحب [١٩٥] قلبه إذا أفسده ، يَخْبِله ويَخْبُله خَبْـلا .

ومنه خُبِلت يَدُ فلان أَى قُطِعت . قال أُوس (٢) :

أَبنِي لُبَنْيَى لَسْتُم بِيَدٍ إِلَّا يَداً تَخْبُولَةَ الْعَضُدِ وَبِنُو فَلان يَطالبُون بِدَماء وخَبْـل ؛ أَى بَقَطع أَيد وأَرْجل. والمعنى : من أُصيب بَقَـْتُل نَفْس أَو قَطْع عُضْو.

بين: يقتضى شيئين فصاعدا.

وقوله: بين إحدى ثلاث إِنما جاز لأنه محمول على المعنى .

ومنه قول سيبويه : وقولهم : بيني وبينه مال معناه بيننا مال ، إلا أنَّ المعطوف

خبث

خبر

خبل

<sup>(</sup>١) عر الأرض: سرجتها ( هامش ش ) . ( ٣) اللسان ــ خبل ، أساس البلاغة: خبل .

حُذِف ها هنا لكونه مفهوما مدلولا عليه بالثّلاث ، وتقديرُه بين إحدى ثلاث وبين أختيها أو قرينتيها أو الباقيتين منها ، وكذلك قوله : بين أن يَمْفو .

\* \* \*

وفى حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : َبَيْنَ يَدَى السَّاعَةِ الْخُبْل . هو الفَساد بالفِتَن .

\* \* \*

ابْتَغُوا الرّزْق في خَبَايا الارْضِ .

هى جمع خَبِيئة ، وهو (١) المَخبوء ، وقياس جمعها خَبائى و المنتب ، المنقلبة عن ياء فعيلة (٣) ولامُ الفعل ، إلا أسهما اسْتُثقل اجتماعُهما (١) فقُلبت الأخيرة ياء لانكسار ما قبلها ، ثم قيل خَباءى كَعَذَارى ومَدَارى ، فحصلت الهمزةُ بينَ أَلفين فقُلبت ياء . ونظيرُها خطايا فى جمع خطيئة ، والمراد ما يخبوُه الزّراع من البَذْر (٥) ، فيكون حثّا على الزراعة ، أو ما خبأه الله تعالى فى مَعادِن الأرض .

\*\*\*

كتب صلى الله عليه وسلم للعَدّاء بن خالد بن هَوْذَة كتاباً : هذا ما اشْتَرَى العَدَّاء ابن خالد من محمد رسول الله ، اشترى منه عبداً أو أَمةً ، لا دَاء ولا خِبْمَة ولا غائِلة ، بَيْعَ المسلم للمسلم .

عَبَّرُوا عن الحرمة بالخَبْثِ كما عَبَّرُ وا عن الحل بالطِّيب، والخِبْشة نوعٌ من أنواعه ( ). قيل: هو أن يكون مَسْبِيا من قوم أعطوا عَهْدا أو أمانا أولهم حُرِّية في الأَصْل. الغائلة: الخصلة التي تَغُول المالَ ، أي تُهْدكه من إباق وغيره.

\* \* \*

إنَّ امرأتين منهُذَيل كانت إحداها حُبْلي فضرَ بَنْها ضَرِّتْها بِمِخْبَطَ فأَسْقطَتْ (٧)، في الله عليه وآله وسلم بغُرَّة .

هو عصا يُخْبَطُ بها الوَرَق .

خبط

إِن أَبَا عامر الذي ُ يَلَقَّب الرَّاهب كَان مَقيا على الحنيفيَّـة قبل مَبْعَث رسول الله

(١) في ه : وهي . (٢) في ه : خبأئي . (٣) في ه : فعلية . (٤) في ش : جمعهما .

(ه) في هـ: البذور . (٦) من أنواع الحبيث . (٧) في اللسان : فأسقطت جنينا .

صلى الله عليه وآله وسلم ، وكان حَسوداً ، فساعَةَ بلغه أنّ الأَنصار بايموه صلى الله عليه وآله وسلم تَغَيَّر وخَبُتَ وعاب الحنيفية . خبت

هو بمعنى خُبُث . قال السموءل بن عاديا :

إننى كنتُ ميتًا فحييت () وحَيَاتى رَهْنُ بأَنْ سأموتُ فَا آنى اليقينُ أَنَى إِذَا ما مت أَوَرم أَعظُمى مَبْعُوت (٢) يَنْفَعُ الطَّيِّبُ القليلُ من الكَسْب (٣) ولا ينفع الكَثِير الْخَبِيتُ (١) يَنْفَعُ الطَّيِّبُ القليلُ من الكَسْب (٣) ولا ينفع الكَثِير الْخَبِيتُ (١) وَاللهُ عَرِ بن شَبّة : هذه لُفَتُه ، أراد مَبْعوث والخبيث .

\*\*\*

عثمان رضى الله عنه \_ قد اخْتَبَأْتُ عند الله خِصَالاً : إنى لرَّابِع الإِسلام ، وزوَّجنى خبى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابْذَته ثم ابْذَته ، وبايعته بيدي هذه [ اليمنى (٥)]، فما مَسَسْت (١) بها ذَ كَرِى ، وما تغنَّيت ولا تمنيت ولا شربتُ خرا في جاهليَّة ولا إِسْلَام .

أى ادَّخَر ْتَهَا وجعلتُهَا خَبيئة لنفسى .

زوَّجه رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم رُقَيَّة فماتت ، ثم زوّجه أم كلثوم . التمنّى : التكذّب ، تَفَعَّلُ من مَنَى إذا قدَّر ؛ لأن المتفمِّل يُقَدِّر الحديثَ فى نفسه ويزوّره (٧) ، ومِصْداقه التخرّص من الحُرْص والحُزْر والتَّقدير .

وعنه رضى الله عنه : ما تمنَّيتُ منذ أَسْلَمْت .

\*\*

# \*ميّت دهر قد كنتُ ثُمّ حَييتُ \*

(٢) رواية الديوان :

وأثاني اليقينُ إني إذا مِتُ وإنْ رُم أعظمي مَبعوث

<sup>(</sup>١) رواية الديوان :

<sup>(</sup>٣) فى اللسان خبت والديوان: من الرزق. (٤) وسأل الحليل الأصمعى عن الحبيت فى هذا البيت فقال له: أراد الحبيث وهي لغة خيبر، فقال الخليل: لوكان ذلك لغتهم لقال: الكتير، وإنما كان ينبغى لك أن تقول إنهم يقلبون الثاء تاء فى بعض الحروف، وقال أبو منصور فى البيت: أظن أن هدذا تصحيف، لأن الشيء الحقير الردىء يقابله المختيت بتاءين وهو بمعنى الخسيس، فصحفه وجعله الخبيت. (٥) ليس فى ش . (٦) فى ش: فَلْ مَسَلَيْت . (٧) يزوره: يسويه (هامش ش).

أبو عُبَيدة رضى الله عنه \_ خرج فى سَرِيَّة إلى أرض جُهينة فأَصَابهم جوعٌ فأ كلوا الحَبَط ، وهو يومئذ ذو مَشْرة حتى إن شِدق أحدهم بمنزلة مِشْفر البعير العَضِه ، وحتى قال قائلُهم : لو لقينا العدوَّ ما كان مِنَّا حركة اليه ، فقال قيس بن سَعْد لرجل من جُهينة : يعنى جُزُراً وأوفيك شِقَّة من بمر المدينة ، فابتاع منه خَسْس جَزَائر يَشْرِطُ عليه الأعرابي تَمْر ذَخِيرَة (١) مُصَلِّبة من بمر آل دُلَيم .

قال الجهنى : أَشْهِد لَى ، فَكَانَ فَيَمَنَ اسْتُشْهِدِ عُمْر ، فقال : لا أَشْهَد ، هذا يَدِينَ ولا مالَ له ، إنما المال مالُ أبيه ، فقال الجهنى : والله ماكان سَمْدُ ليُخْنِيَ بابْنِهِ فى شِقَّةٍ مِن تَمْر .

الْخَبَط: فَعَل بمنى مَفْعُول كَالنَّفَض.

المَشَرَة والمَشْرة من أَمْشَرت العضَاهُ وتمشَّرت : إذا أصابها مَطَرُ الخريف فتفطّرت بوَرق ، ومعنى وَصْفِ الخَبَط بذى مَشَرة أن العِضَاه قد أَمْشَرت به .

حتى إنّ شدق أحدهم : هي حتى التي يُدِتْدَأُ السكالامُ بعدها ، ولهذا وجب كسر إن بعدها .

العَضِهِ : الذي يَرْعَى العَضَّاهِ ، يعنى أن أشداقهم قد انتفخت و تُلَّصت .

الشَّقَّة : كُلُّ قطعة مما يُشقّ ، ومنها قولهم : غَصِب فطارت منه شِقَّة . فاستعارها في الطائفة من التمر .

اَلْجُزَائُرُ وَالْجُزُرُ : جَمَّعَ جَزُورٍ ، وهِي مُؤَّنَّتُهُ ، ولهذا قال : خَمْس .

المُصَلِّبة \_ بالكسر \_ من صلَّبت الرَّطبة : إذا بَلَفت اليُبْس ، يقال : أَطْيبُ مُصَلِّبة .

أَدَان يُدِين : إِذَا أَخَذَ الدَّبْن فهو دَائِن ، ودِنْته : أعطيتُهُ الدَّين فهو مَدِين .

الإخْناء على الشيء: إنْساده ، ومنه آلخنا ، وهو النُحْش ، والـكلامُ الفاسد. ودخلتِ الباء في قوله: ليُخْني بابْنهِ للتعدية .

والمعنى ماكان ليجعله مُغْنِيا على ضَمَانه خَائْسِا به ، واللام لتَمَا كيد معنى النَّنى ،

خمط

<sup>(</sup>١) ذخيرة : اسم موضع بالعدنية . ( هامش ش ) .

كَأْنِهِ قَالَ : سَعَدُ أَجِلَّ مِن أَنْ يُضَايِقَ ابنِهِ فِي هِذَا حَتَّى يَعْجِزُ عَنِ الْوِفَاءِ بما ضَّمن .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه \_ إنْ كنتُ لأَسْتَقْرِئُ الرجل السُّورةَ لأَناَ أَقرأُ لها منه ؛ رجاءَ أن يذهب بى إلى بيته فيُطْمِمنى ، وذلك حينَ لا آكل الَّحبِير ولا أَلبس الْحَبِير .

الخبير: الإِدَامِ الطَّيِّبِ ، لأنه يُصْلِح الطعامِ ويُدَمِّنُهُ للأَكلِ ، من الخَبْرَاء ، وهي الأَرضُ السهلة الدَّمِثة ، وهي الخُبْرَة أيضا ؛ يقال : أَنَانَا بِخُبْرَة (١) ولم يأْتِ بِخُبْرة . وروى الخير .

اَخْبِير : المَوْشِيّ من البُرُود ، و إن هى المخففة من الشَّقيلة واللام هى الفارقة ُ (٢) بينها و بين النافية والتي دخلت على أنا للابتداء .

الاسْتِقْرَاء : طلب القراءة ، والإقراء أيضاكالاستنشاد .

\*\*\*

ابن عامر رحمه الله \_ دخَل عليه أصحابُ النبى صلى الله عليه وسلم فى مَرَضه الذى مات فيه ، فقال : ما تَرَوْنَ فى حَالى ؟ قالوا : ما نشكُ لك فى النجاة ؛ قد كنتَ تَقْرِى الضَّيْفَ وتُعْطِى المُخْتَبَط .

هو الذي يَسْأَل مَن غَيْرِ سابقٍ مَعْرِفة ولا وَسِيلة ، شُبِّه بِحَابِط الوَرَق .

\*\*\*

الحسن رحمه الله \_ خَبَاثِ ؟ كُلَّ عِيدًانك مَضضنا فوجدنا عاقبتَه مُرًّا.

خَبَاثِ: هَى الحبيثة ، في النداء خاصة ، كَنَدَار وفَسَاق ، وحَرْفُ النَّدَاء محذوف وهو جائز فَ كُلِّ معرفة ، ولا يصحّ أن يُنْعَت به أيّ ، والخطابُ للدُّنيا .

مضَّ يَمُضّ مضيضا : إذا مَص ، يُقال : لا تَمُضَّ مَضِيض العَنْز (٢) .

\*\*\*

مكحول رحمه الله \_ مَرَّ برجل نائم بعد العَصْرِ فدفعه برجْله ، وقال : لقد عُوفِيت ، لقد دُفِع عنك ، إنها ساعة مُ عَمْرَ جِهِم ( ) [أى الشياطين ( ) ] وفيها كَنْتَشِرُون وفيها تكون الخَبْعَة .

( الفائق ہ ٤/١ )

خبر

خبط

خبث

<sup>(</sup>١) في ه بالراء . (٢) في ش: الفاصلة. (٣) مضت العنز: إذا شربت وعصرت شفتها.

<sup>(</sup>٤) مخرجهم : خروجهم . ﴿ (٥) لَبُسُ فِي شَءُوهُو فِي هَامِئْهُ . ﴿

كانت فيه لُكِنَة ، فجمل الطاء تاء ، وإنما أراد الْخَبطة من تَخَبَطه (١) الشيطان إذا مسّه يُخَبُل أو جُنُون .

\*\*\*

خبل في الحديث : مَنْ أَكُل الرِّبا أَطْمَه اللهُ تعالى من طِينَة الخَباَلِ يَوم القيامة . قيل : هو ما ذَاب من حُرَاقة أُجْساد أهلِ النار .

بِخَبَت الجَمِيشِ في ( جز ) . هل تخُبُّون في ( وط ) . خُبْنة في ( صب ) . والمَخْبَر في ( سَح ) . وأَخْبَرط في ( ضج ) . اخْبُر تَقْدلِهِ في ( قل ) . خَبَّاط عَشَوات في ( ذم ) . كَخَبَجِ الحَار في ( ضل ) .

#### الخاء مع التاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ مِنْ أَشراط الساعة أَن تُعطَّلَ السيوفُ من الجهاد، وأَن تُختَلَ الدُّنيا بالدين \_ وروى : وأَن تُتَّخذ السيوفُ مَناجل.

خَتَل الذَّبُ الصيد: إذا تخلَّى له ، وخَتْل الصائد : مَشْيُه للصيد قليلا [قليلا (٢)] في خُفْية لئلا يسمع حِسًّا ، فشُبِّه فعْلُ من يُرِى دِينا ووَرَعا، يتذرَّع بذلك إلى طَلَب الدنيا، بِخَتْل الذَّب والصائد .

المناجل: المجازُّ، أي يؤثرون الحرث على الحرب.

\*\*\*

إذا الْتَقَى الخِتَا لَان وَجَبِ الْعُسُل .

ختِل

ها موضما الإعذار وآلخفْض .

\*\*\*

سَعيد رحمه الله \_ سئل : أينظرُ الرَّجل إلى شعر خَتَنَتِهِ ، فقر أَ<sup>(٣)</sup> : (ولا يُبدُ بِنَ [١٩٩] زِينَتَهُنَّ إلا لِبُعُو لَتِهِنَّ . . . ) الآية . فقالِ : لا أراهُ فيهم ولا أَرَاها فيهنَّ .

الخَتَن : أبو أمرأة الرجل، والخَتَنة : أمها. قال الأصمعى : الأَخْتَان من قِبَل المِرْأَة ، والأَحْمَاء من قبل الرجل ، والصِّهر يجمعهما ، وخاتَن الرجلُ الرجلَ : إذا تزوَّج إليه . وعن النَّصْرِ بن شُمَيل سُمِّيت المصاهرة مخاتنة لالْتِقاء الخِتَانين .

(١) في ه : من تخبط . (٢) ليس في ش . (٣) سورة النور ، آية ٣٠٠

# الخاء مع الجيم

أَبُو هُمْ يُرَةً رضى الله تعالى عنــه ــ قال: إن رجلا ذَهبت له أَيْنُق فطلبها، فأَتَى على وادٍ خَجِن مُغِنّ مُعْشِب، فوجد أَيْنُـقه فيه.

الَّحْجِلِ: الكثير العشب الْمُتكاثفه. ومنه: قميص خَجِل: فَضْفاض واسع، خجل وجَلَّلَ الفرسَ جُلَّد خَجلا: أي واسعا يضطرب عليه ويَدْنُو من الأرض.

أَغَنَّ الوادى فهو مغنَّ : إذا صوَّتت ذِبّانُهُ (١) ، وفى صوتها غُنّة ، كقولك : أقطف الرجل : إذا قطَفت (٢) دابته . ويقال أيضا : وَادْ أَغْن ، جُعل الوصف له ، وهو للذّباب كقولهم : طريق سائر .

الأيننق: جمع ناقة كالآكم في جمع أكمة ، قال ذلك سيبويه ، وفيه وجهان: أحدها: أن يكون أصله أنوق فقلبت (٢) وأبدل واوه ياء.

والثانى : أن تُحذَفَ العِين وتزاد الياء عِوَضا .

\*\*\*

ابن عُمير رضى الله عنسه \_ اسمُ الذى بنى الكعبة الهُريش بَاقُوم ، وكان روميا ، كان فى سفينة أَصابتها ربح فَخجَّتها ، فخرجت إليها قريش بجُدَّة فأخذوا السفينة وخَشَبها، وقالوا : ابنه لِنا بُنيان الشام .

الريح الخَجُوج : الشديدة المرِّ في غير استواء ، وخَجِّت السفينــة : لَوَتُهُـــا ﴿ خَجِجُ عَنْ وَجِهُمُ اللَّهُ عَالَمُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَنْ وَجَهُمُا بِعَصْفَ .

الضمير في ابنه للبيت .

خَجِلتنَّ في ( دق ) . ريح خَجُوج في ( ذر ) .

<sup>(</sup>١) الذبان : جمع ذباب ، مثل غراب وغربان . (٢) قطفت الدابة : أساءت السير وأبطات .

<sup>(</sup>٣) تفصيـــل ذلك : أن يكون أصلها أنوق فنقلت العين إلى ما قبل الفاء فصارت في التقدير أونق ثم أبدلت الواو ياء ، والوجه الثاني أن تسكون العين حذفت ثم عوضت الياء منها قبل الفاء فوزنها على الأول أعفل ، وعلى الثاني أيفل .

### الخاء مع الدال

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - كلُّ صَـلَاة ليست فيها قراءة فهي خدَّاج (١).

فسر في الباء مع الهمزة .

خدج

خدش

\*\*\*

مَنْ سأل وهو غنيٌّ جاءت مَسْألته يومَ القيامة خُدُوشا، أو خُمُوشا، أو كُدُوحاً، في وَجْهه، قيل: وما غناَه ؟ قال: خمسون درها أو عَدْلها من الذهب.

خَدْش الجلد: قَشره بِمُـودٍ ونحوه . ومنه قيل لأطراف السَّفاَ : الَخادِشة . والَخمش بالأَظفار .

والـكَدْح : العَضّ .

وهذه مَصادر ؛ والذي جو ّز (٢) فيها أن تُجْمِع أنها جُعِلَتْ أسماء للآثار .

عَدْل الشيء : مثله من غير جنسه .

\*\*\*

إِنَّ سَمْد بن عُبَادة رضى الله عنه أَتاه برجل فى الحَى تُمُدِج سِقيم (٣) ، وُجِد على أَمَة من إِمائهم يَعْبُث بها ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : خذوا له عِشكالًا فيه مائة شِمْراخ فاضر بوه به ضَرْبة .

هو الناقص اَلَحَلْق .

خدج

الْمِثْكَالُ وَالْمُثْكُولُ : الْكِبَاسَةُ .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ رَفَع إليه رجل[٢٠٠] ما أهَمَّه من قحوط المَطَر ؛ فقال : خَدَعَت الضَّبَابُ وجاعتِ الأَعراب .

أى أمعنت فى جَحَرَتُها ('). ومنه خَدَعَتِ العين : إذا غارت ، والْمُخْدع : البيت الدَّاخل ، وخَدْعُ (<sup>()</sup> الرجل : أن تظهر له خلافَ ما تخفى ·

عبد الرحمن رضي الله عنه \_ طلَّق امرأته فيـ تَّمَها بخادِم سَوْداء حمَّمها إياها .

(١) هي ذات حداج : أي نقصان . (٢) في هامش : وعن المجاشعي: إذا كان المصدر متنوعا يجمع ، قال تعالى: ﴿ وَ تَظُنُّونَ بَاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾ . (٣) في اللسان : مقم . (٤) جحرتها \_بكسر الجميم وفتح الحاء : جمم جحر \_بضم فسكون . (٥) في ه : وخداع .

خدم

الخادِم: واحد الخدم غلاما كان أو جارية . قال: ما أنا بالجلد ولا بالخارِم إن لم أَجَأْ هَنَّكِ بالمُجَارِم مَا أَنَا بالجلد ولا بالخارِم أَنَسَيك طلابَ الخادم(١)

يُرِيد الجارية .

حَمْمُهَا إِياهَا: أَى أَعَطَاهَا الجَـارِيةَ عَلَى وَجِهِ التَّحْمِيمِ، وَهُو إِعْطَاءَ مُتْهَــة الطلاق خاصة، وكأنهم كانوا يجعلونها من حامَّةِ مَا لِهُم ؛ أَى من خِيارِه، يقال: لفلان إبلَ عامّة: إذا كانت خيارا.

\*\*\*

سلمان رضى الله عنه ـ كان فى سَرِيّة وهو أُميرها على حمــارٍ ، وعليه سرَاوِيل ، وخَدَمَتَاه تَذَ بْذَبَان .

الَّلَّذَمَة : سَيْرٌ مُحْسَكُم كَالْحُلَقَة يُشَدَّ فَى رُسْغ البعير ، ثَم يُشَدَّ إِلَى <sup>(٢)</sup> سَرِيحة النَّعل ، خد وجمعها خَدَم . قال جرير<sup>(٣)</sup> :

يَدْمَى على خَدَم السَّرِيح أظلّها والمروُ<sup>(1)</sup> من وَهَج الهواجرِ حامِي وَبِهَا سُمِّى الخَلخال خَدَمة ، واشتقَّ منها الفرس المُخَدّم وهو الذي تَحْجيله مستدير فوق أَشَاعِره ؛ فيجوز أن يشبّه قَنَاتَى سَرَاوِيله بالخَدَمتين . ويجوز أن يُريد ساقيه ؛ لأنهما موضعا الخَدَمتين .

التَّذبذب: الاضطراب.

\*\*\*

مسروق رحمه الله \_ أَنْهَارُ الجِنَّة تَجُرى فى غير أُخْدود ، وشجرُها نَضِيــد من أَصلها إلى فرعها .

أى في غير شقّ في الأرض.

نَضِيد : منضود بالوَرق أو بالثمـَّر من أعلاها إلى أَسْفلها ليس لها سوق بارزة .

خِدِبًا في (قص) . خِدَامهن في (دل) . خَدَلّج في (صه) . خَدَم نسائكم في (صف) .

(۱) يجوز تشديد نون الهن وهو الفرج . والمجارم : الذكر الغليظ. كان على الشاعر ثمن جارية اشتراها من امرأته وكانت تطالب بثمنها فقال لهـــا ذلك على طريق الخلاعة والفحش (هامش ش) .

(٢) في ه : ثم تشد إليه سريحة النعل . والسريحة : السير الذي يخصف به النعل .

(٣) ديوانه : ٢ ه ه . (٤) في ه : والمرء ، وهذه رواية الديوان ، وش . والمرو : حجارة بيض وسمر ، والأظل : ماتحت المنسم من الخف .

خدم

خدد

خَدُّل فِي (عف) . خَدَّاعَة فَ فِي (غد) . خِيدَب فِي (كس) . مُخْدِ جِ اليد في (ثد) . فهي خِدَاجِ في (با) .

# الخاء مع الذال

أَبُو بَكُرُ رَضَى الله تعالى عنه \_ قال سَعْد : رأيته بالخَذَوَاتِ وقد حَلَّ سُفْرَةً مُمَلَّقة في مُؤخِرِ الحِصَارِ<sup>(۱)</sup>، فإذا قُرَيْصُ<sup>(۲)</sup>من مَلَّة فيه أثر الرَّضِيف ، وإذا حَمِيت من سَمْنِ ، فدعانى فأَصَبْتُ من طَعامه .

هی موضع .

خذو

خذق

الحِصار : حَقِيبة يُر ْفَع مؤخرها فيُجْمَل كَآخِرَة الرَّحْل، ويُحْشَى مقدّمها فيكون كقادِمَة الرَّحل يُر كب بها البعير ، ويقال : قد احْتَصَر ْتُ البعير بالحِصار (٢٠) .

مِنْ مَلَّةً : أَى مما يُنْضَج في مَلَّة ؛ وهي الرَّ مَاد الحارِّ .

الرَّضِيف : الَّدِيم المشوى على الرَّضْف (١) ، ورَضَفَه يَرْضِفه .

وأُثَره : [٢٠١] ما عَلِقَ بالقُر ْص من دَسَمه .

اَلْمِيت : زِقَ السمن . قال ابن السكيت : هو النَّحْى المَرْ بُوب ؛ و إنما سمى حَمِيتا ؛ لأنهم يَحْمِتُونه (٥) بالرّب ، و الحْمِيت المتين . قال رُؤْبة :

\* حتى يَبُوخ <sup>(٦)</sup> الفَضَبُ ٱلْحَبِيتُ \*

ويقال للتمرة إذا كانت أشدّ حلاوة من صاحبتها : هذه أُثمت حلاوةً منها .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قيل له : أنذكر الفِيلَ؟ قال : أَذَكَر خَذْقَه .

ه**و** رَوْثُهُ .

\*\*\*

والمثبت ني ش أيضا . ويبوخ : يسكن .

<sup>(</sup>۱)كتتاب وسعاب. (۲) يريد قرصاً صغيراً. (۳) أى شددته بالحصار.وق ش: بالاحتصار، وق هامشه: خ: بالحصار . (٤) الرضف: الحجارة التي حميت بالشمس أو النار . (٥) ق ش: لأنهم يمتونه . (٦) ق ه: يموخ. وماخ الفضب وغيره إذا سكن، والميم مبدلة من الباء ، ولذلك روى قول رؤبة في اللسان .. ماخ:

<sup>\*</sup> حتى يبوخ الفضب الحميت \*

النخمى رحمه الله \_ إِذَا كَانَ الشَّقِّ أَوَ الْخَذَ اللهُ أَوَ الخَرْقُ فِي أَذِنَ الْأَضْحِيةَ فَلا بأَسَ مالم يكن جَدْعاً .

وهو استرخاء الأذن وانْكِسارُها ، ولامُه واو لقولهم : خَذْوَاء ، ومنهخَذِي الرجل خذا واسْتَخْذى: إِذا انْكَسر .

\*\*\*

أبو الزياد رحمه الله \_ أتى عبد الحميد وهو أمير على العِرَاق بثلاثة نَفر قد قطعُوا الطَّرِيقَ ، وخَذَموا بالسَّيف . فأشير عليه بقَتْلهم ؛ فاسْتَشارنى فهيتُه ، ثم قتل أحدهم ، فاستَشارنى فهيتُه ، ثم قتل أحدهم ، فجاءه كتاب عمر بن عبد العريز يُغْلِظ له ويُقبِّج له ماصنع .

آلَخُذُم : سرعة القَطْع ، والمراد أنهم جَرَحوا الناس .

خذم

\* \* \*

فى الحديث: كَأْنَكُم بِالنَّرُكِ وقد جاءتُكُم على بَرَ اذَيْن نُخَذَّمَةِ الآذان. أَى مُقَطَّمْتُها.

المِخْذَم في (فق). يَتَخَذَّما نِهَا في (عم). ويِخْذَفة في (قِف). خذِمة في (سن).

الخاء مع الراء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ عَارِئدُ المريضَ عَلَى نَخَارِف الجنَّةِ حتى يَرْ جِعَ.
هو جمع نَخْرَف أُو نَخْرَفة (٢) ، فالمَخْرف من قولهم : اشترى فلان نَخْرَفا صالحا ، خرف أَى نَخَلَات يُخْـتَرفن .

ومنه حديث أبى طلحة رضى الله عنه : حين نَزلت : مَنْ ذَا الذِّي يُقْرِضُ اللهَ وَرُضًا حَسَنًا . قال : إن لى مَخْرَفا ، و إنى قد جعلتُه صدَقةً . فقال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : اجْعَله فى فُقَرَاء قَوْمِك .

وعن أبى قَتادة رضى الله عنه : لما أعطاه رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سَلَب القتيل. قال : فبِعْتُهُ وابتعتُ به خَرَفا ، فهو أوّل مالِ تأثّلتُهُ فى الإسلام. والمعنى أنّ العائِد فما يَحُوزه من الثواب كأنه على خَلْ الجنة يَخْترف ثِمَارَها ،

<sup>(</sup>١) ف ه : الخذأ \_ بالهمز

<sup>(</sup>٢) المُخرف : القطعة الصغيرة من النخلست أوسبم يشتريها الرجل للخرفة ، وقيل : هي جاعة النخل ما بلغت.

<sup>(</sup>٣) المخرفة : سكة بين صفين من نخل مخترف من أيهماً شاء ، أى يجتني . والمخرفة : البستان أيضا .

والمَخْرَف والمَخْرَفة أيضاً: الطريق الواضح. قال أبو كبير الْمَذَلَى (١): فأَجَزْتُهُ بأَفَلَ تَحَسَّبُ أَثْرَه (٢) نَهْجًا أَبَانَبَذِي فَرِيغ (٣) نَحْرَف وفي حديث عمر رضي الله عنه: تَرَكْتُكُمْ على مِثْل مَحْرَفَةِ النّعم.

أى على مِنْهَاجِ لَاحب كَالجَادَّة التي كَدَّتُهَا النَّمَّ بَأَخفافها ، حتى وضَحَت واستبانت، وهي في الأصل: السكة بين صَفَّى النخل ، فيكون المعنى أنه على الطريق المؤدِّية إلى الجنة [٢٠٢] .

وروى: خِرَافة الجَنّة ، وهى مصدر خَرَف الثمار: إذا جَناها ـ وروى: على خُرُ فَة إلجنة ؛ أى على مواضع خُرْ فَتْها ، وهى اسم المخروف فيئول إلى معنى قَوْله : على كَخَارِف الجنة .

\*\*\*

حضَّ صلى الله عليه وآله وسلم على الصَّدَقة ، فجعلت المرأةُ تُلقِي خِرْمها<sup>(١)</sup> .

هو حَلْقة القرط .

ومنه حديث عائشةرضي الله عنها: إنها ذكرت جراحة سَفد بن معاذ فقالت: وقد كان رقأ كلّه وبَرَأ ، فلم يبق إلا مِثْلُ الْخر ص .

ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما: إنه قال فى قوله تعالى (٦٠ : ﴿ وَحِيْمُنَا بِبِضَاعَةٍ مِ مُزْ جَاةٍ ﴾ : الغِرَ ارة ، و اكحبْل ، و الخرْص .

والخرْص أيضا: اَلحَلْقَةَ التي في أَسْفَل السِّنَانِ ، ثم سُمّى به السنان ، ثم كثر حتى سُمِّى به الرّمح .

\*\*\*

خرص

<sup>(</sup>۱) يصف رجلا ضربه ضربة . ديوان الهذليين : ۱۰۷ ، واللسان : خرف ، وفرغ . وفي شرح الديوان :ومن قال قريم ، كان كما قال الراعي :

<sup>\*</sup> يَدْعُو بقارعة ِ الطريقِ هَدِيلا \*

 <sup>(</sup>۲) في الديوان : يُحسب أَثْرُه . نهج : ماض ذاهب . (٣) في ط : قريم .

 <sup>(</sup>٤) بضم الغاء وكسرها . (٥) السغاب \_ككتاب : قلادة بلا جوهر ، وجمعه ككتب .

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف ، آنة ٨٨ .

كان عليه الصلاة والسلام يأكل العنَب خَرْطا(١)

يقال : خَرَط الْمُنْقُود واخْــتَرَطه : إذا وضعه في فِيه وأَخْرج عُمْشُوقه (٢) عاريا .

نهى صلى الله تعالى وآله وسلم أن يُضَحَّى بالْمُخَرَّمةِ الأُّذُن .

هي مَقطُوعتها .

قال له صلى الله عليه وآله وسلم حَـكيم بن حِزَام : أَبايهك على ألا أَرِخرٌ إلا قائما . فقال : أمَّا مِنْ قِبَلْنَا فَلَنْ تَخْرُ ۗ إِلَّا قَائَمًا .

أى لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام قائما بالحق .

ومعنى جوابه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إنك لن تَعْدُم من جِهتنا الاجتهادَ في إرشادك وفى ألَّا تموتَ إلا بهذه الصفة .

إنه صلى الله عليه وآله وسلم وأبا بكر رضى الله عنه حين خَرَجَا مهاجِرَ بْن اسْتَأْجَرَا رَجُلًا مِنْ بني الدِّيل هاديا خِرِّيتاً فأخذ بهم يَدَكِحُو .

هو الماهيرُ بالدُّ لالة الذي يهتدي لأَخْراتِ المفازَة ، وهي مَضايقُها وطرقها الخفيَّة. يَدَ بَحْر : أَى ْ طريق بَحْرٍ ، يريدُ الساحل ؛ لأن الطريقَ كان عليه .

مِنَ اقِترَابِ السَّاعَةِ إِخْرَابُ العَامِرِ ، وعَمَارَةُ الْخَرَابِ ، وأن يَكُونِ الفَّيِّ ، وفدا ، وأن يتمرَّس الرجلُ بدينه تَمَرُّسَ البعير بالشجرة .

وقال أبو كمرْ و : الإِخْرَاب : أن ُ يُتْرِكُ المَوْضِم خَرَ با ، والتخريب : اكْهدم ، وقرأ وحده (٣) : ( يُخَرِّ بون بيوتهم ) مشددة ، والباقُون يُخْر بُون ؛ والمرادُ ما يُحَرَّ به الملوك من العمران ، وتعمّره من الخراب شهوةً لا صَلَاحًا( ) .

الفي ٤: آلخراج ؛ أى يَصِلون به من أَرَادوا ، ولا يصرفونه إلى مَصارفه . يَتَمَرَّس بدينه : أي يتلعّب به ويعبثُ ، كما يتحكانُ البعير بالشجرة مُتَعَمِّثا .

خرم

خرط

خ, ت

<sup>(</sup>١) روى أيضًا : خرصًا سبالصَّاد ، وهو عمناه ، أى أنه يضعه في فيه ونخرج عرجونه عاريًا منه .

<sup>(</sup>٢) العمشوق : العنقود يؤكل ما عليهويترك بعضه ، وهوالعمشوشأيضا . (٣) سورة الحشر، آية ٢

<sup>(</sup>٤) في ط: لا إصلاحا.

زوّج صلى الله عليه وآله وسلم فاطمة مِن على عليهما السلام ، فلما أصبح دَعاها ، فجاءت خَرِقَةً من الحياء ، فقال لها : اسكُنِي فقد أنكَّعتُكِ أَحبُّ أَهل بيتى، ودَعا لهما\_وروى : إنها أَتَتُه تَهُدُر في مِر طها من الخَجَل .

اكخرَق : التِحيّر .

خرق

خرب

خرم

\*\*\*

سأله صلى الله عليه وسلم رجل عن إنيان النساء في أَدْبَارِهِن قَمَال : حَلَال . فلما وَلَى دعاه فقال [٢٠٣] : كيف قلت ؟ في أي الخروز تين أو الخصفتين ، أمِن دُبُرِها في وُبُرها فلا . وَبُلها فنعم ، أم من دبُرُها في دُبُرِها فلا .

ثَلَا تُتُهَا بمعنى وَاحد ، وهو الثّقب<sup>(١)</sup> المستدير . قال ذو الرُّمة :

\* أَوْ مِنْ مَعاَ شِرَ فِي آذَانِهَا الْخُرَبُ<sup>(٢)</sup> \*

واُلخُوْزَة، من الخَوْز، والخَصْفَة : من الخَصْف.

\*\*\*

مر" صلى الله عليه وسلم بأو س بن عبد الله الأسلمي، ومعه أبو بكر رضى الله عنه، وهما متوجِّهان إلى المدينة، فحملهما على جَمَل، وبعث معهما دَليلا، وقال: اسلك بهما حيث تعلم من تخارم الطرق، وكان أوس مُنْفلا، فأمره رسول الله صلى عليه وآله وسلم أن يَسِم إبله في أعناقها قَيْدَ الفرس.

المَخْرِمِ: مُنْقَطَعِ أَنْفِ الجبل.

المُغَفَّل: الذي إبله أَغْفال (٢).

قَيْدُ الفرس: سِمةُ . أنشد أبو عبيد (<sup>1)</sup>:

كُومٌ على أَعناقها قَيْدُ الفَرَسُ تَنْجُو إِذَا اللَّيلُ تَدَانَى وَالْتَبَسُ قال صخر ــ من أسباط أَوْس: وهي سَمِتُناَ اليوم، وصورتُهــا أن تَحلِّق حَلْقَة بن وتمدّ بينهما مَدَّة.

\*\*\*

من تَحَـلَّى ذهبا أو حلَّى ولده مثلخَر ْبَصِيصَة،أو عينَ جرَادةٍ كان كذا يوم القيامة (٥٠).

(١) الثقب \_ بالفتح والضم . (٢) ديوانه: ٢٩ ، وأوله :

\* كَأَنه حَدِشِي ۗ يْدِتَغَى أَثَرَا \*

(٣) وهي التي لا سمات عليها . (٤) اللسان \_ قيد . (٥) أي فهو يكون بها يوم القيامة .

هي هَنَةُ تَتْرَاءَى فِي الرَّمَلِ لَهَا بَصِيصَ كُأَنَّهَا عَيْنُ جَرَادة .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إنَّ نعيم الدنيا أقل وأصغر عند الله من خَرْ بَصِيصة .

عمر رضى الله عنه - رأى في ثوبه جَنَابة ، فقال : خُرط علينا الاحْتِلَام .

\*\*\*

كان رضى الله عنه يقول للخارص<sup>(۲)</sup>: إذا رأيت قوما قد خَرَ فُوا فى حائطهم فانظر خرص قدْر ص قَدْرَ ما ترى أنهم يأكلون ، فلا يُخْرَص عليهم .

أى أقاموا فيه وقت اخْتِراف الثمار ، وهو الخرِيف ، يقال : خَرَف القوم بمكان خرف كذا وصاًفوا وشَتَوْا، وأمَّا أخرفوا وأصافوا وأَشْتَوْا فمعناها الدُّخول في هذه الأوْقاتِ.

على عليه السلام \_ أتاه قوم برجلٍ فقالوا : إن هذا يَوْمُنا ونحن له كارهون، فقال له على " : إنك لَحرُوط . أَتَوْمٌ قوما وهم لكَ كارهون !

شبَّه فى تهوَّرِه وتَهَافَتِه فى الأمر بجَهْـلِه بالفرس الْخُرُوط ؛ وهو الذى يجتذب رَسَنه خرط مِنْ يَدِ مُسكه و يَمْضى هائما .

\* \* \*

البَرْقُ مَخَارِيقِ الْمَلاَئِكَةِ .

جمع مِحْراق؛ وهو ثوب 'يفْتَــل يُتَضَارَب به، ثم يقالُ للسيوف الحِفــاف: خرق مُحَارِيق تشبيها. قال<sup>(٣)</sup>:

## \* مخاريق أيدى لَاعِبيناً (١) \*

\* \* \*

قال سُوَيد بن غَفَلة رحمه الله تعالى : دخلت على على على عليه السلام يوم الخروج فإذا بين يديه فأثُورْ ، عليه خُبْز السَّمْراء ،و صَحْفَة فيها خَطِيفة ومِلْبَنَة، فقلت: يا أُميرَ المؤمنين؛ يومُ عيد وخَطِيفة ! فقال : إنما هذا عِيد مَنْ غُفِر له .

\* كَأْنَّ سيوفنا مِنَّا ومِنْهُمُ \*

(٤) في ش: اللاعبينا .

<sup>(</sup>١) ف ه : الدلو . (٢) خرصالنخلة : إذا حزر ما عليهامن الرطب ، فهو من الخرص، وهو الظن .

<sup>(</sup>٣) المعلقات للتبريزي : ٣٦١، وهو لعمرو بن كلثوم ، وصَّدُوه :

خرج يقال ليوم العيد: يوم انُخروج ، ويوم الزِّينة ، ويوم الصفّ ، ويوم المُشَرَّق (١٠). الفَاثُور [٢٠٤]: الخِوان من رُخام ونحوه ، ويقال للّجام أو الطَّست من ذَهَب أو فِضّة : فَأْثُور ، ومنه قيل لقُرْص الشمس فَأْثُورها .

السمراء: انْخَشْكَارُ<sup>(۲)</sup> لَسُمْرَته ، كما قيل لِلْباب: الْخُوَّارَى لبياضه ، والسمراه أيضا من أسماء البُرّ .

الصَّحْفَة : القصعة المُسْلَنْطحة (٢) .

اَلَحْطِيفَة : الكَبُولَاء . وقيل : لبن يُوضَع على النار ، ثم يُذَرّ عليه دقيق ، ويطبخ ، ويُخْتَطَف بالملاعق .

اللَّلْبَنَة : مِلْعَقَة 'يُلْعَقَ بَهَا الْخَطِيفَة وَنَحُوهَا ، وَهِي مِنَ اللَّبَنِ ( عُنَا ) .

يَوْمُ عيد : خبر مُبْتَدَوْه محذوف ، ولا يجوزُ أن يكونَ استفهاما (٥) لأنَّ حرف الاستفهام لا يجوز حَذْفُه إلا في مثل قولك : زيد في الدَّار أم على السطح؛ لأنَّ أم العَدِيلة للهمزة تَدُلُ عليها ، ولو قلت : زيدُ في الدار ، وأنتَ تريدُ الاستفهام كنت مخطِئًا [عند البَصْرِيين (٢)].

\* \* \*

سَعْدَ رضى الله عنــه ــ ما خَرَمْتُ من صَلَاةِ رسولِ الله صلى الله تعالى عليــه وآله وسلم شيئًا .

أى مَا تركتُ ، وأَصْلُه القَطْع .

خرم

\* \* \*

زيد رضى الله عنه ـ قال فى الخرَ مات الثَّلاثِ فى كلِّ واحدة منها ثلث الدِّية . جمع خَرَمة ، وهى من الأَخْرَم ، كالشَّتَرة (٧) من الأَشْتَر .

والمعنى : أنه إذا خَرَم الوَتَرَةُ (^) والناشِرَ تَيْن كانت عليه الدِّية ، وإذا خرم واحدةً منها فعليه الثَّلث .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) الضبط في ش. (۷) الخشكار ، هو الردىء من كل شيء . (۳) الواسعة (منهامش ش). (٤) الضبط في ش. (۷) الخشرى قال : وقال الزمخشرى: الملبنـة : لبن يوضع على النار ويترل عليه دقيق ... (٥) قد روى على الاستفهام . (٦) ساقط في ش . (٧) الشتر : انقلاب الجفن من أعلى وأسفل وانشقاقه . (٨) الوترة : حرف المنخر .

الجدرى رضى الله عنه ـ لو سمع أَحدُكُم ضَغْطَة القبر لَخرِع (١). أَى انكسر وضَعُف ، ومنه الخِرْوَع ؛ وهو كلُّ نبات ليِّن .

وفي حديث يحيي بن أبي كثير: لا يُؤخذ (٢) [ في (٣) ] الصَّدَقة الَخرِعُ.

أراد الصَّغير ؛ لأنَّه ضعيف.

وعن أبى طالب: لولا أن قُرَيشا تقول أدركه الخَرَع ـ أى الخور ـ للمُ ور الخَور ـ إلى الخور ـ للمُ ورتُ بها عَيْنَك (٢٠) ].

\*\*\*

الأَشْعَرَى رضى الله عنه \_ مثلُ الذى يَقْرَأُ القرآن ، ويعمل به كَثَلَ الأَثْرُجُةِ ، طَيِّبُ وَيَعْمَل به ولا يَقْرَؤُه كَثُل النخلةِ ؛ طَيِّبُ وَيَحْهَا ، طَيِّبُ خَرَاجُهَا . ومثلُ الذي يَعْمَل به ولا يَقْرَؤُه كَثُل النخلةِ ؛ طَيِّبُ خَرَاجِها ولا ربحَ لها .

كُلّ مَا خَرْج مِن شَيْء مِن نَفْقِهِ فَهُو خَرَاجِه ؛ فَخْرَاجُ الشَّجْرِ ثَمْرَه، وَخَرَاجٍ خَرْج الحَيْوان نَسْنُهُ وَدَرُّه.

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه ـ كرِه السَّرَاوِيل الْمُخَرُ فَجَة .

هى الواسِعة التي تَقَع على ظهور القَدَمين ، ومنها عَيْش نُخَرْ فَج .

السراويل: مُعَرَّبة، وهي اسمُ مفرد واقعُ في كلامهم على مِثَال اَلجُمْع الذي لايَنْصرف كَقَناديل ؛ فيمنعونه الصَّرْف. قال يصف ثَوْرا (\*):

أَيْمَشِّى ( ) به ا ذَبُّ الرِّيَاد كأَنَّه فَتَى فارِسى فَ فَى سَرَاوِيلِ رَامِــِح ويقال في معناها: سِرْ وَالله ( ) . قال:

\* عَلَيْهُ مِنَ اللَّؤْمِ سِرْوَالةُ (٧) \*

وعن الأخفش: إِنَّ من العرب من يَراها جَمْعاً وأن كلَّ جزء من أجزائها سِيرُوَالة .

\* \* \*

خرفج

خرع

<sup>(</sup>۱) وفي رواية لجزع . (۲) في رواية : لا يجزى . . (۳) ليس في ش . (٤) هو لابن مقبل \_ كما في اللسان . . . (٥) في رواية اللسان : أتى دونها . . . والذب : الثور الوحشى ويقال له أيضا ذب الرياد \_ مادة : ذب ، وراد ، وسرل . والضمير في بها المفازة . . (٦) في ش : السروالة . (٧) اللسان \_ سرل . وتمامه فيه :

<sup>\*</sup> فليسَ يَرِقُ لَمُنْتُمْطِفٍ \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ يَتَخَارَجُ الشَّرِ يَكَانَ وأَهْلَ الميراث .

خرج أى إذا كان بينهم شيء غيرُ مقسوم جاز لكلِّ واحد منهم بَيْعُ نصيبه من الآخر ، ولا يجوزُ له بيعهُ من أجنبي إلا بعد القَبْض [٢٠٥] والحيازة ، وهو تفاعُل من أخروج، كأنه (١) يَخْرُجُ كُلِّ واحد عن مِلكه إلى صاحبه بالبيع.

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما ـ قال في الذي رُيقَلِّد بدَ نتَه فيضَنَّ بالنعل: يُقَلِّدُها خُرَابة .

هى بتشديدالراءو تخفيفها : عُرْوَة المَزَادة ، ويقال الثُقْب الوَرِكُ أيضا خُرابة باللغتين، (٢٠) ولغم الدَّبَرة التي تُفْتَح وتُشْكَر : خُرّابة ــ بالتشديد .

\*\*\*

فى الحديث : كان فلان إذا دُعِى إلى طعام قال : أفى خُرْس أم عُرْس أم إعْذار (٣) ؟ فإن كان فى واحد من ذلك أجاب و إلّا لم يُجِب .

خَرَسَ الْخُوْسُ: طَعَامُ الولادة ، والْخُرْسَةُ مَا تَطْعَمُهُ النَّفُسَاءُ نَفْسُهُا. وفي أَمْثَالُمُ : تَخَرَّسَى لَانُعَرِّسَةً لَكَ. وكأنه سُمِّى خُرْسًا ؛ لأنه يُصْنَعَ عند وَضْعِهَا وانقِطاع صَرْخَتَهَا.

\*\*\*

إن قومَ صالح عليه السلام سألوه أن يُخْرِج لهم من الصخرة ِ ناقةً مُغْتَرَجَة (١٠ جَوْفاء وَبُراء.

قيل: على خِلْقَةَ الجمل، وقيل: مشاكلة للْبِيُخْتِ (٥)، وهي من قولهم: اخْتَرجه بمعنى خرج استخرجه؛ فإما أن تسكون التي استخرجت من شكل الذكورِ أو من شكل البُخْت. الجوفاء: الواسعة الجوف.

\*\*\*

كان كتابُ فلان (٦) مُخَر بَشاً.

خرب

خربش اَلخُرْ بَشَةَ والخُرْ مَشة والخُرْ فَشة معناها النشويش والإفساد .

الخارِقة في ( حِل ) . تخترق في (فض) . أو خَرْقاء في ( شر ) . خارِف في ( نص) .

<sup>(</sup>١) في ش : لأنه . (٢) أى بتشديد الراء وتخفيفها . (٣) الإعــذار : الغتان ، ثم قبل المطعام الذي يطعم في الختان إعدار . (٤) في ه : مخرجة . (٥) البختوالبختي : الإبل الخراسانية . (٦) في اللسان : وفي حـــديث بعضهم عن زيد بن أخزم الطائى قال : سمعت ابن دواد يقول : كان كتاب سفيان غربشا .

اللَّبن الْخُرِيف (هن ) . يَخُوش فى (قز ) . خُرْفَة الصائم وخُرْسة مريم فى (حب ) . اللَّبن الْخُرِيف (مم ) . مُخَرِّبة فى (حل ) . الْمُخرْدَل فى (وب ) . فَخَرُنْق فى (اج ) . مِخْرِفا فى (عذ ) . خَارك فى (را) . مُخْرَنْطِمَة فى (سو ) .

# الخاءمع الزاى

النبى صلى الله عليه وآله وسلم - إِنَّ كَعْبَ بن الأَشْرُف عاهدَهُ أَلَّا يُعين عليه ولا يُقاتله ، ولحق بمكة ، ثم قدم المدينة مُعْلِنا مُعاَداة رسولِ الله صلى الله عليه وآله وسلم، فخَرَع منه هجاؤه له ، فأصر بقَتْلِه .

اَلْخَوْعُ : القطع ، ومنه خُزَاعة ، لأنهم تَخَزَّعُوا عن أصحابهم وأقاموا بمكة ، وخَزَع خزع منه . منه كقولهم : نال منه وشَعَّتُ (١) منه ، ووضع منه .

والضمير فى منه لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل : معناه قَطَع الهجاءِ عَهْدَه وذِمَّته ، والضميرُ على هذا لكَمْب .

**杂森**茶

حذيفة رضى الله عنه \_ إن الله تعالى يصنع صانع آكخزَم ويصنع كلَّ صَنْعة . آكخزَم : شجر يُتَّخذ مِنْ لحائه الحِبال ، الواحدة خَزَمة ، وبالمدينة سوق الخزَّ امين (٢)، والمراد بصانع آكخزَم : صانع مايُتَخذ من آكخزَم .

\*\*\*

أبو الدَّرْدَاءرضى الله عنه ـ قال له رجل: إن أخوانك من أهل الـكوفة يُقرئونك السَّلام، ويأمرونك أن يُعطوا القرآن السَّلام، ويأمرونك أن تَعظِم . قال: اقْرَأْ عليهم (٢) السلامَ، ومُرْهم أن يُعطوا القرآن بخَزَا يُمهم .

جمع خزَامَة ، وهي شيء من الشعر كالخِشَاش من العُود في أَنْفِ البعير ، والمرادُ اتَّبَاعهم القرآن مُنْقَادِينَ لأحْكامه .

أعطى : منقول بالهمزة ، من عطا الشيء ، إذا تناوله ؛ فهو متعدّر إلى مفعولين ، ووجهُ دخولِ الباء هاهنا على المفعول الثانى ، وفى قولهم أُعطى (،) بيده إذا انقاد ووكلَ

حزم

<sup>(</sup>١) ف هـ: وشمت . (٢) الخزام : بائم الخزم . (٣) ف ش : عليه ــ تحريف .

<sup>(</sup>٤) وقيل هو يعطو بفتح الياء : من عطا يعطو : إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المهنى أن يأخذوا القرآن بمامه وحقه كما يؤخذ البعير نخزامته .

أمره إلى مَنْ عَنَى له بيانُ ماتضمّن من زيادة المعنى على معنى الإعطاء الحجرَّد.

معاوية رضى الله عنه (١) \_ حبسه عِتْبان بن مالك على خَزيرةٍ تُصْنَع له . هي حَسالِه مِنْ دقيق ودسَم ، وقيل : اكريرة من الدقيق والخزِيرة من النُّخالة .

خزر

في الحديث: إن الشَّيْطان لمَّا دخل سفينة أنوح قال له نوح عليه السلام: اخرج يا عدوَّ الله من جَوْفها ، فصعد على خُيزُرَان السفينة .

هو سُكَّانُها . قال المبرِّد يقال للمُرديي (٢) : خيزُرانة إذا كان يتثني إذا اعتمد عليه . وَالْخُنْزُرانِ : كُلُّ غُصْنِ مُتَثَنَّ .

خَزَقْتهم في (بد). لا خِزَام في (زم). ولا تُخْزوا في (حم). خِزية في (حز). فخُزل في (قص).

# الخاء مع السين

عمر رضى الله عنه \_ إن العباسَ بنَ عبد المطلب رضى الله عنه سأله عن الشُّعَرَاء، فقال: امرؤ القيس سابِقُهُم ، خَسَف لهم عَيْنَ الشُّعْر ، فافْتَقَر عن معانِ عُور أُصِحَّ بَصَر. أَى أَنْبَطُهَا وَأَغْزَرَهَا ، من قولهم : خسف البئرَ : إذا حفَرَهَا في حجارةٍ فنبعت بماء

کثیر ، فھی خَسِیف .

يريد أنه أولُ من فتَق صناعة الشعر ، وفنَّنَ معانيها ، وكثَّرها وقصَّدها ؛ فاحتذى الشمراء على مثاله .

افتقر : افتعل من الفقير (٣) ، وهو فَمُ القناة بمعنى شقّ وفَتَح ، جعل للشعر بصراً صحيحا ، وجمل ذلك البصر مفتوحا باصراً ، وهو في المعنى لمتأمله والناظر فيه كقوله تعالى (٢٠): ﴿ وَآتِينَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً ﴾ . وكذلك وَصْفُه المعانى بالعُور في الحقيقة لمتأملها، يعني أنها لفموضها وخفائها عليه كأنه أعمى عنها .

والمراد أن امرأ القيس قد أوضحَ معانى الشُّعْر ، ولخصها ، وكشفَ عنها الحجُب ، وجانَبَ التعويص والتعقيد .

(٤) سورة الإسراء ، آية ٩٥ .

<sup>(</sup>١) في النهاية : في حمديث عتبان أنه حيس رسول الله صلى الله عليه وسلم على خزيرة تصنع/ه. فالضمير (٢) المردى: خشبة يدفع بها الملاح السفينة . (٣) في هـ : الفقر .

ومحلُّ عن وما دُخلَ عليــه النصبُ على الحال ، كأنه قال : فتح للشعر أصحُّ بَعُمْرٍ مجاوزا للمعانى العُور متخطياً لها .

[ أُخسفت في (شج ) . يسومكم خَسْفًا في (جم ) . خَسِيسَتَهَنا في (حد ) ] (١) . الخاء مع الشين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ قال في مُكة : لا تَزُولُ حتى يَزُولُ أَخْشَبَاها . هَا أَبُو قُبُيْسُ وَالْأَحْمِرُ ، وهُو جَبَـلٌ مَشْرُ فَ وَجْهُهُ عَلَى تُعَيْقُعَانَ .

والأُخْشَب : كُلُّ جَمِل خَشِنِ غَلَيظٍ ، وأَخاشب (٢٠ : جَمِالُ ۖ بالصَّمان .

وفي حديثــه الآخر أن جبرئيل قال له : يا محمــد ؛ إنْ شئتَ جمعتُ [٢٠٧] عليهم الْأُخْشَبَيْنِ ، فَعَلَا رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم أَفْكَمَلُ وقال : دَعْنَي أَنذِر قومي . [ الأفْكُل: الرّعْدَة (٢)].

أُنذِر : َمجزوم بحرف شرط مضمر، تقديره فإنْ تدعني أُنذر، ولو رُفع لـكان متَّجها على أنه يكون حالًا أوكلاما مستأنفا كقوله:

\* وقال قائلهم أرْسُوا نُزَ اولها \*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لِبِلَال : مَا عَمَلُك ، فإنى لا أرانى أدخُلُ الجِنَّة ، فأسمع الَحْشْفَة فأنظر إلّا رَأَيْتُك.

الْحَشْفَة (1): الحِسّ والحركة ؛ ومنها : الخِشْف وهو الغَزَال إذا تحرّك .

أراني : من الرُّؤية ، بمعنى العِلْم بدليل تعدّيه إلى ضمير فاعله . وأُدخُلُ في موضع المفعول الثاني. ورأيتك في موضع الحال بإضار قد ، كأنه قيل: لا أراني ناظر ا إلا رائيا لك .

وروى : ما دخلت الجنة إلا سمعت خَشْخشةً ، فقلتُ : من هذا ؟ فقالوا : بلال ، ثم مردتُ بقصر مَشِيد بَزِيع، فقلت: لمن هذا القصر؟ فقالوا: لُعُمَر بن الخطاب.

الْحَشْخُشَة : حركة فمها صوت. قال العجاج :

\* خَشْخَشَة الرِّيحِ الحصادَ اليُبَّسَا \*

(١) ما بينالأقواس كله ساقط في ش. (٢) في هـ : والأخاشب. (٣) ليس في ش .

(٤) بتحريك الشين وإسكانها .

خشف

خشخش

البُّزيع : الحَدَث الظُّريف ، وقد بَزُع بَزَاعةً ، فشبَّه به القَصْر في حُسْنه .

دخلت امرأَةُ النَّارَ في هِرَّة رَبَطَتُهَا ، فلم تُطْمِمها ولم تَسْقِيها ، ولم تُرسلها فتأكل من خَشَاش الأرض.

أى من هَوامِّها . الواحدة خَشَاشَة ، سُمِّيت بذلك لانْدِساَسها في النُّرَاب ، من خشَّ في الشيء، إذا دخل فيمه يخِشّ، وخشّه غيره يخشُّه . ومنمه الخشاش ؛ لأنه يُخَشّ في أنف البمير .

في هرَّة : أي في معناها و بسببها .

في ذكر المنافقين : مستكْبِرون لا يألفون ولا 'يؤلفون ، خشُبْ باللَّيْل ، صُخُبْ بالنهار \_ وروى : سُخُب \_ بالسين .

شَبَّهُمْ فِي تَمَدَّدُهُمْ نِيامًا بَالْحَشُبِ الْمُطَرَّحَةِ ، ويقال للقتيل : خرَّ كَأَنْهُ خَشَبَة ، وكأنه

جَذْع . قال جميل بن معمر :

قمدتُ له والقومُ صَرْعَى كَأْنَهِم لدَى العِيس والأَكُوَار خُشْبُ مُطَرَّحُ (١) السَّخَب والصَّخَب: اختلاط الأصوات، والأصل السين، ومنه السِّخَاب، وهو القِلَادة من قَرَ نْفُلُ ، وقيل : ومن خَر ز ؛ لإجراسه ، والصاد بَدَل ، والذي أبدلت له وقوع الخاء بعدها ؛ كقولهم : صَخَّر في (٢) سَخَّر ؛ والغَيْن والقاف والطاء أخوات الخـاء في ذلك ، يقال : أَصْبَعْ ويُصَاقُون ومُصَيْطر !

والمراد رفعُ أَصُواتهم وضعيعهم في المجادلات وأُلخصُومات وغير ذلك .

عمر رضى الله عنــه \_ أَتَاه قَبيصة بن جابر فقال : إنى رميتُ ظبيــاً ، وأَنَا مُحْرِم ، فأصبتُ خُسَشًاءه ، فر كِبَ رَدْعَه ، فأُسِنَ فمات.فأقبل [٢٠٨] على عبدالرحمن بن عوف فَشَاوَرَهُ ، ثُمْ قَالَ : اذْ بَحْ شَاةً . فقال قبيصة لصاحبه : والله مَا عَلِم أُميرُ المؤمنين حتى سأل غيرَه ، وأحسِبني [ أني (٣) ] سأنحر ناقتي ! فسمعه عمر فأقبل عليه بالدّرة ، وقال: أَتَغْمِص

<sup>(</sup>١) في هـ : مطرحة . والمثبت في ش . ولم نقف عليه في ديوانه الذي بايدينا .

<sup>(</sup>٣) ليس في ش . (٧) الصبط في ش .

الْفُتْيَا وَتَقْتُلُ الصَّيد وأنتَ مُحْرِمِ ؟قال الله تبارك وتعالى (١): ﴿ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنكُم ﴾. فأنا نُحَر وهذا عبد الرحمن !

انطشَشَاء: العظم النَّاقِيُّ خَلْفَ الأَذُن، وهمزتُها منقلبة عن ألف التأنيث، وأما همزة خشش الطشَّاء (٢) ووزنها فع لاء كقُو بَاء، وهذا الوزن قليل فيما قال سيبويه ـ فهنقلبة عن ياء للإِلْحاق، ونظيرُ هذه الهمزة في كونها تارةً للتأنيث وأخرى للإلحاق ألفُ عَلْقَي ، وهي مِنْ خَسَّ لأنها عَظْمُ مَ مَ كُوز في اليافوخ مَ كَبِ فيه .

الرّدْع: التضميخ بالزّعفران، وثوب مَرْدُوع: مُزَعْفَر، وَكَثُرُ حتى قيل للزعفران نفسه: رَدْع، وهو فى قولهم: رَكِب رَدْعه اسمُ للدم على سبيل النشبيه، ومثله الجسك هو الزّعْفَران والدّم، ومعنى ركوبه دمه أنه جُرح فسال دَمُه فوقه مُتَشَحِّطا فيه.

وعن المبرد أنه مِنَ ارْتَدَع السهم : إذا رجع النَّصل في السِّنْخ ِ متجاوزاً ، وأن معناه سقط ، فدخلت عُنقه في جوفه .

وفيه وجهان: أحدها أن يكون الرَّدع بمعنى الارْتِداع على تقدير حذف الزوائد. والثانى أن يكون من رَدَع الرامى السَّهْمَ: إذا فعل به ذلك، ومنه رَدَع السهم: إذا ضرب نَصْله بالأرض ليثبت في الرُّعْظ، والتقدير ركب ذات رَدْعه؛ أي عنقه، فذف المضاف، أو سمى العُنق رَدْعاً على الاتِّساع.

أَسِنَ : دِيربهِ ، من أُسِنَ المَائْحُ (<sup>(٣)</sup> . الغَمْص : التسخّط والاستحقار .

#### \*\*\*

إن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال له : أكثرت من الدعاء بالمَوْت حتى خشيتُ أن يكونَ ذلك أسهلَ لك عند أُوان نُرُوله ، فإذا مَلِئْتَ من أُمَّتك ؛ أما تُعينُ صالحاً أو تُقَوِّم فاسداً ؟ فقال : يا بن عباس؛ إنى قائل قولًا وهو إليك . قال :قلت ان يَعدُونى . قال : كيف لا أحبُّ فراقهم وفيهم ناسُ كلتهم فاتح فاه للهوة من الدنيا إمَّا بحق لا ينوع به أو بباطل لا يناله ، ولولا أن أسأل عنكم لهربت منكم ، فأصبحت الأرضمنى بَلاقع ، فضيتُ لشأنى وما قلتُ ما فعل الغالمون .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ، آية ه ٩ . (٢) الخشاء بالضم : الخششاء ، تال في اللسان : وأصل الخششاء ، على فعلاء : لسان ــ على فعلاء : لسان ــ مادة خش والمقصور والممدود : ٣٧ . (٣) في ط : الماء .

خشيت : رَجَوْت .

خشى

وهو إليك : أى مسَرٌّ إليك .

اللَّهْ-وَة : مَا أَلْقَى مَنِ الحُبِّ فَى فَمِ الرَّحَى ، فَاسْتُمِيرِت للعَطِّيَّة وَالْمَنَالَة .

ناء بالحل: إذا نهض.

البَلَاقِع : جمع بَلْقع وهو الخالى . وصف بالجمع مُباَلَغة كقوله (١) : [ كَأَن قتود (٢) رَحْلَى حين ضَمَّت ﴿ حَوَالِبَ غُرَّزًا (٣) ] وَمِعاً حِياَعاً

\*\*\*

سلمان رضى الله عنه \_ ذكره أبو عثمان ، فقال : كان لا يكادُ يُفْقَه [ ٢٠٩] كلامُه من شدَّة عُمْمته ، وكان بُسَمِّي الخشَبَ خُشْبَان .

قد أنكر هذا الحديث؛ لأنَّ كلامه (١) يُضَارع كلامَ الفصحاء. واُلخَشْبَان في جمع الخَشَبان في جمع الخَشَب صحيح مروى ، ونظيره سَلَق (٥) وسُلْقان وحَمَل وحُمْلان. وقال:

\* كَأْنَهُم بَجِنُوبِ الْقَاعِ خُشْبَانَ \*

ولا مَزِيد على ما يتعاونُ على ثُبُوتِهِ القياسُ والرِّوَاية .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ كان سَهْمُ بن غالب من ربوس الخوارج خرج بالبَصْرَة عند الجسر ، فآمنه عبدُ الله بن عاص ، فكتب إلى معاوية : قد جعلت لهم ذِمَّتك . فكتب إليه معاوية : لوكُنْتَ قتلتَه كانت ذِمَّةً خَاشَفْتَ فيها .

فلما قدم زِيادٌ صلّبه على باب داره .

أى سارعْتَ إلى إخفارها . يقال : خاشَفَ فلانٌ فى الشّر ، وخاشفَ الإبل لَيْلَتَه : إذا سايرها ؛ يريد لم يكن فى قَتْلك له إلا أن يُقال : قد أَخْفَر ذِمَّته ، يعنى أنّ قَتْلَه كان الرَّأَى .

1 1.1

\*\*\*

في الحديث : إذا ذهب الخيارُ وبقيت خُشاَرة كَخُشاَرة الشَّعِير لا يبالي ٢٠٠٠ الله بَالة .

<sup>(</sup>١) هو القطامي : لسان \_ مادة غرز . (٢) رواية اللسان : كأن نسوع .

 <sup>(</sup>٣) ليس في ش . (٤) أى سلمان . (٥) السلق : القاع المطمئن المستوى لاشجر فيه .

هي من كل شيء رَدِيَّة ونْفَايَته ، وقيل : هو من الشمير ما لا لُبَّ له . البَالَة : أصلمًا باليَّة كعافية بمعنى الْمُبَالَاة .

٠. ٠

لتركبُنَّ سَنَن مَنْ كان قبلكم ذِرَاءًا بذراع حتى لو سَلَكُوا خَشْرَم دَبْرٍ لسلكتُمُوه. قيل : هو بيت النحل ذو التَّخَاريب ، ويقال لجماعة النحل : خَشْرَم .

خشرم

والدُّابْر : النَّحْل ، ويمكن أن يجعل اشتقاقه من التَّدبير ؛ لمــا في عمله من النِّيقَة .

أَخَاشَب في (عب). المَخْشُوش في (مد) . خشمه في (سل) . واخشَوْشِنُوا في ( فر ) . من أَخْشَن في ( نش ) . خُشْنا في ( نب ) . خُشَاش المرأة في ( سح ) . خَاشي بهم فی ( دف ) . خُشْعَة فی ( حش ) . خُشّ فی ( فق ) . من خشاشة فی ( جم ) .

# الخاء مع الصاد

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ كان يُصَلِّى فأقبل رجلٌ في بَصَره سُوءٍ ، فمرَّ ببئر عليها خُصَفة ؛ فوقع فيها ؛ فضحك بَمْضُ مَنْ كان خَلْفَ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فأمرهم بإعاًدة الوضوء والصلاة .

خصف

آلِخْصَفَة : واحدة آلِخْصَف ، وهي جلال نَجْرَانية يُكْنَزُ فيها التمر ، وكأنه فَعَلَ بمعنى مَفْعُول ، من الْخَصْف ؛ وهو ضمُّ الشيء إلى الشيء ، لأنه شيء مَر مول (١) مَن خُوص ، ومنه خَصْف النعل ، وشُبِّه به ضربٌ من الثياب الغِلاظ جداً ، فقيل له : خَصَف .

ومنه الحديث : إِنَّ تُبُّمًّا كَسَا البيتَ الْمُسُوحِ ، فانتفض البيتُ منه ، ومَزَّقَه عن نفسه ثم كساه اللحصف فلم يَقْبَـله ، ثم كَساه الأَنْطاع [ فقبلها ] (٢).

جاء صلى الله عليه وآله وسلم إلى البَقِيع ومعه مِغْصَرَة له ، فجلس ونَـكَت بها في الأرْض ، ثم رفع رأسَه وقال : ما من مَنْفُوسَةٍ إلا وقد كُتِب مكانها في الجنة والنار .

<sup>(</sup>١) رمل النسج : رققه . (٢) من اللسان والنهاية .

المِخْصرة: قضيبُ يشيرُ به الخطيب والملك إذا خَاطَب. قال(١):

يكادُ بُرِيلِ الأَرضَ وَقَعُ خِطاَبَهِمْ إِذَا وَصَـــاُوا أَيمانَهُمْ بِالمَخَاصِرِ ويقال: اخْتَصَرَبَها وَتَخَصَّرت بها: إِذَا أَمْسَكُمْها بيدك . قال أبو الفتح الهمدانى النحوى: هي من الخنصر<sup>(۲)</sup>، لأنها إِما أن تكون بعلاقة فيعتلقها صاحبها بخِنْصَره، وإِما ألَّا تكون بعلاقة فيعتلقها صاحبها بخِنْصره وبنْصره ووزن خنْصر فنعل من الاختصار لصغَرها.

النَّـَكْتَ فِي الأَرْض : أَن يَضْرِبِهَا وَيَخَطَّ فَيْهَا ، وَهَذَهُ مَن صَفَةَ المُفَكِّرِ المُهُمُومُ ، كَا قَالَ ذُو الرَّمَةُ (٣٠ :

\* كما سقط المَنْفُوس بين القَوَ ابلِ \*

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وآله وسلم أَنْ يُصَلِّى الرجلُ نُخْتَصِراً - وروى : مُتَخَصِّراً .

ها بمعنى الواضع يدَه على خاصِرَته .

\*\*\*

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: الاختصار فى الصلاة راحةُ أهلِ النار . قيل معناه أنّ هــذا فِعْلُ اليهودِ فى صلاتهم وهم أهلُ النار ، لا أنّ لأَهل جهنم راحةً ، لقوله تعالى<sup>(٨)</sup>: (لا يُفَـتَّرُ عَنْهُمْ وهُمْ فيهِ مُبْلِسُونَ ) .

وقيل: هو أن يَأْخَذ بيده مِخْصرة يَتَّكِي عليها . وقيل الاختصار : أن يقرأ آية

.

<sup>(</sup>١) أساس البلاغة \_ خصر ، ونسبه لحسان . وروايته للشطر الأول :

<sup>\*</sup> يُصِيبُونَ فَصْلَ القولِ في كُلُّ خَطَّبَةً \*

ولم نقف عليه في ديوانه الذي بأيدينا .

<sup>(</sup>٢) في ش: من الخصر . (٣) الديوان ــ ٣٤٢ . (٤) في الديوان : في الترب .

<sup>(</sup>٥) يقال في ذلك : نفست المرأة : بفتح النون وضمها ، وأما في الحيض فلا يقال إلا نفست بفتح النون .

<sup>(</sup>١) ليس في ش . (٧) أساس البلاغة \_ نفس . (٨) سورة الزخرف ، آية ٥٠ .

أو آيتين من آخر السورَةِ ولا يقرأها بكمالها في فَرْضِه .

ومنه : إنه صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن اختِصار السجدة .

وهو أن يقرأ آية السَّجدة ، فإذا انْتَهَى إلى موضعها تخطَّاه .

وأما الحديث \_ المُخْتَصِرُون (١) يوم القيامة على وجُوههم النور .

فهم الذين يتَهَجَّدون ، فإذا تَعِبوا وضَعُوا أَيديهم على خواصِرهم ، وقيل : هم المتكِنُّون على أعمالهم يوم القيامة .

قالت لهُ أمُّ سَلَمَة رضى الله تعالى عنها : يارسولَ الله ؛ أراك كَساهِم (٢) الوَّجْه ؛ أمِن عِلَّة ؟ قال : ولكنه السبعة الدَّ نانير التي أُرتينا بها أُمسِ نسيتُها في خُصُم ِ الفِراش فبتّ ولم أقسمها .

هو الجانب ، وجمعه خُصُوم وأُخْصَام .

ومنه قول سَهْل بن حُنيَف رحمه الله يوم صِفّين لما حُكِّم آكِكَمان : إن هذا الأَمْرَ (٣) لا يُسَدُّ منه والله تُخصُّ إلا انفتيح علينا تُخصُّم آخر .

والمخاصمة : من اُلخَصْم ، كما أن المشاقَّة من الشقِّ ، لأن المتجاذَ بين كلاها مُنْحاِز إلى جانب .

روى : الدنانير السُّبْعة ، وهي الرواية الصحيحة ، لأن إضافة مافيه لام التِعريف فيغير أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة لا وَجْه لها .

بادِرُ وا بالأعمال سِيَّنا : طلوعَ الشمس من مغربها ، والدَّجال ، والدَّخان ، ودابَّة الأرض[٢١١] ، وخُوَيْصّةَ أحدكم ، وأمر العامّة .

الخو يُصّة: تصغير الخاصّة بسكون الياء، لأنياء التصغير لا تكون إلا ساكنة، ومثله أُصَيّم خصص ومُذَيِّقٌ ، في تصغير أَصمٌ ومُذَقٌّ ، والذي جوَّز فيها وفي نظائرها البقاء الساكنين ، أن الأول حرفُ لين ، والثاني مُدّغم ، والمراد حادثة المَوت التي تَخُصُّ المرء ،وصُغِّرت

<sup>(</sup>١) ف هـ : المتخصرون . والمثبت في النهاية أيضا .

<sup>(</sup>٢) فى رواية : أراك ساهم الوجه ــ النهاية واللسان . (٣) في هـ: لأمر<sup>و</sup>.

لاستصفارها فى جَنْب سائر الحوادث العِظام من البَعْثِ والحساب وغير ذلك . العامَّة : القيامة لأنها تعمُّ الخلائق . ومعنى مُبادرة الستّ بالأَعمال الانكماش فى الأعمال الصالحة قبل وقوعها ، وتأنيث الست ، لأنَّها خُطَط ودَوَاهِ .

\*\*\*

ابن عرر رَضِي الله عهما - كان يَرْ مِي فإذا أصاب خَصْلة قال : أَنَا بِهَا ، أَنَا بِهَا . النَّا اللهُ عهما الله المُخْصُلة في النضال ، يقال : خَصَّلْتُهُم خَصْلا وخِصالا الخَصْلة : المرَّة من الخَصْل ، وهو الغَلَبة في النضال ، يقال : خَصَّلْتُهُم ، والتخاصل : الترّاهن في كَانه على خَاصَلْتُهُم ، وَكَنفَ مُنهُم ، وَالنّالهُم وَالنّالهُم النّالهُم النّالهُم والنّالهُم النّالهُم النّالهُ وأصلُ الخصل : القطع . ومنه : سيفٌ مِحْصَل (٢) ، لأن اللّرَاهِنين يتقاطعون أمْرهم على شيء معلوم .

أَنَا بِهَا: أَى أَنَا جَنْتَ بِهَا وَحَصْلَتُهُا (٢) فَحَذَفَ .

ومثله قول عمر رضى الله عنه \_ وقد أتى بامهأة قد فجرت : مَنْ بك؟

أى من فَعَل بِك ؟

يخصف الوَرق فى (فض). متخَصّرا فى (قر). إذا تخصّروا فى (زخ). خصبة فى (زو). نُخَصَّرة فى (عق). الخصيلة فى (صد). الخصفتين فى (خر). ولا يَخْصِف فى (نش).

## الخاء مع الضاد

\*\*\*

(٣) الحفض للجارية كالحتان للغلام . (٤) في هـ : للخفضاء مخضرمة .

خصل

<sup>(</sup>١) ساقط في ش . (٢) المخصل : القطاع من السيوف . (٣) في ش : وحصلتها .

حصر

نهى صلى الله عليه وسلم عن المُخَاضرة . وهى بَيْعُ الثمِّارِ خُضْرًا لمَّـا يَبْدُ صَلَاحُها .

\*\*\*

قال أبو سفيان رضى الله عنه يومَ فتح مَكة : يا رسول الله ؛ قد أُ بِيحَت خَضْر ا عَرُ يش ، لا قُرَ يْش بعد اليوم .

هى جماعتهم وكَثْرَتُهم ؛ سُمِّيت بذلك من الخضرة التى بمعنى السَّواد ، كما قيل لها سَوَاد ودَهَاء ، ومثلها تسميتُهم اللَّبَن المخلوطَ بالماء خَضَاراً ، كما سموه سَمَاراً ؛ شبَّهُوها في تسكا ثُفُهما و تَرادُ فِها بالليل المظلم، وقد صرَّحوا بذلك فقالوا : أَقْبَلوا كاللَّيل المظلم. وقال : \* ونحنُ كاللَّيل جاشَ في قدمه (۱) \*

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم [٢١٢] فى فتحمكة : إنه أمر العبَّاسأن يَحْدِسِ أبا سفيان بمَضِيقِ الوَادِى حيث تمرُّ به الـكتائب، فحبَسه حتى مرَّ المسلمون، ومرَّ رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فى كتيبته الخضْرَاء.

هى التى غلبها<sup>(٢)</sup> سَوَاد الحديدكما قيل اكجأْوَاء<sup>(٣)</sup> .

ومنه حدیث زَیْد بن ثابت رضی الله عنه : إن الحارث بن حَکیم تزوَّج امرأةً أَعْرابية ، فَدَخل علیها ، فإذا هی خَضْرَاء ؛ فكرهها ولم يَکْشِفها ، فطلَّقها ، فأرسل مروانُ فی ذلك إلی زَید فجعل لها صَدَاقاً کامِلا .

الصِّدَاق بالكسر أفصح عند أصحابنا البَصْريين.

\*\*\*

قال صلى الله عليه و آله وسلم في مَرَ ضه الذي مات فيه : أَجْلِسُونِي فِي الْمِخْضَبِ فَاغْسِلُونِي. هو المِرْ كَن ، سُمِّى بذلك ؛ لأنه يُجُعْل فيه ما يُخْضَبُ به .

\*\*\*

إِياكُمْ وخَضْرَاء الدِّمن . قيل : وما ذاك يا رسولَ الله؟ قال : المرأةُ الحسناء في مَنْبت السُّوء .

ضربَ الشَّجَرةَ التي تنبتُ في مَلْقي الزِّبْل فتجيُّ مُغْضَرَّة ناضِرة، ولكنَّ منبتها خضر خَبيث قَذْرِ ، مثلاً للمرأةِ الجيلة الوجه الَّلْثيمة المَنْصِب.

\*\*\*

<sup>(</sup>١) ف ه : حاش ف قتيمته . (٢) ف ش : عليتها . (٣) بمعنى الخضراء .

قال صلى الله عليه وآله وسلم لأمّ سليم : خَضِّلي قَنَازِعَك .

الْخَضِل : النَّدِيُّ ، وخَضِلَ واخْضَلُّ : إِذَا نَدِي ، والتَخْضيل : التَّندية .

القَنَازَع : شَعْرُ مَتَفَرَقُ فَى الرأس فى مواضع شَتَى بعد اَلحَلْق أو النَّتْف ، الواحدةُ قُنزُعة ، يقال : لم يبق من شَعْرِه إِلا قُنْزعة ، ونونها زائدة من الرأس الْمُقرَّع .

أمرَ ها بإزالة ِ الشَّعث و تطاير الشَّعر والتندية بالماء أو الدُّهن .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ مرَّ رجل برجل و امرأة قد خَضَعا بينهما حديثاً ، فضرب الرجلَ حتى شَجَّهُ ، فرُفع إلى عمر رضى الله عنه فأَهْدره .

خضَع يكون متعديا ولازما. قال جرير (١):

أَعدَّ اللهُ للشَّعرَاءِ منِّى صَوَاعِق يَخْضَعُون لها الرِّقَابا والمرادُ خَفْض الحديث وتَلْيينه .

\*\*\*

كان يقولُ: اغزُوا والغَزْوُ حُلُو خَفِر قبل أن يكون مُكاما، ثم رُماما، ثم يكون حُطَاما. ثم يكون حُطَاما.

وكان يقول : إذا انتاطت المَغاري ، واشتدَّت العزائم ، ومُنعت الغنائم عَرْوكِمُ الرّباط .

اَلْخَضِرُ : الْأَخْضَرُ ، والمراد الطرى .

والثمُّام: شجرُ مُعيف.

والرُّمَام : الهشيم من النَّبت .

وقيل : هو حين تُنْبت ربوسه فَتُرَمّ ، أَى تُوْ كُل .

وحُطاَم كل شيء : كُسارته .

والمعنى : عليهم بالفَرْو ، وهو لِعَدْلِ وُلاة الأمر فى قسمة النَّىء ، ولما ينزل الله من النَّصر و ُبيَسَر من الفَتْح ببركة الصالحين كالثمرة فى وَقْتِ طراوتها (٢) وحَلَاوتها وخُلُوِّها من الآفات قبل أن يتدرَّج فى الوهن إلى أنْ يشبه حُطَام اليَبِيس ودُقَاقه .

انتاطت : بَعُدُت ؛ افتعلت من نِياط<sup>(٣)</sup> المَفازة ؛ وهو بُعْدُها ؛ كَأَنها نيطت بأَخْرى. (١) ف ه : نياطة . (١) ديوانه : ٧١ . (٢) ف ه : نياطة .

خضل

خضع

خضر

الَمْعَازِى : مَوَاضَعُ الغَزْو [٢١٣] ومتوجهات الغُزَاة . العزائم : عَزمات الأُمراء على الناس في الغَزْو إلى الأَّقْطار البعيدة وأخذهم به .

الرِّباط : الْمُرَابطة ، وهي الإقامة في الثَّغْر .

\*\*\*

الزُّبير رضى الله عنه ـ عن عُرْوة ابنه: كان الزبير طويلا أَزْرَق ، أَخْضع أَشْعر ، ربحـا أَخَذْتُ وأَنا غلامُ م بشَعْر كَتِفَيْه ِ حتى أقوم . يخطّ رجـلاه إذا ركب الدابة ، نُفُجَ اَلحَقِيبة .

الأَخْضَع : الذي فيه جَنَأُ (١) .

الأُشْعر : الكثير الشعر .

النَّفُـج: صفة كالشَّرُح والسَّجح (٢) ، بمعنى المنتفج، وهو الرّابى المرتفع. والحقيبة: كل ما يجعَلُه الراكب وراء رَحْلِه ، فاستُعِيرَت للعَجُز.

والمعنى: أنه لم يكنْ بأَزَلَ (٣) .

\*\*\*

أَبُو ذَرّ رضى الله عنه \_ عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : مَا أَظلَّتِ الخَصْرَاءُ وَلا أَقلَّت الغَبْراء أَصْدَق لَهْجَةً من أَنى ذَرّ .

هي (١) السماء ، وتسمى الجر باء والرَّقِيع والرَّقَع (٥) .

وروى فى اللَّهجة سكون الهاء وفتحها ، وأن الفتح أفصح . وقال أبو حاتم عن الأَصْمَعى : اللَّهْجة الهاء ساكنة ، ولم يعرف اللَّهَجة ، وقيل : لهجة اللسان ماينَظِقُ به من الكلام ، وإنها من لهَج بالشيء ، ونظير ُها قول بعضهم فى اللغة : إنها من كغي َ (٢٠) بالشيء إذا أُغْرِى به (٧٠) .

\*\*\*

أبو هُرَيْرَة رضى الله عنه ـ مرَّ بمروان وهو يَبْدِنِي بُنْيَاناً له ، فقال : ابْنُوا شَدِيدا ، وأُمِّلُوا (٨) بَعِيدا ، واخْضَمُوا فسنَقْضَم .

خضع

جفہ

<sup>(</sup>۱) في ه : حناء ، أى فيــه انحناء . (۲) السجح : اللين السهل ، وسرح : سريع ، وفي ه : كالسرج ، والسِحج . (۳) الأزل : السريع ، والخفيف الوركين .

<sup>(</sup>٤) نفسير للخضراء . (٥) في ش : بِرْقِع . وفي القاموس : بِرْقِع ـ كزبرج . المام للساء أيضا . (٦) في ه : واتلوا ، والمثبت في ش ، والنهاية ، واللسان .

اَلَحْضُم : المَضْغُ بأقصى الاضراس ، وهو من الكَثْرَة ، ومنه الرجل الِخَضَمَّ الكثير العطيّة .

والقَصْم : بأَدْنَى الأَسْنَان ، ومنه القَضِيم (١) ، وما ذُقْت قَضَاما (٢) . والمعنى : استكثرُ وا من الدنيا فإنّا سَنَقْنَع منها باللُّون .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ سُئل عن الخضّخَضَة ، فقال : هو خير من الزِّنا ، ورنسكا ح ُ الأَمَة خير منه .

خضض هي الاستمناء، وهو استينزال المنيّ في غير الفَرْج، وأصلُ الخضّخَضَة: التحريك، يقال: خضخض الماء في الإناء، والسكّين في بَطْنه.

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ رأى رجلًا يُجِيد الأَكلَ ، فقال : إنه لِمَخْضَد . هو الشديدُ الأكل يقال : الفرس يَخْضِد خَضْدا . قال امرؤ القيس (٣) :

ويَخْضِدُ فِي الآرِيّ حتى كأنّما به عُرَّةٌ أو طائِف عَيْرُ مُعْقِبِ وهو من الخَضْد، وهو قَطْع الشيء الرّطب. وقيل لأعرابي كان مُعْجِبًا بالقِثّاء: مايُعْجبك منه ؟ فقال: خَضْدُه.

ومنه حديث مَسْلَمة بن مُعَلَد : إنه قال لعَمْرُو بن العاص : إن عمِّك مَّك مَّك ابنَ عمِّك هذا لِمَخْضَد .

\*\*\*

الحجاج \_ جاءته امرأة برجل فقالت (٤): تروّجني على أَنْ يعطيني خَصْلا نبيلا. هو الدرّ الصَّافى ذو الماء ، الواحد خَصْلة ، وهي مِنَ الْخَصَل بمعنى النَّدى .

خضل

خضہ

خضد

\*\*\*

مجاهد رحمه الله \_ ليس في الخَصْراوَاتِ صَدَقة.

قيل هي من الفَوَاكه [٢١٤] مثل التفاح والكثرى وغيرها ، وقيل : البُقُول ، وإنمـا جاز جمع فَمْلاء هذه بالألف والتاء ، ولا يُقاَل نساء حمراوات ، لاخْتِلاطِما

(١) القضيم: الصحيفة البيضاء والفضة والجلد الأبيض . (٢) القضام كسحاب ، نبت إذا جف ابيض وله وريقة صغيرة . (٣) ديوانه: ٤٩ . (٤) في هـ : فقال .

بالأسماء <sup>(١)</sup> .

وفى الحديث : تجنَّبُوا من خَضْرَ ائْكُمْ ذُوَاتِ الربح . أراد الثّوم والبَصَل والكرَّاث.

فى الحديث : من خُضِّرَ له فى شىء فْلْيَلزمه .

أى من بُورِك له في صناعة أو حِرْ فة أو تجارة ٍ فَلْيُقْبِل عليها ؛ وتحقيقُه : جملت له الحال فيها خضرًاء.

مخضبة خضِرة ، وآكلة الخضر في (زه). أخضاوا في (لع). أُخضر الشَّمَط في (مغ). يَخْضَلَ في (طي). خضمة في (زو). لم تخْضَد في (حد). فيه خضرات في (بد) . خَضْرمنا النعم في (دج) . خضرتها في (قر) . خضر اؤهم في (قو) . وخضده في (رب). الخاء مع الطاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ وعدَ رجلًا أنْ يَخْرُج إليه فأَبْطأ عليه ، فلما خرج قال له : شَغَلِني عنك خَطُّمْ .

قال ابنُ الأعرابي : هو الخَطْبُ الجليل ، فميمُه على هذا بدلُ من الباء، ونظيره قولهم : بنات كَغْرِ في بنات بَخْرُ (٢) ، ورأيته من كَثَمَ وكَشَبِ ، وما زِلْتُ رَا يَما على هذا ورَاتِبًا ؛ ويحتمل أن يُرَاد بالخَطْم أمر ْ خَطَمه ؛ أى مَنعه مِن الخروج .

نهى صلى الله عليه وسلم عن الخَطَّفَة .

هي المرَّة من الخَطْفِ ، سُمَّى بها العُضْو الذي يَخْطِفُهُ السُّبُع ، أو يقطُّعُه الإنسان خطف

> (١) قياس ما كان علىهذا الوزن من الصفات ألا يجمعهذا الجمع ، وإنما يجمع به ما كان اسما لا صفة نحو صحراء وخنفساء ، ولمنما جمه هذا الجمع لأنه قد صار اشما لهذه آلبقول لاصفة `، تقول العرب لهذه البقولَ « الخضراء » لا تريد لونها ( النهاية ) .

> (٢) في هـ: محروبحر بالحاء . وبنات مخر : سيحائب يأتين قبل الصيف منتصبات رةاق حسان . قال أبو على : كان أبو بكر محمد بن السعرى يشتق هــذا من البخار ، فهذا يدلك على أن الميم في مخر بدل من الباء ف بخر ، قال : ولوذهب ذاهب إلى أنالميم في مخر أصل أيضًا غير مبدلةعلى أن نجعله من قوله تعالى : وترى الفلك فيه مواخر ، لسكان مصيبا غير مبعد ، لأنالسجب كأنها يمخر البحر.

من أعضاء البَهيمة الحيّة، وهو ميثة لا تحلّ ، وأصلُ هذا أنه حين قَدِم المدينة رأى الناسَ يَجُبُون أَسْنمة الإبل وألياتِ الفَنَم فيأ كلُونها .

\*\*\*

سأله صلى الله عليه وآله وسلم معاوية بن الحكم عن الخطِّ . فقال : كان نبي من الأنبياء يخُطُّ ، فمن صادَف مثل خَطَّه عَلِم مِثْلَ عِلْمه .

خطط

قال ابن الأعرابي : كان يأتى صاحبُ الحاجة إلى الحازِي فيعطيه حُلُوانا فيقولُ له : اقْعُد حتى أخطَّ لك ، وبين يديه غلام معه ميل ، ثم يأتى إلى أرْض رِخُوة فيخُطّ خطوطا كثيرة بالعَجَلة لئلا يَلْحَقها العدد ، ثم يرجِع فيمحُو على مَهله خَطَّين خطين ، فإن بقى منها خطّان فهما علامة النجاح ، فيقول الحازى : ابْنَى عِيان . أَسْرِعا البَيان . وإن بقى خطّ واحد فهو علامة الخيْبَة ، والعرب تسميه الأسْعم (١) .

\*\*\*

تخرج الدَّابَّة ومعها عصاً مُوسى وخاتَم سليمان عليهما السلام ، فتُحَلِّى وَجُهَ المؤمن بالعصا ، وتَخَطِّم أَنْفَ الـكافر بالخاتَم ، حتى إن أهل الإخْوَان ليجتمعون فيقول هذا : ياكافر .

خطم

أى تُؤثر على أنفه ، من خَطَمَت البعير : إذا وسمتَه بالكيّ بخطّ من الأنْف إلى أحد خَدَّيه ، وتسمى تلك السَّمَة : الخِطام .

الإِخْوَان: الْخِوَان، ومثاله الإسوار والسّوار. وقال (٢) [٢١٥]: ومَنْحَر مِثْنَاتُ يَجُـرُ مُوارَها ومَوْضِع إِخْوَانِ إِلَى جَنْبِ إِخْوَانِ ومَوْضِع إِخْوَانٍ إِلَى جَنْبِ إِخْوَانِ

أبو ذرّ رضى الله عنه \_ نَرْ عَى الخطَا ئِط ، ونَرِ دُ المَطَائط، وتأكلون خَضْما، ونأكل قَصْما ، والموعدُ الله .

خطط

الخطيطة: الأرض التي لم تمطر بين ممطُورتين (٢٠). المطيطة: الماء المختلط بالطين الذي يتمطَّط، أي يتمدَّد بِخُثُورَته (١٠).

الخضم والقضم : قد مضى (٥) تفسيرها آنفا .

(١) في هـ : الأشحم بالشين. ﴿ ٢) اللسان ــ خون. ﴿ ٣) وقيل : هي التي مطر بعضها .

<sup>(</sup>٤) الحَثر : العكر . وفي النهاية المطائط : هي الماء المختلط بالطين ، واحدتها مطبطة . وقيل هي البقية ، من الماء الكدر تبقى في أسفل الحوض. (٥) صفحة ٣٨٠

ابن عباس رضى الله عنهما \_ سُئِل عن رجل جعل أمرَ امْرَ أَتِه بيدها ، فقالت: فأنتَ طالق ثلاثًا . فقال ابنُ عباس : خَطَّــاً الله نَوْءَها ! أَلَا طلقت نفسها ثلاثًا .

أى جعله مُخْطِئًا لها لا يصيبُها مَطَرُه ، ويقال للرجل إذا طلب حاجتَه فلم يَنْجِح : أَخَطأ نوؤك ـ وروى : خطّى ؛ وهو يحتمل أن يكون من الخطيطة ، وهي الأرض غير المُمْطَرة (١) وأصله خطَط ، فقلبت الطاء الثالثة حرف لين ، كقولهم : تَقَضِّى البازى والتَّظَنِّى ولا أملاه .

وروى بهذا المعنى خطّ بغير ألف ، وما أظنّه صحيحا ، وأن يكون من خَطَّى الله عنك السوء ؛ أى جعله يتخطَّاها ولا يُمطرها .

\*\*\*

أَنَس رضى الله تعالى عنه \_كان عند أم سليم شَمِير فَجْشَته ، فجعلت للنبي صلى الله عليه وآله وسلم خَطِيفة وأرْسكَتْني أَدْعوه .

[ مى (٢) ] لبن ُيطبخ بدَقيق ويُخْتطف بالملاءق .

\*\*\*

ابن مُقَرِّن (٢) رضى الله عنه \_ قام خطيبا في غزوة نَهاوَنْد ، فقال : أيها الناسُ ، إن هذه الأعاجم قد أَخْطُروا لَهُ وأخطرتُم لهم إخطارا ؛ أخطروا رثّةً وأخطرتُم الإسلام؛ فنافحوا عن دينه كم ؛ ألا وإنه كم باب بين المسلمين والمشركين إن كسر ذلك الباب دُخل عليهم منه . ألا وإني هَازُ لَكُم الرّاية (٤) ، فإذا هَزَرْتها فلْيَتُب الرّجال إلى أَكِمَّة خُيولها فيُقرِّطُوها أَعِنَّتها ؛ ألا وإني هازُ لكم الراية الثانية فلْتَتُب الرجالُ فتشد هَا يينها على أحقائها (٥) ، ثم ذُكر أن النعان طمن برايته رجلًا ثم رفع رايته مختضبة فتشد هَا يينها على أحقائها (٥) ، ثم ذُكر أن النعان طمن برايته رجلًا ثم رفع رايته مختضبة دمًا ، كأنها جناح عُقاب كاسر ؛ وجُهِمت الرّثاث كأنها الإكام \_ بعد قَتْل النعان \_ إلى السائب .

يقال: أَخْطَر لَى فُلانُ وأخطرت له، إذا تَرَ اهَنا. والخَطَر:ما وضَعَاه على يدى عَدْل، فمن فاز أَخْذه، وهو من الخَطر بمعنى الغَرَر؛ لأن ذلك المال على شَفَا أن يُفازَ به ويُؤخذ.

خطف

خطر

 <sup>(</sup>١) ق ه : المطورة . (٢) ساقط ق ش . (٣) ق ش : مقرون ، تحريف ، وهو النعان
 كما سيأتى بعد . (٤) ق ش : الرابية \_ تحريف . (٥) ق النهاية : تعاهدوا همانيكم ق أحقيكم .
 وقال: الأحقى جم قلة للحقو ، موضم الإزار . وق ش : على أخفائها \_ تحريف .

الرِّئَّة واحدة الرِّئَاث: الأَمتعة الرَّدِية ، أراد الفنائم ؛ فصفّر شأنها كما قالت أخت عرو بن معد يكرب<sup>(۱)</sup>:

ولا تأخذوا منهم إفالا<sup>(٢)</sup> وأبكرا [وأثرك في بيت بصَعْدَة مُظْلِم <sup>(٣)</sup>]
أراد أنهم لم يُعرِّضوا للاستهلاك إلا متاعاً يَهُونُ قَدْرُه؛ وأنتم عَرَّضْتُم له ما هو أفخم الأشياء[٢١٦]شأناوأعظمها قَدْرًا ،وهودينُ الإسلام؛فضربالذلك فِعْلَ المتخاطرَ ين مثلا .
المُنافحة : المدافعة ، من نفحه بالسيف ، وقو س نَفُوح : بعيدة الدَّفع للسهم ، ونَفْح الرائحة : انتشارُها واندفاعها .

الأَ كِمَّة : جمع كِمام وهو المِخلاة التي تعلّق بأعلى رأس الدابة ، وكِمام البعير : هو ما يُكُمّ به فُوه لئلا يعض .

التقريط: أن يجعلوا الأعِنّة وراء آذا ِبها عند طرح اللّجم في رءوسها، أُخِذ من تقريط المرأة .

والمعنى : الأمرُ بنزع المخالى وإلجام الخيل .

الثانية : صفة المصدر المحذوف ، تقديره الهزَّة الثانية .

ا لِهُمْيَان : الذَّى يُجُعل فيه الدَّرَاهُمُ ويشدَّ على الحِقْو، فِمْلَان من هَمَى، لأنه إذا أُفرِغ همى بما فيه ، وسميت به المِنطقة ؛ لأنها تُشَدَّ مشدَّه ، والمراد ها هنا المَناطِق .

الكاسر: التي تَكْسِرُ جَنَاحَيْهَا إِذَا أَنْحُطُّت.

\*\*\*

عائشة رضى الله عنها \_ وصَّى أبو بكر رضى الله عنه أن يُكَمَفَّنَ فى ثوبين كاناً علَيه ِ، وأن يُجعلَ معهما ثوبُ آخر ؛ فأرادت عائشة أن تبتاع له أثوابا جُدُداً ، فقال مُعَر : لا يكفَّن إلا فيما أَوْصَى به . فقالت عائشة : يا عمر ؛ والله ما وُضعت المُلطمُ على آ نفينا . فبكى مُعَر وقال : كفِّنى أباك فيما شئت .

كُنِي عن الولاية والملك بو ضع أُلخطم ؛ لأن البعير إذا مُلِكَ وُضع عليه الخطام . والمعنى : ما ملَكُت علينا أمورَنا فتنها الن نصنع ما نريدُ فيها .

<sup>(</sup>١) ياةوت \_ صعدة . (٧) الإفال : جم أفيل : ابن المخاض فما فوقه ، والفصيل .

<sup>(</sup>٣) مابين القوسين ليس في ش .

وما يخطر فى (سن) . خطيطه فى (ضف) . فتَخْطِمه فى (هض) . وخطيفة فى (خر) . كالخطائط فى ( سل ) . المخاطب فى ( رس ) . خَطر فى ( أر ) . عن خَطْمه فى ( حت ) . خَطّارة فى ( جن ) . واسوق خَطْوِى فى ( ذق ) (١) .

#### الخاء مع الفاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ أيَّما سَرِيَّةٍ غَزَتْ فَأَخْفَقَتَ كَانَ لَهَا أَجْرُهَا مَّ تَينَ. أَى لَمْ تَفْنَمَ ، وحقيقتُهُ صادفت الفنيمة خَافِقَةً غِيرَ ثَابِقة مستقرَّة ؛ فهو من باب أَجْنَبَته وأَنحلته وأَقْحمته .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم: يا أم عطية ؛ إذا خَفَضْت فَأْشِمَى ، ولا تَنْهَـكَى ؛ فإنه أَسْرَى للوجه وأَحْظَى عِنْد الزَّوْج .

اَلَحْفْض : جَـٰتُن المرأةِ خاصّة ، شَبَّه القطع اليسير بإشمام الرَّائحة .

والنَّهُ ـُك : المبالغة فيه .

أَسْرى ، من سَرَوْتُ هنه الثوب : إذا كشفتَه ، أى أَجْلَى للوَجْهِ ، وأَصفى للونه ؛ والضمير في فإنه للإِشْهَام .

يند يند يند

أبو بكر رضى الله تعالى عنه \_ ذكر المسلمين فقال: فمن ظَلَم منهم أحداً فقد أُخْـفَر الله ، ومن صلى الصبح ومن وَلِي من أَمْرِ الناس شيئا فلم يُعْطِهم كتاب الله فعليه يَهُـلَة الله ، ومن صلى الصبح فهو في خُفْرَة الله .

خفرتُ الرجل أُجَرْتُهُ ، وحفِظْتُ عَهْدَه وأخفرته : نَقَضْتُ عهده ، [۲۱۷] ، الهمزة فيه مثلها في أشكيتُهُ ،كأن للعني : أزلت خُفُر ته .

كتاب الله ، أى مَرَ اسِمه فى العدل والإنصاف .

البُمُ له ـ بالفتح والضم : اللَّعنة .

\*\*\*

أبو ذَرّ رضى الله عنــه ــ قَدِم مكة عنــد إسلامه ، فذكر أنه كان يمشى تهــاره ، فإذا كان الليلُ سَقَطْتُ كأنى خفاء .

(١) ذكر في النهاية في بآب الخاء مم الظاء (خطا) في حديث سجاح امرأة مسياسة : خاظي البضيع . يقال: خطا لحمه يخطو، أي اكتنز ويقال : لحمه خطا بطا ، أي مكتنز وهو فعل . والبضيع : اللحم ــ هامش ه . ( الفائق ١/٤٩ )

خفق

خفض

خفر

هو الكِياء الذي يُلْبَس وَطْبَ اللبن ، من خَـفِيَ ، قال ذو الرمة :

\* عليه زَادٌ وأَهْدَام وأَخْـفية (١) \*

كان هي التَّامة اللَّهْ تَعْنية عن الخبر .

خفا

\* \* \*

أبو هريرة رضى الله عنــه ــ مثل المؤمن الضعيف كمثل خَافِت الزَّرع ، يميل مرة ويعتدلُ أُخرى ــ وروى : خافتة الزرع ، وخافَة ِ الزرع .

ت الخافت والخافتة: ماكانَ وضَعُف ، ولحوق الناء على تأويل السّنبلة ، وأما الخافة فهي فَعَلَة من باب خَوْف ، وهي وعاء الحبّ ؛ سُمِّيت بذلك لأنها وقاية له . ويقال للعَيْبة والخريطة التي يُشْتَار فيها العسل : خَافَة مِنْ هذا ، والخوف هو الاتقاء .

والمعنى إنه تَمْنُونُ بأحداث الزمان مُرَزَّأٌ لا يستقيم في أمر دُنياه استقامةَ غيره.

ابن أُسِيد<sup>(٢)</sup> رضى الله عنه ــ ذكر الدَّجال فقال : يخرجُ فى قَلَةٍ من الناس ، وخَفَقَةَ من الدّين ، وإدبار من العلم .

خفق هي من خفق إذا اضطرب، أو خفق الليل: إذا ذهب أكثره، أو خَفَق النجم إذا أنحطّ في المغرب، أو من خفق خَفَقة، إذا نعس نَعْسة، والمعنى فَثْرَةُ أمره.

عبيدة السَّلمانيّ رحمـه الله تعالى \_ سُئُل عن مُوجب اَلجناَبةِ ، فقـال : اَلحُفْق والحِلاَط \_ وروى : الدَّفْق .

خفق هو الإيلاج ، وأصله الضَّرب ، يقال : خَفَقه بالدِّرة . و الخِلاط : مُخَالطة الرجل المرأة .

\* \* \*

مجاهد رحمه الله ـ سأله حبيب بن أبى ثابت ، فقال : إنى أَخافُ أن يُؤَثِّر السجودُ في جَبْهَتى . فقال : إذا سجدت فتَخافَّ .

أى ضَعْ جبهتكَ على الأَرْض وضْعاً خَفَرِيفا من غير اعتمادٍ .

حفف

ويستلها : يجذبها . والحقب : حبل يشد أسفل من التصدير . وأهدام : أخلاق الثياب .

(٢) هو حذيفة بن أســد .

<sup>(</sup>۱) دیوانه : ۳۱ ، وتمامه :

<sup>\*</sup> قد كاد يستلُّها عن ظَهْرُه الحَقَبُ \*

ومنه حديث عطاء: خَفِّوا (١) على الأرض ـ وروى: فَتَجَافَّ (٢). تَخْتَفُوا فِي (حف) . أَخَفُواً فِي (قع) . خَفَرَ فِي (بج) . خافجة في (لب) .

#### الخاء مع القاف

عبدالملك ـ كتب إلى الحجاج: أما بعد فلا تَدَع خَقًّا من الأرض، ولا لَقًّا إلا زَرَعته. اَلْحَقُّ : اَلَمْدَّ فِي الأرض ، يقال : خقَّ فيها وخدًّ .

والَّذَى: الصَّدع ـ وروى عن يوسف بن عُمر أنه قال : إنَّ عاملًا من عمَّالى كتب إلى يذكر أنه زرعكل حُقّ ولُقٍّ ، بالحاء والضم ، وفسر الْحَقّ بالأرض المطمئنة، واللَّقُّ ىالمرتفعة .

أَخاقيق في ( وق ) .

#### الخاء مع اللام

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن الله تعالى [٢١٨] جعل حسنات ِ ابنِ آدم بعَشْرِ أمثالها إلى سبعائة ضعف، وقال جل ثناؤه : إلا الصوم ؛ فإن الصوم لى، وأنا أُجْزِي به، ولَخُلُوف فَم الصائم أَطْيبُ عند الله من ربح المسك .

خَلَفَ فُوه خُـلُوفَة وخُـلُوفًا ، وأَخلف إخلافا : إذا تغيّر . قال <sub>ا</sub>بن الأحمر<sup>(٣)</sup> :

بانَ الشبابُ وأَخْلَف العَمْرُ (١) وتنكّر (٥) الإخوانُ والدَّهْر (٢)

أراد بالمَمْر (1): اللحم الذي بين الأَسنان ، قال المبرِّد في فَسْره (٧): خَلَف: حدثَتْ له رائحة بعدُ ما عُهدَتْ منه ، ولا يقال: خُلُوف لمن لم يزَلْ ذلك منه . ومنه اللحم آلخالفِ ، وهو الذي تجد منه رُوَيحةً .

ومنه حديث على عليه السلام \_ حين سُئِل عن القُبْلَة للصائح، فقال: وما أَربُك إلى خُـلُوفِ فيها ؟

ليَر دَنَّ عَلَىَّ الحوضَ أقوامْ ثم لَيُخْتَلَجُنَّ دُونى .

(١) أي لا ترسلوا أنفسكم في السجود إرسالا ثقيلا فتؤثروا في جباهكم . (٤) ضبطت العين بالضم في ش . وهي بالمعنى الذي ذكره بعد بفتح العيري (٣) اللسان \_ عمر .

(٥) في اللسان : وتُبدل. (٦) في ش : وتنكر الإخوان والعمر. وتضم أيضاكما في القاموس. (٧) الفسر : الإبالة . والمثيت في اللمان أيضا .

جعقق

خاف

أَى ليجتَذَبنَّ ، ويقتطعُنَّ عَنِّي .

\*\*\*

صَلَّى صَلَّى الله عليه و آله و سلم بأصحابه صلاةً جَهَر فيها بالقراءة ، وقرأ قارى؛ خلفه فجهر (١) فلما سلّم قال: لقد ظننت أن بعضكم حَاجَجنيها .

أى جاذبني القِرَاءة ونازَعنيها .

وفى حديث آخر : مالىأْنَازع القرآن !

**络公米** 

بعث صلى الله عليه وآله وسلم رجلا على الصَّدَقة ، فجاء بفَصِيل تَخُلُول ، أو محلول ، فقال : هذا من صَدَقَة فلان ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : لا بارك الله له فى إبله ؛ فبلغ الرجل دعاؤه فجاء بناقة كو ماء ، فتاتها إليه ، فدعا له فى إبله بالبركة .

المَخْلُول : الذي خُلّ لسانُه لثلا يَرْضع عند الفِطام فهُزِّل .

والمحلول : الذي كأنما حُلَّ عن أوصاله اللحمُ وخُلِع لفَرْط هُزَ اله .

تلَّها : أَنَاخَهَا ، مَن تَلَأْتُ الرَّجِلِّ : إِذَا صَرَّعَتُهُ .

الكُوْماَء: المرتفعة السنام ، من كوّمت الشيء: إذا ركمته .

\*\*\*

قال أبو رفاعة رضى الله عنه . أتيته صلى الله عليه وآله وسلم وهو يخطب ، فقلت : إنى رجل جاهل غريب لا يَعْلَم دينه ، فترك الناسَ ونزل، فقعدعلى كرسى خُلْبٍ (٢٠)،قُوا لِيُمهُ من حَديد .

هو لِيف النّخل. قال:

ومُطَّردا(٢) كريشاء الجرو ين خُلُب النَّخْل لم ينأد

وهو من اَلخَلْب بمعنى الانتزاع ، يُقال : خَلَب السبعُ الفريسة ، ومنه اُلخَلْب (\*) لأنه يُنتزع من النخل ، وسُتمى لِيفا ، لأنه يُلَاف منه أى يُؤخذ منه ، من لَافَ المالُ الكلائ بلوفه .

ومنه حمدیثه صلی الله علیه وسلم : إنه کان له وسادة حَشُوُها خُلُب ـ وروی : سَلَب .

وهو قشور الشجر ـ وروى : فأتى بكر سى من خُلْبٍ قوائمه حديد فقمد عليه .

خلل

خلب

 <sup>(</sup>۱) ق ش : فَهد ــ بالدال .
 (۲) بالضم ، وبضمتين .
 (۳) ق ش : ومطرد .

<sup>(</sup>٤) في ش : المخلب ــ تمحريف .

قال محميد بن هلال: أراه خشبا أسود، حسب أنه حَديد.

\* \* \*

لا تقومُ الساعةُ حتى تضطرب أليَّاتُ نساء دَوْس على ذى الْخُلَصَة (١).

هو بيتأصنام[٢١٩] كان لدَوْسُ وخَنْمُ وَبَجِيلة وَمَنْ كان ببلادهم من العرب بَتَبالة ؛ خلص أو صنم لهم .

وقيل :كان عُرو بن لحَى بن قَمْعَة نصبه بأسفل مكة حين نصب الأصنام في مواضع شتى ، فكانوا يُلْبِسونه القلائد ، ويُعلِقُون عليه بَيْض النعام ، ويذبحون عنده ، وكأن مَعْناهم في تسميته بذلك أن عُبَّاده والطائفين به خَلَصة .

وقيل: هو الكعبة الىمانيَّة.

وفى قول مَنْ زعم أنه بيت كان فيه صنم يسمى الخَلَصة نظر ؛ لأن ذو لا يُضَاف إلا إلى أسماء الأجناس .

والمعنى أنهم يرتدُّون ويعودون إلى جاهليتهم فى عبـادة الأوثان فترمُــل<sup>(٢)</sup> نساء بنى دوْس طائفاتٍ حولَ ذى الخلَصة ، فتر تجُّ أكفالُهنّ .

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم لجريّر بن عبدالله : تهيّأ حتى تسيرَ إلى بيت قومك خَنْعم وذى آلحَدَصة ، فقال : يارسولَ الله إنى رَجُلُ قِلْع (٣) ، فقال : اللهم تَبِنّه واجعله هادِيًا مهديًّا .

القِلْع: الذي لا كَيْنُبُت في السَّرْج.

ومنه الحديث: تكون رِدَّةُ قَبْل يوم القيامة ، حتى يرجع َ ناسُ من العرَب كفّارا يعمدون الأصنام بذى الخَلَصة .

وفيه دليل على أنه بيت أصنام .

\*\*\*

عن معاوية بن حَيْدة القُشَيْرى رضى الله عنه : قلت : يارسول الله ؛ ماآيات الإسلام؟ قال : أن تقولَ أسلمتُ وجهى إلى الله وتخلَّيتُ ، وتقيمَ الصلاة وتُوْتَى الزكاة ، كلُّ مسلم عن مسلم مُحْرِم ، أَخَوَان نصيران .

<sup>(</sup>١) وبضمتين أيضاً . (٢) الرمل : المشى هرولة . (٣) في ش بفتح القاف وكسر اللام . وفي النهاية قال : رجل قلم القدم . . ثم قال : ورواه بعضه م قلم بفتح الفاف وكسر اللام بمعناه وسماعي : القلم ، بكسر القاف وسكون اللام .

فقلتُ : يانبي الله ؛ هذا ديننا ؟ قال : هذا دينكم وأيما تحسِنُ يكفِكُ (١) .

التخلّى: التفرّغ. يقال: تخلى من الدنيا وتخلّى للعبادة، وهو تَفَعَّل من الخُلُوّ، والمراد التبرّؤ (٢٠ من الشرك، وعَقْدُ القلب على شرائع الإسلام.

كُل مَنْ دخل في حرمة لا يسوغُ هَتْـكُها فَهُو يُعْرِم ؛ يعنى أنّ حقَّ كُل مسلم أن يكون آمنا أَذَى مسلم مِثْلِهِ متباعداً عن استطالتِه عليه ، و نَكايتِه فيه، لـكونه داخلافي حُرُمة الإسلام ومَأْمَنِه .

أخوان : خبر مبتد أمحدوف ، معناه : هما أُخَوَان ؛ أى المسلمان حَتْم عليهما التناصر والتعاون ؛ لا ينبغي لهما أن يتخاذلا .

ما فى أينما زائدة ؛ ليست مثلها فى حيثما وإذ ما ، ألا ترى أن أين جازمة للفعلين بدونها، ولكنها أفادت تأكيدا وضَرُ با من الشّياع الزائد .

والمعنى : هذا دينكم وأنتم كما قلت فى المحافظة على هذه الحدود وإقامة هذه الفرائض، وعلى أن الأمرَ كذلك ؛ فنى أى مقامة من مقامات الخير أوقعت إحسانا و بر"ا على سبيل التبرع أجدى عليك ونَفَعك عند الله [٢٢٠] فلا تعجَز أن تفعل .

\*\*\*

ثلاث آيات يَقُرُ وَهِن أَحدكم في صلاته خير اله من ثلاث خلِفاتٍ سِماً نَعِظام .

الِحُكَفَةُ: الناقةُ الحاملُ.

خلي

خلف

خليج

خلی

\* \* \*

كانت له صلى الله عليه وآله وسلم خَشَبة يقوم عندها إذا خَطَب، فقالوا: لو جعلنا لك شُيئا تقومُ عليـه حتى تُسْمِـعَ النـاس؟ فحنَّت الخشبـة حَنِينَ النــاقة الخــلُوج، فأتاها فضمها إلــيه.

هى التى اخْتُـلِـج عنها ولدها، أى انْنُرِ ع .

لو : بمعنى ليت ، وقد سبق مِثْلها مع الشرح .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم في مكة : لا يُختلَى خَلَاها ، ولا تَحَلِّ لُقَطَّتُها إلا لُمُنْشِدٍ.

الخَلَى: الرَّطب (٢) من الخَلَى ، كما أن الفَصِيل من الفَصْل وها القَطْع ؛ يقال : خَلَى

(١) في ش : يكفيك . (٢) في ه : التبرى . (٣) في اللسان ؛ النبات الرقيق ما دام رطباً.

الخَلَى يَخْليه واخْتَــلاه : إذا جَزَّه ، وحقه أن يكتب بالياء ، ويثنى خَلَيان .

اللَّقَطة \_ يفتـح القاف ، والعامّة ُ تسكنها : ما يُلتَقط .

المُنْشِد: اللَّهَرِّف.

\*\*\*

أبو بكر رضى الله عنه تعالى عنه \_ جاءه أعرابي فقال : أنت خليفة (١) رسول الله ؟ قال : لا ، قال : فما أنْتَ ؟ قال : أنا الخالِفة (٢) بعده .

الخالف والخالِفة: الذي لا عَناءَ عنده ولا خَارَ فيه، [ وهو بَيِّن الخَلفة خلف بالفتح (٢٠)]. يقال: هو خالِفة أهلِ بيته. وهو خالفة من الخوالف، وما أدرى أَى خالفة مو ؟ أراد تصغير شَأْن نفسِه و توضيعها.

لما كان سؤاله عن الصفة دون الذات. قال: فما أنتَ ؟ ولم يقل: فمن أنت ؟

\*\*\*

عُمَر رضى الله عنه \_ لو أُطِيقُ الأَذانَ مع الِخُلِّيفي لأَذَّ نتُ ( ا) .

هذا النوع من المصادر يدل على معنى الـكثرة .

قال سيبويه: يقول: كان بينهم رمِّيًا؛ فليس يريد قوله رَمَي رَمْيًا، ولـكنه يريد ما كان بينهم من الترامي وكثرة الرَّمْي، وأما الدِّلِّيلَى فإنما يريد كثرة علمه بالدّلالة ورسوخه فيها؛ فكأنه أراد بالخليفي كثرة جَهْده في ضبط أمور الخلافة، وتصريف أعِنتها.

\*\*\*

رفع إليه رضى الله عنه رجل قالَت له امرأتُه : شَبّهنى ، فقال: [كَأَنَّكُ طبية (٥)] ، كَأَنَّكُ حمامَة . فقالت : لا أرضى حتى تقول : حَلِيَّةُ طالق ، فقال ذلك ، فقال عمر رضى الله عنه: خُــنْد بيدها فهى امرأتُك .

الخلية : الناقة التي تُخَلَّى عن عِقَالِها ، وطَلَقتْ من العِقَالَ تَطْلُقُ طُلْقًا فهي طالق ،

(ه) ليس في ش .

خلي

<sup>(</sup>١) قال إن الأثير: الخليفة: من يقوم مقام الداهب ويسد مسده ، والهاء فيه السالغة .

<sup>(</sup>٢) قال ذلك تواضعاً وهضها من نفسه حين قال له : أنت خليفة رسول الله ــ هامش ه .

<sup>(</sup>٣) ليس في شي . (٤) في رواية : لولا الخليني لأذنت ، وفي رواية : لو أطقت الأذان مع الخليني .

وقيل الخَليَّة: الغزيرة (١) يؤخذ وَ لَدُها فيُعْطَف عليه غيرُها وَتُخَلِّى هِى لِلْحَى ۗ يشربون لبنها. قال خالد بن جعفر السكلابي [ يصف فرسا(٢)](٣).

وأوصى الحالبَيْن ليُوْتُرَ اها<sup>(١)</sup> لهَا لَبَنُ الحِلِيّة والصُّمُـــود والطالق: الناقة التي لا خِطاَم عليها، أرادت مخادَعتَه عن التطليق بإرادتهــا له على أن يقول: كأنك خليّة طالق، فتطلق، وإنما ذهب هو إلى الناقة فلم يقع الطَّلاق.

\*\*\*

[قال عمر رضى الله عنه (°)]: ليس الفقير الذى لامال له ، إنما الفقير الأَخْلَقُ الكَسْبِ. هو الأُمْلس المُصْمَت الذى لا يُوثِرَّ فيه شيء ؛ من قولهم : حَجَرْ أَخْلَق، وصخرة خَلْقاء. ومعنى وَصْف الكسب بذلك أنه وافر منتظم ، لا يقع فيه وَكُس ولا يتحيَّفُه نَقْصان . أراد أنّ عادة الله في المؤمن أنْ تُلمَّ به المرازئ فيما يملكه ، فيثابَ على صبره فيها ؛ فإذا لم يزَلُ مُعافَى منها مو فوراكان فقيرا من الثواب ، وهو الفَقْر الأعظم .

\*\*\*

إن عامـلاله رضى الله عنه على الطائف كتب إليه : إن رجالا من فَهُم كَلَّمُونى فَ خَلَايا لهم أَسْلَمُوا عليها ، وسألونى أنْ أحميها لهم .

فَكُتُبِ إِلَيْهِ هُمْرِ : إِنَّمَا هُو ذُبَّابُ غَيْثُ ، فإن أَدَّوْا زَكَاتُه فاحْمُهُ عَلَيْهُمْ .

الخلايا عَسَّالات النحل ، وهي أشباه الرَّوَاقيد<sup>(٢)</sup> ، الواحدة خلِيَّة ، كأنها المواضع التي تُعْلِي فيها أُجْوافها .

ومنه الحديث في خلايا النحل ، أن فيها العشر (٧) .

خلع

هو: ضمير العَسَل. يعنى أنه يعيش بالغيث ويرعى ما ينبته ، فشبّه بالنعم السائم الذي فيه الزكاة (٨) .

\*\*\*

عُمَان رضى الله عنه \_كان إذا أُنِّيَ بالرجل قد تَحَلُّع في الشراب المُسْكِر جَلَده ثمانين.

<sup>(</sup>۱) فى ش : العِزيزة. (۲) ليسڤ ه. (۳) اللسان ـخلاـ صعد . (٤) فى اللسان : ويروى : \* أمرت بها الرعاء ليكرمو ها \*

 <sup>(</sup>ه) ايس في ش .
 (٦) الراقود : دن كبير أو طويل الأسفل ــ ها.ش ه وفي ش : الرواقد .

 <sup>(</sup>٧) في النهاية: في خلايا العسل العشر ــ هامش ه .
 (٨) في ه : بالنعمالسائمة التي فيها الزكاة .

أى انهمك في مُعاَقرته ، وخلع رَسَنَه فيها ، وبلغ به الثَّمَل إلى أن استرخت مفاصِلُه استرخاء يشبه التُّخَلُّع والتفكك ، كما قال الأخطل:

صَريعُ مُدَام يَر ْفَعُ الشَّرْبُ رأْسَه ليحيا وقد مَاتَتْ عِظَامٌ ومَفْصِل إِذَا رَفَعُوا عَظْمًا تَحَامَلَ صَدْرُهُ ۚ وَآخِرُ مَمْكَ ۚ نَالَ مَنْهَا نُحَبَّلُ

ابن عمرو بن نُفَيل ــ لما خالفَ دين قومه (١) قال له الخطَّاب بن نُفَيل : إنى لأحسَبك خالِفةً بني عدى ؛ هل ترى أحدا يصنع مِنْ قومك مانصنع ؟

الخالفة: الكثير الخِلاف، قال:

خلف

\* يأيها الْخَالِفة اللَّاجُوج \*

ويجوز أن يريد الذي لاخيرَ عنده ، وقد مرَّ آنفا .

ابن مسمود رضى الله عنه \_ عليكم بالعلم فإنّ أحدكم لا يَدْرى متى يُخْتَلُ إليه . أى يُحتاج ، من الَخلَّة ، وهي الحاجة .

خلل

اُلخَدْرِيّ رضى الله عنه \_ خرجنا في سَريَّة زَيْد بن حارثة التي أصاب فيهــا بني فَزارة ، فأتينا القوم خُـلُوفا ، فقاتل النَّحَّام العَدَوى " يومئذ ، وقد أقام على صلبه نَصِيلًا . قال: إنى أَقُو يْت منذ ثلاث، فخِفت أَنْ يَحْطِمَني الجوع.

خلف

وُسّر الخلوف في الهمزّة والطاء .

النَّصيل: حَجَر فيه طول نحو الذراع وأكثر

الإقواء: نفاد الزاد .

شُرَيح رحمه الله \_ إن نسوةً شهدن عنده على صبيّ وقَعَ حيًّا يَتَخَلُّج ، فقال : إن خلج الحيَّ ير ثُ الميت ، أَتَشْهَدَن[٢٢٢] بالاستملال ؟ فأَبْطَل شهادتهن .

التُّخَلُّج : الاضطراب والتحرك .

أهلَّ الصبى واسْتَهَلَّ : صاح عند الولادة ، وأُهِلَّ الهلال فاسْتُهلَّ : صِيح بالتَّكبير

(١) في النهاية : لما أسلم سعيد بن زيد قال له بعض أهله . . . هامش ه .

عند رؤيته ، وانهلَّت الساء بالقَطْر ، واستهلَّت : ابتدَأَت به فَسُمـع صوت وَقْمِه .

قضي في قُوْس كسرها رجلُ لرجل بالخلاص.

قيل: هو مِثْل الشيء الْمَتْوَى .

خلص

خلج

وحَلَّص : إذا أعطى الخلاص ، ومنَّاه ما يتخلَّصُ به من الخصومة .

\*\*\*

أبو مِجْلَز رحمه الله \_ إذا كان الرجل مُخْتَلَجا فسرَّكَ أَلَا تَكَذَب فانسُبُه إلى أُمّه. يقال: تخالجوا الشيء واختلجوه، إذا تنازعوه.

والمعنى : إذا كان مُعْتَكَفًا في نسب أبيه يتداعاه قوم وقوم فانْسُبه إلى طرف الأم .

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمه الله \_ كُتبِ إليه في امرأة خَلَقًا ، تزوَّجها رجل ؛ فكتب إليه : إن كانوا علموا بذلك فأغْرِمْهم صَدَاقها لزَوْجها \_ يعنى الذين زوّجوها () \_ وإن كانوا لم يعلموا فليس عليهم إلا أن يحلفوا ما علموا بذلك .

هي الرَّتْقَاء ، من الصخرة الخلْقاء : المُصْمَتة .

خاق معتمر (٢٠ رحمه الله ـ سُئيل مالك عن عَجِين يُعْجَن بدُرْدِيّ ، فقال : إِن كان يُسْكِر فَلا ، فَحَدَّث الأصمعيّ به معتمرا فقال : أوكان كما قال (٣) :

رأى في كنت صاحبه خَلاةً فَتُعْجِبه و يُفْزِعه الجريرُ

حَلَى الخَلاة : الطائفة من الَحَلَى وهو الرَّطْبُ ، و نَظيرها الشُّهُدَة (<sup>()</sup> من الشَّهُد، والْجُبْنَةُ مرف الْجُبْنَةُ مرف الْجُبْنَة مرف الْجُبْنَ .

أعجبته فتوى مالك ، وخاف التحريم لاختـلافِ الناس في المسكر ، فتوقّف وتمثل بالبيت .

ومعناه أن الرجل يندُّ بعيرُه فيأخــذ بإحدى يَدَيْه عُشباً ، وفي الأخرى حَبْلا فينظر البعيرُ إليهما فلا يَدْرى ما يَصْنَع .

<sup>(</sup>۱) يعنى أولياءها \_ الاسان . (۲) في ه : معمر . والمثبت في ش ، والاسان . (۳) اللسان \_ خلا . (٤) في اللسان : الرطب من الحشيش . (٥) الشهد بالفتح : العسل ، ويضم ، والشهدة أخص (القامو س\_ شهد ) .

حلوفا فی (أط). لا خِلَاط فی (اب). خَلَات فی (خب). إذا أخلف فی (دك). ما خَلَفَه فی ( دخ). بخلَاقِك فی ( شل). أخلَق فی ( عو ). خالع فی ( هل ) . خُلِب المنخل فی ( جو ). الخلی فی ( لف ) . خِلاص فی ( عذ ) . اختلااها فی ( سل ) . يختَلي فی ( جر ) . يخلِيجُ فی ( حل ) . خلوق کی ( ول ) . واخلولق فی ( رب ) . الخِلاَط فی ( ین ) . نستخلب فی ( صب ) . مخلاف فی ( نص ) .

## الخاء مع الميم

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ خَمِّرُوا آنيتَكم ، وأَوْكُوا أَسْقِيتَكُم ، وأَجِيفُوا الله عليه وآله وسلم \_ خَمِّرُوا آنيتَكم ؛ فإن للشياطين انتشارا وخَطْفة \_ يعنى بالليل .

التحمير : التغطية .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: إنه أُتِي بإناء من لبن ، فقال: لولا خمرته ولو بعود تَعْرُضه (١) عليه .

لولا هذه تَحْضِيضيَّة [٢٢٤] .

ومنه الحديث: لا تجد المؤمنَ إلا في إحدى ثلاث: في مسجد يَعْمُرُه، أو بيتٍ يُخَمِّرُه، أو معيشة يُدَبِّرُها.

أي يستره ويُصْلح من شأنه .

الآنية : جمع قِلَّة ، كَادِمة جمع أديم .

الإيكاء: الشُّدُّ بالوكاء، وهو خيط يشد به السِّقاء.

إجافة الباب: ردّه.

اكْفِتُوهُم : ضُمُّوهُم إليكُم ، واحبسوهُم في البيوت .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يسجد على الْخُمْرة .

هي السجّادة الصغيرة من الحصير ، لأنها مُرْمَلة (٢) مُحمّرة (<sup>٣)</sup> خيوطها بسَعَفها .

\*\*\*

سُتُل صلى الله عليه وآله وسلم \_ أيُّ الناس أفضل ؟ فقال: الصادق اللسان ، المَخْمُوم القلب .

سحر

<sup>(</sup>١) بكسر الراء وضمها . (٢) رمل الحصير : زينه . (٣) مخمرة : مستورة .

قالوا : هذا الصادق اللسان قد عرفناه ، فما المخموم القَلْب ؟ قال : هو النَّقِيُّ الذي لاغِلِّ فيه ولا حَسَد .

هو من خَمَتُ البيت ، إذا كنسته .

\*\*\*

على عليه السلام \_ قال حَبَّة (١) بن جُوَيْن العُرَنَى : شَهِدْ نَا معه يوم الجل ، فَقَسَم ما فى العسكر بيننا ، فأصاب كل رجل منا خُسمائة يَخْسمائة يَ ؛ فقال بعضهم يوم صِفْين فى كلام له (٢) :

قُلْتُ لِنَفْسِ السوء لاتَقَرِّيْن (٢) لاَخْسَ إِلا جَنْدَل الإِحَرِّيْن \* والخَمْسُ قد تَجُشِمُك الأَمرِّين \*

أراد لا خَسَائة ، فحذف لأنه كان معلوما .

الإحرُّون : جمع حَرَّة (1) ، وزيادة الهمزة فيه بمنزلة الحركة في أرَضُون ، وكتفير الصدر في ثيبون (٥) [وقيلُون] (٢) كراهة أن تـكون بمنزلة ما الواو والنون له في الأصل، كسلمون . ويقال حَرُّون كاقيل تُلون بفير تفيير ؛ تنزيلا للواو والنون منزلة الألفوالتاء. ونظيره قول بعضهم في الواحدة : إحَرَّة (٧) .

والمعنى : مالَكُ اليوم مما فرض لك يوم الجمل إلا الحجارة !

الأَمَرُّونَ : الدواهي ، جمعُ الأمر ، والمعنى الخطب أو الحادث .

(۱) في ه : حية ، والمثبت في ش ، واللسان ، والقاموس . (۲) في اللسان ــ مادة حر : أنشد ثملب لزيد بن عتاهية التميمي، وكان زيد المذكور لما عظم البلاء بصفين قد انهزم ولحق بالـكوفة ، وكان على رضى الله عنه قد أعطى أصحابه يوم الجمل خسمائة خسمائة من بيت مال البصرة ؛ فلما قدم زيد على أهله ؛ قالت له ابنته : أين خس المائة ؟ فقال :

إِنَّ أَبَاكِ فَرَّ يَوْمِ صِفِّينَ لَمَّا رَأَى عَكَّا وَالأَشْمَرِيينَ وَقَيْسَ عَيْلانَ الْهَوَازِنَيِّينَ وَابن نُمَيْر فَي سَرَاة الْكَنْدِيَيْنَ وَذَا الْكَلَّاعِ سَيِّدِ الْهَيَانِينِ وَحَابِسًا يَّسْتَنُ فَي الطَّائِيّينِ وَخَاسًا يَّسْتَنُ فَي الطَّائِيّينِ وَخَاسًا يَسْتَنُ فَي الطَّائِيّينِ وَاللَّهُ الْمَرِّينِ لَا خَسْلَ إِلَا جَنْدَلُ الْإِحَرِّينِ وَالْمَرِينِ وَالْحَمْسُ وَلا جَنْدَلُ الْإِحَرِّينِ وَالْمَرِينِ وَالْمَرِينِ وَالْمَرْيِنِ وَالْمَرْيِنِ وَالْمَرْيِنِ وَالْمَرْيِنِ وَالْمَرِينِ وَالْمَرْيِنِ وَالْمَرْيِنِ وَالْمَرْيِنِ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَرْيِنِ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَرْيِنِ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَا وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَا وَلَا مَا وَلَا مَا وَلَا مَا وَلَا مَا وَلَا مَنْ وَلَا مَنْ وَلَا مَا مَنْ وَلَا مَا وَلَا مَا وَلَا مَا مَا وَلَا لَا مَا وَلَا لَا مَا الْمَالَ وَلَا لَا مَا الْمَالِيْنِ وَلَا الْمَالَا مَنْ وَلَا الْمَالِيْنِ وَلَا الْمَالَا مَنْ وَالْمَالِيْنِ وَمِا لَا مَنْ وَلَا الْمَالَا فَالْمَالُونُ وَلَا الْمَالِيْنَ وَلَا الْمَالَاقِيْنِينَ وَلَا الْمَالِقُونَ مِنْ وَلَا الْمَالَاقُولُ الْمَالِيْنِ وَلَا الْمَالِيْنِ وَلَا الْمَالَا لَا مَنْ فَلَا مَا لَيْنِ وَلَالِيْنَ الْمَالِيْنِ وَلَا الْمَالِيْنِ وَلَا الْمَالِيْنِ وَلَالِيْنَا لَا مَالِيْنَا فَلَالْمَالَاقُولُولُونَا مِنْ وَلَالْمُ الْمَالِيْنِ فَلَا مَا الْمُؤْمِنِ وَلَا لَا مَالِيْنِ فَلَا مِنْ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنَا لَا مَالِيْنَا لَا مَالِيْنِ الْمَالِيْنِ فَلَا مَا لَا مِنْ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ فَلْمِالِيْنَالِيْنَا فِي الْمَالِيْنِ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِيْنِ الْمَالِيْنِ مِنْ مِنْ مَالِيْنِ الْمَالِيْنِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَالِيْلِيْنِ مِنْ الْمَالِيْنِ مِنْ مِنْ مِنْ الْمَالِيْنِ مِنْ مِنْ مَالِيْسَامِ مِنْ مَالْمَالِيْنِ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مَالِيْنِ مِنْ مَالِيْنَالِيْنَالِيْنَالِيْنِ مِنْ مَالْمِنْ مِنْ مِنْ مَالْمِنْ مِنْ مِنْ مَالْمِنْ مِنْ مِنْ مَالْمُونِ مِنْ مِنْ مِنْ مَالْمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَلْمُولِيْنِ مِنْ مِنْ مِنْ مَالْمِنْ مِنْ مِنْ مَالِمُ الْمُنْفِقُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ

(٣) في ه : لاتفرين ــ بالفاء .
 (٤) الحرة : أرض ذات حجارة سوداء نخرة .

<u>ن</u>

<sup>(</sup>ه) هو جم ثبة ( بضم الثاء ) ؛ وهي العصبة من الفرسان . (٦) جم قلة ( بضم القاف ) ؛ وهي خشبة صغيرة قدر ذراع تنصب ، والكلمة ليست في ش . (٧) في ش : حرة .

الْأَمَرَ : الْأَفْظع . والقول فيه القول في حَرُّون .

\*\*\*

مُعاذ رضى الله عنه \_كان يقول بالبمن: ائتونى بخميس أوْ لَبِيس آخــذُه منــكم فى الصدقة ؛ فإنه أيسر ُ عليكم وأنفع للمهاجرين بالمدينة .

الخميس : ثوب طوله خمسُ أذرع ، وهو المخموس أيضا ، يعنى الصغير من الثياب . واللَّبيس : الذي لُبس فأَخْلَق .

وعن أبى عَمْرٍ و : الخميس نوع من الثياب عمله الخمِسُ ملكُ بالبمين ، قال الأعشى (١) : توماً تراها كشِبه ِ أرْدية الــــخِسْ ويوماً أديمَها نَغلِا

أَيسرُ : أسهل .

\*\*\*

من اسْتَخْمَر قوماً أوَّ أَهِم أحرار ، وجيرانٌ مستضعَفون ، فإن له مأقَصَر (٢) في بيته حتى دَخَل الإسلامُ ، وما كان مُهْمَلًا يُعْطِي الجراج فإنه عَتيق ، وإنَّ كلَّ نَشْرِ أرض يُسْلِم عليها صاحبُها فإنه يخرج منها ما أعْطِي نَشْرُها رُبْعَ [٢٢٥] المَسْقَوِيّ وعشر المَفْميّ ، ومن كانت له أرض جادِسة ، قد عُرُ فِت له في الجاهلية حتى أسلم فهي لربّها .

اسْتَخْمَر : استعبد و تَمَلَّكُ، وأُخْمِرْ نِي كَـذا : مَلكِـكِـنَيه ـكُلَّة يَمَانية .

يعنى إذا استعبدالرجل فى الجاهلية قوماً بنى أحرار، وقوماً استجاروا به ، فاستضعفهم واستعبدهم ، فإن من قصره ، أى من احتبسه واختاره منهم فى بيته ، واستجراه فى خدمته ، إلى أن جاء الإسلام فهو عبد له ، ومن لم يَحْتَدِسُه ، وكان مُهْمَلًا قد ضَرَب عليه الحراج ، وهو الضريبة ، فهو حرث بمجىء الإسلام .

النَّشْر : النَّبَات .

ما : في أعطى مصدرية مُقَدَّر معها الزمان .

وربعً : مفعول يُخرج .

المَسْقَوِي : الذي يُسْقِي سَيْحًا .

والمَظْمَيْي : الذي تَسْقِيه السماء ،وهمامنسوبان إلىالمسقى والمظمُّ ، مصدري سقى وظمِيُّ.

<sup>(</sup>١) يصف أرضا ( هامش ش ) ، واللسان \_ خس. ﴿ ﴿ ﴾ في ه : من قصر .

الجادسة : التي لم تُحُرَّث ولم تُعْمَر . قال ابن الأعرابي : الجوادس : البِقاَع التي لم تُزرع قط .

\* \* \*

قال عائذ الله بن عمرُو : دخلتُ المسجدَ يوما مع أصحاب رسول الله صلى الله عليهوآله وسلم أخَر ما كانوا ... ثم ذكر حديثا حدّثهم به مُعاذ .

أى أكثر ماكانوا وأوفر ، وحقيقته أسْتَرماكانوا ، من خَمَر (١) شهادتَه يَخْمُرُها ، ويَخْمِرها ؟ أى سَتَرُوا بِدَهْمَامِهُم أَرْض المسجد .

وروى بالجيم ، من أُجْمَر القوم إذا اجتمعوا .

紫茶茶

سَهْل [ بن حُنَيف الأنصارى رحمه الله \_ ] (٢) قال عامر بن ربيعة :انطلقتُ أناو سَهْل نلتمس الْخَمَر، فوجدنا خَمَراً وغَدِير ماء ، ودخل الماء فأعجبنى خَلْقُـه ، فأصْبُتُه بعين فأخَذَ تُه قَفْقَفَة .

هو ماواراكُ من شجر . القَفْقَفَة : الرِّعدة.

\* \* \*

فى الحديث : اذكروا الله ذِ كُرًّا خاملا .

أَى خَفَيْضًا خَفَيَا ، كَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ ۚ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾ (٢) .

الحميس في (حو). خَمْرا في (ست) . خَمِيصةً في (سد) وفي (فض) . مُخمِصان الأَخْمَصِين في (شذ) . مُخمَاسات في (نو) . مُخُمُوسًا في (خد) . لا تخمِّرُ وا وَجْهه في (وق) .

خما

[ خَمْرُ العالم في ( غب )<sup>(١)</sup> ] .

### الخاء مع النون

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن رجلا أناه فقال: يارسول الله ؛ تَخرَقتْ عنا الخُهُفُ (٥٠ وأحرق بطونَنا التَّمْر .

الخنيف: ضرب من أردأ الكَتَّان، أرْدأ مايكون منه، كأنه سُمِّى بذلك لمباينته سأتر أجناس الكَتَّان وانقطاعه، وميله عنها رداءة، من خَنَف الأُتْرُ جَّة بالسكين إذا

(١) الفعل: خركنصر، وأخر أيضا. (٢) لبس في ش. (٣) سورة الأعراف ٥٥

(٤) ساقط في ش ، ﴿ (٥) هي جمع خنيف \_ هامش ه .

قَطعها ، وخَنَف الفرسُ : أمال حافرَ ه إلى وَحْشِيِّه (١).

نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن اخْتِنَاتُ الْأَسْقِية .

هو تَنْي أَفُواهُما إِلَى خَارَجٍ ، فَإِن ُ ثُنِيتٌ إِلَى دَاخُلُ فَهُو قَبْعٍ .

قيل: إنمانهي عنه لأنه يُنْتِنُها، أو كراهةَ أن تكون فيه دابّة.

ومنه حديث ابن عمر رضى الله عنهما: إنه كان يشرب من الإدَاوَة ولا يَخْـتَذِنُّهَـا، ويسمّيها نَفْعة .

سماها [٢٢٦] بالمرَّة من النَّفْع ، ومَنَعها الصرف للعلمية والتأنيث .

\* \* \*

لولا بنو إسرائيل ماخَيز الطعام ، ولا أَنْـتنَ اللحم، كَانُوا يرفعُونُطعامَ يُومَهُمُ لَعَدُهُم. هو قَلْب خَرن (٢٠ إذا أَرْوَح و تَغَيَّر ، وهو من الخرش بمعنى الادّخار ، لأنه سبب تغيره، خالا تَرى إلى قول طَرَفة (٢٠):

ثُمَّ لا يَخْزَنُ فينا لَحْمُهَا إِمَا يَخْزَن لَحُمُ المَدَّخِرِ \*

ويحتمل أن يكونا أصلين ، ومنه الخَنْزُوانة ، وهي الكِبْر، لأنها تفيّر عن السَّمْت الصالح ، ووزنها فُعْلُوالة ، [ويَحْتَـمِل أن يكون أُفْنُعُلالة ، من الخَرْو ، وهو القهر والإذلال ]() .

\* \* \*

الزُّ بير رضى الله عنه ـ سمع رجلا يقول: يَالَخِنْدُوف! فخرج وبيده السيفُ ، وهو يقول: أُخَنْدُوف إليك أيها المُخَنْدُوف! والله لئن كنت مظلوما لأَنصر نَّك.

اَلْحَنْدَفَة : اَلَمَرْ وَلَة ، وَلَوْ قَيْل : إِنْ نُونَهَا مَزَيِدَة وَاشْتُقَتْ مِنْ خَدَفَتَ السّمَاء بالثالج، إذا رَمَتْ به ، لأن الْمُهَرُ وَل يَقَذْف بنفسه في السير \_ كنانَ وجهاً .

وخنْدف : لقَبُ ليلَى بنت عمران بن الحافى (٥) ابن قُضاعة ، وَلدَتْ للياس (٦) بن مُضَر عَمْرًا وعامرا وُعميرا فندَّت لهم إبل ، فذهبوا فى طلبها ، فأدركها عامر ، فلقّب بمدّركة ، واقتنص عَمْرُو وأرنبا فطبخها فُستَى طابخة ، وانْقَمَع مُعير فى البيت فُسمى قَمَعة ، وخرجت

خندف

خنث

<sup>(</sup>١) الوحمي : الجانب الأيمن من كل شيء . (٢) مثلثة (٣) أساس البلاغة (خزن) . (٤) ليس في ش

<sup>(</sup>ه) في النهاية : الحاف ، وفي القاموس : هي ليلي بنت حلوان بن عمران ــ مادة خندف .

<sup>(</sup>٦) أي لإلياس ــ هامش ه .

لبلي في إثرهم ، وقالت (١) : أُخَنْدف في إثركم قَلْقُبَّتْ خِنْدف.

أراد بالمُخَنْدِف المنادى بيا َلحَنْدِف ، ولم يُرد المُهَرُّول ، ونظيره المهلِّل والملبِّي .

اللامُ في يَا لِحَندف لامُ الاستفائة ، كان هذا كان قَبْل نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن النمز ي بعزاء الجاهلية .

\* \* \*

عائشة رضى الله عنها \_ ذكرت وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالت: فأنحَنَث في حِجْرى فما شعرت حتى قُبض.

أى انثنى ، يقال : خَنَثه فانخنث .

قالت لها<sup>(۲)</sup> بنو تميم : هل لك فى الأحنف ؟ قالت : لا ، ولكن كونوا على تَخَنَّتِه، خنن أى على طريقته ، قال بعضُ بنى ضَبَّة <sup>(۲)</sup> :

يامَن لِعــــاَذلة لَوْمِي تَخَنَّمُها ولو أرادَتْ سدَاداً لاتَّقَتْ عَذلى ويقال: البِطِّيخ لَى تَخَنَّة ، أَى أَكلُه لَى إِلْفُ وعادة ، أَى آكله الساعة بعدالساعة لا أصبر عنه .

\*\*\*

في الحديث من يُخْرِج عُنُق ( ) من النَّار فَيَخْنِس بالجبَّارين في النار .

أى تَفِيب بهم فيها ، من خَلَس النجمُ .

خوم

اَلْحَنَيْفَ فِي ( هِن ) . نَخْنُوا فِي ( شِي ) . الْخَنْسُ فِي ( ضِح ) .

### الخاء معالواو

النبى صلى الله عليه وآله وسلم مثلُ المؤمن مثل الخامَةِ من الزرع تُقَيِّمُها الرياح مرةً هنا ومرة هاهنا ، ومَثلُ المكافر مثل الأرْزَة المجْذِيةِ على الأرض حتى يكون انْجِعَافُها مَرَّةً . هى الفَضَّةُ (٥٠) . قال الشَّمَّاخ [٢٢٧] (٢) :

إنما نحْن مثلُ خامة ِ زَرْعَ فَتَى يَأْن يأْتِ غُتَضِدُهُ (٧) تَفَيِّنُهُا : كُميليا .

(١) في الاشتقاق : وذلك أن زوجها قال : عسلام تخندفينوقد ردت الإبل. (٢) أىلمائشة.

<sup>(</sup>٣) أساس البلاغة \_ خنن . (٤) عنق : طائفة منها. (٥) هى ألطاقة الغضة اللينة من الزرع ، وألفها منقلية عن والسان إلى الطرماح. (٨) في ش : محتصده ، وبهامشه : ختصده .

الأُرزَة بفتح الراء. شجرة الأُرْزَن ، وروى بسكونها ، وهى شجرة الصَّنَوْبَر ، والصَّنَوْ بَر ، والصَّنَوْ بَر ، والصَّنَوْ بَر عَمرها ، وروى : الآرزة ، وهى الثابتة فى الأرض ، وقد أُرزَت تَأْرِز . والمَصْدَرِية مثلها ، يقال : جَذا يَجْذو ، وأَجْذَى يُجْذِي .

الانجماف : مطاوع جَعَفَه إذا قَلَمه .

**\***\*\*

كان صلِّي الله عليه وآله وسلم يَتَخَوَّلُهم بالموعظة مُحافَّةَ السَّامَة عليهم .

أى يتعهدهم، من قولهم: فلان خائِلُ مال، وهو الذى يُصْلِحه ويقوم به، وقدخال خول يخول خَوْلا وهو الْحَوَلِيِّ عند أهل الشام.

وروى: يَتَخَوَّنُهُم على هذا المعنى . قال ذو الرُّمة (١):

لا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّاما تَخَوَّنه داعٍ يُنادِيه باسْم الماءِ مَبْغُومُ وقيل : يَتَحُوَّلُهِم ، أَى يِتأَمَّل حالاتهم التي ينشَطون فيها الموعظة .

\*\*\*

لا تبقى خَوْخَةُ فَى المسجد إلا سُدَّت غيرَ خَوْخَةِ أَبِّي بَكْرٍ .

هى مُغْتَرَق بين بيتين يُنْصَبُ عليها باب .

خوخ

خوب

\*\*\*

عن التَّمَاب بن ثَمَّلَمَة المَّنْبَرَى ٓ ـ أُصَابَ رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم خَوْ بَةُ ٓ فَرُقَ إِليه أَنَّ عندى طعاما فاسْتَقْرَضَه مِنِّى .

هى الحاجة ، وقد خَابَ يَخُوبُ خَوْ باً : إذا افتقر . رُقَىَ إليه : رُفع إليه و بُلّغ . ومنه الحديث : نَمُوذُ باللهِ من الْحَوْ بَة .

**፟፠**፟፠፠

نَهَى صلى الله عليــه وآله وسلم أن يَطْرُق الرجلُ أَهْـلَه ، [ أَنْ (٢) ] يَتَخَوَّنَهُم أُو يلتمسَ عَوْرا بِهم .

التَّخَوُّن : تَطَلُّب الخَيالة وَالريبة ، والأصل لأَنْ يتخوَّنَهَم، فحذف اللام؛ [وحروفُ خون الجر تسقط مع أنْ كثيرا . ومعناه مُتَخَوِّناً (٣) ] ، وقد مرتت له نظائر .

**፠**፠፠

عمر رضى الله تعالى عنه ـ ان تَخُورَ قُوًى ما كان(١) صاحبُها يَنْزِعُ وَيَنْزُو .

 <sup>(</sup>۱) دیوانه: ۷۱ دام .
 (۳) من ش. (۳) ایس فی ش. (٤) فی اللسانوالنهایة: ما دام .
 (۱) دیوانه: ۷۱ دام .
 (۱) دیوانه: ۷۱ دام .

خور خار يخور خَوَراً أو خُوُّوراً (١) أو خُنُّورَةً إذا ضعف ، وهو خَوَّار . أراد : ينزع القَوْسَ و يَنْزُو على الفَرَس .

\*\*\*

على عليه السلام \_ إذا صلى الرجل فَلْيُخُوِّ، وإذا صلت المرأة فَلْتَحْتَفِرْ. التَّخْوِية : أَن يُحَافِيَ عَضُدَيْه عن جَنْلَيْه حتى يَخْوِى مَا بين ذلك .

الاحتفاز : التَّضَامُّ ،كتضامُّ المحتفز ؛ وهو المستوفر .

خوي

\*\*\*

فى الحديث \_ مثل المرأة الصالحة مثل التاج المُخَوَّص بالذَّهب ، ومَثَلُ المرأة السوء كالحِمْل الثقيل على الشَّيْخ الـكبير .

م هو الذي جُمِلَتْ عليه صفائح من ذَهَب كَخُوص النَّخْل.

خَوَّة فَى ( ده ) . نستخيل فى ( صب ) . وخَوِّى فى ( عج ) · خاصَ فى ( عذ ) . لا نخول فى ( حن ) . خَواتاً فى ( رض ) . لا الحُاَل فى ( لب ) . خَوَلا فى ( دخ ) . خَواتاً فى ( رض ) . أهل الإِخْوَان فى ( خط ) . خَوْضَات الفتن فى ( دح ) .

### الخاء مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ عن عائشة رضى الله عنهما: كان نبى الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا رأى ريحاً سأل الله خيرَها وخيرَ ما فيها، وإذا رأى في السهاء (٢) اختيالا تغيرً لونُه ودخل وخرج، وأقبل وأدبر [٢٢٨] \_ وروى: كانَ إذا رأى تحيلة أقبل وأدبر وأدبر وتغير. قالت عائشة: فذكرت ذلك له، فقال: وما يُدْرينا (٢) ؟ لعله كقوم ذكره الله (١) ؛ ( فلما رأوه عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيتهم ... (٥) ﴾ الآية .

خيل الاختيال: أن يُخالَ فيهـا المطر، والمَخِيلة: موضع الخيل وهو الظن، كالمَظِنَّة وهي السحابة الخليقة بالمطر، ويجوز أن تكون مسماةً بالمَخيلة التي هي مصدر كالحسِبة كقولهم: الكِتاب والصَّيد.

\*\*\*

<sup>(</sup>١) في ش : خاريخور خوراً وخؤورة . (٢) في هـ : وإذا رأى ما في الساء . . . .

<sup>(</sup>٣) في ش : ومايد رينها ؟ (٤) سورة الأحقاف، آية ٢٤ . (٥) سورة الأحقاف ٢٤

قال أُسَامةُ بن زيد رضى الله عنهما: قلت له: يا رسول الله أين تنزل غدا ؟ فى حِجَّته. فقال: هل ترك لنا عَقِيل مَنْزِلا! ثم قال: نحن نازلون بِخَيْـْف بنى كِنانة حيثُ قاسمَتْ قريش على الكفر ـ يعنى المُحَصَّب.

خيف

خير

آكخيْفُ : ما انحدر من الجبل وارتفع عن المسيل .

قاسمَتْ : من القَسَم ، وذلك أنهم قالوا : لا نُنا كِنح بنى هاشم ، ولا نُباَيِمهم ؟ معاداةً لهم فى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

وعَقِيلِ هو ابن أبى طالب رضى الله عنه ، باع دُورَ عبد المطلب ، لأنه وربَّهَا أباه دون على عليه السلام ؛ لأن عليّا عليه السلام تقدّم إسلامُه موتَ أبيه، ولم يكن لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم [فيها (أ)] إرْث ؛ لأن أباه عبد الله رضى الله عنه هلك وأبوه عبد المطلب حتى ، وهلك أكثرُ أولاده ولم يُعقبوا ، فحاز رباَعَه أبو طالب رضى الله عنه وبعده عقيل رضى الله عنه (7).

\*\*\*

بعث صلى الله عليه وآله وسلم مُصَدِّقا (٢) ، فانتهى إلى رجل من العَرَب له إبل ، فقال : فقال له ، فقال له ، ما تنظر ؟ فقال : بنت مَخاص أو بنت لَبون . فقال : إلى لا كره أن أعطى الله من مالى مالا ظهر فير كب ، ولا لبن فيحُلب، فاختر ها ناقة . الاختيار : أخذ ما هو خير ، وهو يَتَمَدَّى إلى أحد مفعوليه بوساطة مِنْ ، ثم يحذف ويُوصل الفعل ، كقوله تمالى : ﴿ واختار مُوسَى قَوْمَهُ (١) ﴾ ؛ أراد فاختر منها ناقة ويُوصل الفعل ، كقوله تمالى : ﴿ واختار مُوسَى قَوْمَهُ (١) ﴾ ؛ أراد فاختر منها ناقة أى الحال ، ويجوز أن يَرجع الضمير إلى المطلوبة (٢) وتنصب ناقة على الحال ، ويكون المختار منه محذوفا ، وذلك سائغ في غير باب حسب .

\*\*\*

تَخَيَّرُوا لِنُطَفِكُمْ.

أى تَـكَالَّهُوا طَلَب ما هو خَـيْرُ المناكح وأزْ كاها وأَبْعدها من الخُبْث والفُجُور. ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كره أن يُسْتَرُ ضَع بلبن الفاجرة .

<sup>(</sup>۱) ليس في ش (۲) الحق أن عقيلا رضى الله عنه إنما استولى على بيوت بنى عبدالمطلب بعد الهجرة كما استولت كا استولت كا استولت كا استولت كا استولت ولم يسترجعها النبى عليه السلام بعد الفتح ولا أحد من المهاجرين ولوكان استعقاق عقيل لها بالإرث لما ساغ له بيع بيت خديجة بنت خويلد رضى الله عها \_ هامش هـ.

<sup>(</sup>٣) المصدق : عامل الزكاة الذي كان يستوفيها من أربابها .(٤) سورة الأعراف ، آية ٥٠١ .

<sup>(</sup>ه) من ش . (٦) ف ه : المطلوب .

وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه : إن اللبن لَيُشَبُّهُ (١)عليه .

\*\*\*

لا أُعرِ فَنَّ أَحَدَهم يجئ يومَ القيامة ومعـه شاة قد غَلَّهـا لهـا ثُغَاء ، ثم قال : أُدُّوا الخِياط والنِحْيَط .

الخِياَط: اَلخَيْط، يقال: هَب (٢) لي خِياَطا ونِصَاحا. والمِخْيَط: الإِبْرة.

لا أَعْرِ فَنَّ صورته : نَهْيُ نفسه عن العرفان .

ومعناه نَهْىُ الناس عن الفاُول ؛ لأنهم إذا لم يَفُلُوا لم يعرفهم غَالَين، ونظيره قول العرب: لا أرَينَك ها هنا .

\*\*\*

فى مَسِيره صلى الله عليه وآله وسلم إلى بَدْر: إنه مضى حتى قَطَع اُلخيُوف، وجملها يَسارا، ثُم جَزَعَ الصُّفَيْراء، ثم صَبَّ فى دَقْرَان، حتى أَفْتَق من [٢٢٩] الصَّدْمَتَيْن.

. م. (۳) جمع حیف .

الصُّفَيْراء: شِمْب بناحية بَدْر ، ويقال لها: الأصافر .

دَقُر ان : واد أَمَّةَ .

وصَبَّ فيه : إذا انحدر فيه .

أَفْتَى : خرج إلى الفَتْق ، وهو ما انفرج واتَّسع ، ومثله أَصْحَرَ وأَفْضَى .

الصَّدْ مَتَان : جانبا الوادى ؛ لأنهما لضيق المسلك الذى يشقهما كأنهما يتصادمان . قال أبو رافع رضى الله عنه : بعثتنى قريش إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فلما رأيته أُلْقَى فَى قُلْبَى الإسلام ، وقلت : والله لا أرجِعُ إليهم . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنى لا أُخيس بالمهد ، ولا أحبس البُرْد ؛ ولكن ارجِع فإن كان في نفسك التي في نفسك الآن فارْجع .

خاس بالمهد: إذا أفسده ، من خاس الطعامُ إذا فَسدَ ، ومنه الخيسُ لما يَخيس فيه من لحوم الفرائس .

(١) في ش: اَلْمِيْسَبَهُ عليه ، والمثبت في النهاية أيضًا . (٢) في هـ : بيِّتْ .

خىف

خيس

<sup>(</sup>٣) الحيف : ما ارتفع عن مجرى السيل وانحدر عن غلظ الجبل .

البُرْد : جَمْع بَريد ، وهو الرسول ، مخفف عن بُرُد ، كُرُسُل فى رُسُل . التى [ فى نفسك ] (١٠ : أراد النية والعزيمة فأنَّث . فارْجـع ، أى إلى المدينة .

\*\*\*

على عليه السلام \_ بنَى سِجْنا من قَصَب فسمّاه مانعا ، فَنَقَبه اللصوص ، ثم بنى سِجنا من مَدَر ، فسماه نُحَيَّسًا . ثم قال :

أَمَا تَرَانِي كَيِّسًا مُكَيِّسًا بنيتُ بعد نَافَعٍ (٢) مُخَيِّسًا بنيتُ بعد نَافَعٍ بِهِ لَعَيْسًا بِأَ حصينا وأمينا كَيِّسًا

المخيَّس : موضع التَّخْيِيس ، وهو النَّذْلِيل . قال المتلمس :

شدّوا الرحال على إبل مُحَيّسةً إلى الله المحمّسة إلى الرحال على إبل مُحَيّسةً إلى الله المحمّدة المحمّدة المحمّلة المحمّدة ا

ورُوِى بَكَسْرِ الياء ؛ لأنه يذلِّل مَنْ وقع فيه .

الكَيْس : حسنُ التأتُّى فى الأمور .

والُمَكَيَّس : المنسوبُ إلى الكيس المعروفُ به .

وأمينا: أراد: ونصبتُ أمينا، يعني السجان، كقوله (١):

\* متقلِّداً سَيْفاً ورُمْحا \*

وخَيَّسَه في ( نو ) الأَّخْيَب في ( مي ) .

[آخر الخـــاء (٥)]

<sup>(</sup>١) ليس في ش . (٢) في اللسات خيس ، كيس : قال : ونافيم : سجن بالكوفة غير مستوثق البناء ، وكان، قصب فكان المحبوسون يهربون منه . وفي ه : مانم \_ بدل نافع .

<sup>(</sup>٣) الإبل المخيسة : المحبوسة للنَحْر ، أو للقَسَم ، لا تسرح ( أساس البلاغة ) . ( ؛ ) أمالى المرتفى ٢ : ٢٠٠ ، و نسبه إلى ان الزبعرى ، وأوله :

<sup>\*</sup> ياليتَ بعلَكِ قد غدا \*

<sup>(</sup>ه) من ش.

#### حرمن الدال

الدال مع الهمزة

في الحديث: إن الجُنَّةَ تَعْظُورُ عليها بالدَّ آليل.

دال

هى جمع دُوْلُول ؛ وهو الشِّدّةُ والداهية ، يقال : وقع الناسُ فى دُوْلُول ، وهو فَمُهُول ، وهو فُمُهُول ، على تكرير اللام ، من دَأَل إذا عَدا ؛ لأن الناس يتعادَوْن فى النوازل ويتردّدون فيها .

ومعناه معنى قوله صلى الله عليه وآله وسلم : حُفَّت الجنة بالمَـكَاره .

#### الدال مع الباء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ ثلاثة لا تُقْبَل لهم صلاة : رجل أَنَى الصلاة دِبَارا ، ورجل اعْتَبَدُمُحَرَّراً ، ورجل أَمَّ قوماً وهم له كارهون .

يقال : لا يَدْرَى فلان ما قِبَالُ الأَمْ من دِبَارِه ، وما قَبِيله من دَبيرِه (١) ، أى ما أُوله من آخره .

دبر

والمراد أنه يأتى فى آخر وقت الصلاة حين أدبر وكاد يفوت . وانتصابه على الظرف . وعن ابنِ الأعرابى رحمه الله : هو جمع دُبُرُ كالأدبار فى قوله تعالى (٢٠ : (وأَدْبَار السَّجُود) .

الاعتباد: الاستعباد.

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن الدُّبَّاء واَلحُنْتُم والنَّقير والْمُزَفَّت ـ ويروى: نهى عن الشُّرب فى النَّقـير والْمُزَفَّت والحُنْتُم ؛ وأباح أن يُشْرَب فى السِّقاء المُوكَى .

<sup>(</sup>١) قال الليث : القبيل : فتل القطن ، والدبير : فتل الكتان والصوف . وقال الشيباني : القبيل : طاعة الرب ، والدبير : معصيته . (٧) سورة ق ، آية ٤٠ .

الدُّبَّاء: القَرْع، الواحدة دُبَّاءة، ووزنه فُقَال، ولامُه همزة (1) ، كَالْقُمّْاء (٢) على [ اعتبار ] (٢) ظاهر اللفظ؛ لأنه لم يُعرف انقلابُ لامه عن واو أو ياء ؛ كما قال سيبويه في ألاءة ، ويجوز أن يقال : هو من باب الدَّبا (١) وهو الجَرَاد ما دامت مُلساً وَرُعا ؛ وذلك قبل نبات أجنعتها ، وإنه سمى بذلك لمَلاَسته ، ويُصَدِّقه تسميتهم إياه بالقَرْع، ولام الدبّاء (٥) واو لقولهم : أرض مَدْ بُوَّة ، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم : أرض مَدْ بُوَّة ، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم : أرض مَدْ بُوَّة ، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم : أرض مَدْ بُوَّة ، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم : أرض

اَلَحْنَمَ : جِرار خُصْر .

النَّقير : أصل خشبة يُنقَّر .

الْمَزَفَّت: الوعاء المطلى بالزِّفت، وهي أُوعية تسرع بالشدة في الشراب. وتُحدث فيه التغيّر ولا يشعر به صاحبه، فهو على خطر من شرب المحرم.

وأما الْمُوكَى فهوالسِّقاء الرقيق الذَى كان ُينْتَبَذَ فيه ، وَيُوكَى رأسه ؛ فإنه لا يَشْتَدُّ فيه الشرابُ إلا انشق ، فلا يخفى تغيّره .

\*\*\*

وفى حديث ابن مغفل رضى الله عنه قال غَرْوَان : قلتُ له : أَخْبرنى ما حَرُمُ علينا من الشراب ؟ فذكر النَّهْى عن الدِّبَاء (٢٠ والحُنْتَمَ والنقير والْمَزَقَت ، فقلتُ : شَرْعِى ، فانطلقت إلى السوق فاشتريتُ أَفِيقَةً ، فما زالت مُعَلَّقَة في بيتى .

شَرْعى : حسبي . قال :

شَرْعُكَ مِنْ شَتْمِ أَخيك شَرْعُك ﴿ إِن أَخاكَ فِي الأَشاوَى ﴿ صَرْعُكَ الْأَشَاوَى ﴿ مَنْ عَلَى الْأَفِيقَة : مِن الأَفِيقَة : مِن الأَفِيقَة : مَن الأَفِيقَة : مَن الأَفِيقَة .

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وآله وسلم أن يُدَبِّح الرجل فى صلاته كما يُدَبِّح الحمار .

<sup>(</sup>١) أخرجه الهروى في دبب على أن الهمزة زائدة ، وأخرجه الجوهرى في المعتل على أن همزته منقلبة : اللسان ــ مادة دبا . (٢) هذا الضبط في ش . والقاف تـكسير وتضم ــ كما في القاموس .

 <sup>(</sup>٣) من ش . (٤) في ه : الدباءة . (٥) في ش : جراد \_ بالدال \_ تحريف .

 <sup>(</sup>٦) الذي في اللسان : الدبا جم ، والمفرد دباة .

<sup>(</sup>٨) في ش: حصيف. والحصيف: المحكم.

هو أن يُطَأْطِئُ الرَّاكُعُ رأْسَه حتى يكونَ أَخْفَضَ من ظهره .

وفى حديث : إنه صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا ركع لو صُبُّ على ظهره ماء لاسْتَقَرُّ .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه كان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يُصَوّبُه .

قال صلى الله عليه وآله وسلم لِنسائه: ليتَ شِعْرِى أَيَّتَكُنَّ صَاحِبَةُ الجَمْلِ الأَّذْبَبِ، تُسير أو تَخْرُج حتى تنبَحَها كلابُ الحَوْأَب؟

الأَدَبُّ كَالْأَزَبِّ ، وهو الكثير وَبَر الوجه ، فأُظْهِر التضعيف ليُزَاوج الحُوْأَب .

الحوأب: مَنْهل، وأصله الوادى الواسع.

\*\*\*

لا يَدْخُـلُ الجُّنَّةَ دَيْبُوبِ ولا قَلَّاعِ.

هو الذى يَدِبّ بين الرجال والنساء ، ويَسْمَى حتى يجمعَ بينهم . وقيل : النمّام لأنه يَدِبّ بَعَقَارِ به .

والقَلَّاعِ: الذي يَقْلُعِ الرجلَ المتمكن عند الأمير بوشَاياته.

安安安

عُمر رضى الله عنه \_ كان زِنْبَاع بن رَوْح فى الجاهلية نزل مَشَارِف الشام ، وكان يَعْشُر مَنْ مَرَ " به ، فخرج عُمَر فى تجارة له إلى الشام ومعه ذَهَبة (١) قد جعلها فى دَ بيل ، وأَلْقَمها شارِفا [٢٣١] له ، فنظر إليها زِنْبَاع تَذْرِفُ عيناها ، فقال : إن لها لَشَأَنا ، فنحرها ، ووجد الذَّهَبة فَعَشَرها ؛ فقال عمر :

متى ألق زِنْباَعَ بنَ رَوْح بِبَ لُدَةٍ لَى النَّصْفُ مَهَا يَقْرَعُ السِّنَّ مِن نَدَمُ الدَّبِيلَ : مِن دَبَلَ اللَّقْمَةَ دَبْلا ودبَّلْها : إذا جمعها وعظَّمها . قال كَثَيِّر (٢) : ودبَّلْتُ أَمْثال الأَثَافِي كَأَنَّها رُنُوسُ نِقَاد (٣) قُطِّعَتْ يوم تُجُمَّع النِّصْفُ : النَّصَفَة .

\*\*\*

لَّا بُويِعِ لأَبِي بَكُر رضي الله عنه قام (١) فقال : أمَّا بعد ، فإنَّى قلت لكم مَقَالَةً لم

(١) ذهبة: قطعة من الذهب، (٢) نسبه صاحب اللسان ـ دبل ـ إلى مزرد.

د.مح

دبب

دبل

<sup>(</sup>۲) نظبه . فطعه من النظاد : جنس من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه . (٤) أى عمر رضى الله عنه \_ هامش هـ .

تَكُن كَمَا قَلْتُ ، ولَـكنِّي كَنْت أُرجُو أَنْ يَعِيشَ رَسُولُ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَمَ حَتَى يَدْ بُرَنَا .

أَى يَخْلَفُنَا بِعِد مُوتِنَا ، يَقَالَ : هُو يَدَبُرُهُ وَيَخْـُلُفُهُ وَيَذْنِبُهُ .

وكانت مقالتُه أنه لما نُعى إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنكر مَوتَه وتوعَّد النَّاعى، وزعم أنه لايموتُ حتى يموتَ أصحابه، حتى تَلاَ عليه أبو بكر رضى الله عنه قوله تعالى: ( أَفَإِنْ مَاتَ أُو تُعِلَ انقَلَبَتُم عَلَى أَعْقَابِكُم ()(1).

\*\*\*

أبو الدَّرْدَاء رضى الله عنه \_ لأَنا أَعلَمُ بِشِر اركم من البَيْطار بالخيل ، هم الذين لا يأتون الصلاة إلا دَبْرا ، ولا يستمعون القول إلا هُجْرا ؛ ولا يُمَتقُ نُحَرَّرُهم .

أى آخِراً ، حين كاد الإمام يَفَرُغ .

الهُجُر : الفُحْش ، من أَهْجَر َ في مَنْطِقه \_ ورُوى : لا يسمعون القرآن إلا هَجْرا . أَى تَرْكَا و إعراضا ؛ يمنى أنهم وضعوا الهَجْر موضع السَّماع ، فسماعُهم له تركه ، ويجوز أنْ يكون بمعنى الهَذَيان من قولك : هَجَر في منطقه ؛ أي هَذَي ، يعنى لا يستنصتون له ، ولا يُعظمونه ؛ كأنهم يستمعون هُجْرا من الكلام .

ر رود رود المرود محر رهم: معتقبهم.

والمعنى أنهم يستخدمونه ولا يُحَلَّونه وشأنه ؛ وإن أراد مفارقتَهم ادَّعوا رقَّه ، فهو نُحَرَّر في معنى مُسْتَرَق .

وقيل: إن العربَ كانوا إذا أَعْتَقُوا عَبْداً باعُوا ولاءَه ، ووَهَبُوه وتناقلوه تَنَاقُلَ لَلْك . وقال [ الشاعر ] (٢) .

فباعوه عَبْداً ثم باعوه مُمْتَقاً فليس له حتى المماتِ خَلاصُ

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ــ اتَّبِعوا دُبَّةَ قُرَيش فلا ُتفارِقوا الجماعة . هي طَرِيقهم ، يقال : ركب فلان دُبَّة فلان وأخذ بدُبَّتِه ، وهي من الدَّبِيب .

\*\*\*

دبب

دبر

 <sup>(</sup>١) سورة آل عمران ، آية ١٤٤ .
 (٢) من ش .

النَّجَاشي رضي الله عنه \_ ما أُحبّ أنّ لي دَبْراً (١) ذهبا ، وأني آذيتُ رجلا من المسلمين .

فُسّر فى الحديث بالجَبَل ، وانتصاب ذهبا على التمييز ، ومثله قولهم : عِنْدِي رَاقُودُ ﴿ خَلاًّ ، ورِطْلُ سَمِنا .

والواو في « وأني » بمعنى مَع ؛ أي ما أحب اجماع هذين .

\* \* \*

سُـكَمَيْنة رضى الله عنها \_ جاءت إلى أمِّها الرَّباب ، وهي صغيرة تبكى ، فقالت : ما بك ؟ قالت : مَرَّت بي دُ بَـيْرَة فلَسَعَتْني بِأْبَـيْرَة .

هي تصغير دَ بْرْ ة ، وهي النَّحْلة ، سُميت بذلك لتدبيرها ونيقتها في عَمَل العسل .

\* \* \*

النَّخَعَى وحمه الله \_ كان له طَيْلُسَان مُدَبَّجٍ.

هو الذي [٢٣٢] زُيِّن تَطَارِيفُه بالدِّ يباَجٍ .

د بج

دبر

في الحديث ـ لا يأتي الصلاة َ إِلَّا دَ بَر يًّا \_ وروى : دَ بْر يًّا \_ بالسكون .

دبر هو منسوب إلى الدَّ بْر وهو الآخِر ، و التَّحريك من تَغَـيُّرات النسب . كقولهم حِمْصيّ ورَمْليّ . وانتصابُه على الحال من فاعل يأتي .

\* \* \*

أما سَمِمْتُهُ من مُعاذ يُدَبِّرُهُ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

حقيقة قولهم: دَ بَرَّتُ الحديث ، أنه جعل له دُ بُرا ، أى آخرا ومُسْنَدا كقولك: رَوَى فلان عن فلان عن النبي صلّى الله عليه وآله وسلم.

وعن ثعلب إنما هو يُذَبِّره ـ بالذال المعجمة ـ وفسره بيُتْقينُه . وعن الزَّجَّاج الذَّبْر : القِرَاءة . وعن بعضهم : ذَبَر إذا نَظَر فأحسن النَّظر .

مدابرة فى (شر) . الدُّبَّاء فى (فغ) . الدَّبْر فى (قع) . ولا تَدَابَرُ ا فى (نج) . دُبول فى (نط) . لمن الدَّبْرة فى (ذم) . دُبول فى (نط) . لمن الدَّبْرة فى (ذم) . دَبُرا فى (خش) .

<sup>(</sup>١) وفي روانة أخرى لابن الأثير : ما أحب أن يكون لى دبرى \_ بالقصر .

### الدال مع الثاء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ قيل له : يا رسول الله ؛ ذهب أهل الدُّنُور بالأُجور .

جمع دَثْر ، وهو المال الكثير .

دثر

#### \*\*\*

أبو الدَّرْدَاء رضى الله عنه \_ إنَّ القَلْب يَدْثُر كَمَا يَدْثُر السيفُ ، فجِلَاؤه ذكرُ الله .

شبَّه ما يَغْشَى القلبَ مِنَ الرِّيْنِ والقَسْوة بِمَا يركبُ السيف ، من الصَّدَأُ فيغطى وَجُهه ، وهو من دُثُور المنزل ، وهو أن تَهُبَّ عليه الرياح فَتُغَشِّى رُسومَه بالرمل ، وتغطّيها بالتراب ، وأصله (١) من الدِّثار .

الجِلَاء ، مصدر كالصِّقال ، ويحتمل أنْ يُرَاد ما يُجْـلى به .

سريعة الدُّثور في ( حد ) .

# الدال مع الجيم

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ــ لعن الله مَنْ مَثل بدَوَاجِنه . هى الشَّاه التى تَعلِفُهَا الناس فى منازلهم ؛ شاة دَاجِن ، ودَجَنَتْ تَدْجُن دُجُونا . والمُثلة بها : أن يَخصيَها ويَجْدَعَها (٢٠) .

دجن

#### \*\*\*

بعث صلى الله عليه وآله وسلم عُمَيْنَة بن بَدْر رضى الله عنه حين أسلم الناس ، ودَجَا الإسلامُ ، فهجم (٣) على بنى عَدى بن جُنْدُب بذات الشُّقُوق ، فأغارُوا عليهم ، وأخذوا أموالهم حتى أحضروها المدينة ؛ فقالت وفودُ بنى العَنْبَر : أُخِذْنَا يَا رسولَ الله مسلمين غيرَ مشركين ، حين خَصْرَمْنَا النَّعَم ، فرد النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليهم ذَرَارِيَهم وعَقار بيوتهم .

<sup>(</sup>٢) الجدع : قطع الأطراف . وفي ه : أويجدعها .

<sup>(</sup>١) هامش ش ، خٍ : وهو .

<sup>(</sup>٣) في النهاية : فأُغار .

دجا دجا الإسلام: شاع وطّبق، من دَجَا الليلُ إذا أَلْبَسَ كُلَّ شيء. قال الأُصمعي: وليس من الظُّلمة.

وقيل لأعرابي : بِمَ تعرِف حَمْل شَاتِك؟ قال : إذا اسْتَفاضَتْ خَاصِرْتَاهَا، ودَجَتَ شَعْرْتُهَا ؛ أَى وَفَرَت .

وفى بعض الأحاديث : منذ دَجَتِ الإسلام . فأنَّث على معنى المِلَّة الحنيفيَّة .

أرادوا خَضْرَمة الإسلام؛ وذلك أن أهلَ الجاهليّة كانوا يُخَضْرِمُون نَعَمهم، فلما جاء الإسلامُ أمر رسول الله [٣٣٣] صلى الله عليه وآله وسلم بأن يُخَضْرِمُوا في غير الموضع الذي خَضْرَم فيه أهلُ الجاهلية. وقد فُسِّرت الخَضْرَمة في الخاء مع الضاد.

عَقَار البيت: المَصُون من مَتَاعه الذي لا يُدِتْذَل ، ورَجل مُعْقِر (١): كثير العَقَار . قال ابنُ الأعرابي: أنشدني أبو تَعْضَة (٢) قصيدة فقال في أبيات منها: هذه الأبيات عَقَار (٣) هذه القصيدة ، أي خِيارها ، وقال الشاعر :

تُضيُّ عَقَارَ البيت في ليــــــلة الدُّجَى وإن كان مقصوراً عليها ستُورُها \*\*\*

إِن أَبَا بَكُر رَضَى الله تعالى عنه خطب إليه فاطمة عليها السلام ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إنى قد وعدتُها بعلى ولست بدَجَّال .

أَى خَدَّاع ، وأصلُ الدَّجل الخَلْط ، و به سمى مَسِيح الضَّلالة لَخَلْطه الحَقَّ بالباطل . \*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما ـ رأى قوما فى الحجّ لهم هيئة أنكرها ؛ فقال : هؤلاءِ الدَّاجُ وليسوا بالحاجّ .

دجج دَجِيجا ، إذا دبَّ وسعى ومنه الدَّاجُ ، وهم الذين يسعَوْن مع الحاج في تجاراتهم ، وقيل : هم الأعوان والمكارُون . وعن بعضهم : الداجّ : المقيم . وأنشد :

عِصَابَةَ إِنْ حَجَّ عِيسَى حَجُّوا وَإِنَ أَقَامَ بِالعَرَاقَ دَجُّوا وَإِنَ أَقَامَ بِالعَرَاقَ دَجُّوا وَنَظَيْرِ الحَاجِّ وَالدَّاجِ فَى أَنِ اللَّفْظُ مُوَحَّدُ، وَالمَعْنَى جَمْعَ قُولَهُ تَعَالَى (٤): ( سَأَمَرًا تَهُجُرُونَ ) .

دجل

<sup>(</sup>١) معقر ، كمحسن . (٢) اللسان \_ عقر . (٣) وتضم العين كما في اللسان .

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون ، آية ٦٧ .

وقول الشاعر:

\* أو نُصْبحى فى الظَّاعِنِ الْمُولِّى \*

\*\*\*

أَ كُلَّ الدُّجْرَ ثُمْ غُسل بده بالثُّفَّال .

الدَّجْر : اللوبياء .

والثِّفَال(١): الإبْريق.

والدَّاجِن في (نص) . دَاجِنتهم في (نو). ولا دَاجَّة في (دو).

### الدال مع الحاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ سُئِل : هل يتناكح أهلُ الجنة ؟ قال: نعم ! دَهُمَّادَهُمَّا. الدَّهُم والدَّعْب والدَّعْب : نكاح المرأة بدَفْع وإزعاج .

ومنه حديث أبى الدَّرداء رضى الله عنه : إنه ذكر الجنه فقال : ليس فيها مَنِيّ ولا مَنِيّة ؛ إنما تَدْخُونَهُنّ دَحْماً .

وانتصاب دَشما بفعل مُضْمَر ، أَى يُدْحَمُون دَشما ، ويجوز أَن يَنْقَصِب على الحال ، أَى داحمين . والتكرير للتأكيد ، أو بمنزلة قولك : دَشما بعد دَخْم ؛ كقولك : لقيتهم رَجُلا رَجُلا .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يُصَلِّى الله جبير التي يستُّونها الأولى حين تَدْحَض الشمس. أي تزول ؛ لأنها تنزل حينئذ عن كَبد السهاء وتزول عنها .

أراد صلاة المجير ، فحفذف المضاف وأنَّث الصفة ، وهي الاسمُ الموصول لكون الصلاة مُرَادةً ، ومن ذلك قول حسان (٢٠) :

\* بَردَى يُصَفَّق بالرَّحِيقِ السَّلْسُلِ \* أراد ماء تردَى ، فذكر يصفَّق لذلك .

\* \* \*

دجر

دحم

دحض

<sup>(</sup>۱) هو بالفتح والسكسر . (۲) ديوانه : ۳۰۹ ، وصدره : \* يَسْقُونَ مَنْ وَرِدَ البَرِيصَ عايهِم \*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يبايع الناس وفيهم رجل دُحْسُمان ، وكان (١) كلّا أتى عليه أخَّره حتى لم يَبْقَ غيرُه ؛ فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هل اشتكيت قطَّ ؟ قال : لا . قال : فهل رُزِئت بشيء ؟ قال : لا ، فقال : إن الله مُيْبْفِض العِفْرِيَةَ النَّفْرِيَةَ النَّفْرِيَةَ اللهُ عُلْمَ اللهُ مُنْفِضِ الْعَفْرِيَةَ النَّفْرِيَةَ اللهُ الله عَلَمُ مُنْزَأً في جسمه ولا ماله .

دحسم دحمس

الدُّحْسُهان والدُّحْسُهان : الأسود في سِمَن وحَدَارة (٢) ، ويلحق بهما ياء النسبة كُأْحُرَى . ولو قيل : إنَّ الميم زائدة لِما في تركيب دَحَس من معنى الخفاء \_ فالدَّحْس : طلب الشيء في خفاء . ومنه داحِس ، والدَّحَّاس: دويَّبة تَغِيب في التراب \_ لـكان قولا . المِفْر والعِفْرية والعِفْريت والمُفارية : القَوِى الْمَشَيْطِن ، الذَى يُعَفِّرُ وَرْنه . والياء في عِفْرية وعُفَارية للإلحاق [ بِشِرْ ذِمة وعُذافرة . وحرفُ التأنيث فيهما للمبالفة . والتاء في عفريت للإلحاق [ بِشِرْ ذِمة وعُذافرة . وحرفُ التأنيث فيهما للمبالفة . والتاء في عفريت للإلحاق [ بَقَنديل . والنَّفرية والنَّفريت والنُّفارية إنْباعات .

\* \* \*

مراً بغلام يَسْلُخ (') شاة ، فقال له : تنحّ حتى أريَك ، فَدَحس بيــده حتى توارَتْ إلى الإِ بْط (<sup>(ه)</sup> ، ثم مضى ، فصلَّى ولم يتوضأ .

أى دَسُّها بين الجلد واللُّحْم .

دحس

ومنه حديث عطاء رحمـه الله : حَقُّ على النـاس أن يَدْحَسُوا الصَّفوف حتى لا تَـكُونَ بينهم فُرَج .

دخس أراد أن يرصُّوها ويَدُسُّوا أنْهُسَهم بين فُروجها ــ وروى : أن يَدْخسوا بالخاء ، من الدَّخِيس ، وهو اللّحم الُمـكَتَابِز ، وكل شيء ملاَّته فقد دَخَسْتَه .

ومنه: إن العَلاء بن الحضرمى أنشد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (٢): وإن دَحَسوا بالشرّ فاعْفُ تَكَرُّما وإن خَنَسوا عنك الحديثَ فلا تَسَلْ الدَّحْس: دسُّه من حيث لا يُعلم به .

\*\*\*

ما مِنْ يَوم إلِمَيسُ فيه أَدْحَر ولا أَدْحَقُ مِنْ يَوم عَرَفَة ، إلا ما رأى يوم بَدْر . قيل : وما رَأَى يَوم بدر ؟ قال : أمَا إنه رأى جبرئيل يَزَعُ الملائكة .

<sup>(</sup>۱) فى ش: فسكان . (۲) الحدارة : الغلط . (۳) من ش . (٤) فى ه : سلخ . (٥) بالسكون ، وتسكسر الباء . (٦) اللسات \_ دحس . قال : قال ابن الأثير : يروى بالحاء والحاء \_ يريد إن فعلوا الشر من حيث لا تعلمه .

**د**حر َ

الدَّحْرِ : الدفع بعنف على سبيل الإهانة والإذلال .

والدَّحْق : الطَّرْد والإبعاد ، يقال : فلان دَحِيق سَحِيق ، وأَدْحقه الله وأَسْحقه . ومنه : دَحَقَتالرَّحُمُ ؛ إذا رَمَت الماء فلم تَقْبله . وأَفعل التفضيل من دُحر ودُحِق، كقولهم : أَشْهر وأَجَنَّ من شُهر وجُنَّ .

يَزَعَالَملائكَ اللهُ يَعْنَى بَتَقَدَّمُهُم فيكف رَيْعالَهُم، من قوله تعالى: ﴿ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (١). نُزَّل وصفُ الشيطان بأنه أَدْحر وأَدْحق منزلة وصف اليوم به ؛ لوقوع ذلك فى اليوم واشتماله عليه ؛ فلذلك قيل : من يوم عرفة ، كأنّ اليوم نفسه هو الأَدْحر الأَدْحَق .

وقوله إلا ما رأى يوم بَدْر : استثناء من معنى الدُّحور ، كأنه قال : إلا الدُّحور الذُّعور الذُّعور الذُّعور الذي أصيب به يومئذ عند وَزْع جبرئيل الملائكة .

\* \* \*

كان صلى الله عليه وسلم يَعْرِض نَفْسَه على أَحْياء العرب في المواسم، فأتى عام َ بن صَمْصَعة فردّوا عليه جميلا وقبلوه ، ثم [700] أتاهم رجل من بنى قُشير، فقال لهم : بئس ما صنعتم! عَمَدتم إلى دَحِيق قوم فَأَجَر مُتَموه ، لَتَرْمِيَنَكُم العربُ عن قَوْس واحدة . قالوا : يا محمد ؛ اعْمد (٢) لطيّيتك ، وأصلح قومَك ، فلا حاجة لذا فيك .

الدَّحِيقُ: الطَّريد.

الطِّيَّة : الوِّجْهة ، وهي فِعْلة من طَوَى الأَرْضَ .

\*\*\*

على النبى صلى الله عليه وآله وسلم: الكندى: كان على عليه السلام، يُعلَّمنا الصلاة على النبى صلى الله عليه وآله وسلم: اللهُمَّ داحِيَ المَدْحُوَّات، وبارئ المَسْمُوكات، وجبَّارَ القلوب على فِطَراتها: شَقِيمًا وسعيدها؛ اجعل شرائف صلوانك، ونوامي بركاتك، ورأْفَة تَحنَّنك على محمد عبدك ورسولك، الفاتح لما أغلق، والخاتم لما سُبق، والمعلن الحق باكم له الله المعالم بالمرك لطاعتك، المحق باكم الحق بالمرك لطاعتك، المعالم على مَدْ ضاتك، بغير نَكل في قَدَم (٥)، ولا وَهْي في عَزْم، واعياً لوحيك، صافظاً لعهْدك، ماضياً على نفاذ أمرك؛ حتى أورى قبساً (١) إقابس آلاء الله تصل بأهله حافظاً لعهْدك، ماضياً على نفاذ أمرك؛ حتى أورى قبساً (١)

دحق

<sup>(</sup>١) سورة النمل ، آية ١٧ . (٢) في هـ : اعمل . (٣) في ش : جيشات .

<sup>(</sup>٤) في ش : كما كمل . (٥) رواية النهاية : غيرنـكل ( بفتح النون وكسر الـكاف ) في قدم .

<sup>(</sup>٦) في نهج البلاغة : حتى أورى قبس القابس .

أسبابه. به هُدِيَت القلوبُ بَمْدَ خَوْضَاتِ الفِتَن والإِثْم ، مُوضِحاتِ الأعلام ، و ناثرات الأحكام ، ومُنيرات الإسلام ، فهو أمينُك المأمون ، وخاذِنُ عِلْمِك المَخْزُون ، وشهيدُك يومَ الدين ، وبعيثُك نعمة ، ورسُولُك بالحق رحمة ، اللَّهُمَّ افسح له مُفْتَسَحاً في عَدَلِك ، أو عَدْنِك ، واجْزِه مضاعَفاتِ الخير من فَضْلِك ، له مُهَنَّآتِ غيرَ مُكدَّرات، من فَوْزِ وَوابِك المَخْلُول ، وجَزْل عطائك المُعلول . اللَّهُمَّ أَعْلِ عَلَى بِناء البانين بناء ه ، وأكرِمُ مُوابِك المَدْلُول ، وجَزْل عطائك المُعلول . اللَّهُمَّ أَعْلِ عَلَى بِناء البانين بناء ه ، وأكرِم مُنواهُ لدَيْك ونُزُله ، وأَثْمِم له نورَه ، واجزه (١) من ابتعائك له مقبول الشهادة ، مرضى المقالة ، ذا منطق عَدْل ، وخُطّة فَصْل ، و برهان عظيم (٢) .

الدَّحْو : البَسْط . والمدحّوات : الأَرْضُون ، وَكَانَ خَلَقْهَا رَبُوة ثُم بَسَطها .

المسمُوكات: السموات، وكلُّ شيء رفعتَه فقد سَمَـكْتُهُ.

الجبَّار : من الجبْر الذي هو ضدّ الكَسر ، أي أَثْبَتَهَا وأَقَامَهَا على مَا فَطَرَهَا عَلَيْهُ من معرفته ؛ ويجوز أنْ يكونَ من جَـبَره على الأمر بمعنى أَجْبَرَه عليه ، أَيْ أَلْزَمَهَا وحتّم عليها الفطْرَة على وَحْدَانيته والاعترافِ بِرُ بُو بِيتَّهِ .

والفطَرَات: جمع تكسير فِطْرة؛ على بناء أَدْنَى الجمع كالقِرَبات والسِّدَرَات بكسر العين. قال سيبويه: ومن العرب مَنْ يفتح العين ـ وروى عنهم الإسكان أيضاكا يقولون في الغُرُفة: غُرُفات.

شقيًّ وسَعِيدِها: بدل من القُلُوب.

الرأفة : أرَق الرحمة ، فأضافها [٣٣٦] إلى التَّحَنُّن وهو التّرحُّم .

آلجيشات: جمع جَيْشة، من جاش إذا ارْتَفَع .

الأَ بَاطيل: جمع باطل على غير قياس. والمراد أنه قامِــعُ مانجم منها ومُز ْهِقُهُ.

اضْطَلَع به: قوى بحَمْله، افْتَعَل من الضَّلَاعة وهى القوة ، وإَجْفَار الجنبين، يقال فرس ضَلِيع ، وقد ضَّلُع ، والأصل الضِّلَع .

نَكُلَ [ قَدَمُ الرجُل ] (٢) نَكَلا: لغة في نَكل نُكولا.

دحو

<sup>(</sup>١) في ش: وأَجِرْهُ . (٢) وردت هذه القطعة في كتاب نهج البلاغة ( ١ ــ ١٣٠ الطبعة الرحمانية ) مع تغيير في العبارات .

<sup>(</sup>٣) من ش .

والقَدَم: التقدم؛ ويجوز أن يراد قَدَم الرِّجْل، ويقع نُكولها عبارة عن التلكُّو والتأخر.

أراد بالقَبَسنورَ الحق .

الضميران فى بأهله وأسبامه راجعان إلى القَبَس؛ يعنى من أنعم عليه الله وتكاملت<sup>(1)</sup> عنده آلاؤه وصل أسباب ذلك القَبَس به ، وجعله من أهله والمستضيئين بشُعاعه .

المصدر في خَوْضات الفِتَن مضاف إلى المفعول ، أى بعد ماخاضت القلوبُ الفتنَ أطوارا وكرات (٢).

مُوضِحاًت: متعلقٌ بهُدِيتْ ، والأصل هُدِيت إلى مُوضِحات ، فحُذِف الجارّ ، وأُوصِل الفعل .

النَّايْرُ بمعنى المنير: نار الشيء وأنارَ .

شهيدُك : أي الشاهد على أمته يوم القيامة .

البَعيث: المُبْعوث.

الْمُفْتَسَح : موضع الأفتِساَح ، وهو الاتِّساع ، أو مصدر .

الَعَدْن : الجنة ، وأصله الإقامة .

المخلول: الميسر المُهَيَّأ .

المُعلول: المضاعف المكرر، ، من عَكَل الشرب.

نُزُله: رزقه .

\* \* \*

أبو ذَرّ رضى الله تعالى عنه \_ إن خليلي صلى الله عليه وآله وسلم قال : إنّ مادون حِسْر جهنم طريقا ذا دَحْض ومَزَلّة .

هما الزَّلَق .

دحض

\* \* \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قال فى حديث إسماعيل عليه السلام: فلما ظميء إسماعيل عليه السلام جعل يَدْحَضُ الأرضَ بِعَقِبيْه ، وذهبت هَاجَرُ حتى عَلَت الصَّفَا إلى الوادى، والوادى يومئذ لاحْ .

<sup>(</sup>١) في هـ: أو تـكاملت . ﴿ (٢) في هـ: أو كران .

الدَّخْض : الفَّحْص . يقال : دَحَض المذبوحُ برجليه .

لاح : ضيّق بكثرة الشجر والحجارة ، ومنه لِحَحَتْ عينه : الْتَصَقَتْ \_ ورُوى : لَاخ ، أَى مُلْتَفَ مختلط ، من قولهم : سَكُرَ ان مُلْتَخ \_ وروى : لَخِخَت (۱) عينه ، مثل لِحَحَت ، وروى : لَاخ بالتخفيف ، من قولهم : الْتَاخ (۲) النَّبْت إذا النّبس ، مثل لِحَحَت ، وروى : لَاخ بالتخفيف ، من قولهم : الْتَاخ (۲) النَّبْت إذا النّبس ، وكذلك الأمر ، ولُخته لَو خا ، يقال : واد لاخ وأودية لَاخَة ، وتقديره (۲) فعل ، كا قيل في كبش صاف \_ وروى : لاخ ٍ كقاض ، بمعنى مُعْوَج من الأَخْلى ، وهو المعوج الفم .

\*\*\*

أبو رافع رضى الله عنه \_ كنت ألاعِبُ اكحسَن والحسين عليهما السلام بالمَداحى . هي أحجار أمثال القِرَصَة يحفِرون حَـفِيرة فَيَدْحُون بها إليها ، وتسمى المَسادِي والرَّاصِيع . والدَّحُو: رَمْيُ الملاعب بالجوز أو غيره ، وكذلك الزَّدُو<sup>(1)</sup> ، والسَّدُو، والرَّصْع : ضَرْ بُهُ باليد .

ومنه حديث [٣٣٧] ابن المسيِّب رحمه الله : إنه سئل عن الدَّخو بالحجارة فقال : لا يأس به .

፠፠፠

سَمِيد [ بن جُبَيْر رحمه الله ] (٥) \_ خلق الله آدم من دَحْنَاء (٦) ، ومسح ظَهَره بَنْمَان السَّحاب .

دَحْناء: اسم أرض.

دحو

دحن

دحل

نَعْمَان : جَبَلُ بَقُرِب عَرِفَة ، وأَضافه إلى السحاب ؛ لأَن السحاب يَرْ كُد فوقه لِعُلوِّه .

\*\*\*

أبو وائل رحمه الله \_ ورد علينا كتابُ عمر رضى الله تعالى عنه ونحن بِخانِقِين ؛ إذا قال الرجل للرجل: لا تَدْحَل فقد آمَنه .

مِنْ دَحَل عنى إذا فَرَّ واستتر ، هو من الدَّحْل . قال :

<sup>(</sup>٥) ساقط في ش . (٦) في ش : دحنا . وفي يانوت : يروى فيها القصر والمد .

ورَجُل يَدْحَل عنى دَخْل كَدَحلانِ البَكْرِ لَا فَى الفَحْلَا(١)

\*\*\*

عطاء رحمه الله \_ بلغني أن الأرض دُحَّت دَحًّا من تحت الكَعْبة.

أَى بُسِطت وَوُسُمَتْ ، من دَحَّ بيتَه : إذا وسعه ، واندَحَّ بطنه .

\*\*\*

ابن زياد لعنه الله ـ دخل عليه زيد بن أرقم وبين يديه رأسُ الحسين [ عليه وعلى أبيه وجدّه وأمّه وجَدَّته من الصلوات أزكاها ومن التحيات أنماها ] (٢) وهو يَنْكتُهُ بقضيب معه ، فَغَشَى عليه ، فلما أفاق قال له : ما لك ياشيخ ؟ قال : رأيتك تَضْرِب شَفَتين طالما رأيتُ رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم يقبِّلهما . فقال ابنُ زياد [ لعنه الله ] (٢) : أُخْرِجُوه ، فلما قام ليخرج قال : إن محمَّد يكم هذا لدَحْدَاح .

هو القصير .

دحدح

دحمح

\*\*\*

في الحديث : يدخل البيتَ المعمور كلَّ يوم سبعون ألف دِحْيَة مع كل دِحْية سبعون ألف دِحْيَة مع كل دِحْية سبعون ألف ملك .

قيل: هو رئيس الجند، وبه سمى درِحْية (٢) السكلبى؛ وكأنَّه من دَحاه يَدْحوه؛ دحى إذا بسطه ومَهَّده؛ لأن الرئيس له التمهيد والبسط، وقلبت الواوُ ياءً فيه نظير قَلْمها في قِنْية وصِبْيَة .

ورَوَى أَبِو حاتم عن الأصمعي دَحْية الكلبي ، ولا يقال بالكسر ، ولعل هذا من تغيرات الأعلام كشُمْس ، ومَوْهب ، والحجاج على الإمالة .

دُخَّض فی (عب). مندح فی (حب). مَدْحَضة فی (سو). وادْحَلْ فی (صر). ودحضت فی (بش). دَ ْحَسَة فی (نف).

<sup>(</sup>۱) اللسان ـ دحل . (۲) ليس في ش . (۳) هو دحية بن خليفة ، كان جبريل عليه السلام يأتى في صورته ، وكان من أجمل الناس وأحسمهم صورة ،

### الدال مع الخاء

النبى صلى الله عليــه وآله وسلم ــ إذا أراد أحدُكم أن يضطجع على فراشه فَلْيَنْز عْ دَاخِلَةَ إِزاره .

وروى : صَنِفَة إِزَارِه ، ثم لْيَنْفُصْ فِراشَه ، فإنه لا يدرى ما خَلَفه عليه .

هى حاشية الإزار التى تلى جسدَه . وهى الصَّنِفَة ، ومشدّه هنالك ، فإذا نزعهـا فقد حلَّ الإزار .

خَلَفه عليه : أي صار بعده فيه ، من هَامةٍ أو غيرها ، مما يؤذي المضطَّجِـع .

« ما » فى محل الرفع على الابتداء ، ويَدْرى معاَّقُ عنه لتضمّنه معنى الاستفهام .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لابن صيّاد: إنى خبأت لك خَبِيثًا، فما هو؟ قال: الدَّخ، فقال: اخْسَأُ (١)، فلن تعدو قَدْرَك.

هو الدُّخَان . قال (٢) :

دخ

دخل

\* عند رِوَاق البيت يَغْشي الدُّخا<sup>(٢)</sup> \*

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه \_ إذا بلغ بَنُو العاص ثلاثين كان دينُ الله دَخَلا، ومال الله نُحُـُلا ، وعباد الله خَوَلا .

دخل هو الغشّ والفساد ، وحقيقته أن يُدخَل فى الأمر، ما ليس منه، أى يُدْخلون [٢٣٨] فى الدين أموراً لم تَجُرْ بها السُّنة .

النَّحْل من العطاء: ما كان ابتداء من غير عوض، والمراد أنهم يُعْطَوْن بغير استحقاق. والخوَل: الخدم، جمع خائل.

دَخَن في ( هد ) . دَخَنُها في ( حل ) . يدخَسُوا في ( دح ) .

# الدال مع الدال

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ــ ما أنا مِنْ دَدٍ ولا الدَّدُ منى .

هذه الكلمة محذوفة اللام ، وقد استُعملت متممة على ضربين دَدًى كَنَدَّى (١) ،

(١) في ش : اخس . (٢) اللسان \_ دخ . (٣) هو بفتح الدال وضمها \_ كما في اللسان .

(٤) في ه : كيدي . والمثبت عن اللسان والنهاية .

ودَدَن كَبَدَن ؛ فهى من أخوات سَنه وعضه في اختلاف موضع اللام ؛ فلا يخلو المحذوف من أن يكون ياء فيكون كقولهم : لَدُ في لَدُن. ومعناه اللَّهو واللعب .

معنى تنكير الدَّدِ في الجملة الأولى الشِّياع، وألَّا يبقى طرفمنه إلَّا وهو منزَّه عنه، كأنه قال: ما أنا من نوع من أنواع الدَّد، وما أنا في شيء منه.

وتعريفه فى الثانية لأنه صار معهودا بالذكر ، كأنه قال : ولا ذلك النوع منى، وليس بُحَسَنِ (٢) أَنْ يكون لتعريف الجنس ؛ لأن الكلام يتفكَّك ويخرج عن التثامه . ونظيره جاءنى رجلُ وكان من فعل الرَّجل كذا .

وإنما لم يقل: ولا هو منى ؛ لأن الصريح آكدُ وأبلغ ، والكلامُ جُمْلتان وفي الموضعين مضاف محذوف تقديره: وما أنا من أهل دَدٍ ولا الدَّد من أَشْفالي .

#### الدال مع الراء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ من على أَصْحاب الدِّرَ كُلة فقال : خذُوا يا بَنِي أَرْ فَدة حتى يعلمَ اليهودُ والنصارى أن في ديننا فُسْحَة . قال : فبينا هم كذلك إذ جاءه عمر ، فلما رأوه ابْذَعَرّوا .

الدِّرَكُلَة والدِّرَقُلَة بوزن الرِّبَحُـْلَة : ضرب من لُمَبِ الصبيان ، وقد دَرْقَلُوا دَرْقلة. دركل ومنه الحديث : إنه قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم فتية من الحبشة يُدَرْقِلُون . درقل وفسر بيَرْقُصون ـ وقال شمِر: قرئ على أبى عبيد وأنا شاهد : الدِّرْكِلَة بوزن الشِّرْذِمة. أَرْفَدَة : أبو الحبش .

ابْدَعَرُ وا: تفرَّقوا.

كان فى يده صلى الله عليه وسلم مِدْرَى يَحُكُّ به رأسَه ، فنظر إليه رجل منشَقِّ بابه ، فقال له : لو عامت أنَّك تنظر لَطَعنتُ به [ في (٢٠ ] عينك .

المِدْرَى والمِدْرَاةُ : حديدة يُسَرَّح بها الشعر ، وقد دَرَتْ شعَرَها . الشَّق : واحد الشُّقوق ؛ سمى بالمصدر .

دری

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ف ش: في يد . (٢) في ه: يحسن . (٣) ليس في ش .

إنه صلى الله عليه وآله وسلم سأل ابنَ صَيَّاد عن تُرْ به الجنة ، فقال : دَرْمَـكَة بيضاء ، يُخالطها مِسْك خالص ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : صَدَق .

هي بالـكاف والقاف أُلحوَّارَي<sup>(١)</sup>.

در مك

در د

وذكر خالد بن صفوان الدِّرْهُم فقال: يطعم الدَّرْمَق ويكسو النَّرْمَق (٢٠).

لزمت السواك حتى خِفْت أن يُدْرِدَ نِي \_ وروى : حتى كدتُ أُحْنِي فَيى . من الدَّرَد [٣٣٩] ، وهو : سقوط الأسنان ، أراد بالفم الأسنان .

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : لا يَفْضُضِ الله فاكَ . ومَثَلُ العرب : متى عهدك بأسفل فيك ؟

وإحفاؤُها: إسقاطها من أصولها ، من إحْفاء الشَّمَر ؛ وهو أن يُلْزِقَ جَزَّه .

أبو بكر رضى الله عنه \_ لا تَزَ الُون تَهُ زَمُونَ الرُّومَ ، فإذا صاروا إلى التَّدْرِيب وقَفَت الحَرْبُ.

درب قال ابن الأعرابي: التدريب: الصَّبْر في الحرب وقتَ الفِرار ، وقد دَرِب الرجل إذا صبر ، وأصله من الدُّرْبة ، [ ويجوز أن يكون التدريب من الدُّروب<sup>(۱)</sup> ].

عمر رضى الله عنــه \_ صَلَّى المفرِبَ فَلَمْ الْمُصَرَفَ دَرَأً بُهْمَةً من حَصَى المَسْجِدِ وَأَلْقَى عليه رِدَاءه واسْتَلْقَى .

درأ أى سوًّا ها بيده و بسطها ، من درأ له الوسادة .

والجُمْمة : المجموعة ، ويقال : أعطني جُمْمةً من تمر كالقبضة .

ابن عباس رضى الله تعمالى عنهما \_ قال عطاء : صلينا معه على دُرْنُوكَ قد طَبّق البيتَ كلّه .

<sup>(</sup>١) الدقيق الحوارى \_ اللسان . وفي القاموس : وهو لباب الدقيق . (٢) بالنون معرب نرمه : اللين الناعم \_ القاموس . (٣) هي الطرق . (٤) ليس في ش .

در نك

الدُّرْنُوكُ والدُّرْ مُوكُ: [ضرب من (١) ] الطُّنْفسة.

ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من سَفَرِ وقد سَتَرْتُ على بابى دُر ْنُوكا فيه الخيلُ أولاتُ الأجنحة [ فهتكه (١٠ ] .

كعب رحمه الله \_ قال له عمر: لأيِّ ابْنَيْ آدم كان النَّسلُ ، فقال ليس لواحد منهما نَسْل ؛ أما المقتولُ فَدَرَجَ ، وأما القاتلُ فَمِلَكَ نَسْلُه فِي الطُّوفانِ ، والناسُ من بني نوح ، ونوح من بنى شيث بن آدم عليهم السلام .

دَرَج : مات وذهب .

درج

در ية في ( به ) . دررا في ( حي ) . أدراجك في (لب ) . تَدَرَ در في ( دع ) . درينًا في ( دك ) . ولا الدَّرِ نة في ( طع ) . ذو تُتدُّرهِ في ( عد ) . الْمدرِ " في ( عص ) . لا يدرى ما الله في ( بج ) . أُدِرُّوا في (لق) . ولا 'يدارى في (شر) . تدركوني في ( بد ).

## الدال مع السين

النبي صلى الله عليه وسلم \_ خطب الناسَ ذاتَ يوم ، وعلى رأسه عِمامة دَسْماء . هي السُّوْدَاء .

دسع

ذكر صلى الله عليه وآله وسلم ما يُوجب الوُضُوء فقال : أو دَسْعة ٌ تملا الفم . هي القَيْئَة ؛ يقال : دَسَع الرَّجلُ ، ودسع البعيرُ بجِرَّته دَسْعًا ودُسوعا : انتَزَعها من كرِ شه (۲) وألقاها إلى فيه .

عمر رضى الله عنــه (٣) \_ خطب فقال : إنّ أُخْوَف ما أَخَافُ عليمكم أن يؤخَّذُ (١) الرجلُ المسلمُ البرىء فَيَدْسَرَكَا تُدْسَرُ الجزُورِ ، ويُشَاطَ لحمه كما يشاطُ لحمُ الجزورِ ؛ يقال عاص وليس عاص .

فقال على عليه السلام: وكيف ذاك ولمَّا تشتد البلية ، وتظهر الحميَّة ، وتُسْبَ الذرِّيَّة ، وتدقُّهم الفتن دقُّ الرَّحي بِثِفَالْهَا ؟

<sup>(</sup>٣) جعله صاحب النهاية حَديثًا عن على . (٢) في هـ : كرشها . (١) ساقط في ش .

<sup>(</sup>٤) في ه : يوجد ، وهذا في ش ، والنهاية واللسان .

الدَّسْر : الدَّفع . والمعنى يُدُفعُ ويُكَكَبُّ للقتل كما 'بُفْعَل باَلجز ُور عند النَّحْر . أَشَاط الجزَّارُ الجُزورَ : إذا قطعها وقَسَّم لحومَها .

لمّا : مركّبة مِنْ لَمَ وما ، وهى نقيضة ُ قد تنفى ما تثبتُه من الخبر المنتظر . أراد بالحمّيّة حمّيّة الجاهلية .

الثِّفَّال [٢٤٠] جلدة تُدْسَط تحت رَحَى اليد ، يقع عليها الدقيق. قال (١):

\* فَتَعْرُ كُمُمْ عَرْكَ الرَّحَى بِثِفَالَهَا \*

والمعنى : كَمَا تَدُقُّ الرَّحِي في حال طَحْنِهَا ؛ لأن النُّفاَل إنما يكون معها حينئذ .

وَمَنَ الدَّسْرِ حَدَيْثُ ابْنَ عَبَاسَ رَضَى اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا : لِيسَ فَى الْمُنْبَرِزَكَاة ، إنماهو شيء دَسَره البَحْرُ .

ومنه حديث الحجّاج: إنه قال لسِنان من يزيد النَّخَعي [ لعنه الله] (٢٠) : كيف قَتَلْتَ الْحَسَين عليه السلام ؟ قال : دَسَرْتُهُ بالرمح دَسْرا ، وهَبَرْتُهُ بالسيف هَبْرا ، ووكلته إلى امرئ غير وَكِل .

فقال الحجاج : أما والله ِ لا تجْ تَمِعان في الجنة أبدا ، وأس له بخمسة آلاف درهم ؛ فلما ولَّى قال : لا تعطوه إياها .

آلَمْبْر : القَطْع الواغل في اللحم .

والوَ كِل : الجبان الذي يكل أمْرَه إلى غيره .

عَمَانَ رضى الله عنه \_ رأى صبيا تأخُذُه العين جمالا ، فقال : دَسِّمُوا نُونَتَه .

أى سَوِّدُوا النُّقرة التي في ذقنه ليردَّ العين .

\*\*\*

الحسن رحمه الله ــكان يقول في المُستَحاضة: تَغْنَسَل من الأولى إلى الأولى ، وتَدْسِمُ ماتحتها ، وتتوضَّأ إذا أحدثت .

أى تسد فَرْجَها ؛ من الدِّسَام ، وهو مايُسَدُّ به رأسُ القارُورة .

\*\*\*

دسم

<sup>(</sup>۱) البيت لزهير ، ديوانه : ۱۹، وتمامه :

<sup>\*</sup> وتلقح كِشافًا ثم ُتنْتَج فتفطم \*

<sup>(</sup>٢) ليس في ش .

في الحديث : لا يذكرون اللهُ إلَّا دَسْماً .

أَى قليلا ؛ من قولهم : دَسَم المطرُ الأرضَ إذا لم يبلغ أَن يَبُلَّ الثرى ، والدَّسِيم : القليل الذِّ كُو .

دَسيعة ظلم ، وتدسع في ( رب ) . ودِساَماً في ( نش ) .

# الدال مع الشين

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ دعا قوما من أصحاب الصَّفة إلى بيت عائشة ، فقال: ياعائشة أطْهمينا . قال الراوى : فجاءت بِدَشِيشة ، فأ كلنا ، ثم جاءت بحَيْسة مثل القطاً فأكلنا ، ثم جاءت بِعُس[ عظيم ] (1) فشربنا ، ثم انطلقنا إلى المسجد .

الدَّشِيشة كالجشيشة ، وهي حَسْو (٢) يتخذ من بُرّ مرضوض .

العُسِّ : القَدَح الضخم العظيم .

الدال مع المين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_كانت فيه دُعاَبة .

اللُّ عَابِة كَالْفَكَاهَة وَالْمُزَاحَة ، مصدر دَعَبِ إذا مزح ، وَالْمُدَاعِبَة مَفَاعَلَةُ مَنْه .

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم لجابر بن عبد الله : أَ بِكُراً تَزُوَّجْتَ أَمْ ثَيِّبًا ،قال:

بل ثَمَيًّها . قال صلى الله عليه وآله وسلم : فهلَّا بِكُمراً تُدَاعبُها وتُدَاعبك !

نصب بِكُراً بفعل مضمر معناه : فهلا تزوّجت بِكُراً .

لا تقتلوا أولادكم سرا، أنه ليُد ْرِك الفارس فَيُدَعْثِرُه.

وهو من قولهم : دَعْشَرَ الحوْضَ ؛ إذا هدَّمه . قال ذو الرمة (٣):

\* آريمًا والمنتأى() الْدَعْشُ \*

والدُّعْثُور : الحوض الْمَتَثلِّم ، والمراد النهى عن الغَيْل (٥) وأنَّ من سوء أثره في

(۱) من ش . (۲) وهو كعدو أيضا ،كما ضبط في ش . (۳) ديوانه : ۲۱۰، وصدره : \* مَيّا وشاقَتْكَ الرسومُ الدُّئُثُرُ \*

(٤) في الديوان : ونُوْنِيُهُما (٥) الغيل : أن ترضعالمرأة ولدها على حبل .

دشش

دعب

دعثر

بدن الْمُغيل (١) ، و إرخاء قواه ، و إفساد ِ مزاجه أن ذلك لا يزال ماثلاً فيه إلى أنْ يَكْتَهَل ويبلغَ مبلغ الرجل ، فإذا أراد مقاواة [٢٤١] قِرْنِ في الحرب وَهَن عنه (٢) وانكسر . وسبَبُ وَهْنِه وانكساره الغَيْل .

ومعنى الإدراك هاهنا كمعنى التدارك في قوله (٢):

جَرَى طَلَقاً حتى إذا قِيل سابقُ تَداركه أَعْرَاقُ سوء فَبَلَّدَا

أمرَ خِرار بن الأَزْوَر أن يحلب ناقة . وقال له : دَاعيَ اللبن لا تَجْهَدُه .

أَى أَبْقِ فِي الضَّرْعِ باقيا يَدْعُو مافوقه من اللَّبن فيُنزله ، ولا تَسْتوعبه ؛ فإنه إذا اسْتَنْفُضُ (١) أيطأ الدَّر .

والجَهْد: الاستقصاء. قال الشَّاخ (٥):

\* من ناصع اللُّون حُلُو غير مجهود \*

ذ كر الخوارج فقال : آيتُهُم رجلُ أَدْعَجُ ، إحْدَى يديه مثل ثَذَى للرأة تَدَرْدَر . هو الأسود. قال (٦):

\* حتَّى ترى أعناقَ ليلِ أَدْ عجا (٧) \*

التَّدَرْدر :الاضطراب ، والحجيء والذهاب ، ومنه تَدَرْدَر في مِشيته : إذا حراك نفسه.

الخلافة في قُرَيْش، وألحكُم في الأنصار ، والدَّعْوة في الحبشة .

يعنى الأذان ؛ جعله في الحبشة ، تفضيلا لِبلال ، ورفعاً منه ، وجعل الحكم في

(١) المغيل(بوزن اسم المفعول ) : الطفل الذي رضع غيلا . (٢) في ش : عنها . (٣) اللسان ــ بلد .

(٤) في ش: إذا استفيض . (٥) ديوانه : ١٣ ، يصف إبلا بالغزارة ؟ وصدره :

\* تضحى وقد ضمنت ضرّاتها عرقا \*

(٦) أساس البلاغة ، واللسان ــ دعج ، ونسباه للعجاج . (٧) هذه رواية ش . وفي اللسان : \* تَسُور في أعجازِ ليلِ أَدْعِجَا \*

وق ه :

\* حتى تَرَى انبثاقَ لَيْـلِ أَدْعجى \*

وفي أساس البلاغة :

حتى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحٍ أَبْلَجَا نَسُورُ فِي أَعِجَازِ لَيْــٰلِ أَدْعِجَا

دعاء

الأنصار ؛ لأن أكثرَ فقهاء الصَّحابة فيهم ؛ منهم مُعاذ بن جبل ، وأُبَى بن كعب ، وزَيْد بن ثابت ، وغيرهم رضى الله عنهم .

\*\*\*

سمع رجلاً فى المسجد يقول: مَنْ دَعَا إلى الجمل الأحمر، فقال: لاوجَدْت لاوَجَدْت. أراد من أَنْشَدَ انفى المسجد. أراد من أَنْشَدَ انفى المسجد.

\*\*\*

إنما كانأ كثر دعائى ودُعاء الأنبياء قَدْلِي بَمَرَفات لا إله إلا الله ، وحده لاشريك له ، له الْملكُ وله الحمد وهو على كلّ شيء قدير .

إنما سمَّى التهليل والتمجيد دعاء ؛ لأنه بمنزلته في استيجاب صُنْـع الله و إنعامه .

ومنه الحديث: يقول الله: إذا شَغَل عَبْدى ثناؤُه على عن مسألته أعطيتُهُ أَفْضَلَ ماأعطى السائلين .

دعاء الأنبياء يجوز فيه الرفع على تقدير حذف ِ المضاف و إقامة المضاف إليه مقامه.

عمر رضى الله عنه \_ وصفَه عمر بن عبدالعزيز فقال : دِعامة للضَّعيف ، مُزْمَهِرُ ۗ على الكافر .

شُبُّه في تقويته الضعيف بالدِّعامة التي ُيدْعَم بها .

الْمَرْ مَهِر : الْعَصُوب الذي تَزْ مَهِر عيناه ، أَيْ تَحْمَر انِ مِن شدة الفضب ، من قولهم : ازْمَهَر ت الكواكب إذا لَمَت وزَهرت ، والميم مَزِيدة .

كان رُيقَدِّمُ الناس على سا بِقَرِّهم فى أَعْطِياتُهم ، فإذا انتهت الدَّعوة إليه كَبّر. هى المناداةُ والتسميةُ ، وأن يقالَ :دونك ياأمير المؤمنين ، يقال : دعوت زيداً [٢٤٢] إذا ناديته ، ودَعَوْنُه زيداً ، إذا سميته به .

دَعَج في ( بر ) . أديْم ج في ( مع ) . الله اعَسة في ( رض) . الدَّعْوة في ( سح) . [دعابة في ( كل )]()

الدال مع الغين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ قال للنساء : لا تُعَذِّبْن أولادَ كَنَّ بالدَّغْر .

دعم

.

<sup>(</sup>١) تـكملة من ش .

دغر هو أن يأخذَ الصبيُّ المُذْرَة ، وهي وجع في الحُلْق ، فتدْ غَر المرأة ذلك الموضع، أي تدفعه (1) بإصْبَمها.

\*\*\*

ضحَّى صلى الله عليه وآله وسلم بكبش أدْغَم .

هو ما اسود ت أرْ نَبَتُهُ وما تحت حَنَـكه . وفي أمثالهم : الذئب أَدْغَم، وهو من الإدغام ، لأنه لون في لون آخر .

\*\*\*

على عليه السلام \_لا قَطْع في الدَّغْرَة .

دغم

دغر

دفأ

دفف

دفو

هي آلخُىٰسة ؛ لأن المختلسَ يدفع نَفْسَه على الشيء .

تدغرن في (عل). ندغفِقها دَغْفقة في (نط).

### الدال مع الفاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ أتى بأسيرٍ يُوعك (٢٠) ، فقال لقوم : اذهبوا به فأَدْ نُوه ، فذهبوا به فقتلوه ، فَوداه رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم .

أراد الإدْفَاء، من الدِّف، فحَسِبوه الإِدْفَاء بمعنى القَتْل فى لغة ِ أَهْلِ البمِن ؛ يقال : أَدْفَأْتُ الجريح ودَافَأْتُه ودافَقْته ودَفَوْ تهودَافَيْتِه : أَجْهَزت عليه، والأصل أَدْفِئُوه، خَفَقْه الْدُيَّة وَالْأَصْل أَدْفِئُوه، خَفَقَه بَدْف الهمزة ، وهو تخفيف شاذ ، ونظيره : لا هَنَاكَ المرتع ، وتخفيفه القياسي أن تجعل الهمزة بَيْن بَيْن .

\*\*\*

فَصْلُ مَا بِينِ الحَلالِ والحرامِ الصَّوْتِ والدُّف في النِّـكاحِ .

هو الذى تَضْرب به النساء ـ بالضم والفتح .

والمراد بالصوت الإعلان .

\*\*\*

أ بصر صلى الله عليه وآله وسلم فى بعض أسفاره شَجرة دَ فُواء تسمى ذاتَ أَنُواط؟ كان يُناط بها السّلاح وتُمُبد من دون الله .

الأدْفَى: الطويل الجناَح من الطير ، والطويل القَرْنين من الوُعول ؛ ويقال : عنز

<sup>(</sup>١)كذا في ش ، وفي ه : « تدفع » . (٢)كذا في الأصلين ، وفي اللسان والنهاية : « يرعد » .

دَ فُواء ، إِذَا انصبَّ قَرْ نَاهَا عَلَى طَرَفَى عِلْبَاَوَيُهَا (١) ، ومن ذلك شجرة دَفُواء ؛ وهي العظيمة الطويلة الفروع والأغصان ، الجُثْلة (٢) الظَّلِيلة .

سمى المُنُوط به بالنَّوْط ؛ وهو مصدر ثم جمع ؛ ومنه قولهم : لمِزْوَد الراكب الذي يَنُوطه : نَوْط .

\*\*\*

قال له صلى الله عليه وآله وسلم أعرابي : يا رسول الله ؛ هل فى الجنة إبل ؟ فقال صلى الله عليه وآله وسلم : نعم تَدَفِّ برُ كبانها .

أصل الدَّفيف من دفَّ الطائر ؛ إذا ضرب بجناحيه دَقيه (") في طَيَرانه على دفف الأرض ؛ ثم قيل : دفّت الإبل إذا سارت سَيْراً ليِّنا ،

ومنه حديث عمر رضى الله عنه : إنه قال لمالك بن أوْس : يا مال ؟ إنه قَدْ دَفَّت علينا من قومك دانَّة ، وقد أمَو نا لهم برضْخ (،) فاقسمه بينهم .

هم القوم يَسِيرُون جماعة . وعدى دَ فَت بعلَى على تأويل قَدم وورَد .

ومنه حديث سالم رضى الله عنه : إنه كان يلى صدقة عمر [٢٤٣] فإذا دَفَّتْ دَاقَّةُ الأَعراب وَجَّهَهَا أو عامتها فيهم وهي مسبَّلة .

\*\*\*

دَ فَع من عَرفاتِ المَنَقَ ، فإذا وجد فَجُوة نَصَّ .

أى ابتدأ السَّيرَ من عرفات ، وحقيقته دَفَع نفسه منها ، ونَحَّاهاً . وانتصابُ دفع العَنق كانتصاب الخَيْزَلَى ، ورجع القَهْقَرى في قولهم : مشى الخَيْزَلَى ، ورجع القَهْقَرى في أحد الوجهين .

والعَنَق: السير الفسيح.

الفَجْوَة : المُتَسِع من الأرض ، يقال : بين دور آل فلان فَجُوة .

النَّصُّ: من نَصَّ البعيرَ في السير إذا رفعه ، ولا يقال منه فعْلُ البعير .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) العلماء: عصب العنق. (٢) الجنل من الشجر: المكثير الملتف. (٣) الدف: صفحة الجنب.

<sup>(</sup>٤) الرضخ : العطاء .

خالد رضی الله عنه ــ لما أخذ الرایة یوم مُوَّتة دافع بالناس وخاَشی بهم . وروی : رافع .

دافع من الدُّفع بمعنى التَّنْحية .

ورَافع ، من قولهم : رفع الشيء إذا أخذه وأحرزه .

وخاشى : من الخشية ؛ والمعنى أنه نحتَى المسلمين عن القتال ، وصدَّهم عنه ، وحاذَرَ على منه ؛ وكأنَّ مجى هذه الأفعال على « فاعل » ، فائدتُه أنه ظاهرَ غيرَه على ذلك ، مبالغةً فى الإبقاء عليهم .

\*\*\*

أَسَر رضى الله عنه من بنى جَذِيمة يوم فَتْح مكة قوماً ، فلمّاكان الليل نادى مناديه : مَنْ كان معه أسير فَلْيُدافِّه .

دفف وروى بالتخفيف ، وبالذال المعجمة مع التثقيل ؛ ومعنى الثلاثة : فليُجْهِز عليه . ومنه حديث ابن مسعود رضى الله عنه : إنه دَافَّ أبا جهل يوم بَدْر . وروى : أقْعَص أبنا عَفْراء أبا جهل ، وذَفَّفَ عليه ابنُ مسعود . المراد : أحرضاه وأجهز [هو] (١) عليه ، وأصلُ الإقعاص : إعجال القَتْل .

\*\*\*

شُريْح رحمه الله \_كان لا يَرُدُّ العبدَ من الادِّفَان ، ويردُّه من الإباَق البات.

قال أبو زيد : هو أن يروغ مر مواليه اليوم أو اليومين ، ولا ينيب من المِصْر . وهو افْتِمَال من الدَّفْن ؛ لأنه يَدْفن نفسه أى يَكْتُمها ، وعبدُ دَفُون ، وفعله الدِّفَان .

وأما الإباق، فهو أن يَغيِب من المِصْر ويَهْرُب.

البات : الذي لا شُبْهَة فيه ، وهو من اليمين الباتة ، وهي المنقطعة عن علائق الشروط، وقَدْ بَتُوتًا بُتُوتًا .

\*\*\*

عِكْرَمَةَ رَحْمُهُ الله ـ قال في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يُدَغُونَ إِلَى نَارِ جَهَـ نَمَ دَعًا ﴾ (٢) يُدُفَرُونَ دَفْرًا .

دفع

دفن

<sup>(</sup>١) تــكملة من ه . (٢) سورة الطور ١٣ .

هو الدَّفْع العنيف ، يقال : أَدْفَر (١) في قفاه دَفْراً ، وعن بعضهم إنه اشتق قولهم دفر للدنيا : أمّ دفر ، من هذا لأنها تَدْفَرُ أهلَها .

\*\*\*

في الحديث ـ يُؤكِّلُ ما دفَّ ، ولا يُؤكِّلُ ما صَفَّ .

أى ما حرّك جَناحيه من الطير كالحمام ونحوه دون ما صفّهما كالنُّسور دفف والصُّقور ونحوها.

فيه دفاً فى ( مس ) . فاستدف فى ( عل ) . يادَفارِ فى ( فر ) . يَدِفُون فى ( قح ) . مِن دِفْتِهم فى ( نص ) . الأَدْفَر فى ( قش ) . وادَفَراه فى ( صد ) . دُفُن فى ( سح ) .

### الدال مع القاف

النبى صلى [٢٤٤] الله عليه وآله وسلم ـ قال للنساء : إنكن إذا جُعْـتُنَّ دَقَعْتُن ، وإذا شبعتن خَجلْـتُنَّ .

الدُّقْعِ: اللُّصُوقِ بِالدَّنْعِاءِ ؛ وهو الترابِ ذُلًّا .

واَلْحَجَل : الأَشَر ، من خَجِل الوادى ، إذا كثر صوتُ ذبابه .

\*\*\*

لا تَحِلُّ المسألة إلا لِذِى فَقْرٍ مُدْقِع ، أوغُر م مُفْظِع ، أو دم مُوجِع . هو الْلُصَقُ بالتُّراب لشدته ، ومنه قولهم : تَرَب إذا افْتَقَر ؛ وأما أتْرَبَ فمعناه : صار له من المال مثلُ التراب في كثرته ، ومثلُه أَثْرَى .

المفظم: الشَّدِيد المُثقِل.

الدم الُوجع: أَن يَتَحَمَّل ديةً فيسعى فيها حتى يؤديَها إلى أُولياء الَمُقْتُول ، وإنْ لم يؤدِّها تُتِل المتحمَّلُ عنه ، وهو أخوه أو حَمِيمُه ، فيوجعُه قَتْلُه .

**፠**፠፠

عمر رضى الله عنه \_ استعمل قُدامة بن مَظْعُون على البَحْرِين ، فشهدوا عليه بشرب الخمر ، فَأَتُوا به ، فقال : اثْتُونى بسَوْط ، فأتاهُ أسلمُ مولاه بِسَوْطٍ دقيق ، فقال

دقع

<sup>(</sup>١) أدفر : لغة في دفر .

عَمر لأَسْلَم : قد أُخذَنْك دِقْرَارَةُ أَهلِك ؛ اثنتى بغيرِ هذا ، فأتاه بسوْط تام فَجلَده .

الدَّقْرَارَةُ : واحدة الدَّقَارير وهي الأباطيل وعادات السوء ، قالَ السَّمَيْت (١) :

وإن أبيت من الأسرار هَيْنَمَةً عَلَى دقاريرَ أَحْسَكِيما وأَفْتَعِلُ والمعنى أن عادة السوء التي هي عادة منصبك وقومِك في العُدولِ عن الحقِّ ، والعمل بالباطل ، قد نَزَعَتْك ؟ وكان أَسْلَمُ عبداً بجاويًّا .

الدَّقَل في ( هد ) وفي ( ذا ) .

# الدال مع الكاف

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - سأل جَرِيرَ بن عبد الله البَجَلى عن منزله بِبِيشَة فقال : سَمْ لُ ودَكْدَك ، وسَلَم وأراك ، وحْمَن وعَلاك ، بين نخلة ونخلة ، ماؤنا يَنْبوع ، وجنابُنا مَرِيع (٢) ، وشتاؤنا رَبيع . فقال له : ياجرير ؛ إيّاك وسجع الحكهان . ويروى أنه قال : شتاؤنا رَبيع ، وماؤنا يَمِيع ، أو يَر بع ، لايقام ما يحها ، ولا يَحْشِر (٢) صابحُها ، ولا يَحْشِر (١) صابحُها ، ولا يَحْرُب سارحُها ؛ فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنَّ خيرَ الماء الشَّيم ، وخير الما للهَ مَى الأراك والسَّلَم ؛ إذا أَخْلَف كان لِجينا ، وإذا أَكُل [كان (٤)] لَبِيناً .

الدُّ كدَ الله : الرَّمْل المتلبِّد بالأرض ، غير الشديد الارتفاع .

المَلَاكُ والمَلَكُ : شجر بالحِجَاز .

يميع: يسيل.

بريم : يَثُوب .

المـاّتح: نازع الدلو ، أراد أن ماءهم سأمح ، فلا يحتاجون إلى إقامة ماّتح . حَسَير يحسَير : إذا أعيا .

الصَّابِح : الذي يَصْبَح الإبلَ ؛ أي يسقيها صَباحاً ؛ يعني أنه يُوردها الشَّرِيعة فلا يَعْيا في سَقْيها .

**د**قر

د كدك

<sup>(</sup>۱) اللسان ــ دقر . (۲) مريع : مخصب . (۳) في اللسان : « ولا يحسر صائحها » . قال : أي لايتعب سائقها . (٤) زيادة من اللسان ، ش .

السارح: النَّعَم؛ أى نَبْتُهَا قريب من المنازل، فَنَعَمُهم لا تَعْزُب. الشَّيِم: البارد، وقيل: إنما هو السَّنِم؛ أى العالى على وجه الأرض. [٢٤٥] أَخْلَف: أخرج الخِلْفة؛ وهي الوَرَق بعد الورق الأوَّل. اللَّجِين: الورق يُدَقُّ حتى يتلجّن؛ أى يتَلزَّج ثم تُوجَرُه الإبل. الدَّرِينَ: حُطَامُ المرعى إذا قَدُم.

اللَّبِين : بمعنى اللَّابِن ؛ من لَبَنْتُ القومَ إِذَا سَقَيْتُهُم اللَّبَن ، كَأَنَه يَلْبِن القوم ؛ لأنه يُدرُّه و يُكثرُه .

\*\*\*

الأشعرى رضى الله عنه \_ كتب إلى عمر رضى الله عنه: إنا وجدنا بالعِراق خيلا عِراضًا دُكاً ، فما يرى أمير المؤمنين فى أسْهامها (١) ؟ فكتب إليه عمر: تلك البَرَاذين ؟ فما قارف العِتَاق (٢) منها فاجعل له سهما واحدا وألْغ ِ ما سوى ذلك .

الأدَكَ : العريض الظهر ، القصير ؛ من دَ كَـكْت الشيء إِذا ألصقته بالأرضِ ، دكك وناقة دَ كَاء : لا سَنام لها .

قارف: أى قارَبها في السُّرْعة.

[ بالدَّ كَادِ لِنُهُ فِي ( مَخ ) ]<sup>(٣)</sup> .

# الدال مع اللام

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ قالت أم المنــذر العدّوية : دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه على بن أبى طالب عليه السلام [وهو<sup>(1)</sup>] ناقه ، ولنا دَوَال مُعَلَّمة ، فقام فأكل ، وقام على يأكل ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : مهلًا فإنّك ناقه بخلس على عليه السلام وأكل منها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، مُعَلَّت لهم سِلْقًا (٥) وشعيرا ، فقال له : مِنْ هذا أُصِبْ فإنه أوفَقُ لك .

الدُّوالى: بُسْرُ 'يُعَلَّق فَإِذَا أَرطب أَكِل ، وهي من التَّدْ لِية .

\*\*\*

( الفائق ه ه / ۱ )

دلأ

<sup>(</sup>١) رواية اللسان : « من أسهامها » . (٢) في ه العناق ؛ وما أثبتناه رواية اللسان .

<sup>(</sup>٣) سَاقَطُ مَنْ ش . ﴿ ٤) زَيَادَةً في رَوَايَةِ اللَّسَانَ . ﴿ ٥) السَّلَقُ : نَبِتُ لَهُ وَرَقَ طُوالَ، وأَصل ذاهب في الأرض ، وورقه رخص يطبخ -

يُونَّكَى بالرَّجل يوم القيامة فيُلْقَى فى النَّار فَتَمَدَّ لِق أَفْتَابُ بَطْنِه، فيدورُ بها كما يدور الحمار بالرحى ، فيقال : مالك ؟ فيقول : إنى كنت آمر بالمعروف ولا آتيــه ، وأنهى عن المنكر وآتيه .

الاندلاق : خروج الشيء من مكانه .

دلق

دلح

دلع

دلك

الأَقْتَاب: الأمعاء، جمع قَتَب.

\* \* \*

إِن أَزُواجَه صلى الله عليه وآله وسلم كن يَدْ ْلَحَن بالقِرَب على ظُهُورهنَّ ، يَسْقِينَ أَصِابه ، بادية خِدَامُهنَّ في غزوة أحد .

الدَّالْحِ: أَن يمشى بِالحِمْلِ وقد أَثْقُلهِ ، ومنه سحائبُ دُلَّحِ (١).

الخِدَام: الخَلَاخيل، جمع خَدَمة.

\*\*\*

إِن امرأة ً رأت كلباً في يوم حاري، يُطِيف ببثر، قد أَدْلع لسانَه من العطش، فنزَعَتْ له بمُوقها [ فسقته (٢) ] فَغُفِرَ لها .

دَلَع لسانَه وأدلَعه : أخرجه ، ودَلَع بنفسه .

ومنه حديثـه صلى الله عليـه وآله وسلم : 'يُبْعَث شاهدُ الزُّور يومَ القيامة مُدْلِعاً لسانَه في النــار .

الْمُوق : ضرب من الخِفاف ، فارسية معربة ، ويجمع أمواقا .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه ـ كتب إلى خالد بن الوليد: بلَغنى أنَّك دخلت الحمَّام بالشام، وأن مَنْ بها من الأعاجم أعدُّوا لك دَلُوكاً عُجِن بخمر، وإنى أظنكم آل المغيرة ذَرْء النارـ وروى: ذَرْوَ النَّار.

الدَّ لُوك : ما تَدْلِك به جسدَك من طِيب وغيره .

الذَّرْء: أصله من ذَرَأ الأرضَ ؛ إذا بَدِّرها ، وذرأ فيها ، وزَرَعَ فيها الحبُّ : ألقاه فيها ، وزرع ذَرىء ؛ ومنه قوله (٢٠) :

[٢٤٦] شَقَقَتَ القلبَ ثم ذَرَأْتَ فيه هواكَ فَلِيمَ فالتـــــأُم الفُطُور

<sup>(</sup>١) دلح ، بالتشديد : جمع دالح ، و دلحأيضا بضمتين : جم دلوح. (٢) زيادة من رواية ابن الأثير في النهاية.

<sup>(</sup>٣) اللسان ــ فطر ، ذرأ ، ونسبه لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود .

قاستمير للخَلْق .

ومنه قول أبى طالب : الحمد لله الذي جعلَنا من ذُرّية إبراهيم وزَرْع إسماعيل . وناصبُه فعَل مضمر ؛ تقديره ذَرِئْتم ذُرءًا للنــار ، فحذف الفعل وأضيف المصدر إلى النار، ومعنى إضافته إليها أنهم ذُرِهُوا لها ، من قوله نعالى: ﴿وَلَقَدَ ذَرَأْنَا لِلْمُهُمِّمُ ﴿ ويجوز أن يراد بالمصدر المفعول كَالَحَلْق ، ويعمل النصبُ فيه الظن على أنه مَفْعول ثان . وأما الذُّرو، فقد قيل: ذَرَوْت بمعنى ذَرَأْت، أى بذرت، فسبيلُه سبيلُ الذَّرْء ؛ وقيل: هو من ذَرتِ الرّيحُ الترابَ ، ومعناه تُذْرَوْن في النار ذَرْواً .

إِن رجلا أتاه فقال: إِن امرأة أتَدْني أبايعها، فأَدْخَلْتُهُا الدَّوْلَج، فضربت بيدي إليها. هو المخْدَع، وكذلك كل ما وَلَجَت فيه من كَنْهُف أو سَرَب، فهو تَوْلَج ودَوْلَج، والأصلَ وَوْلِج ؛ « فَوْ عل » من الوُلوج ، فالتاء بَدَلُ من الواو ، والدال من التاء .

سلمان رضى الله عنه ـ اشترى هو وأبو الدَّرْدَاء لحمَّا فَتَدَاكَاه بينهما على عُودٍ . التَّدَالِح : تفاعل،من دَلَح بحِمْ له،والمعنى:وَضَعاه على عُودٍ، واحتملاه آخذيْن بطَرَفَيْه . دلح

أبو هُرَيرة رضى الله عنــه \_ صلِّ العشاء إذا غاب الشفق ، وادْلَامَّ الليل من هنا ما بينك وبين ثلث الليل ، وما عجَّلْتَ بعد ذهاب البياض فهو أفْضل .

هو افعال من الدُّلمة ؛ كاحمارً من الخُمْرة ؛ يقال ليل أَدْلم : أُسود مظلم . من هنا: أَى من قِبَل المغرب، وهذا الحديث حُجَّةُ ۖ لأبي حنيفة رحمه الله فى اعتباره الشُّفق الأبيض .

ابن الزبير رضى الله عنهما \_ وقع حبشيٌّ في بئر زمنم ، فأمر أن يُدْلُوا ماءها . الدَّلُو: نَشْط الدُّلُو، والإدلاء إرسالُها، وأما قول العجاج:

يَكْشِفُ عن جَمَّاته دَلْوُ الدَّالْ عَباءَةً غَبْرَاء من أَجْن طالْ (٢٠) فقال المبرِّد: يريد المُدْلِي ؛ ولـكنهأخرجه على الأُصل للقافية إِذْ كانت الهمزةُ زائدة، وهذا ردئ في الضرورة، لأن الهمزة إنما زيدت لمعني ، فمتى حذفت زال ذلك المعني ،

> (١) سورة الأعراف ١٧٩. (٢) اللسان \_ دلى .

دلم

دلو

ودخُل في باب آخر ، وأنشد أبو عبيدة في مثل ذلك :

\* يَخْرُجْنَ مِن أُجُوازِ ليلِ غاضِ (١) \*

و إنما حَقُّه مُغضٍ . وقال أبو على الفارسيّ : أراد الْمَدْلِي ، فحذف الزيادة ، أو أراد دَلُو ذَى الدَّلُو، كلاَ بن وتَامِر .

وقال بعضهم: الدَّالى والمُدْلى جميعاً صفتان للمستقى ؛ وكأنه قال : دلو المستقى ، ولو قيل : إنما قصد بقوله دلُو الدال نزْح النازح ، لأنَّ حقيقة نَزْح الماء واستقائه فى الدَّلو [٢٤٧] لا فى الإدلاء وعمله فى كشف العَرْمَض (٢) أبلغ من عمله ، ولأنّ النّزع لا يكون إلا بعد الإرسال ، ويكون عكس ذلك \_ لـكان قولًا وجيهاً .

\*\*\*

شَقَيقَ رَحْمُهُ الله \_ قال في قوله تعالى : ﴿ أَقِمِ ِ ٱلصََّلُوةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ (٢) ﴾ . دُلُوكُما : غروبُها .

قال: وهو في كلام العرب دَلَكَتْ بَرِ َاحٍ.

دلك

دلـكت الشمس: إذا زالت، وإذا غابت، قيل: لأن الناظر إليها [ يدلك عينه، ونظيره: أفغر النجم؛ إذا استوى على رءوسهم لأن الناظر إليه] (١٠) يفغَر فاه.

وقوله: بِرَاحِ فِيه قولان: أحدُها أنَّه جَمْع راحة (٥) ، يعنى أنهم يضعون راحاتهم على عيونهم ينظرون هل غربت ؟ قال (٦):

هذا مُقامُ قَدَمَىْ رَبَاحِ ذَبَّبَ حتى دَلَكَتْ بِرَاحِ الثانى أَن بَراحِ بوزن قطام اسم للشمس ، وهى معدولة عن بارحة ؛ سُمِّيتْ بذلك الظهورها وانكشافها ، من البَراح : البَراز ، وبارحة : كاشفة ، وعلة بنائها شِبْهُهَا بفَعَال فى الأَمْر .

\*\*\*

ابن المسيِّب رحمه الله \_ عمر رضى الله عنه \_ لو لم يَنْهُ عن المُتْعة لاتخذها الناس دَوْلَسيًّا .

<sup>(</sup>١) اللسان ــ دلى ، ونسبه إلى رؤبة . ﴿ ٢) العرمس : الطحلب الأخضر يكون علي وجه المــاء .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ٧٨ . (٤) تكلة من ش . (٥) وعلى هذا الرأى تكون براح

<sup>(</sup> بكسر الباء ) . (٦) اللسان \_ برح .

الدَّوْلسيّ : الأمر الذي فيه تَدْليس ، وأصلُه أن يستُر البائعُ على المشترى عيبَ دلس السُّلْمَة ؛ من الدَّلَس وهو الظلمة . والمرادُ : مُتْعة النكاح ؛ كان الرجل يشارطُ المرأة بأُجَلِ معلوم على شيء مُيمِّعها به ، يستحلُّ به فَر ْجَها ، ثم يفارقها من غير تزوَّج ولا طلاق ، وإنما أُحِلَّ ذلك للمسلمين بمـكة ثلاثة أيام حين حجُّوا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ثم حَرُم ؛ فالمعنى : لو لم ينه عنها لــكان أصحاب الريْب يتَّخذونها سَكَبَاً وسُلُّما إلى الزُّنا مدلِّسين به على الناس .

> مجاهد رحمه الله \_ إن لأهل النار جنَابًا (١) يستر يحون إليه ، فإذا أتوه لَسَعَتْهم عَقَارِبُ كَأَمِثَالِ البِغَالِ الدُّلْمِ .

الدُّلْمة : سواد مع طول ؛ رجل أَدْلم وليل أَدْلم ، ودَ لِم الشيء : اشتدّ سوادُه .

الحسن رحمه الله \_ سئل أيْدَاللِثُ الرجلُ امرأته ؟ قال : نعم إذا كان مُلْفَجًا . المدالَكة والمداعَكة والماعَكة : الماطلة ، والمعنى مُطْله إياها بالمهر .

الْمُلْفَجَ ، بالفتح : المعدِّم ، من قولهم : أَلْفَجَدُّنِي إليك الحاجةُ ؛ أَى اضطرَّ تُـنِّي ، ويقال : أَلْفَج إِذَا أَفْلَس ، فهو مُلْفَيِج بالكسر .

ولْيُدُالِفْ ، وَدَلِهَ عَقَلَى فَى ( قَحَ ) . وَدَلَّهُ فَى (سَمَ ) . الدُّلَاةُ فَى ( رَعَ ) . دَلَوْنَا فَى ( قف ) . دَلْقاءَ في ( حم ) .

# الدال مع المم

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ من اطَّلع في بيت قوم بغير إذنهم فقد دَمَر ـ وروى : مَنْ سبق طرفُه استئذانه فقد دَمَر .

دَمَرَ على القوم هجم عليهم بمكروه ، ومنه الدَّمار : الهلاك. وهجوم الشرُّ ؛ وقيل دمر للدخول بغير إذن دُمُور ؛ لأنَّهُ هجوم بما يكره [٢٤٨] . والمعنى : إن إساءةَ المطلع مثل إساءة الدَّامِر .

دلم

دلك

 <sup>(</sup>١) ه : ﴿ جِبَايًا ﴾ ، تصحيف ، صوابه من ش .

بينما هو يمشى فى طريق إذ مالَ إلى دَمْثٍ فبالَ فيه ، وقال : إذا بال أحدُكم فليْرْتَدْ لبوله .

. \* . . >

دَمِثَ المسكان دَمَثًا : إذا لان وسهل فهو دَمِث ودَمْث ، ومنه دَمَاثة الخلق . الارتياد : افتعال من الرَّوْد ، كالابتغاء من البَغْي ، ومنه الرائد طالب المرعى ؛ يقال : راد السكلاً وارتادَهُ والمعنى: فليطلب مكاناً مثل هذا ، فحذف المفعول لدلالة الحال عليه .

\*\*\*

مَنْ كَذَب على متعمدا فإنما يُدَمِّثُ مجلسَه من النار .

أى يسمهله ويوطِّمُّه ، بمعنى يهيِّيُّه للجلوس فيه .

\* \* \*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لسعد رضى الله عنه يوم أحد : ارم فدَاك أبى وأمى ؟ قال سعد : فرمَيْت رَجُلًا بِسَمْم فقتلتُه ، ثم رُمِيتُ بذلك السَّهم أُعرِفُه ؛ حتى فعلتُ ذلك وفعلَه (١) مرّات ، فقلت : هذا سهم مبارك مُدَمَّى ، فجعلته في كِنانتي ؛ فكان عنده حتى مات .

دمو

قيل لهذا السهم سهم مُدَمَّى وسهم أسود ؛ لأنه رُمِىَ به غير مرة فلُطِّخ بالدم حتى ضربت ُهْرته إلى السواد ؛ والرماةُ يتبركون بالسهام الكائنة بهذه الصفة . ومنه قوله (۲) :

\* هلا رميتَ ببعضِ الأسهم السُّودِ \* وعن بعضهم : هو مأخوذ من الدَّامِياء ، وهي البَركة .

فى ذكر المسيح عليه السلام \_ سَبْط الشَّهْر ، كثير خِيلان الوجه ، كأنه خرج من دَيماس .

هو بالفتح والكسر السَّرَب لظلمته ، من اللَّيل الدَّامس ؛ ويقال دَمَسْته إذا أقبرته ؛ وكانِ للحجاج سجن يعرف بالدِّيماس ؛ يعنى أنه فى نُضْرة لونه وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كِنَّ .

دمس

<sup>\*\*\*</sup> 

<sup>(</sup>۱) رواية اللسان: « وفعلوه » . (۲) اللسان ــ سود؛ وصدره: \* قالتْ خُلَيْدَة لمّا جئتُ زائرَ ها \*

مَنْ شَق عصا المسلمين وهم فى إسلام دامج فقد خَلَع رِبْقة الإسلام من عُنُقه \_ دمج وروى : فى إسلام داج .

يقال: ليلة دامجة بمعنى داجية؛ وهى التى دَمَج ظلامها فى كل شىء؛ أى دَخَل، كا يقال وَقَب، والمعنى مُثمُول الإسلام وشياعه.

والداجى : قريب من هذا ، وقد تقدّم ؛ وقيل : الدامج المجتمع المنتظم ، ودَمَج الأُمرُ : إذا استقام ، ومنه الصلح الدُّماَج (١) .

\* \* \*

إن الناس كانوا يَتَبَايَعُون الثِمَّارِ قَبَل أَنْ يُبْدُوَ صلاحُهَا ، فإذا جدَّ الناس وحضر تقاضيهم قال المبتاع : قد أصاب الثمر الدَّمَان وأصابه قُشاَم ، فلما كَثُرت خصومتهم عند النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم : لا تبتاعوا الثمرَّة حتى يبدوَ صلاحها ؛ كالمشورة يُشير بها لكثرة خصومتهم واختلافهم .

الدَّمَان والدَّمَال بالفتح: فساده وَعَفَنُه قبل إدراكه حتى يسوادَّ، من الدِّمْن دمن والدَّمَال (٢٠) وهما السِّرْقين.

الْقُشَامِ: انتِفاضه [٢٤٩] قبل أن يصير بلَحاً ، وقيل هو أَكَالُ يقع فيه ، من القَشْمِ وهو الأكْل ، ومن قول العرب: ما أصابت الإبل مَقْشما ؛ إذا لم تُصِب ما ترعاه .

سعد رضى الله تعالى عنه ـ كان يَدْمُلُ أُرضَه بالعُرَّة ، وكان يقول : مِكْتل عُرَّة مَكْتُل بُرَّة (٣) .

دَمَل الأرضِ : تسميدُها ؛ لأنه يُصْلحها ، من دَمَل بين القوم إذا أصلح ، دمل واندمل الْجُوْح .

المِكْتَلَ: شبه الزِّنْدِيل<sup>(۱)</sup> ، من كَتَله إِذَا جَمَعَه ، ورجل مُكَتَّلُ<sup>(۱)</sup> الخَلْق ؛ لأنه آلة لجمع ما يجمع فيه .

العُرَّة: العَذِرَة.

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) الصلح الدماج: التام المحسكم؛ وهـــو الذي كأنه في صفاء . (۲)كذا في ش ، وفي ه: « الدمان » تحريف . (۳) المبرة: واحدة القمح . (٤) الزنبيل: الوعاء يحمل فيه .

<sup>(</sup>ه) رجل مكتل: قوى غليظ الجسم .

خالد ـ كتب إلى عمر رضى الله عنهما: إِنَّ الناس قد دَمَقُوا في الخمر ، وتزاهدُوا في الحد .

دمق هو من دَمَق على القوم ودَمَر إِذا هِم ؛ والمعنى : إِنهم تهافتوا في مُعاقرتِها تَها فُتاً . \*\*\*

وهب رحمه الله في قصة إبراهيم أنه وابنه إسماعيل عليهما السلام كانا يبنيان البيت، فيَرْفعان كُلُّ يوم مِدْما كاً.

دمك الصفّ من اللبِن والحجارة سافٌ عند أهل العراق ، وعند أهل الحجاز مِدْ ماك، وهو من الدَّمْك وهو التَّو ثيق . ورجل مَدْمُوك الخُلْق : معصوبه .

ومنه الحديث : كان بناء الكعبة في الجاهلية مِدْمَاك حجارة ، ومِدْمَاك عِيدَانٍ مِن سفينة الكسرت .

\* \* \*

النخَمَى وحمه الله تعالى \_ كان لا يرى بأسا بالصلاة في دِمَّة الغنَم .

قلب نون الدِّمنة لوقوعها بعد الميم ميا ثم أدغمت الأولى في الثانية ، وذلك لتقاربهما واتفاقهما في الغُنة والهواء. قال سيبويه : وتدغم النون مع الميم نحو : عمطر لأن صوتهما واحد ، ثم قال : حتى إنك تسمع الميم كالنون ، والنون كالميم حتى تبيِّن الموضع ؛ ولهدذا جمعوا بينهما في القوافي في كثير من الشعر .

وقيل الدِّمَّة : مَوْ بِض الغَمْ ؛ لأنه دُمَّ بالبول والبعر ، من دَعَمْتُ الثوب إذا طليتَهُ بالصِّبغ ، وقيدْرُ دَمِيم مَطلِية بالطِّحال ، ودمَّ البيت : طَيَّنه .

دُمْية ودَمِثاً في (شذ) . دَمِثات في ( اه ) وفي ( حم ) . دَمّيتها في ( قت ) . الدِّماث في ( بش ) .

### الدال مع النون

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ سأل رجلا : ما تدعو فى صلاتك ؟ فقال : أدعو هَمَذَا وَكَذَا ، وأَسَأَل ربى الجُنَّة ، وأَنعو أَذُ به من النار ، فأمّا دَنْدَنَتُك ودَنْدَنَةُ مُعاذَ فلا نُحْسِنُها . فقال له صلى الله عليه وآله وسلم : حولها نُدَنْدن \_ ورُوى : عنهما نُدَنْدن . هى كلام أَرْفَعُ من الهيئمَة ، تُردِّده فى صَدْرِك تسمع نَعَمته ولا يُفْهم .

دندن

دمم

ومنه : دَ نْدَنَ الرجلُ : إذا اختلف في مكان واحد مجيئًا وذَهابًا .

و يجوز أن يكون فى المعنى من الدَّنَن ، وهو التَّطَامن ، يقال : نَدْتُ أَدَنَ ، وفَرَسَ أَدَنَ ؛ لأنه يخفِض صوتَه ويُطَأْمِنُه .

ووحَّد الضميرَ في قوله : « فلا نُحْسِنُها ؛ لأنه يُضمَر للأُول كقوله :

\* رمانی بأمْرٍ كنتُ منه ووالدی بريًّا \*

الضمير[ ٢٥٠] في حوكم اللجنة والنار. والمعنى: مائدَ نُدِنُ إِلاحول طَلَبِ الجنة ، والتعوّ ذ من النار ، ومن أَجْلهما ، ولا مباينةَ في الحقيقة بين ما نَدْعُو به نحن وبين دُعائك.

وأما عَنْهما نُدَنْدِن . فالمعنى أن دَنْدَنَدَما صادرةٌ عنهما ، ، وكائنة بسببهما .

\*\*\*

الأوْزَاعِيّ رحمه الله ـ سئِل عن المسلم يُواْسَر ، فَيُريدون قتلَه ، فيقال له : مُدَّعنقك؛ أيمد عُنقَه ، وهو يخاف إن لم يَفْعَل أنْ يُمَثَّل به ؟ فقال : ما أَرَى بأسا إذا خاف إن لم يَفْعَل يُمَثَّل به أن يُدَنِّق (١) في الموت .

أى يدنو منه ويدخل فيه ؛ من دَ نَقَتِ الشمسُ إذا دنتْ من الغروب ، ودنَّقَت عينه : دغارت ؛ وتقديرها : ما أرى به بأسا في أن يُدَّ نَق ؛ فحذف الجار مع أنْ .

\* \* \*

في الحَدَيث ـ سَمُّوا ، ودَ نُّوا ، وسَمِّتُوا .

هذا في الطعام ، أي سَمُّوا الله ، وكلوا مِمَّادنا منكم ، وادعوا للمُطْعِم بالبركة .

الدال مع الواو

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - نهى أن يُبَال فى الماء الدائم، ثم يُتَوَضَّأَ منه. هو السَّاكن؛ دام الماء يَدُوم، وأَدَمْتُهُ أَنا. ومنه تَدُويمُ الطائر؛ وهو أن يتركَ الخَفْقَان بجَنَاحيه فى الهواء. ودوامُ الشيء: مُـكْثُهُ وسُـكُو ُنه.

\* \* \*

إِنَّ الزمان قد اسْتَدَار كهيئته يومَ خَلَق الله السمواتِ والأَرْضَ ، السنة اثنا عشر شهرا ، منها أربعة حُرُم ، ثلاث متواليات : ذو القَعْدة وذو الحِجَّة والحُرَّم ؛ ورَجَب مُضَر الذي بين جُمَادي وشَعْبان .

دنق

. د نو

دوم

<sup>(</sup>١)كذا ضبط في شرًّ، بكسر النون المشددة ، وهو يوافق مافي النهاية .

استدار بممنی دار . قال (۱) :

**دو**ر

دوك

\* كَمَا يَسْتَدِيرِ الِحْمَارِ النَّعِرِ (٢) \*

والمعنى: أَنَّ أَهُلَ الْجَاهُلِيةَ كَانُوا يَقَاتُلُونَ فَى الْحُرَّمُ وَيَنْسُئُونَ تَحْرِيمُهُ إِلَى صَفَر ، فإذا دخل صَفَر نَسَئُوهُ أَيضًا وهكذا ؛ إلى أَنْ تَمْضِى السنة ، فلما جاء الإسلام رَجع الأمر إلى نصابه ، ودارت السّنة بالهيئة الأولى .

قال : « ثلاث » ، ذَهابا إلى المُدد ، كقوله : « ثلاث شخوص "" » ، لأنه ذهب إلى الأنفس .

أضاف رَجَبًا إلى مضر ، لأنهم كانوا يعظمونه ·

فى قصة خَيْبر: لأُعطينَ الراية غداً رجلاً يَفْتح الله على يَدَيْه ؛ فبات الناس يَدُوكون، فلما أُصبَح دعا عليها، فأعطه الراية ، فخرج بها يَوُجّ حتى ركزها فى رَضْم مِن حجارة تحت الحصن.

أَى يَخُوضون فيمن يَدْفَعُها إليه ، ومنه : وقعوا في دَوْكَة ودُوكَة .

بَوْجُ : يُسْرع ويُهَرَ ولِ . قال (1) :

\* يَوْجُ كِمَا أَجَّ الظَّليمُ الْمَنْفَّرِ \*

الرَّضْم : صخور كالجزُور متراَّكَة ، يقال: [٢٥١] بَنَى دَارَه فَرَضَم فيها الحجارة .

قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل : يارسول الله ؛ ما تركت من حاجَّة ولا داجَّة إلا أتيتُ ، قال : أليس تشهد أن لا إِله إلا الله وأن محمدا رسول ُ الله ؟ قال : بلى ، قال : فإنّ هذا بذاك .

وروى: إن أبا الطويل شَطْبًا الممدود أتاه فقال: يا رسول الله ، أرأيت رجلا عمِل الله وروى : إن أبا الطويل شَطْبًا الممدود أتاه فقال: يا رسول الله ، أرأيت رجلا عمِل الذنوبَ كُلّها وهو فى ذلك لا يترك حاجّة ولا داجّة إلا الله وأنك رسول الله ، قال: نعم قال: هل أسلمت ؟ قال: أما أنا فأشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله ، قال: نعم قد عمل الخيرات بترك الشهوات يجعلهن الله لك خيرات كامها .

\* فظل ير نِّحُ في غَيْطُلِ \*

(۲) هو الحمار الذي دخل في أنفــه الذباب \_ هامش ه . (۳) هو عمر بن أبي ربيعــة من قوله في ديوانه ۱۰۰ :

فكانَ مجنَّى دون من كنتُ أَتَّقِي أَلاثَ شُخوصٍ كاعبانِ ومُعْصِرُ (٤) اللسان \_ أج .

<sup>(</sup>١) هو امرؤ القيس؟ ديوانه ١٦٢ ، وصدره :

الدَّاجَّة: إتباع، وعَيْنُها مجهولة الشأن، فحملتْ على الأغلب، لأن بنات (١) الواو دوج من المعتل العين أكثر من بنات الياء. والمعنى: أنه لم يبق شيئا من حاجات النفس أو شهواتها أو معاصيها إلا قضاه.

وأما الداجَّة فقد مضى تفسيرها ؛ والمراد الجماعة الحاجَّة والداجَّة .

فى « أَلَيْسَ » ضمير الأمر والشأن .

\*\*\*

مَثَلُ الجليس الصالح مثل الدَّارِيّ إِنْ لَم يُحُذِك من عِطْره عَلِقَك من ريحه ، ومَثَلُ الجليس السَّوْء كمثل الحكير إِن لَم يُحُرْ قُك من شِرار ناره عَلِقَك من نَتْنه .

الدَّارِيِّ: العطار ، نسب إلى دَارِين بلد يُنسَب العطر إليها ، قال :

إذا التَّاجِرُ الدَّارِيُّ جاء بفأرة من المِسْكِ راحَتْ في مَفَارِقِهِ تجرى (٢) الإحْذاء: الإعطاء، والحذية والحذيا: العَطِيَّة.

كير الحداد: المبنى من الطين ، ويكون زقة أيضا ، وقيل: الكير الزِّق ، والكُور من الطين ، ويُوشك أن تكون الياء فيه عن الواو ، ويكون بابهما واحداً ، وفُرِّق بين البناءين بضم الفاء وكسرها ، واشتقاقهما من الـكور الذى هو ضد الحور (٣)؛ لأن الريح تزيد فيهما عند كل نَفْخة ، وتنقُص ؛ وكلا تفسيرى الـكير له وجه ها هنا ، أما المبنى فظاهر أمره ؛ وأما الزِّق فلائة سبب حياة النار فجازت إضافتها وما يتعلق بها إليه .

السوء: الرّداءة والفساد، فوصف به كما يوصف بالمصادر. وقال أبو زيد: سمعت بعض قيس يقول: هو رجل سوء ورجلان سوءان ورجال أشواء، وأكثر الاستعال على الإضافة، تقول: رجلُسوء، وعملُ سوء. ومنه قوله تعالى: ﴿ ظَنَّ السَّوء ﴾ على الإضافة، تقول: رجلُسوء، وعملُ سوء. ومنه قوله تعالى: ﴿ ظَنَّ السَّوء ﴾ (١٠) ألا أَنْدِئُكُم بخير دُورالأنصار؟ دُورُ بنى النّجار، ثم دُورُ بنى الأَشْهَل، ثم دُور بنى الحارث، ثم دُورُ بنى ساعدة، وفي كل دور الأنصار خير.

دُور القوم وديارُهم: منازل إقامتهم ، ومنه [٢٥٢] قولهم: ديار رَبيعة و [ديار] (٥) مُضر للبلاد ِ التي أَقاموا بها ، وأما قولهم : دُورُ بني فلان يريدون القبائل ، ومَرّت بنا دارُ بني فلان؛ أَيْ جماعتُهم ، وكذلك قولهم : بيوتُ العرب وبيوتا ُها والمراد أحياؤها ،

**دو**ر

<sup>(</sup>١) هـ: « ثبات » تحريف ، صوابه من ش . (٢) في اللسان ــ دور : « في مفارقها » .

<sup>(</sup>٣) الكور: تكوير العمامة ، والحور: نقضها . (٤) سورة الفتح ٦ . (٥) تكملة من ش .

وهى في الأصل الأخبية ، فعلَى أنَّ أصلَه أَهلُ الدُّورِ وأهلُ البيوت فحــذف المضاف واستمر على حَذْفه ، كـقولهم : قُرَيش ومُضَر . ومنه الحديث : ما بقيت دارٌ إلا بني فيها مسجد ؛ أي قبيلة .

قال صلى الله عليه وآله وسلم: مَنْ سَيِّدُ كم يا َبنى سَلِّمةً ؟ قالوا: اَلجدّ بن قَيْس، على أنا نُبَخِّلُه. فقال: وأيُّ داء أدْوأ من البُخْل؟ بلسيِّدكم الجُعْد القَطَط عمرو بن الجُمُوح، فقال بعض الأنصار:

وسُوِّد عَمْرو بن الجِمُوح ُلجوده وحَقَّ لعمرو ذى الندىأنْ يُسَوَّدَا وليس بخاط خَطْوَةً لدنيَّةِ ولا باسط يوما إلى سوءة يَـدا فلوكنتَ يا جدّ بن قيس على التي على مثلها عرْثُو لكنتَ المسوَّدا دَاء الرجلُ يَدَاء داءً فهو (١) داءٍ ، والمرأة داءَةُ ، وتقديرها فَعل وفَعلة .

وفي كلام بعض الأعراب : كحاني بما تُكحل به العيون الدَّاءة ؛ فهو نظير شاء في أن عينَه حرفُ عِلَّة ، ولامُه همزة أصلية غير منقلبة ، وأما دَوىَ يَدْوَى دوَّى فهو دو (٢٠) فتركيب برأسه . وليس لقائل أن يقول : إنّ دَاءَ من دَوِي قلبت واوُه ألفا ، وياؤه همزة ، وجمع بين إعْلالَــيْن .

اَلْجُمْد : الْكُرْيِمُ الْجُواد ، وإذا ذُكِرَت اليدُ فقيل : جَمْد اليدين وجَمْد الْبَنَان وجَعْد الأصابِع فهو اللَّهُ عِلَيْهِ البخيل ، ويقال في ضدّه : سَبْط البنان ، ويده سَبْطة . وقد جاء القَطط تأكيداً له في المعنيين جميعاً ؛ فقالوا : للكريم : جَعْد قَطَط ، وللَّهُ يَمِ جَعْد اليدس قطط ، قال (٣):

سَمْح اليدين بما في رَحْل صاحبه ﴿ جَعْد اليدين بما في رَحْله قَطَطُ والقول في ذلك أنَّ اليد إذا وصفت بالجعودة فقد وصفت بالانقباض الذي هو ضد الانبساط وهذا ظاهر ، أما وصفْ الرجل بذلك فلأنَّ الغالبَ على العرب جُمُودة الشعر ، وعلى العجم سُبُوطته . قال :

هل يُرْوِيَنْ ذَوْدَكَ نَزْعُ مَعْدُ<sup>(١)</sup> وساقيـــان سَبطٌ وجَعْـدُ<sup>(٥)</sup>

<sup>(</sup>١) داء الرجل: إذا صار في جوفه الداء (٢) دوى الرجل: هلك بمرض باطن. (٣) الأس: قطط

<sup>(</sup>٤) نزع مُعَدُّ : سريع . (٥) اللسان \_ معد ، ونسبه لأحمد بن جندل السعدى . وأساس البلاغة \_ معد \_ غير منسوب .

قالوا: يعنى بالسَّبْط العجمى والجعْد العربى ، لأنهما لا يتفاهمان كلامهما ، فلا [٣٥٣] يشتغلان بالكلام عن السقى ، فهذه فى الأصل كناية عن خُلُوم من الهجنة وخُلوصِه عربيًا (١) ، ومتى أثبت له أنه عربى تناوله المدح ، وردفه أن يكون كريما جواداً .

الَّتي : أراد الصفة التي ، أو العادة الَّتي .

\*\*\*

حُذَيْفَةَ رضى الله عنه \_ ذكر الفتن ، فقال : إنها لآتِيتُكُم ويمَّا وكمَّا .

الدِّيمةُ : المطريَدُوم أياما لا يُقْلِع ؛ فهى فِعْلة من الدَّوام ، وانقلاب واوها ياء لسكونها وانكسار ما قبلها . وقولُهم فى جمعها دِيم ، وإن زال السكونُ لحمل الجمع على الواحد وإثباعه إياه ؛ شبَّها بهذه الأمطار وكرر ، أراد أنَّها تترادف وتمكث مع ترادفها .

ومنه حدیث عائشة رضی الله تعالی عنها : إنها سئلت : هل کان رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم یُفَضِّلُ بعض الأیام علی بعض ؟ فقالت : کان عمله دیمَةً (۲) .

\*\*\*

ابن عُمَر رضى الله عنهما \_ قَطَعَ رجلُ دُوْحَةً من الحرم ، فأمره أن يعتق رَقَبَةً .

هي الشجرة العظيمة من أيّ شجركانت . قال<sup>(١)</sup> :

\* يَكُبُّ على الأَذْقَانِ دَوْحَ السَّلَمَهُبُلِ \*

وانْدَاحَتِ الشجرة (''). ومِظَلَّةٌ دَوْحَةٌ '؛ أَى عظيمة .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها \_كانت تأمُرُ (٥) من الدُّوَام بسبع تَمَر ات عَجْوة في سبع غَدَوات على الرِّيق .

الدُّوَام : الدُّوَار ، ودِيم به مثل دِير به ؛ ومنه الدُّوَّامة (٦) لدورانها .

العجوة : ضرب من أجود التمر .

\*\*\*

\* فأضْحَى يَسُحّ الماءَ حَوْل كُمَّيْهَةٍ \*

دوح

دوم

دوم

<sup>(</sup>١) ش : « غريبا ». (٢) قال في اللسان والنهاية : شبهته بالديمة من المطر في الدوام والاقتصاد.

<sup>(</sup>٣) هو امرؤ القيس ـ ديوانه ٢٤ ؛ وصدره :

<sup>(</sup>٤)كذا في الأصلين ؟ وفي اللسان : داحت الشجرة لمذا عظمت ، وانداح بطنه : اتسع .

<sup>(</sup>ه) رواية اللسان والنهاية : « تصف من الدوام » . (٦) الدوامة : هي التي تلعب بها الصبيان تلف بسير أو خيط ثم ترمي على الأرض فتدور .

الحجَّاج \_ يوشك أن تُدَالَ الأرض منّا ، فَلَنَسْكُنَنَّ بطنَها كما عَلَوْنا ظهر ها ، ولتأكلَنَّ من دمائنا كما شربنا من مائها ، ولتشربَنّ من دمائنا كما شربنا من مائها ، ثم لَتُوجَدَنَّ جُرُزاً ، ثم ما هو إلا قولُ الله : ﴿ وَنُفَصِحَ فَى الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مَنِ الأَجْداثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ (١) ﴾ .

دول أَى تُجُمَّلُ للأَرْضِ السَكَرَّة عليمنا ؛ تقول : أدال الله زيداً من عمرو مجازا : نزع الله الله الدَّوْلة من عمرو فآتاها زيدا . وفي أمثالهم : يُدَال من البِقاع كما يُدَال من الرجال . أَى تُؤخذ منها الدُّول .

قال المبرِّد : أرض جُرُز وأرَضُون أجْراز : إذا كانت لا تُذْبِت شيئا ، وتقدير ذلك أنها كأنها تأ كل نبتَها فلا تُبقي منه شيئًا ، من الجُرْز وهو الاَسْتَيْمُصال . هو : ضمير الشأن ، أى ما الشأن إلا قول الله تعالى .

\*\*\*

في الحديث - كم من عَذْقِ دَوَّاحِ [ في الجنة (٢٠ ] لأبي الدَّحْدَاح . قيل هو العَظِيم ، فَعَّال من الدَّوْحة .

ودَائِس فی (غث). دَوْماء اَلجَنْدل فی (ند). دَیْمُومة ودَوِیةً ودَوْهصها ودَوْفصها فی (عب). مِنَ الدَّاوى فی (ین). دِیَماً فی (حی). الدَّأْم فی (سأ).

### الدال مع الهاء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ لا تَسُبُّوا الدَّهرَ فإن الدَّهرَ هو الله \_ ورَوى: فإن الله هو الدهر.

الدَّهْر : الزَّمان [٢٥٤] الطويل ، وكانوا يعتقدون فيه أنه الطارق بالنوائب ، ولذلك اشتقوا من اسمه دَهَرَ فلاناً خطبُ ؛ إذا دهاه ، وما زالوا يَشْكُونَه ويَذُمَّونه . قال حُرَيْث (٢) :

# \* الدُّهْرُ أَيُّمَا حال دَهاريرُ (١) \*

دوح

الده

<sup>(</sup>١) سورة يس ١٥. (٢) زيادة في روايةاللسان والنهاية. (٣) هو حريث بن جبلةالعذرى، من أبيات له في اللسان ــ دهر . (٤) صدره : \* حَتَى كَأْن لَمْ يَكُن إِلا تَذَكَرُهُ \*

أى دواهٍ وخطوب مختلفة ، وهو بمنزلة عَبادِ يَدُ فَي أَنَهُ لَمْ يَستَعمَلُ وَاحدُه ، وقالُ رَجِلُ مِن كُلْبِ :

كَا الله دهماً شرُّه قبل خيرِه تَقَاضى فلم يحْسِنْ إِلَىَّ التَّقَاضيا وقال الشَّنْفَرى:

\* بَزَّنى الدهر وكان غشوما \*

وقال يحيى بن زياد :

عَذِيرِيَ مِن دَهُمْ كَأْنِي وَتُرْتُهُ لَهُ رَهِينُ بِحِبْلِ الْوُدِّ أَنِ يَتَقَطَّعَا

فنهاهم رسول الله عليه وآله وسلم عن ذمّه ، و َبَيْن لهم أن الطوارق التي تنزل بهم مُنْزِ لهُ الله عزّ سلطانه دونَ غيرِه ، وأنّهم متى اعتقدوا فى الدهرأنه هو المنزل ممذمّوه كان مرجِعُ المذمّة إلى العزيز الحكيم ، تعالى عن ذلك عُلُوًّا كبيرا .

والذي يحقق هذا الموضع ، ويفصل بين الروايتين ، وهو أن قَوَلهُ : « فإن الدهر هو الله » ، حقيقته : فإن جالب الدهر هو الله لا غيره ، فوضَع الدّ هر موضع جالب الحوادث ؛ كما تقول : إن أبا حنيفة أبويوسف ، تريد أنّ النهاية في الفقه أبويوسف لاغيره ، فتضع أبا حنيفة موضع ذلك لشهر ته بالتّناهي في علمه ، كما شهر الدّ هر عنده بجلْب الحوادث . ومعنى الرواية الثانية : فإن الله هو الدهم ، فإنّ الله هو الجالب للحوادث لا غير الجالب ، ردّا لاعتقادهم أن الله ليس من جَلْبِها في شيء ، وأن جالبها الدهم ؛ كما لو قلت : إن أبا يوسف أبو حنيفة ، كأن المعنى أنه النهاية في الفقه لا المتقاصر .

هو : فصل ، أو مبتدأ خبره اسم الله ، أو الدهر في الروايتين . \*\*\*

عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه \_ إِنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أقبل من الحَدَيْدِيَةِ فَعْزِل دَهَاسًا مِن الأَرْضِ ، فقال : مَنْ يَكْلُونُنا الليلة ؟ فقال بلال : أنا ، ثم ذكر أنهم ناموا حتى طلعت الشمس ، فاسْتيقظ ناس فقلنا : أَهْضِبُوا .

الدَّهْس والدَّهَاس : ما سَهُـل وَلَانَ من الأرض، ولم يبلغ أن يكونَ رَمْلًا . قال : \* وفي الدَّهَاس مِضْبَرَ مُواثِمُ (١) \*

دهس

<sup>(</sup>١) في ه : « مواثب » ؟ وما أثبتناه عن ش ، واللسان ـ دهس .

هضبوا \_ فى الحديث : أفاضوا فيه بشدة ، من هَصَبَتِ السماء إذا وقع مطرُها وثُعاً شديدا ؛ كرهوا أن يُوقِظُوه ، فأرادوا أن يستيقظ بكلامهم .

من أراد المدينةَ بِدَهْمِ أَذَابَهِ الله كما يَذُوبُ اللَّهِ فِي الماء .

هم قال المبرّد: يقال للعامة الدَّهاء، يراد أنَّهم قد غطّوا الأرض، كما يقال عليك بالسواد الأعظم، وعلى ذلك يقال في كثرة جاءهم الدَّهم، قال:

حِيثْنَا بِدَهُم يَدْهَمُ الدُّهُوما تَجْرِ كَأَنَّ فُوقَه النَّجُوما<sup>(۱)</sup>
ومنه الحديث: إن أبا جهل لم يَشْعُر بعسكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يومَ
بدْر حتى تَصَايحَ الفريقان، ففزع أبو الحكم، فقال: ما الخبر؟ فقيل: محمد فى الدَّهُم بهذا
القَوْز فأخذتُه خَوَّة فلا يَنْطِق.

القَوْز : الكثيب المستدير . الخَوَّة : أصلها الفَثْرة التي تصيب ، من الخَوَى وهو الجَوع (٢٠) فاستعيرت ، وفيها دليل على أن لامَ خوى واو ، وأنه مثل قَوِى من القوَّة .

ومن الدَّهُم حديث بَشِير بن سعد رضي الله عنه :

إنه خرج فى سَريَّة إلى فَدَك ، فأدركه الدَّهُم عند الليل فأصِيب أصحابه ، وولَّى منهم مَنْ وَلَّى ، وقاتل قتالا شديدا حتى ضُربَ كعبُه ، وقيل : قد مات .

يُضرَب كعبُ الصَّرِيع في المعركة فإن لم يتحرك أوقِن بموته .

عمر رضى الله تعالى عنه \_ لو شِئْتُ أَنْ يُدَهْمَقَ لِي لَفَعلْتُ ذلك ؛ ولكنَّ الله عاب قوماً فقال : ﴿ أَذْهَبْتُمُ ۚ طَيِّبَاتِكُمْ ۚ فَى حَيَاتِكُمُ اللهُ نَيا واسْتَمْتَعْتُم ۚ بِهَا ﴾ (٣) .

دهمق الدَّهْمَقة فى الطعام: التجويد والتنايين، يقال: وتَرَ مُدَهْمَق، إذا جاء به فا تِلُه مُسْتَوِياً، وقدْح مُدَهْمَق، أذا جاء به فا تِلُه مُسْتَوِياً، وقدْح مُدَهْمَق : مستوى المثن ، نقى من العيوب ، وسُمِّى مُدْرِك الفَقْعسى مُدَهْمِقاً لتجويدِه شعره .

العباس رضى الله تعالى عنه \_ قال عبد الله : إنه ربّما سمعت العباس يقول: اسقُو نِي دِ هاقاً. أَى كَأْسا مُثْرَعَةً ، وكَأْنَها التي تَدْهَقُ مَا فَيها ، أَى تُنْرِغُ ؛ لشدة امتلائها ، يقال : دَهَق الماء دَهْقاً إذا أَفْر غَه .

رهق

(١) اللسان \_ دهم، من غير نسبة . (٢) في هـ : الجزع . تحريف . (٣) سورة الأحقاف ٢٠ .

و إنما ذكر هذا ابنُ عباس استشهادًا لقوله تعالى : ﴿ وَكَأْسًا دِهَاقًا (١) ﴾ .

حُذَيْفة رضى الله تعالى عنه \_ ذَكَرَ الْفِتْنَةَ فقال : أَتَدَّكُم الدُّهَيْاء ترمى بالنَّشَف ، ثُمّ التى تليها ترمى بالرَّضَف ، والذِي نَفْسِي بيده ما أُعْرِف لى ولَـكُم إلا أَنْ نَخْرُجَ منها كَا دخلْنا فيها !

هي تصغير الدَّهَاء ؛ وهي الفتنة الُمُظْلمة ، وهو التصغير الذي يقصد به التعظيم . النَّشَفُ : جمع نَشْفَة ؛ وهي الفِهْر<sup>(٢)</sup> السَّوْداء كأنها مُحْرَقَة .

الرَّضَفُ : الحِجَارة الحَمَاة ، الواحدة رَضْفَة .

ذكر تقابُعَ الفِتن ، وفظاعة شَأْنَها ، وضرَب رميها بالحجارة مثلا لما يصيبُ الناس من شرّها ، ثم قال : ليس الرأى إلا أن تنجلى عنا ونحن فى عدم التباسنا بالدنيا كا دخلنا فيها .

دهِس فی ( به ) . الدُّهقان فی ( قر ) . المُدْهن فی (صب) . یدّهن بالعبیر فی (دی) . دَهَار یر فی ( رج ) . فتدَهْدَی فی ( تل ) .

# الدال مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم - خرج الأعشى ، [٢٥٦] واسمه عبد [ الله ] (٣) ابن لَبيد الأعور (١) الحر مازى فى رَجَب ، يَمير أهلَه من هَجَر ، فهرَ بت امرأتُه بعدَهُ ناشزاً عليه ، فعاذت برجل منهم يقال له : مُطَرِّف بن بهضل ، فجعلها خَلْف ظهره ، فلما قدِم أتى النبيَّ صلى الله عليه وآله وسلم فعاذ به ، وأنشأ يقول (٥) :

يا سَيِّد النَّاسِ وديَّانَ العربُ إليكَ أَشْكُو ذِرْبَةً من الذِّرَبُ كالذِّنْبَة الفَبْسَاءِ في ظلِّ السَّرَبُ خَرِجَتُ أَبْغِيها الطعامَ في رَجَبُ فَخَلَفَتْنِي بنزاع وحَرَبُ أَخْلَفَتِ الوَعْدَ ولطَّت بالذَّنَبُ وقذفتْنِي بين عِيصٍ مُؤْتَشِبُ وهُنَّ شَرُّ غالبٍ لمن غَلَبُ

(الفائق ٧٥/١)

دهم

<sup>(</sup>١) سورة النبأ ٣٤ . (٢) الفهر : حجر يملأ الكف ؛ وهو مؤنث . (٣) من ش .

<sup>(</sup>٤) قالَ في اللسان : اسمه الأعور بن قراد بن سفيان . (٥) اللسان ــ ذرب .

فِعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتمثلها ويقول: \* وهن شَرُّ غالبٍ لمن غَلَبْ \*

يُكُورِّر ذلك عليه . وكتب إلى مطرِّف : انظر امرأة هذا مَعاذةً فادفعها إليه .

الدَّيَّان : فَمَّال ، من دان الناسَ إذا قَهرَهم على الطاعة . يقال : دِنْـتُهُمْ فَدَانُوا ، أَىْ قهرتهم فأطاعوا .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: السَكَيْس من دانَ نفسَه ، وعَمل لما بعد الموت ، والأحمق من أَتْبَع نفسَه هو اها ثم تمتّى على الله .

الذِّرْبَة : فِعْدَة منقولة من فَعِلة ؛ كما تقول في كَلِمة : كِلْمة ، وفي مَعِدة مِعْدة . يقال : ذَرِب الرجل ذَرَبًا وذَرَابةً : إذا صار حاد اللسان ، فهو ذَرِب ، وهي ذَرِية ، وذَرِب لسانه ؛ وصفَها بالسَّلاطة . وقيل: ذَرَبُ اللسان: سرعته وفساد مَنْطقه؛ من ذَرِبَتْ مَعِدتُه ، إذا فَسَدت . وعن أبي عُبَيْدة : هو سرعة اللسان حتى لا يثبت الحكلام فيه ، كذَرَب المعدة وهو فسادُ المعدة حتى لا يثبت الطعام فيها . وقيل: الذِّرْبَة الفاسدة لمحرها وخيانتها . الفُبْسَة : الغُبْرة إلى السواد .

بغاه الشيء: طلبَه له ، يقال: ابغني كذا ، وأبغاه عليه: أعانه على بُغَائِهِ . فَلَفَتني: أَيْ بِقَيت بِعدي .

بنزاع وحرَب ، أى مع خصومة وغضب ، يقال : حرِبَ حربًا إذا غضب ، وحَربه غيرُه ؛ يريد نُشوزَها عليه بعد حيلة ، وعياذَها بمطرِّف ؛ ولو روى : « فَخَلَّة تنى » كان المعنى : فتركتنى خَلْفها بنزاع إليها وشدة حالٍ من الصَّبْوة إليها ، كأنه يدعُو بالويل والحرَب وراءها ، وهو من حُربَ الرَّجُل مالَه فهو حَرب .

لطَّت الناقة بذَ نبها ؛ إذا أَلْرْقته بحَياها ، ومنه قيل للعِقْد لِلُصوقِهِ بِالنَّحر، وهي تَفْعَلَ ذلك إذا أَبَتْ على الفحل ؛ فهذه كناية عن النُّشوز ، وقيل : لما أقامت على أمها ، ولزمت أخلافها وقعدت عنه كانت كالضارب بذنبه المُقْعِي على استه لا يبرح .

[٢٥٧] العيصُ: الشُّجَر الملتفّ الكثير .

والمؤتشِب: الملتف الملتبس، ضربه مثلًا لالتباس أمره عليه.

اللام في قوله: « لمن غلب » متعلّق بشر ، كقولك : أنت شر الله لهـذا منك لهذا ،

دين

وأراد لن غلَبه ، فحذف الضمير الراجع من الصلة إلى الموصول .

فإن قيل : هلا قال : وهن شر غالبات لمن غَلَبْنَه ، على ما هو حق الكلام ؟ فالجواب أنه أراد أن يُبالغ فقصد إلى شيء من صفة ذلك الشيء ، أنه شر غالب لمن غلبه ، ثم جعلهن ذلك الشيء فأخبره به عنهن ، كما يقال : زيد تَحَنَّة ، إذا بولغ في صفته بالطول . يقال تمثلت حاتما وتمثلت به .

انظر امرأته ، أي اطلبها ، يقال : انظر لي فلانا نظر ا حسنا وانظر الثوب أين هو ؟

فَادَّان فِى (سَف ) . دُبِّتُ فِى (سُو ) . دينها فِى (وض) . الدَّيَّوث فِى (شر ) . وَدَيَّهُمَا فِى (رض ) . بُدِين فِى (خب ) . وأداخ ودان في (حم ) . دِيَتهم فِى (رح ) .

#### [ آخر الدال ] (١)

#### فهرس الجزء الأول\*

الصفحة	والفصل	الياب	الصفحة	والفصل	الباب و	الصفحة	والفصل	
٩٠.	_	الهمزة م	٠.	م القاف	الهمزة م	14	ف الهمزة )	
٩.	الراء	_ »	۰	الكاف	-	14	م الباء	الهمزة م
١٠٤	الزا <b>ی</b>	•	۲٥	اللام		٧٠	=\z	•
			7.	الميم		77	الثاء	D
١.٧	<b>-</b>	•				7 &	الجيم	•
١٠٩	الشين	))	٥٩	النون			•	
111	الصاد	»	7 £	الواو	))	77	الحاء	D
110	الضاد	<b>»</b>	٦٧	الهاء	))	77	=121	<b>»</b>
114	الطاء	»	٦٧	الياء	))	79	الدال	<b>»</b>
١١٨	الظاء	<b>»</b>	٧٠	ف الباء )	•	44	الذال	
114	العين	»	٧٠	الهمزة	الباء مع	44	الراء	D
171	الغين	»	٧١	الباء	))	٣٩	الزاى	<b>»</b>
177	القاف	»	٧٧	التاء	*	73	السين	))
140	الكاف	))	٧٣	الثاء	*	٤٤	الشين	))
\	اللام	D	٧٤	الجيم	ď	٤٥	الصاد	<b>»</b>
14.	النون	•	۸٠	الماء	))	٤٦	الضاد	*
144	الواو	))	٨٢	الخاء	<b>»</b>	٤٧	الطاء	D
۱۳٥	الهاء	<b>»</b> .	٨٤	الدال	<b>)</b>	٤٩	الفاء	<b>»</b>

<sup>&#</sup>x27;) من ش .

هذا الفهرس خاص بالأبواب والفصول اللغوية التي وردت مرتبة في هذا الجزء . أما الفهارس الفنية العامة فستكون في الكتاب إن شاء الله .

الصفحة	الباب والفصل	الباب والفصل صفحة	الانسالات التالية
400	الخاء مع الجيم	الجيم مع الذال ١٩٩	الباب والفصل صفحة
, ۳ o ٦	الحاء مع الجيم « الدال	البيم سم الداء ٢٠٢	الباء مع الياء
<b>70</b> A	د الدال د الدال	« الزای ۲۰۸	(حرف التاء) ١٤٤
	ه الدان « الراء	ه السين ٢١٤	التاء مع الهمزة
		« الشين · ٢١٥	
	<ul><li>الزاى</li></ul>	ه الطاء ٢١٦	« الجيم ١٤٨ « الحاء ١٤٨
	• السين	« المين ٢١٦	184 = 121 »
414 444	د الشي <i>ن</i> د الصاد	« الفاء ٢١٨٠	لا الحاء - ١٤٩ « الراء - ١٤٩
**	« الصاد « الضاد	« اللام ۲۲۳	« المين ۱۵۱
		د الميم ٢٣١	« الفين ١٥١
	و الطاء	النُّون ٢٣٧	« الفاء ١٥١
	« الفاء الما	ه الواو ۲٤١	« القاف ١٥٢
	« القاف	( lb1. P37	« اللام ٢٥١
444	« اللام	د الياء ٢٥٠	د اليم ١٥٥
440	ه الم	(حرف الحاء) ۲۰۱	ه الواو ۱۵۷
447	« النون ال	الحاء مع الباء ٢٥١	« الْهَاء ٧٥٧
	• الواو	YOA - Ell »	« الياء ٨٥١
	د الياء	٠ الناء ٢٦٠	( حرف الثاء ) ١٦٠
	( حرف الدال )	ه الجيم ۲۲۱	الثاء مع الهمزة ١٦٠
	الدال مع الهمزة	و الدال ۲۶۶	و الباء ١٦١
	ه الماء	« الذال ٢٦٩	« الجيم ١٦٣
	د ایا	« الراء ۲۷۱	« الدال ١٦٤
٤١١	« الجيم	« الزای ۲۷۷	« الراء ١٦٤
113	« الحاء	« السين ٢٨١	د الطاءِ ١٦٦
٤٢٠	=\ <del>\</del> \\	د الشين ۲۸٤	« المين ١٦٦
٤٧٠	« الدال	« الصاد ۲۸۷	« الغين ٣٦
	< الراء	« الضاد ۲۹۰	« الفاء ١٦٨
	« السين السين	« الطاء ۲۹۱	« القاف ۱۷۰
	<b>د الش</b> ين	« الظاء ۲۹۲	« الـكاف ١٧١
. 40	د المين	« الفاء ۲۹۳	ه اللام ۱۷۱
EYV	« الذين	۰ « القاف ۲۹۸	ه الميم ١٧٣
	« الفاء	« الـكاف ٣٠١	« النَّوْن ۱۷۷
	« القاف	« اللام ٤٠٣	د الواو ۱۷۹
	ه الكافي	د الم ١٤٣	(حرف الجيم) ١٨٣
	« اللام ا	« النون ۳۲۳	الجيم مع الهمزة 💮 ١٨٣
£ 44 A	ه الميم	« النون ۳۲۳ « الواو ۳۲۸ « الياء ۳۳۹	« الباء ١٨٤
	« النون « الله		(c)   (c) = (-1)
	« الواو « الهاء	(حرف الماء) ٣٤٦	٠٩٠ الحا
		الحاء معرالياء ٢٤٦	191 eld p
■ 7	د الياء	a , Ilila 307	« الدال ۱۹۲